嘉義縣新港國民中學108學年度「學校課程計畫」重點項目自我檢核表

項目	檢核結果				
	檢核項目	檢核重點	符合	不符合	其他(請說明)
學校課程總體架構	1. 學校現況與SWOTS背景分析	呈現課程發展所需之立基	V		
	2. 學校課程願景	勾勒學校課程發展方向且呼應課程綱要	V		
	3. 領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表	課程名稱及節數符合課程綱要規定	V		
	4. 法律規定教育議題納入課程計畫實施情形表	納入課程計畫並符合該法律規定	V		
	5. 國中畢業考或會考後課程規劃	能延續學生學習發展需要，妥適規劃期間課程	V		
	6. 課程實施說明	說明課程所需之設施、設備、時間及教學人力，並規劃校內課程發展相關組織之運作，研擬共備觀議課及公開授課與教師增能之配套措施	V		
	7. 課程評鑑實施計畫	妥適規劃課程評鑑之方式，以掌握課程設計、實施及效果	V		
部定課程規劃	8. 各年級各領域/科目課程計畫	依據課綱規範，條列該領域個單元之教學重點	V		
		評量方式多元，且與教學重點相呼應	V		
		妥適規劃各週教學進度	V		
	9. 重大議題適時融入各領域/科目課程，並加以標註	融入議題之內涵適合該單元/主題內容	V		
	10. 自編教材	自編教材以不同顏色標示，並經課發會備查通過	V		
校訂課程規劃	11. 課程規劃符合總綱規範之四大類型	四大類型：統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程	V		

	12. 課程內容	能呼應學校教育願景，發展本位特色，且能提升學生學習興趣，落實適性發展	V		
	13. 特殊需求領域課程規劃，經相關會議通過	課程規劃應先經校內特殊教育推行委員會或藝才班/體育班課程發展小組備查通過後，再送課發會審議通過	V		
	14. 原住民族地區及原民重點學校民族課程規劃	應規劃原住民族知識課程及文化學習活動			
其他	15. 課程發展委員會組織	組織設置符合課綱規定	V		
	16. 課程發展委員會會議紀錄	備查本課程計畫之會議紀錄（含簽到表）	V		
	17. 特殊教育推行委員會議紀錄	審議特殊教育學生課程規劃之會議紀錄	V		
	18. 校長及教師公開授課實施計畫	能依課綱規定，實施公開授課活動，其進行方式與內容能促進教學專業發展。	V		
	19. 學校年度重大活動行事曆	重大活動行事能結合課程需求，並引導教學正常化			

嘉義縣國民中學課程計畫撰寫格式範例

課程計畫目錄

壹、學校課程總體架構

一、學校現況與背景分析（參見表一、表二）

二、學校課程願景（以圖表或文字表述）

三、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表（參見表三）

四、重要教育工作納入課程規劃實施情形(參見表八)

五、畢業考或會考後至畢業前課程活動之規劃安排(參見表九)

六、教科書選用一覽表（參見表十）

七、課程實施與評鑑規劃

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

一、普通班(參見表十二之一、二)

二、特教班(參見表十二之三)

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

一、普通班(參見表十三之一、二)

二、特教班（參見表十三之三）

肆、附件

一、學校課程發展委員會組織要點(以圖表或文字表述)

二、課程發展委員會會議紀錄(含簽到表)

三、特殊教育推行委員會審議課程計畫之會議紀錄(含簽到表)

四、校長及教師公開授課實施計畫

五、學校年度重大活動行事曆

108 學年度學校課程計畫
備查資料

學校名稱：嘉義縣立新港國民中學

承辦人：　　主任：　　校長：

壹、學校課程總體架構

一、學校現況與背景分析

(一)學校基本資料（表一）

學校類型（請勾選）	■一般 □非山非市 □偏遠 □特偏 □極偏		班級數	42		
校址	61641 嘉義縣新港鄉福德路106號		電話	05-3742024	傳真	3744713
網址	http://www.hkjh.cyc.edu.tw					
校長	林婉鈴		E-mail	C3-1916@hotmail.com		
教務主任	曾煥琦		E-mail	tsenghuanchi@smail.cyc.edu.tw		
編制內教師數	102					
班級數及學生人數概況						
班別	班級數	學生數	班別	班級數	學生數	
普通班	32	960	集中式特教班	1	3	
體育班	3	49	身心障礙資源班	1	25	
藝術才能班（美術）			不分類資優資源班	2	60	
藝術才能班（音樂）	3	90	數理資優資源班			
藝術才能班（舞蹈）			資優方案			

(二)學校背景分析（含特殊教育-身障及資優）（表二）

分析向度	S（優勢）	W（劣勢）	O（機會點）	T（威脅點）	S（行動策略）
校園環境	樹木多、綠草如茵、校園優美遼闊	球場數量不足	樹木漸進成長，校園會更加優質	枯死、蟲害、學生破壞	認養植樹
教學設施	多媒體廣播系統、教室冷氣、設備完善、專科教室	維修、更新、採購費用大，維護不易，教室沒有投影機	推動教專，活化課程教學，推動有效學習	使用頻繁，設備易損壞	提醒老師及學正常使用
師資結構	各領域教師皆有	師資結構不均勻	傳承、調整比例	師資分布不均	第二專長研習、專業成長研習
學生特質	學生純樸，多屬	學區家境優勢	學生好學乖	少子化	引導學生適性

	農村、台塑員工子女	學生約1成5左右就讀私校	巧，以辦學績效引領減少外流		發展
家長期望	升學導向、重視教育	忽略學生個別差異	家長支持學校辦學	轉學或期望未達	舉辦親職座談會
社區特性	新港藝文氣息濃厚、宗教文化活動多，文教基金會推動教育活動，扶緣積極對弱勢、老師、新住民做照顧	家庭教育差距，單親、隔代教養、新住民子女比例偏高	精緻化	對學校辦學不認同	整合社區、仕紳，當榮譽顧問提供意見
……					

二、學校課程願景（例如：學校願景、學生圖像、課程地圖……等，能勾勒學校課程發展方向且呼應課綱，具適切性及理想性，**以圖表或文字表述**）

新港國中學生圖像

核心精神

負責：對自我、對他人、對事物負責

好奇：懷著好奇的態度理解自己的內在探索自我，連結他人，關懷事物

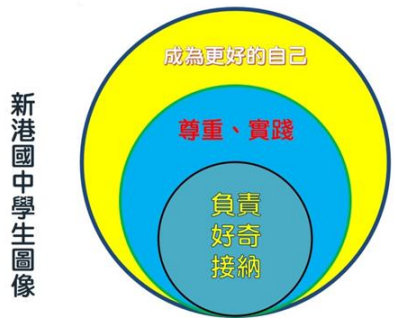
接納：以開放同理的心態度接納自我與他人的差異

外在表現

尊重：以好奇與接納為基礎，尊重自我與他

實踐：藉由好奇與負責，於生活中實踐理念認真負責

未來願景：成為更好的自己。



學校願景：『有夢有品有衝勁，平安喜樂一家親』

一、領域學習課程及彈性學習課程節數一覽表

(二)學習節數分配一覽表（上、下學期如節數分配不同請呈現兩個表）(新課綱)(表四)

學習領域＼年級		七	八	九
部定課程節數		29	29	29
語文	國語文(5)	5		
	英語(3)	3		
數學(4)		4		
自然科學(3)	生物	3		
	理化	0		
	地科	0		
社會(3)	歷史	1		
	地理	1		
	公民	1		
健康與體育(3)	健康教育	1		
	體育	2		
藝術(3)	音樂	1		
	視覺藝術	1		
	表演藝術	1		
科技(2)	資訊科技	1		
	生活科技	1		
綜合活動(3)	-家政	1		
	-輔導	1		
	-童軍	1		
領域學習總節數(A)		29		
校訂課程類型/科目/總節數		3-6	3-6	3-6
統整性探究課程 主題/專題/議題	校本課程	1		
	科普閱讀理解	1		
	英語會話	1		
社團活動與技藝課程	社團活動	2		
特殊需求領域課程 （不分類資優班）	情意課程	1		
	獨立研究	4		

特殊需求領域課程（藝才班）	分部練習	3		
	合奏練習	3		
特殊需求領域課程（體育班）	體育專長課程	6		
特殊需求領域課程（特教班）	生活管理	2		
	動作機能訓練	2		
	職業教育	6		
特殊需求領域課程（資源班）	學習策略	1		
	社交技巧	1		
其他(自行增列)	班週會	1		
彈性學習課程總節數(B)		6		
每週學習總節數(A+B)	綱要規定節數	32-35	32-35	32-35
	學校實際節數	35		

註 1：有關學生在校作息及各項非學習節數之活動，如教育實驗課程、自主學習(自習)等之節數請無須列入本表中。

註 2：領域學習依分科列出節數，若合科則依實列出。

註 3：彈性學習課程分配：**請填科目。**

註 4：領域內跨科或跨領域整合開課，需列出上、下學期節數總表。

註 5：跨學期彈性開課須說明，領域學習總節數仍應符合規定。

註 6：特殊需求領域課程需填寫開設節數，但不計在彈性學習課程總節數內。

(三)學習節數分配一覽表（上、下學期如節數分配不同請呈現兩個表）(九年一貫)(表五)

學習領域 \ 年級		七	八	九
語文	國語文		5	5
	英語		3	4
數學			4	4
自然與生活科技	生物		0	0
	理化		3	2
	地科		0	1
	生活科技		1	1
社會	地理		1	1
	歷史		1	1
	公民		1	1
健康與體育	健康教育		1	1
	體育		2	2
藝術與人文	音樂		1	1
	視覺藝術		1	1
	表演藝術		1	1
綜合活動	童軍		1	1
	家政		1	1
	輔導		1	1
領域學習節數合計（A）	綱要規定節數	28	28	30
	學校實際節數		28	30
彈性學習節數(B)	綱要規定節數	4-6	4-6	3-5
	學校實際節數		6	5
每週學習總節數(A+B)	綱要規定節數	32-34	32-34	33-35
	學校實際節數		34	35

（四）集中式特教班學生學習節數分配一覽表（表六）

領域/科目名稱				年級組別	節數	學生名單	人數	上課地點	授課教師
部定課程	國語文			一二三	5	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班教室	杞佩珊
	英語文			一二三	3	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班教室	林晏如
	數學			一二三	4	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班教室	陳玟君
	社會			一二三	3	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班教室	陳玟君
	自然科學			一二三	3	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班/專科教室	陳玟君
	藝術			一二三	3	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班/專科教室	賴玫娟 蔡家昕
	綜合活動			一二三	3	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班教室	蔡淑娟 陳玟君
	科技			一二三	2	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班/專科教室	陳玟君
	健康與體育			一二三	3	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班/運動場	陳玟君
校訂課程	彈性學習課程	班週會		一二三	1	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班/活動中心	杞佩珊
		特殊需求領域課程	職業教育	一二三	5	郭○○、孫○○、孫○○	3	農園藝場 餐飲教室	李秀美 楊千金
			學習策略	一二三	1	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班教室	杞佩珊
			生活管理	一二三	2	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班教室	李秀美
			功能性動作訓練	一二三	2	郭○○、孫○○、孫○○	3	特教班/運動場	陳玟君
合計					40				

（五）身障類資源班學生學習節數分配一覽表（表七）

領域名稱		組別	節數	學生名單	人數	抽離/外加/入班合作教學	授課教師
國語文		一	5	何○○、林○○、郭○○、馬○○、洪○○、陳○○、	6	抽離	杞佩珊
		二	5	方○○、江○○、康○○、洪○○、嚴○○	5	抽離	李秀美
		三A	5	陳○○、楊○○、郭○○、林○○、王○○、吳○○	6	抽離	杞佩珊
英語文		一	3	何○○、林○○、郭○○、馬○○、洪○○、陳○○、	6	抽離	林晏如
		二	3	方○○、江○○、康○○、洪○○、嚴○○	5	抽離	林晏如
		三B	3	陳○○、楊○○、郭○○、王○○、吳○○、李○○	6	抽離	林晏如
數學		一A	4	何○○、馬○○、洪○○、陳○○、	4	抽離	蕭粲勳
		一B	4	洪○○、林○○	2	抽離	
		二A	4	方○○、江○○、康○○、洪○○、嚴○○	5	抽離	林玠號
		三C	4	陳○○、楊○○、郭○○、吳○○	4	抽離	
		三D	2	李○○、林○○	2	外加	林玠號
特殊需求領域課程	社交技巧	三E	1	郭○○	1	外加	林晏如
	學習策略	混齡	1	蘇○○、吳○○	2	外加	李秀美
合計			44				

（五）資優類學生學習節數分配一覽表（表七）

領域名稱		組別	節數	學生名單	人數	抽離/外加/入班合作教學	授課教師
國語文		語一	5	語資一		抽離	
		語二	5	語資二		抽離	柯依妏
		語三	5	語資三		抽離	柯依妏
英語文		語一	3	語資一		抽離	
		語二	3	語資二		抽離	
		語三	3	語資三		抽離	
數學		數一A	4	數理一A		抽離	曾文雅
		數一B	4	數理一B		抽離	吳宗修
		數二A	4	數理二A		抽離	黃朝駿
		數二B	4	數理二B		抽離	林玠號
		數三A	4	數理三A		抽離	
		數三B	4	數理三B		抽離	蔡坤延
自然		數一A	3	數理一A		抽離	楊峻川
		數一B	3	數理一B		抽離	
		數二A	4	數理二A		抽離	李筱雯
		數二B	4	數理二B		抽離	李筱雯
		數三A	4	數理三A		抽離	施嶸旭
		數三B	4	數理三B		抽離	施嶸旭
專長課程		數一A	1	數理一A		外加	楊峻川
		數一B	1	數理一B		外加	
		語一	1	語資一		外加	
		語二	1	語資二		外加	
		語三	1	語資三		外加	
特殊需求領域課程	獨立研究	獨一A	2	獨研-生物一A		外加	
		獨一B	2	獨研-生物一B		外加	
		獨二A	2	獨研-理化二A		外加	施嶸旭
		獨二B	2	獨研-理化二B		外加	林玠號
		獨二C	2	獨研-人文社會		外加	柯依妏
	情意發展	情一	1	語資一、數理一		外加	施嶸旭
		情二	1	語資二、數理二		外加	柯依妏
		情三	1	語資三、數理三		外加	施嶸旭
合計			88				

四、重要教育工作納入課程規劃實施情形（表八）

108 學年度 重要教育工作	納入課程規劃實施情形 （請視實際情形自行增列，內容須與各年級彈性課程或領域課程計畫相符）						備　註
	年級	學期	彈性課程 或領域別	主題名稱	週次	節數	
環境教育	7	上	自然 自然 社會 科技	第一章 第三章 第一篇 第三章	3 8 7 20	1 1 1 1	每學年至少 4 小時
		下	國文 英文 社會 自然	第二課 Unit5 第一篇 第五章	3 16 2 14	1 1 1 1	
	8	上	國文 自然 生活科技	第十課 第二章 第七章	15 5 6	1 1 1	
		下	國文	第六課	9	1	
	9	上	英語 自然	Unit4 第四章	5 17	1 1	
		下	英語 生活科技	Unit4 第五章	6 13	1 1	
	全校	上	班週會	環境教育宣導 珍惜資源保護環境	4 9	1 1	
		下					
性別平等教育	7	上	國文 **社會** **健體**	第四課 第三章 第二篇	8 3 8	1 2 1	每學期至少 4 小時
		下	表藝 健體	國王的新衣 第五篇	**18** **12**	**1** **1**	
	8	上	英語 綜合	Unit4 主題一	**13** **2**	**1** **1**	
		下	國文 國文	第一課 第五課	**3** **8**	**1** **1**	
	9	上	自然 社會	第七章 第三篇	**18** **14**	**1** **1**	
		下	綜合	主題二	**10**	**1**	
	全校	上					
		下	班週會	性別平等宣導	**16**	**1**	
性侵害犯罪防治課程	7	上	健體	第五篇	14	1	每學年至少 4 小時
		下	綜合 健體	單元二 第六篇	3 18	1 1	
	8	上	社會 綜合	第三篇 主題一	12 2	1 1	
		下	英語	Unit4	13	1	

			健體	第五篇	16	1	
	9	上	國文	第二課	3	1	
		下	藝文	讓天賦點亮生命	6	1	
	全校	上	班週會	如何尊重並珍愛生命	15	1	
		下	班週會	反霸凌宣導	1	1	
家庭教育課程	7	上	國文 國文 國文 社會 綜合	第二課 第四課 第六課 第三篇 主題五	3 9 13 17 14	1 1 1 1 1	每學年至少4小時
		下	國文 健體	第三課 第一篇	6 3	1 1	
	8	上	國文 綜合	第八課 主題三	9 11	1 1	
		下	英語 健體	Unit2 第四章	4 13	1 1	
	9	上	國文 藝文	第七課 發現身邊的雕塑	8 12	1 1	
		下	英語 社會	Unit3 第三篇	4 7	1 1	
	全校	上					
		下					
家庭暴力防治課程	7	上	英語 綜合	Unit5 主題四	16 8	1 1	每學年至少4小時
		下	綜合 科技	單元2 第四章	2 11	1 1	
	8	上	健體 健體	第二章 第三章	4 9	1 1	
		下	健體 綜合	第三章 第一篇	9 5	1 1	
	9	上	藝文 健康	成年禮 第一篇	5 2	1 1	
		下	健體	第三篇	14	1	
	全校	上					
		下	班週會	反霸凌宣導	1	1	
法治教育	7	上	國文	第八課	18	1	（國中二年級）每學年度3小時
		下	社會	第三篇	17	1	
	8	上	國文 英語	第九課 Unit2	10 5	1 1	
		下	社會 社會	第三篇 第四篇	16 19	1 1	
	9	上	英語 綜合	Unit9 主題一	18 14	1 1	
		下	國文 社會	第一課 第三篇	2 11	1 1	

	全校	上					
		下					
全民國防教育	7	上	綜合 科技	主題五 挑戰 1	11 1	1 2	每學年實施 4 小時
		下	科技	關卡 6	9	2	
	8	上	英語 健體	Unit3 第四篇	7 11	1 1	
		下	社會 社會	第四章 第五章	16 18	1 1	
	9	上	社會 生活科技	第二篇 第九章	10 18	1 1	
		下	數學 生活科技	第三章 第六章	12 16	1 1	
	全校	上					
		下					

五、畢業考或會考後至畢業典禮前之課程活動規劃表（表九）

108 學年度嘉義縣新港國民中學會考後至畢業典禮前之課程活動規劃表

週次	國文	英語	數學	自然與生活科技	社會	藝文	綜合	健體	彈性學習節數			
									社會概論	技藝選修	科學概論	班週會
十五	檢討會考試題 桌遊：妙語說書人	英文延伸閱讀	摺其所好	1.會考試題檢討 2.雷射雕刻	(地)(HIGH 課任務）非洲特色 (歷）會考檢討與題型分析 (公) 女性從政行不行？	第九課 亞洲傳統戲劇巡禮 第六課 從電影看世界音樂 延伸課程第三課「冊」畫高手	(輔)祝福與薪傳 (家)典藏記憶珍愛行動 (童)永續校園/與自然共生	我的未來不是夢/籃球裁判法	1960年代黑人人權運動	職群實作	水火箭(牛頓第三運動定律）	水域安全宣導
十六	旅遊文學：劉克襄、舒國治、路寒袖及自選文本	英文延伸閱讀	數學好好玩	1.科普讀物導讀 2.3D 列印	(地）(HIGH 課任務）國旗會說話 (歷) 益智橋牌－跨國婚姻議題新聞閱讀與討論 (公) 媒體識讀：We Are Family	延伸課程第一課 鵬程萬里話別離 延伸課程第二課 乘著樂音展翅高飛（二） 延伸課程第三課「冊」畫高手	(輔)一人感恩限定 (家)典藏記憶珍愛行動 (童)永續校園/與自然共生	我的未來不是夢/籃球裁判法	1960年代黑人人權運動	職群實作	水火箭(牛頓第三運動定律）	性別平等教育宣導
十七	飲食文學：焦桐、韓良露、徐國能、張曼娟、廖玉蕙及自選文本	英文延伸閱讀	腦力大激盪	1.科普影片導看 2.手做科學小玩具	(地)今天買什麼？ (歷) 賞影片與討論二戰風雲學習單 (公) 媒體識讀：國際組織正義了沒？	延伸課程第一課 鵬程萬里話別離 延伸課程第二課 乘著樂音展翅高飛（二） 延伸課程第三課「冊」畫高手	(輔)不留下遺憾清單 (家)典藏記憶珍愛行動 (童)珍愛大地/與自然共生	職涯探索/籃球競賽	臺灣60年黨運代外動	職群實作	光碟氣墊船(牛頓第三定律）	師生藝才表演
十八	台灣的多元文學整理及概說：原住民文學、女性文學、眷村文學、移民移工文學、奇幻文學、網路文學等	英文延伸閱讀	腦力大激盪、挑戰腦細胞	1.高中職自然科學相關科系介紹與認識 2.手做科學小玩具	(地)臺灣腳逛中國 (歷) 益智橋牌－鈔票上的地理 (公) 媒體識讀：國際新聞瞭望臺	延伸課程第一課 鵬程萬里話別離 延伸課程第二課 乘著樂音展翅高飛（二） 延伸課程第三課「冊」畫高手	(輔)三年回顧典藏記憶珍愛行動 (童)珍愛大地/與自然共生	職涯探索/籃球競賽	臺灣60年黨運代外動	職群實作	光碟氣墊船(牛頓第三定律）	社團成果展演活動

※注意事項：國中教育會考後至畢業前學生課程安排，可包含銜接課程(學校應依學生個別差異，進行加深加廣之多元性課程或補救教學課程)或跨領域課程(依主題或結合性別平等、人權、環境、海洋、生涯規劃、戶外教育等議題予以發展)或加強適性輔導(協助學生進行志願選填與相關輔導機制)

六、教科書選用一覽表

108 學年度嘉義縣新港國民中學教科書一覽表（表十）

課程	領域/科目		七年級		八年級		九年級	
			第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
學習領域	語文	國文	康軒	康軒	翰林	翰林	康軒	康軒
		英語	翰林	翰林	康軒	康軒	南一	南一
	數學		南一	南一	南一	南一	南一	南一
	自然與生活科技	自然科學	翰林	翰林	南一	南一	康軒	康軒
		科技	康軒	康軒				
	社會		南一	南一	康軒	康軒	康軒	康軒
	健康與體育		南一	南一	翰林	翰林	翰林	翰林
	藝術與人文/藝術		翰林	翰林	康軒	康軒	康軒	康軒
	綜合活動		南一	南一	翰林	翰林	翰林	翰林

註 1：學習領域教科書請填入版本。

註 2：彈性學習節數/課程各校可視實際開課節數合併欄位。

註 3：九年一貫「自然與生活科技」領域名稱於十二年國教新課綱改稱為「自然科學」，另新增「科技」領域；「藝術與人文」領域名稱改稱為「藝術」領域。紅字為新課綱領域名稱。

註 4：七年級請依十二年國教新課綱(總綱)內涵規劃彈性學習課程及自編教材。

七、課程實施與評鑑規劃

(一)課程實施說明

1. 師資結構、設施及教學設備等，據此規劃學校各年級各領域/科目及彈性學習課程

說明：

(1)範例僅供參考，各校可自行設計，針對校內課程需求為盤整之依據，以符應撰寫需求。

(2)撰寫時，請緊扣學校課程規劃，進行人力資源分析與教學設備盤點。

師資結構現況與人力進用規劃（含特殊教育師資）

專長授課領域/科目	現有教師人數	部定課程需求人數	校訂課程需求人數	需求現況	說明
特教	3	6	0	-3	配同領域課程給支援教師。
資優	3	6	0	-3	配同領域課程給支援教師。
請自行增列					

教學設備盤點與增補需求(請緊扣課程發展之重點必要項目條列陳述即可)

編號	設施/設備	數量	狀態	領域/彈性課程融入規劃
1	平板電腦	30	良好	各領域/彈性課程教學
2	單槍	21	良好	各領域/彈性課程教學
3	HDMI 線	50	不良	各領域/彈性課程資訊融入

2. 課程發展相關組織規劃

請以文字或圖表說明校內課程發展相關組織，如：課程發展委員會、領域/科目教學研究會、學年會議、專案小組和教師專業學習社群等之運作及規劃，例如（表十一）：

組織名稱	工作內容 （條列 3~5 項重點工作項目即可）	定期會議/集會期程規劃											
		8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月
課程發展委員會	期初課發會 期末課發會	✓						✓					
領域教學研究會	各領域教學研究會		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	
特殊教育推行委員會	（特推會應先將特教課程通過審查，方可提交至課發會中，進行校內初審）						✓						✓
藝才班課程發展小組	（藝才班課發小組應先將藝才班課程通過審查，方可提交至課發會中，進行校內初審）						✓						✓
課程研發核心小組	檢核校訂課程 修訂校訂課程	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
教師專業學習社群： （社群名稱）	各領域教師專業對話及增能		✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	
生涯發展小組													

(二)課程評鑑規劃：訂定「學校課程評鑑實施計畫」。

說明：

1. 本計畫須經校務會議表決通過。
2. 各校可自行訂定計畫，惟須符合教育部107年9月6日臺教授國字第1070106766號函所頒布之「國民中學及小實施課程評鑑參考原則」及本縣實施課程評鑑補充要點之相關規範。

學校課程評鑑計畫

108 年 6 月 28 日

嘉義縣新港國民中學課程評鑑計畫

一、依據

（一）107 年 9 月教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則。

（二）107 年 12 月嘉義縣教育處頒嘉義縣國民中學及國民小學實施課程評鑑注意事項。

二、目的

（一）確保及持續改進學校課程發展、教學創新及學生學習之成效。

（二）回饋課程綱要之研修、課程政策規劃及整體教學環境之改善。

（三）協助評估課程實施及相關推動措施之成效。

三、評鑑對象與人員分工

（一）課程總體架構：本校課程發展委員會組專案小組辦理，評鑑結果提委員會審議。

（二）各領域/科目課程：分由本校各領域/科目教學研究會辦理，評鑑結果提各領域/科目教學研究會及課程發展委員會討論。

（三）各彈性學習課程：分由本校各彈性學習課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提各彈性學習課程設計與推動小組及課程發展委員會討論。

（四）跨領域/科目課程：由本校跨領域/科目課程設計與推動小組辦理，評鑑結果提小組及課程發展委員會討論。

（五）前述各款各課程對象之評鑑，本校視經費情形邀中正大學教育系（所）之教師團隊參與評鑑。

四、評鑑時程

課程總體架構及各（跨）領域/科目課程以一學年為評鑑循環週期，各彈性學習課程則分別以各該課程之學習期程為評鑑週期，配合各課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估等課程發展進程進行評鑑，實施時程原則規劃如下：

（一）課程總體架構

1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 7 月 31 日。
2. 實施準備階段：每年 6 月 1 日至 8 月 31 日。
3. 實施階段：每年 9 月 1 日至次年 6 月 30 日。
4. 課程效果：每學期末。

（二）各跨領域/科目課程

1. 設計階段：每年 5 月 1 日至 8 月 15 日。
2. 實施準備階段：每年 7 月 1 日至 8 月 31 日。
3. 實施階段：每學年開學日至學期結束。
4. 課程效果：配合平時及定期學生評量期程辦理。

（三）各彈性學習課程：配合各該課程之設計、實施準備、實施過程和效果評估之進程辦理。

五、評鑑資料與方法

由各課程之評鑑分工人員，就各評鑑課程對象在設計、實施與效果之過程與成果性質，採相應合適之多元方法，蒐集可信資料進行評鑑，參考作法如下表：

評鑑對象	評鑑層面	評鑑資料與方法
課程總體架構	設　　計	1.檢視分析學校課程計畫中之課程總體架構內容。 2.訪談教師對課程總體架構之意見。
	實施準備	1.檢視分析各處室有關課程實施準備的相關資料。 2.實地觀察檢視各課程實施場所之設備與材料。
	實施情形	1.觀察各課程實施情形。 2.分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組之會議記錄、觀、議課紀錄。
	效　　果	檢視分析各領域/科目教學研究會及彈性學習課程設計與推動小組提供之課程效果評估資料。
各(跨)領域/科目課程	設　　計	1.檢視分析各該(跨)領域/科目課程計畫、教材、教科書、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地檢視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析各該(跨)領域/科目教學研究會議紀錄、共同備、議課記錄。
	實施情形	1.於各該(跨)領域/科目公開課、觀課和議課活動中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2. 每學期末分析學生之定期評量結果資料。 3.分析學生之作業成品、實做評量或學習檔案資料。
各彈性學習課程	設　　計	1.檢視分析各彈性學習課程之課程計畫、教材、學習資源。 2.訪談授課教師或學生對課程設計內容之意見。
	實施準備	1.實地訪視各該課程實施場所之設備與材料。 2.分析課程設計與推動小組之會議紀錄、共同備、議課紀錄。
	實施情形	1.辦理各該彈性學習課程之公開課、觀課和議課活動，從中了解實施情形。 2.訪談師生意見。
	效　　果	1.分析學生於平時評量之學習成果資料。 2.課程結束時分析學生之期末評量、作品、學習檔案或實做評量結果資料。

六、評鑑重點及品質原則

本校各課程對象之評鑑重點及品質原則，參照教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件所列評鑑重點及品質原則，詳附件；唯各評鑑人員得就各課程之性質及課程發展與教育評鑑之專業知識，予以補充。

七、評鑑運用

對於評鑑過程及結果發現，本校將即時加以運用：

（一）修正學校課程計畫：分別提各該（跨）領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組以及本校課程發展委員會討論修正課程計畫。

（二）檢討學校課程實施條件及設施，並加以改善：提本校各相關處室檢討及改善課程實施條件及設施。

（三）增進教師及家長對課程品質之理解及重視：於相關會議向教師及家長說明評鑑之規劃、實施和結果，增進其對本校課程品質之理解與重視。

（四）回饋於教師教學調整及專業成長規劃：提供評鑑發現給各該授課教師作為教學調整

之參考，及供教務處參酌評鑑發現之專業成長需求，規劃教師專業成長活動。

（五）安排補救教學或學習輔導：有學習困難之課程內容或學生，由教務處或相關教師規劃實施補救教學或學習輔導。

（六）激勵教師進行課程及教學創新：對課程與教學創新有卓越績效之教師或案例，安排公開分享活動，並予以敘獎表揚。

（七）對課程綱要、課程政策及配套措施提供建議：於相關會議或管道，向教育局或相關單位提供建議。

八、評鑑檢討

本校課程發展委員會於每學期末之會議，安排各(跨)領域/科目教學研究會、彈性學習課程設計與推動小組、課程總體架構評鑑小組輪流報告其評鑑實施情形，同時檢討其實施課程評鑑之效用性、可行性、妥適性及正確性，發現需改善者，則研議其改善之道。必要時，得委請校外專業單位或人員協助進行評估與檢討。

九、計畫施行

本計畫經本校課程發展委員會審議通過、校長核定後實施，修正時亦同。

十、附件

教育部頒國民中學及國民小學實施課程評鑑參考原則附件。

國民中學與國民小學實施課程評鑑參考原則附件

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
課程設計	課程總體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能掌握課綱之基本理念、目標及學校之教育理想。 1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。
		2. 內容結構	2.1 內含課綱及主管機關規定之必備項目，如背景分析、課程願景、各年級各領域/科目及彈性學習課程節數分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃、課程實施與評鑑說明以及各種必要附件。 2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數和總節數規劃符合課綱規定。 2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。
		3. 邏輯關連	3.1 學校課程願景、發展特色和各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及所在社區文化等內外相關重要因素相連結。
		4. 發展過程	4.1 學校背景因素之分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。 4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。
	領域/科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題和教學重點之規劃，能完整納入課綱列示之本教育階段學習重點，兼具學習內容和學習表現兩軸度之學習，以有效促進核心素養之達成。 5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生的能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗、思考、探究和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。
		6. 內容結構	6.1 內含課綱及所屬地方教育行政主管機關規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/科目核心素養、教學單元/主題名稱、各單元/主題教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容擬融入之相應合適之議題內容摘要。 6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性和統整性之課程組織原則。
		7. 邏輯關連	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等項目內容，彼此具相呼應之邏輯關連。 7.2 領域/科目課程若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，應確實具主題內容彼此密切關連之統整精神；採協同教學之單元，其參與授課之教師及擬採計教學節數應列明。
		8. 發展過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。
	彈性學習課程	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生的學習需要及身心發展層次，對其持續學習與發展具重要性。 9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，重視提供學生練習、體驗、思考、探究、發表和整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化和適性化特徵，確能達成課程目標。
		10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。 10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。 10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性和統整性原則。
		11. 邏輯關連	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。 11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度和評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。

層面	對象	評鑑重點	課程發展品質原則
		12. 發展過程	12.1 規劃與設計過程中，能蒐集且參考及評估各彈性學習課程規劃所需的重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。 12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。
課程實施	各課程實施準備	13. 師資專業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習課程，尤其新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。 13.2 校內行政主管和教師已參加主管機關及學校辦理之新課程專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。 13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課和議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。
		14. 家長溝通	14.1 學校課程計畫能獲主管機關備查，並運用書面或網路等多元管道向學生與家長說明。
		15. 教材資源	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。 15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。
		16. 學習促進	16.1 規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。
	各課程實施情形	17. 教學實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略和活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。 17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。
		18. 評量回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容與方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。 18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。
課程效果	領域/科目課程	19. 素養達成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。 19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		20. 持續進展	20.1 學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級和學習階段具持續進展之現象。
	彈性學習課程	21. 目標達成	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。 21.2 學生在各彈性學習課程之非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。
		22. 持續進展	22.1 學生於各類彈性學習課程之學習成就表現，具持續進展之現象。
	課程總體架構	23. 教育成效	23.1 學生於各領域/科目及彈性學習課程之學習結果表現，符合預期教育成效，展現適性教育特質。

貳、各年級各領域/科目課程計畫(部定課程)

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期語文領域國文科 教學計畫表　設計者：施秀真　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	一、夏夜	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識楊喚及其創作兒童詩的背景與成就。 2.由〈夏夜〉這首兒童詩進一步了解新詩的基本知識。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	
二	09/02 | 09/06	一、夏夜	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能辨識並運用類疊、擬人等修辭技巧。 2.能指出〈夏夜〉一詩的形式特色與作品內涵。 3.能以適度的語調朗誦，體會〈夏夜〉一詩的聲情之美。 4.能珍惜並保有稚子情懷，多觀照自然，運用想像，而得到啟發。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
三	09/09 | 09/13	一、夏夜 二、吃冰的滋味	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.藉詩歌的陶冶，豐富美感經驗，淨化心靈。 2.認識古蒙仁及其散文風格。 3.認識本文所描述臺灣早期社會的生活情	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑	自然領域

				表情達意，分享自身經驗。		趣。		戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
四	09/16 ｜ 09/20	二、吃冰的滋味	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。	1.了解作者因社會變遷所生的感受。 2.能應用本文中的四字詞語。 3.能分析本文今昔對照的寫作技巧。 4.能藉生活中的小事物來寄託情懷，練習寫作。 5.觀察生活中的小事物，以發現樂趣。 6.體會真誠的可貴，從而培養純樸的生活態度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
五	09/23 ｜ 09/27	三、善用時間的方法	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.認識李偉文及其作品風格。 2.掌握本文名家對於善用時間的看法。 3.了解作者所強調運用時間的祕訣。 4.能適當引用格言，彰顯主旨。 5.能判斷事情的輕重緩急，調整做事計畫。 6.能善用時間，做重要的事。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。	
六	09/30 ｜ 10/05	三、善用時間的方法 語文天地一、閱讀策略指導	國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.能適當引用格言，彰顯主旨。 2.能判斷事情的輕重緩急，調整做事計畫。 3.能善用時間，做重要的事。 4.了解閱讀策略的含義。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

			的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。						
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	語文天地一、閱讀策略指導 **【第一次評量週】** **複習第一課～語文天地一**	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.了解閱讀策略的含義。 2.認識常見的閱讀技巧。 3.能運用三階段閱讀策略。 4.能自主學習，養成閱讀習慣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	
八	10/14 ｜ 10/18	四、差不多先生傳	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識胡適及其成就。 2.了解作者塑造差不多先生的動機與寓意。 3.了解應用傳記手法寫作寓言的技巧。 4.認識並會運用誇張反諷的寫作技巧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
九	10/21 ｜ 10/25	四、差不多先生傳 **五、論語選**	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.省思敷衍隨便的害處，培養實事求是的精神。 2.討論現代人的通病，及其可能產生的弊端。 3.認識論語的性質及其重要性。 4.認識孔子的生平及其成就。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十	10/28 ｜ 11/01	五、論語選	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cc-IV-1 各類文本中的	1.能理解為學的方法、樂趣及態度。 2.能從他人的行為中獲得啟發。 3.能謹慎分辨朋友的優點	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休	

				容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	藝術、信仰、思想等文化內涵。	和缺點。 4.增進人際相處的智慧。		閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十一	11/04 ｜ 11/08	六、那默默的一群	國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.認識張騰蛟及其散文特色。 2.認識忠於工作、默默奉獻的內涵與價值。 3.觀察職業特性，能描寫不同行業的人。 4.能以具體的事例和形象化的文字來描寫人物。 5.學習譬喻的寫作技巧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
十二	11/11 ｜ 11/15	六、那默默的一群	國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能從觀察到反省、思考，並由此得到啟發。 2.能尊重社會上各行各業堅守崗位、盡心工作、有所奉獻的人。 3.了解各行各業的甘苦與對社會的貢獻。 4.養成愛護環境、不製造髒亂的好習慣。 5.培養負責盡職的態度。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 J2 重視群體規範與榮譽。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
十三	11/18 ｜ 11/22	語文天地二、資料檢索	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-6 能運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.熟悉檢索資料的方式。 2.培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 3.能判讀網路資訊的可信度。 4.在搜尋資訊的過程中提升學習興趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次	語文天地二、資料檢索 七、下雨天真好	國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、	6-IV-6 用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖	1.培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 2.認識琦君及其散文風	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量	【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。	

	段考	**【第二次評量週】** **複習第四課～語文天地二**	解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	片、工具列等輔助說明。	格。 3.認識狀聲詞和疊字詞，並加以活用。	4.自我評量	資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十五	12/02 ｜ 12/06	七、下雨天真好	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.了解本文藉敘述和「雨」相關的人事，來追憶往事的寫作手法，並加以學習、運用。 2.體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十六	12/09 ｜ 12/13	八、紙船印象	國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.認識洪醒夫的生平及文章風格。 2.認識本文真正主題所在——母親對子女的愛心， 3.能辨別本課生難詞語的讀音。 4.能分辨本課中成語的意義。 5.能說出本課文題目所蘊含的真正意旨。 6.學習融抒情於記敘的寫作技巧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
十七	12/16 ｜ 12/20	八、紙船印象 九、兒時記趣	國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	1.能於寫作時運用排比的修辭法。 2.體會親人的善意與關懷，懂得惜福。 3.認識沈復的生平及浮生	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意	

			求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。		六記的風格、地位。 4.能以適度的語調朗讀本課課文。		涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十八	12/23 ｜ 12/27	九、兒時記趣	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.了解作者如何將平凡的事物趣味化。 2.熟習本課文言用詞的音、義。 3.能以先總後分的結構撰寫文章。 4.體會日常生活中的閒情逸趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十九	12/30 ｜ 01/03	九、兒時記趣 十、鬧元宵	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.能運用觀察及想像力寫作記敘文。 2.認識朱天衣的經歷及文章風格。 3.認識文中提到的元宵節慶習俗。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	社會領域
廿	01/06 ｜ 01/10	十、鬧元宵 **【第三次評量週】** **複習第七課～第十課**	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等	1.認識文中提到的元宵節慶習俗。 2.能獨立蒐集閱讀材料並分類。 3.能觀察周遭事物與活動，積累寫作素材。 4.增進對鄉土的了解與關	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多J1 珍惜並維護我族文化。 多J5 瞭解及尊重不同文化的習俗與禁忌。	

				性。	文化內涵。	懷。 5.培養尊重、欣賞多元文化的態度。			
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	全冊複習	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：　顏妤庭　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	Starter	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	3-IV-5 5-IV-5 6-IV-5 7-IV-1	Ab-IV-3 Ac-IV-2 Ac-IV-3	1. 能熟悉 be 動詞與人稱代名詞的搭配。 2. 能使用人稱代名詞所有格。 3. 能查字典。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	**【閱讀素養教育】** **【品德教育】** **【家庭教育】**	科技領域 社會領域
二	09/02 | 09/06	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who’s That Handsome Boy?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-4 2-IV-7	B-IV-1 B-IV-2 Ac-IV-4 Ad-IV-1 B-IV-5	1. 能使用 who 來詢問他人的身分。 2. 能熟記職業名稱與親屬稱謂。 3. 能使用以 be 動詞為首的 Yes/No 問句。 4. 能詢問並回答年紀。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【性別平等教育】 【家庭教育】	社會領域
三	09/09 | 09/13	關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who’s That Handsome Boy?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-10 3-IV-11	B-IV-6 Ad-IV-1 B-IV-8	1. 能使用簡單的形容詞描述他人。 2. 能介紹自己的家庭。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域
四	09/16 | 09/20	親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述 Unit 1 Who’s That Handsome Boy?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	3-IV-11 6-IV-5	Ab-IV-1 Ab-IV-3 Ac-IV-4 Ad-IV-1 B-IV-2 D-IV-1	1. 複習學過的字母拼讀規則。 2. 能辨識並正確唸讀 K.K. 音標符號。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域
五	09/23 | 09/27	位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 Where Is the	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	2-IV-13 6-IV-5 7-IV-2	Ac-IV-4 B-IV-2 C-IV-3	1. 能認識家中空間與地方介系詞。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 科技領域 藝術領域

		Bedroom?				2. 應用字彙及文法於情境。	4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量		
六	09/30 ｜ 10/05	位置、房間、事物特徵描述 Unit 2 Where Is the Bedroom?	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	2-IV-12 3-IV-15 7-IV-2 9-IV-2	Ab-IV-1 Ab-IV-3 Ac-IV-4 Ad-IV-1 B-IV-2 D-IV-1 D-IV-2	1 能以網絡圖來閱讀並重述本課文章重點。 2 能依據圖片線索來預測聽力內容。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 科技領域 藝術領域
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	R1（第一次段考）	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	5-IV-3 5-IV-7 6-IV-1 6-IV-2 7-IV-2 7-IV-3 8-IV-6	Ac-IV-3 Ac-IV-4 Ad-IV-1 B-IV-1 B-IV-2 B-IV-3 B-IV-5 C-IV-5 D-IV-1	1. 運用U1~2所學的字彙和句型	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	綜合領域
八	10/14 ｜ 10/18	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Look at the Sign	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-11 2-IV-13 3-IV-3 6-IV-4 7-IV-2 8-IV-6 9-IV-1	Ac-IV-1 Ae-IV-5 B-IV-5 B-IV-6 B-IV-7	1. 能說出常見標誌的英語名稱，進而遵守規則。 2. 能將「祈使句」應用在生活場合。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 藝術領域
九	10/21 ｜ 10/25	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Look at the Sign	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-11 2-IV-13 3-IV-3 3-IV-12 6-IV-4 8-IV-6 9-IV-1	Ac-IV-1 Ae-IV-5 B-IV-5 B-IV-6 B-IV-7	1. 能正確使用can的疑問句。 2. 能在適當的情境中正確使用人稱代名詞受格。 3. 能以英語說出在實驗室中須注意的事項。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 科技領域 自然科學領域
十	10/28 ｜ 11/01	圖像符號、建議與規範 Unit 3 Look at the Sign	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-11 2-IV-13 3-IV-3 6-IV-4 7-IV-2	Ac-IV-1 Ab-IV-3 Ac-IV-4 Ae-IV-5 Ad-IV-1	1. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 2. 能依據圖片線索來預測聽力	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域

				8-IV-6 9-IV-1	B-IV-2 B-IV-5 D-IV-1	內容。	6.檔案評量		
十一	11/04 ｜ 11/08	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-4 1-IV-7 2-IV-13 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-3 Ac-IV-4 Ad-IV-1 B-IV-2	1. 能詢問或描述時刻及星期幾。 2. 能描述正在進行的活動。 3. 能說出星期的英語。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【資訊教育】	音樂領域 社會領域
十二	11/11 ｜ 11/15	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-7 2-IV-6 3-IV-6 3-IV-12 3-IV-14 6-IV-1 7-IV-4 \	B-IV-5 B-IV-6 D-IV-1	1. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。 2. 能了解本課閱讀的主要內容。 3. 能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【資訊教育】	音樂領域 社會領域
十三	11/18 ｜ 11/22	星期、時間、見面會、報導 Unit 4 What Time Is the Concert?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-4 3-IV-14 4-IV-5 5-IV-3 9-IV-1	Ab-IV-3 Ac-IV-4 Ad-IV-1 B-IV-2 Ac-IV-1 Ae-IV-5 B-IV-5 D-IV-1	1. 能認讀及拼讀今日所學音標相關的字。 2. 能讀懂非連續性的文本。 3. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【資訊教育】	音樂領域 社會領域
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	R2（第二次段考）	A1 身心素質與自我精進 A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-13 5-IV-7 5-IV-11 6-IV-2 6-IV-6 9-IV-1	Ae-IV-2 B-IV-5 B-IV-6 B-IV-7 D-IV-1	1. 運用 U3~4 所學的字彙和句型到真實情境中。 2. 瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【資訊教育】	綜合領域
十五	12/02 ｜ 12/06	日期、月份、節慶 Unit 5 What’s the Date?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	2-IV-13 3-IV-12 4-IV-4 8-IV-2	Ab-IV-1 Ac-IV-4 Ad-IV-1 B-IV-2 B-IV-4	1. 能說出節慶名稱和日期。 2. 能樂於探索節慶的意義。 3. 能正確使用	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】 【家庭教育】	社會領域

					C-IV-1 C-IV-4	What date 詢問日期。	6.檔案評量		
十六	12/09 ｜ 12/13	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1-IV-7 2-IV-6 3-IV-12 3-IV-14 6-IV-1 7-IV-4 9-IV-2	B-IV-5 B-IV-6 B-IV-8 C-IV-1 C-IV-4 D-IV-2 D-IV-3	1. 能正確使用When 詢問日期或時間。 2. 能理解故事並解讀文字隱含的意思。 3. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】 【家庭教育】	社會領域
十七	12/16 ｜ 12/20	日期、月份、節慶 Unit 5 What's the Date?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	1-IV-4 1-IV-7 2-IV-13 3-IV-7。 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-3 Ac-IV-4 Ad-IV-1 B-IV-2 D-IV-1	1. 認識「名詞＋ful」為「形容詞」的例子與意思。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】 【家庭教育】	社會領域
十八	12/23 ｜ 12/27	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-12 3-IV-12 4-IV-2 5-IV-2 7-IV-2 9-IV-1	Ac-IV-3 Ad-IV-1 Ae-IV-5 Ae-IV-8 B-IV-2 B-IV-8 D-IV-1	1. 能認識動物相關字彙。 2. 能用 There is/are... 3. 能詢問人或物品的位置並回答。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	自然科學領域 社會領域 科技領域
十九	12/30 ｜ 01/03	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-7 3-IV-6 3-IV-12 3-IV-14 6-IV-1 7-IV-4 9-IV-2	B-IV-5 B-IV-6 B-IV-8 C-IV-1 D-IV-2 D-IV-3	1. 能思考自身與他人、動物或環境的互動關係。 2. 能使用閱讀策略增進閱讀理解能力。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	自然科學領域 社會領域 科技領域
廿	01/06 ｜ 01/10	旅遊、動物關係 Unit 6 There Are Some Elephants over There	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	1-IV-4 1-IV-7 2-IV-13 3-IV-7 5-IV-1 5-IV-2 5-IV-3	Ab-IV-1 Ab-IV-3 Ac-IV-4。 Ad-IV-1 B-IV-2 D-IV-1	1. 能認讀及拼讀所學音標相關的字。 2. 能依據圖片線索來預測聽力內容。	1.紙筆測驗 2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【環境教育】 【戶外教育】	自然科學領域 社會領域 科技領域
廿一	01/13	R3（第三次段考）	A1 身心素質與自我精進	2-IV-13 5-IV-7	Ae-IV-1	1. 能運用U5~6所	1.紙筆測驗	【閱讀素養教育】	綜合領域

	| 01/17 第三次 段考		A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	5-IV-11 6-IV-2 6-IV-4 7-IV-2 9-IV-1	Ae-IV-2 B-IV-5 B-IV-6 B-IV-7 D-IV-1	學的字彙和句型。 2. 能瞭解自己的學習狀況並適度調整學習方法。	2.小組討論 3.口說測驗 4.作業檢核 5.課堂問答 6.檔案評量	【品德教育】	

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期數學領域數學科 教學計畫表　設計者：　黃治榮　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第一冊

二、本領域每週學習節數：4 節

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	註冊、 開學 不排課							
二	09/02 | 09/06	第一章 整數運算與科學記號 1-1 數與數線(4)	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	n-IV-2	N-7-5	能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如方向、盈虧、升降、溫度等。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育	
三	09/09 | 09/13	1-1 數與數線(3) 1-2 整數的加減運算(1)	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $\|a-b\|$ 表示數線上兩點a、b 的距離。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；	瞭解數線的要素：原點、方向、單位長。 能在數線上讀出已知點、並能描點。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育	
四	09/16 | 09/20	1-2 整數的加減運算(1) 1-3 整數的乘除運算(3)	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；	能理解正、負數加減並在數線上操作。 能理解加法運算規律：交換律、結合律。 能理解正、負整數乘除的意義，正負結果及計算法則。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	多元文化教育	
五	09/23 | 09/27	1-3 整數的乘除運算(4)	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義。	熟悉乘法運算律～交換律、結合律及分配律。 能理解乘法與除法互為逆運算。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	科技教育 環境教育	
六	09/30 | 10/05	1-4 指數與科學記號(4)	數-J-A3 具備識別現實生活問題和	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用	N-7-6 指數的意義、指數的運算。 N-7-8	能理解指數的記號與乘方的意義。 能理解「指數為0」及「負	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 科技教育	自然科

			數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	科學記號	整數指數」的意義。 能將日常生活中的大數與小數表成科學記號再進行運算。			
七	10/07 | 10/11 第一次段考	第一次段考					紙筆測驗		
八	10/14 | 10/18	第二章 因數分解與分數運算 2-1 質因數分解(4)	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的題。	能理解因數與倍數的意義。 能用標準分解式求出幾個數的最小公倍數。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗		
九	10/21 | 10/25	2-1 質因數分解(2) 2-2 公因數與公倍數(2)	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	能判別一個數是否為另一個數的因數或倍數。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 家庭教育	
十	10/28 | 11/01	2-2 公因數與公倍數(4)	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	能理解最大公因數的意義。 能理解最小公倍數的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 家庭教育	
十一	11/04 | 11/08	2-3 分數的加減運算(4)	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	能將一個分數化成最簡分數。 能比較分數的大小關係。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 家庭教育	社會科
十二	11/11 | 11/15	2-3 分數的加減運算(2) 2-4 分數的乘除運算與指數律(2)	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	能熟練正、負分數的加減運算。 能判斷幾個正、負分數相乘，其積為正數或負數。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 家庭教育	社會科
十	11/18	2-4 分數的乘除運算與	數-J-C1	n-IV-2	N-7-3	能理解倒數的意義。	口頭回答、討論、	環境教育	

三	| 11/22	指數律(4)	具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」，其中m、n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」	能熟練正、負分數的乘除運算。 能理解乘法運算的交換律與結合律。	作業、操作、紙筆測驗	家庭教育 閱讀素養教育	
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	第二次段考					紙筆測驗		
十五	12/02 | 12/06	第三章 一元一次方程式 3-1 以符號列式與運算(4)	數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。	知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 家庭教育	社會科
十六	12/09 | 12/13	3-1 以符號列式與運算(3) 3-2 一元一次方程式的列式與求解(1)	數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	當文字符號代表某特定數值時，能計算出ax、ax＋b、x2等文字式所代表的數值。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 家庭教育	社會科
十七	12/16 | 12/20	3-2 一元一次方程式的列式與求解(4)	數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。	瞭解數的加法與乘法運算滿足結合律、交換律與分配律。 能利用數的運算性質做一元一次式的加法與減法運算。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育	

十八	12/23 | 12/27	3-2 一元一次方程式的列式與求解(4)	數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。	能利用數的運算性質做一元一次式與常數的乘積。 能熟練地利用「移項法則」解一元一次方程式。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育	
十九	12/30 | 01/03	3-3 一元一次方程式的應用(4)	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	能分析問題的情境，發現其中所蘊含的數量關係。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	人權教育 家庭教育 品德教育 性別平等教育	
廿	01/06 | 01/10	3-3 一元一次方程式的應用(4)	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	能適當地使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。 能檢驗所求得的解是否合乎題意。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家庭教育 品德教育 性別平等教育	社會科
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	第三次段考 (結業式)					紙筆測驗		

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期自然科學領域生物科 教學計畫表　設計者：　方浩羽　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

1.利用科學方法探究生命的起源及各種與生命相關的現象，培養學生尊重及關懷生命的情操。
2.生物體都是由「細胞」所構成，細胞因功能不同，型態會有差異。構造較為複雜的生物，則會由細胞形成不同層次的構造。
3.生物對營養的獲取、消化、吸收，以及利用食物的整個過程。
4.植物與動物體內物質的運輸作用。
5.生物體內的神經系統及內分泌系統，共同統整與協調，使個體能對周遭環境的變化，做出適當的反應。
6.生物的體溫、體內水分、血糖濃度及呼吸次數，只能在特定範圍內變動；當環境改變時，生物也會藉由呼吸、排泄與體內物質的調節，使個體達到穩定狀態。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃
				學習表現	學習內容				
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	1-1 多采多姿的生世界 1-2 探究自然的科學方法	【1-1】 自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3 【1-2】 自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-C2	【1-1】 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 【1-2】 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	【1-1】 Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。 【1-2】 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，如早期的釀酒、近期的基因轉殖等。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	【1-1】 1.探討生命現象，進而了解生物和非生物的差異。 2.說明生物生存所需的生存要素。 3.說明地球上生物分布的範圍及生物圈的定義。 4.探討生物具有不同的外觀、構造和習性，可適應不同的生存環境。 5.省思人類應該珍惜及保護環境的理由。 【1-2】 1.說明科學方法及其應用的範疇。 2.探討設計實驗時應注意的重點。 3.科學家小傳：介紹巴斯德生平及生源論，進而討論即便是學說，也有可能被修正或推翻。	【1-1】 1.觀察 2.口頭詢問 3.專題報告 【1-2】 1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.實作評量	**【環境教育】** **【海洋教育】**	科技領域

				ah-Ⅳ-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。		4.探究任務：進行課文中的探究任務討論，並分組自行設計主題，進行探究活動。			
二	09/02 ｜ 09/06	1-3 進入實驗室	【1-3】 自-J-A1 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Da-Ⅳ-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Ka-Ⅳ-9 生活中有許多實用光學儀器，如透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 INc-Ⅳ-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-Ⅳ-3 測量時要選擇適當的尺度（單位）。	【1-3】 1.說明應遵守的實驗室安全守則。 2.認識實驗室常用器材，熟悉器材的使用方法。 3.科學大事記：認識各種顯微鏡的功能，了解各種長度單位間的關係。 實驗 1-1 1.認識複式與解剖顯微鏡的構造。 2.能正確製作玻片標本。 3.能正確操作複式與解剖顯微鏡，以觀察玻片標本與實物。	【1-3】 1.口頭詢問 2.實作評量 實驗 1-1 1.實作評量 2.作業評量	**【品德教育】 【安全教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】**	科技領域
三	09/09 ｜ 09/13	2-1 生物的基本單位	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2	tm-Ⅳ-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pc-Ⅳ-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	Da-Ⅳ-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-Ⅳ-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Fc-Ⅳ-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Mb-Ⅳ-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.能說出細胞的發現者與其所提出細胞的概念。 2.能說出細胞學說發展的經過，並闡述細胞學說的內容。 3.了解細胞是生物的構造與生理機能的基本單位。 4.學會使用複式顯微鏡觀察動、植物的細胞。 5.能從實驗中了解動物細胞與植物細胞的基本構造。	1.口頭詢問與回答。 2.實驗操作的能力。 3.活動記錄本之記錄與問題解決能力。 4.學習成就評量。	**【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】**	科技領域 藝術領域
四	09/16	2-2 細胞的構造	自-J-A2	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的	Bc-Ⅳ-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所	1.從實驗中，總結動物細胞與植物細胞的基	1.口頭詢問與回答。	**【能源教育】 【品德教育】**	科技領域

	09/20			知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	需。 Da-Ⅳ-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Fc-Ⅳ-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。	本構造。 2.能說出細胞的形態及其功能。 3.能說出細胞的基本構造和功能。 4.能比較動、植物細胞的異同。	2.活動操作與記錄。 3.學習成就評量。	【生命教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】	
五	09/23 | 09/27	2-3 物質進出細胞的方式、2-4 生物體的組成層次	【2-3】 自-J-A1 自-J-A2 【2-4】 自-J-A3 自-J-B1	【2-3】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 【2-4】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	【2-3】 Bd-Ⅳ-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（如二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。 Fc-Ⅳ-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 INc-Ⅳ-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 【2-4】 Da-Ⅳ-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。	【2-3】 1.能說明物質進出細胞膜的方式。 2.能了解擴散作用與滲透作用的原理。 【2-4】 1.能比較單細胞生物的細胞與多細胞生物細胞的異同。 2.能列舉數種單細胞生物與數種多細胞生物。 3.能理解、歸納與說出動、植物體的組成層次，並能舉例說明。	1.口頭詢問與回答。 2.活動操作與記錄。 3.學習成就評量。	【品德教育】 【生命教育】 【閱讀素養教育】	科技領域
六	09/30 | 10/05	跨科主題：微觀與巨觀	自-J-A2 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2	ti-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅳ-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、	INc-IV-1 宇宙間事、物的「規模」可以分為「微觀」尺度、和「巨觀」尺度。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-Ⅳ-3 測量時要選擇適當的尺度（單位）。 INc-IV-4 不同物體間的「尺度」關係可以用「比例」的方式來呈現。 INc-Ⅳ-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 INc-Ⅳ-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。 Cb-IV-1 分子與原子。 Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-Ⅳ-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光	1.微觀世界活動-觀察水中的微小生物 2.物質的基本單位概論活動-擴散與滲透	1.口頭詢問與回答。 2.活動操作的能力。 3.活動記錄本之記錄與問題解決能力。	【環境教育】 【品德教育】 【生命教育】 【生涯規劃教育】 【戶外教育】	科技領域

				科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。				
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	跨科主題：微觀與巨觀（第一次段考）	自-J-A2 自-J-B2 自-J-B3 自-J-C2	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	INc-IV-1 宇宙間事、物的「規模」可以分為「微觀」尺度、和「巨觀」尺度。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的「單位」（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度（單位）。 INc-IV-4 不同物體間的「尺度」關係可以用「比例」的方式來呈現。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。 Cb-IV-1 分子與原子。 Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。	1.比例尺的學習 2.猜猜樹有多高 3.巨觀世界 4.天文和宇宙概念	1.口頭詢問與回答。 2.活動操作的能力。 3.活動記錄本之記錄與問題解決能力。	**【環境教育】** **【品德教育】** **【生命教育】**	科技領域

八	10/14 ｜ 10/18	3-1 食物中的養分與能量	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-Ⅳ-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Fc-Ⅳ-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質及脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Mb-Ⅳ-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.了解生物必須靠養分維持生命。 2.能區分各種食物所含的營養成分。 3.明白醣類、蛋白質、脂質等養分能被氧化分解釋放能量，供細胞活動所需。 4.知道維生素、礦物質和水等養分雖不提供能量，卻是生物維持正常生理機能所必須。 5.透過實驗，了解食物中所含的養分。	觀察評量 1.學生是否仔細聆聽並能提出問題。 2.發表意見時條理分明，口齒清晰。 口頭評量 1.學生能參與活動並提出問題。	**【環境教育】 【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】**	科技領域 健體領域
九	10/21 ｜ 10/25	3-2 酵素	自-J-A1 自-J-A2 自-J-B2 自-J-C2	tc-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-Ⅳ-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-Ⅳ-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Bc-Ⅳ-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Mb-Ⅳ-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	1.了解酵素與人類生活的關係。 2.酵素可促進生物體內外物質的代謝作用。 3.了解酵素的成分及性質。 4.了解影響酵素作用的因素，如溫度、酸鹼性。	觀察評量 1.學生是否仔細聆聽並能提出問題。 2.發表意見時條理分明，口齒清晰。 口頭評量 1.學生能參與實驗並提出問題。	**【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】**	科技領域
十	10/28 ｜ 11/01	3-3 植物如何製造養分	自-J-A1 自-J-B2 自-J-C2 自-J-C3	ti-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tm-Ⅳ-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。	Bc-Ⅳ-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-Ⅳ-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究	1.了解綠色植物進行光合作用，以製造養分。 2.認識葉綠體的構造。 3.了解光合作用的基本原理。 4.了解光合作用產物	觀察評量 1.是否具備觀察、思考的能力。 2.是否認真聽講。 3.能思考並回答老師上課的問題。 專題報告	**【環境教育】 【能源教育】 【品德教育】 【閱讀素養教育】**	科技領域

				po-Ⅳ-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-Ⅳ-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	實驗來證實。 Mb-Ⅳ-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Ba-Ⅳ-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。	的利用與儲存。 5.認識葉片中行光合作用的構造細胞。	1.分組設計關於光合作用的實驗並提出報告。 2.討論發表相關的議題，並能說出沒有光合作用，生物無法獲得養分及氧氣，因而無法產生代謝所需的能量。		
十一	11/04 ｜ 11/08	3-4 人體如何獲得養分	自-J-A1 自-J-A2	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Db-Ⅳ-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。	1.了解人體無法製造養分，須藉由攝食以獲得養分；可以將大分子的食物消化成小分子的養分，以利吸收。 2.認識人體的消化系統。 3.了解消化管蠕動現象，有助於消化管內物質的前進。	觀察評量 1.是否具備觀察、思考的能力。 2.是否認真聽講。 3.能思考並回答老師上課的問題。 口頭評量 1.能發表有關錄影帶的內容。 2.能上台重新排列消化管的正確位置。 3.能說出食道的蠕動迫使食物向胃運輸。	**【環境教育】** **【能源教育】** **【閱讀素養教育】**	健體領域
十二	11/11 ｜ 11/15	4-1 植物的運輸構造	自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2	tc-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-Ⅳ-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-Ⅳ-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢	Db-Ⅳ-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束，具有運輸功能。	1.藉由觀察植物體內水分輸送的情形，了解植物維管束的組成與功能。 2.經由對樹木莖剖面的觀察，推知年輪形成的原因。	觀察 1.討論時是否發言踴躍。 2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1.能說出維管束包含韌皮部與木質部。韌皮部運送養分；木質部運送水分。 2.能比較玉米莖與向日葵莖中維管束排葉的差異。	**【品德教育】** **【閱讀素養教育】**	科技領域 語文領域

				核並提出可能的改善方案。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			3.能說出何謂年輪及其成因。		
十三	11/18 ｜ 11/22	4-2 植物體內物質的運輸	自-J-A1 自-J-A3	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Db-Ⅳ-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束，具有運輸功能。	1.了解植物吸收水分與水分蒸散的過程，以及其中作用的機制。 2.藉由觀察植物水分運輸的情形，了解植物運輸水分的構造與其作用方式。	觀察 1.討論時是否發言踴躍。 2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時,是否能夠虛心傾聽,尊重他人。 口頭評量 1.能說出維管束包含韌皮部與木質部。韌皮部運送養分;木質部運送水分。 2.能說出養分及水分在植物體內運輸的方式。 3.能說出蒸散作用與水分上升的關係。	**【生涯規劃教育】** **【閱讀素養教育】**	科技領域
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	4-3 人體血液循環的組成（第二次段考）	自-J-A1 自-J-C2	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-Ⅳ-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Db-Ⅳ-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳，心音與脈搏的探測了解循環系統的運作情形。	1.了解循環系統與心跳和脈搏的關係。 2.學習人體血液循環的組成與功能。	觀察 1.討論時是否發言踴躍。 2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時,是否能夠虛心傾聽,尊重他人。 口頭評量 1.能區分閉鎖式與開放式循環系統的差異。 2.能說出血液的組成。 3.能區分動脈、靜脈與微血管,並說出三者之間的差異。	**【性別平等教育】** **【人權教育】** **【品德教育】** **【生涯規劃教育】** **【閱讀素養教育】**	科技領域 健體領域
十五	12/02 ｜	4-4 人體的循環系統	自-J-A1 自-J-A2 自-J-C1	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Db-Ⅳ-2 動物（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。	1.透過對循環系統的討論與心跳和脈搏的測量，了解人體血液	觀察 1.討論時是否發言踴躍。	**【生涯規劃教育】** **【閱讀素養**	科技領域 健體領域

	12/06			po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅳ-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-Ⅳ-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	並經由心跳，心音與脈搏的探測了解循環系統的運作情形。 Dc-Ⅳ-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，如細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。 Mb-Ⅳ-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。	循環的途徑與功能。 2.認識淋巴循環的組成與途徑。 3.認識人體的防禦作用。	2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1.能說出人體循環系統中，體循環與肺循環的途徑。 2.能說出人體淋巴系統有哪些重要的器官及其功能。	**教育】**	
十六	12/09 ｜ 12/13	5-1 刺激與反應 5-2 神經系統	【5-1】 自-J-A1 自-J-B3 【5-2】 自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1 自-J-C2	【5-1】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-Ⅳ-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an-Ⅳ-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 【5-2】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-Ⅳ-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-Ⅳ-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、	【5-1】 Dc-Ⅳ-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-Ⅳ-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Mb-Ⅳ-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 【5-2】 Dc-Ⅳ-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-Ⅳ-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	【5-1】 1.說明刺激與反應在生物體的協調機制中所扮演的角色，並了解刺激與反應之間的對應關係。 2.認識受器的基本構造與功能。 3.認識動器的種類及反應方式。 4.科學家小傳：介紹巴夫洛夫的生平，並說明有些反應可經由訓練而被制約。 5.探討感覺疲勞產生的原因。 【5-2】 1.了解神經細胞是體內訊息傳遞的基本單位。 2.了解並歸納神經系統的組成與功能。 3.分析及探討體內神經傳導的路徑。 4.說明反應時間的意義。 5.比較反射作用與有意識的動作之間的差異。 6.科學大事記：探討大腦中與定位相關的細胞與功能。	【5-1】 1.觀察 2.口頭詢問 【5-2】 1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.實作評量 實驗 5-1 1.觀察 2..實作評量 3.作業評量	**【品德教育】 【安全教育】 【閱讀素養教育】 【戶外教育】**	科技領域 健體領域

				解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。		實驗 5-1 1.能測量同學接尺的距離，並計算出同學接尺的反應時間。			
十七	12/16 ｜ 12/20	5-3 內分泌系統	自-J-A1 自-J-C1	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Dc-Ⅳ-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。 Dc-Ⅳ-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1.說明激素對生物體的作用與影響。 2.了解內分泌系統的組成與功能。 3.歸納、統整內分泌系統對生物體的調節方式。 4.比較內分泌系統與神經系統的異同。	1.觀察 2.紙筆測驗	**【性別平等教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】**	科技領域 健體領域
十八	12/23 ｜ 12/27	5-4 行為與感應	自-J-A1 自-J-A2	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-Ⅳ-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Dc-Ⅳ-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1.介紹動物的各種本能行為。 2.說明動物的學習行為，並探討學習能力與神經系統的關係。 3.探討植物產生向性的原因及各種向性的表現。 4.了解觸發運動、捕蟲運動及睡眠運動的成因及實例。	1.觀察 2.口頭評量	**【環境教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】**	科技領域
十九	12/30 ｜ 01/03	6-1 呼吸與氣體的恆定	自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-B1	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-Ⅳ-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（如設備、時間）等因素，規劃具有可信度（如多次測量等）的探究活動。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Bc-Ⅳ-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Db-Ⅳ-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。 Dc-Ⅳ-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1.了解恆定性的意義。 2.認識恆定性對生物的重要性。	觀察 1.討論時是否發言踴躍。 2.發表意見時是否條理清晰。 3.在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 口頭評量 1.能說出水分及二氧化碳是否算是代謝後的廢物？人類可以用哪些方式將它們排出體外	**【能源教育】 【品德教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】**	科技領域 健體領域
廿	01/06 ｜ 01/10	6-2 排泄與水分的恆定	自-J-A1 自-J-A2 自-J-C1	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Dc-Ⅳ-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-Ⅳ-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以	1.了解人體泌尿系統的位置及各器官的功能。 2.認識水對生物的重要性。 3.了解人體水分調節	觀察 1.討論時是否發言踴躍。 2.在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。	**【環境教育】 【生涯規劃教育】 【閱讀素養教育】**	科技領域 健體領域

				ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	觀察或改變自變項的方式來探討。	的機制。 4.認識其他生物的水分調節及相關構造。	口頭評量 1.能了解為何多喝水有益健康。 2.能比較夏天及冬天何者的排尿次數較頻繁。		
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	6-3 體溫的恆定與血糖的恆定（第三次段考）	自-J-A1 自-J-B1	tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Dc-Ⅳ-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-Ⅳ-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。	1.區別內溫與外溫動物的體溫調節方式。 2.了解人體體溫調節的機制。 3.理解人體血糖的來源及用途。 4.了解人體血糖的調節。	觀察 1.討論時是否發言踴躍。 2.發表意見時是否條理清晰。 口頭評量 1.能知道人是內溫動物還是外溫動物。 2.能說出如果人類想要在沙漠生存，身體構造會有哪些改變？	**【環境教育】** **【生涯規劃教育】** **【閱讀素養教育】**	科技領域 健體領域

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期社會領域歷史科 教學計畫表　設計者：　蘇恆毅

一、教材版本：南一版第一冊

二、本領域每週學習節數：一節 45 分鐘

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	單元 1 史前時代與原住民	**社-J-B1** **社-J-B3** **社-J-C3**	歷 A-IV-1 歷 Ba-IV-1 歷 Ba-IV-2 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 社 2c-IV-1	1. 紀年法的種類說明。 2. 臺灣的史前文化分類類型。 3. 臺灣原住民的傳說與遷徙。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.觀察 6.操作	海洋	
二	09/02 | 09/06	單元 1 史前時代與原住民	**社-J-B1** **社-J-B3** **社-J-C3**	歷 A-IV-1 歷 Ba-IV-1 歷 Ba-IV-2 歷 D-IV- 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 社 2c-IV-1	1.臺灣的史前文化分類類型。 2.臺灣原住民的傳說與遷徙。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察	海洋	
三	09/09 | 09/13	單元 1 史前時代與原住民	**社-J-B1** **社-J-B3** **社-J-C3**	歷 A-IV-1 歷 Ba-IV-1 歷 Ba-IV-2 歷 D-IV-1	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 社 2c-IV-1	1. 臺灣的史前文化分類類型。 2. 臺灣原住民的傳說與遷徙。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.觀察	海洋	
四	09/16 | 09/20	單元 2 大航海時代的臺灣政治	**社-J-B1** **社-J-C3**	歷 Bb-IV-1 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2	1. 大航海時期的東亞海域上的各方勢力。 2. 大航海時期的臺灣勢力演變。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告	性別 海洋	
五	09/23 | 09/27	單元 2 大航海時代的臺灣政治	**社-J-B1** **社-J-C3**	歷 Bb-IV-1 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2 從	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2	1. 大航海時期的臺灣勢力演變。 2. 大航海時期的臺灣原住民與外來政權的互動。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告	性別 海洋	
六	09/30 |	單元 2 大航海時代的臺灣政治	**社-J-B1** **社-J-C3**	歷 Bb-IV-1 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2 從	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2	1. 大航海時期的臺灣勢力演變。 2. 大航海時期的臺灣原住民與外來政權的互動。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	性別 海洋	

	10/05						4.紙筆測驗 5.觀察 6 活動報告 7 操作		
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	段考週							
八	10/14 ｜ 10/18	單元3大航海時代的臺灣經濟與社會文化	**社-J-B1** **社-J-C3**	歷 Bb-IV-1 歷 Bb-IV-2 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	1. 大航海時期的土地開墾狀況。 2. 大航海時期的貿易內容。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.觀察	性別 人權 海洋	
九	10/21 ｜ 10/25	單元3大航海時代的臺灣經濟與社會文化	**社-J-B1** **社-J-C3**	歷 Bb-IV-1 歷 Bb-IV-2 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	1. 清廷對於臺灣的政策轉變。 2. 清領時期的土地開、經濟重心和貿易情形變化的改變。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	海洋	
十	10/28 ｜ 11/01	單元3大航海時代的臺灣經濟與社會文化	**社-J-B1** **社-J-C3**	歷 Bb-IV-1 歷 Bb-IV-2 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	1. 大航海時期的土地開墾狀況。 2. 大航海時期的貿易內容。 3. 大航海時期各樣宗教進入臺。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	性別 人權 海洋	
十一	11/04 ｜ 11/08	單元4清領時期的政治與經濟	**社-J-A2** **社-J-B1**	歷 A-IV-1 歷 Ca-IV-1 歷 Ca-IV-2 農 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 社 2c-IV-1	1. 清廷對於臺灣的政策轉變。 2. 清領時期的土地開、經濟重心和貿易情形變化的改變。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	海洋	
十二	11/11 ｜ 11/15	單元4清領時期的政治與經濟	**社-J-A2** **社-J-B1**	歷 A-IV-1 歷 Ca-IV-1 歷 Ca-IV-2 農 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 社 2c-IV-1	1. 清廷對於臺灣的政策轉變。 2. 清領時期的土地開、經濟重心和貿易情形變化的改變。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	海洋	
十三	11/18 ｜	單元4清領時期的政治與經濟	**社-J-A2** **社-J-B1**	歷 A-IV-1 歷 Ca-IV-1 歷 Ca-IV-2 農	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 歷 1a-IV-2	1. 清廷對於臺灣的政策轉變。 2. 清領時期的土地開、經濟重心和貿易情形變化的改變。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	海洋	

	11/22			歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 2c-IV-1		4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作		
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	段考週							
十五	12/02 ｜ 12/06	單元 5 清領時期的社會與文化	**社-J-B1** **社-J-B3**	歷 Cb-IV-2 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-1 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	1. 清領時期的渡臺禁令與其造成影響。 2. 清領時期的械鬥與民變。 3. 清領時期的社會風氣變化。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	性別 人權 海洋	
十六	12/09 ｜ 12/13	單元 5 清領時期的社會與文化	**社-J-B1** **社-J-B3**	歷 Cb-IV-2 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 發 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-1 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	1. 清領時期的渡臺禁令與其造成影響。 2. 清領時期的械鬥與民變。 3. 清領時期的社會風氣變化。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	性別 人權 海洋	
十七	12/16 ｜ 12/20	單元 5 清領時期的社會與文化	**社-J-B1** **社-J-B3**	歷 Cb-IV-2 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 發 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-1 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	1. 清領時期的渡臺禁令與其造成影響。 2. 清領時期的械鬥與民變。 3. 清領時期的社會風氣變化。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作	性別 人權 海洋	
十八	12/23 ｜ 12/27	單元6清領時期的原住民社會	**社-J-A2** **社-J-B1** **社-J-C3**	歷 Bb-IV-2 歷 Cb-IV-1 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1b-IV-1 歷 1c-IV-1 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	1. 清代臺灣原住民的分類與生。 2. 清代的劃界封山政策與臺灣原住民的遷徙。 3. 十九世紀末的臺灣原住民面對國際事件的衝。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.口頭詢問 6.專案報告 7.活動報告	性別 人權 海洋	
十九	12/30 ｜ 01/03	單元6清領時期的原住民社會	**社-J-A2** **社-J-B1** **社-J-C3**	歷 Bb-IV-2 歷 Cb-IV-1 歷 D-IV-1 歷 D-IV-2	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1b-IV-1	1. 清代臺灣原住民的分類與生。 2. 清代的劃界封山政策與臺灣原住民的遷徙。 3. 十九世紀末的臺灣原住民面對國際事	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	性別 人權 海洋	

					歷 1c-Ⅳ-1 歷 1c-Ⅳ-2 社 2c-Ⅳ-1	件的衝。	5.專案報告 6.觀察 7.活動報告 8.操作		
廿	01/06 ｜ 01/10	單元6清領時期的原住民社會	**社-J-A2** **社-J-B1** **社-J-C3**	歷 Bb-Ⅳ-2 歷 Cb-Ⅳ-1 歷 D-Ⅳ-1 歷 D-Ⅳ-2	社 1a-Ⅳ-1 歷 1a-Ⅳ-1 歷 1a-Ⅳ-2 歷 1b-Ⅳ-1 歷 1c-Ⅳ-1 歷 1c-Ⅳ-2 社 2c-Ⅳ-1	1. 清代臺灣原住民的分類與生。 2. 清代的劃界封山政策與臺灣原住民的遷徙。 3. 十九世紀末的臺灣原住民面對國際事件的衝。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	性別 人權 海洋	
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	複習全冊							

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期社會領域地理科 教學計畫表　設計者：　陳冠芝　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一第一冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	單元 1 地圖與座標系統	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1	地 Aa-IV-1 地 Aa-IV-2 地 Aa-IV-4	1.能理解地圖的四種要素並學會運用紙本與電子地圖。 2.學會辨別比例尺地圖的差異，並能從中粗略估出實際距離。 3.能運用經緯度座標系統判斷與標示地點，並理解經緯線的特。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育	
二	09/02 ｜ 09/06	單元 1 地圖與座標系統	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1	地 Aa-IV-1 地 Aa-IV-2 地 Aa-IV-4	1.能理解地圖的四種要素並學會運用紙本與電子地圖。 2.學會辨別比例尺地圖的差異，並能從中粗略估出實際距離。 3.能運用經緯度座標系統判斷與標示地點，並理解經緯線的特。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育	
三	09/09 ｜ 09/13	單元 1 地圖與座標系統	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1	地 Aa-IV-1 地 Aa-IV-2 地 Aa-IV-4	1.能理解絕對位置與相對位置的差別。 2.能運用經緯度座標系統判斷與標示地點，並理解經緯線的特。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育	
四	09/16 ｜ 09/20	單元 2 世界中的臺灣	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1	地 Aa-IV-3 地 Aa-IV-4	1.能知道經線對時區、緯線對氣候的影響。 2.能描述世界七大洲三大洋的分布概況，並理解臺灣在這當中的地理位置特性。 3.理解臺灣的氣候與位置特殊性，造就臺灣豐富多元的生態環境。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
五	09/23 ｜ 09/27	單元 2 世界中的臺灣	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1。	地 Aa-IV-3 地 Aa-IV-4	1.能知道經線對時區、緯線對氣候的影響。 2.能描述世界七大洲三大洋的分布概況，並理解臺灣在這當中的地理位置特性。 3.理解臺灣的氣候與位置特殊，造就臺灣豐富多元的生態環境。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
六	09/30 ｜ 10/05	單元 2 世界中的臺灣	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1	地 Aa-IV-3 地 Aa-IV-4	1.能知道經線對時區的影響、緯線對氣候的影響，並具有全球三大氣候帶分布的概念。 2.能描述世界七大洲三大洋的分布概況，並理解臺灣在這當中的地理位置特性。 3.理解臺灣的氣候與位置特殊性，造就臺灣豐富多元的生態環境。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	

						4.經由探究活動意識到臺灣在世界中所扮演的角色，並在生活中關心臺灣與世界連結的相關資訊。			
七	10/07 | 10/11 第一次段考	段考週							
八	10/14 | 10/18	單元 3 高低起伏的地形	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1	地 Ab-IV-1 地 Ab-IV-4	1.能說明內、外營力的差別。 2.瞭解各種地形的定義。 3.能利用地圖描述並解釋地形。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境 海洋	
九	10/21 | 10/25	單元 3 高低起伏的地形	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1	地 Ab-IV-1 地 Ab-IV-4	1.能說明內、外營力的差別。 2.瞭解各種地形的定義。 3.能利用地圖描述並解釋地形。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境 海洋	
十	10/28 | 11/01	單元 3 高低起伏的地形	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1	地 Ab-IV-1 地 Ab-IV-4	1.能透說明內、外營力的差別。 2.瞭解各種地形的定義。 3.能利用地圖描述並解釋地形。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-環境- 課綱：社會-海洋-	
十一	11/04 | 11/08	單元 4 臺灣的地形	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1 地 1b-IV-1	地 Ab-IV-2 地 Ab- IV -3 地 Ab-IV-4	1. 能說明臺灣各種地形的分布概況。 2.能判斷地形與產業利用方式。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十二	11/11 | 11/15	單元 4 臺灣的地形	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1 地 1b-IV-1	地 Ab-IV-2 地 Ab-IV-3 地 Ab-IV-4	1.. 能利用圖照知道臺灣海岸特色，並從地圖中說明臺灣離島分布情況與離島的重要性。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十三	11/18 | 11/22	單元 4 臺灣的地形	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1 地 1b-IV-1	地 Ab-IV-2 地 Ab-IV-3 地 Ab-IV-4	1.. 能理解不當使用會造成地形災害發生，並在生活中關心相關議題。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	段考週 複習第 3、4 課							
十五	12/02 | 12/06	單元 5 天氣與氣候	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1	地 Ac-IV-1 地 Ac-IV-2 地 Ac-IV-4	1.區分天氣與氣候的差別。 2.瞭解臺灣的氣候特色與影響因素，而能說明特色形成原因。 3. 能理解氣候圖中的各項資訊的意義。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十六	12/09 | 12/13	單元 5 天氣與氣候	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1	地 Ac-IV-1 地 Ac-IV-2 地 Ac-IV-4	1.區分天氣與氣候的差別。 2.瞭解臺灣的氣候特色與影響因素，而能說明特色形成原因。 3. 能理解氣候圖中的各項資訊的意義。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	

十七	12/16 | 12/20	單元5 天氣與氣候	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1	地 Ac-IV-1 地 Ac-IV-2 地 Ac-IV-4	1.區分天氣與氣候的差別。 2.瞭解臺灣的氣候特色與影響因素，而能說明特色形成原因。 3. 能理解氣候圖中的各項資訊的意義。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十八	12/23 | 12/27	單元6 水文與水資源	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1	地 Ac-IV-1 地 Ac-IV-2 地 Ac-IV-4	1. 說明水循環的過程，並瞭解水系、集水區、流域等基本概念。 2.瞭解造成臺灣水資源的問題與如何永續利用。 3.瞭解夏秋時颱風生成的因素與對臺灣的影響。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十九	12/30 | 01/03	單元6 水文與水資源	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1 社 2c-IV-3	地 Ac-IV-3 地 Ac-IV-4	1. 說明水循環的過程，並瞭解水系、集水區、流域等基本概念。 2.瞭解造成臺灣水資源的問題與如何永續利用。 3.瞭解夏秋時颱風生成的因素與對臺灣的影響。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
廿	01/06 | 01/10	單元6 水文與水資源	**社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-1 社 2c-IV-3	地 Ac-IV-3 地 Ac-IV-4	1.說明水循環的過程，並瞭解水系、集水區、流域等基本概念。 2.瞭解造成臺灣水資源的問題與如何永續利用。 3.瞭解夏秋時颱風生成的因素與對臺灣的影響。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	段考週 複習第5、6課							

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期社會領域公民科 教學計畫表　設計者：謝振安　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第 1 冊

二、本領域每週學習節數：1

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	單元 1 基本生活與尊嚴	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍的保障？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	1. 認識角色期待與角色衝突 2. 了解家庭的社會化意義及與其他社會制度的關聯 3. 明白解決生活中爭議的適當方法	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
二	09/02 | 09/06	單元 1 基本生活與尊嚴	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍的保障？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	1. 認識角色期待與角色衝突 2. 了解家庭的社會化意義及與其他社會制度的關聯 3. 明白解決生活中爭議的適當方法	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
三	09/09 | 09/13	單元 1 基本生活與尊嚴	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍的保障？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	1. 認識角色期待與角色衝突 2. 了解家庭的社會化意義及與其他社會制度的關聯 3. 明白解決生活中爭議的適當方法	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
四	09/16 | 09/20	單元 2 性別平權	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。	公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍的保障？ 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	1. 認識公民的意義與內涵 2. 辨識公民與國民、移民、難民的差異 3. 了解現代公民為何要參與公共事務 4. 認識現代公民的基本德性	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	

五	09/23 ｜ 09/27	單元 2 性別平權	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。	公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍的保障？ 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Bc-Ⅳ-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	1. 認識公民的意義與內涵 2. 辨識公民與國民、移民、難民的差異 3. 了解現代公民為何要參與公共事務 4. 認識現代公民的基本德性	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
六	09/30 ｜ 10/05	單元 2 性別平權	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。	公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍的保障？ 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Bc-Ⅳ-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？	1. 認識公民的意義與內涵 2. 辨識公民與國民、移民、難民的差異 3. 了解現代公民為何要參與公共事務 4. 認識現代公民的基本德性	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	段考週							
八	10/14 ｜ 10/18	單元 3 親屬關係與家庭職能	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	1. 認識團體的意義與功能 2. 辨識人民團體的類型 3. 認識志願結社的特徵 4. 了解志願結社對公共生活的影響 5. 培養參與志願團體的行動	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
九	10/21 ｜ 10/25	單元 3 親屬關係與家庭職能	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？ 公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	1. 認識團體的意義與功能 2. 辨識人民團體的類型 3. 認識志願結社的特徵 4. 了解志願結社對公共生活的影響 5. 培養參與志願團體的行動	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
十	10/28 ｜	單元 3 親屬關係與家庭職能	**社-J-A2** 覺察人類生活相關	社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？	1. 認識團體的意義與功能 2. 辨識人民團體的類型	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實	課綱：社會-人權	

	11/01		議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	係。 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？	3. 認識志願結社的特徵 4. 了解志願結社對公共生活的影響 5. 培養參與志願團體的行動	作、參與討論及學習歷程檔案		
十一	11/04 ｜ 11/08	單元 4 平權的家庭	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公 Cd-Ⅳ-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	1 認識文化的意義與內涵 2. 了解不同文化之間可能的不平等現象 3. 體認到尊重與包容不同文化的重要性	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-性別 課綱：社會-人權	
十二	11/11 ｜ 11/15	單元 4 平權的家庭	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公 Cd-Ⅳ-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	1 認識文化的意義與內涵 2. 了解不同文化之間可能的不平等現象 3. 體認到尊重與包容不同文化的重要性	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-性別 課綱：社會-人權	
十三	11/18 ｜ 11/22	單元 4 平權的家庭	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？ 公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ 公 Cd-Ⅳ-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？	1 認識文化的意義與內涵 2. 了解不同文化之間可能的不平等現象 3. 體認到尊重與包容不同文化的重要性	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-性別 課綱：社會-人權	
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	段考週							
十五	12/02 ｜ 12/06	單元 5 校園生活與公共事務參與	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ab-Ⅳ-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	1. 認識社會規範的意義與重要性 2. 了解社會規範與文化的關係 3. 明白社會規範變遷的原因與現象	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-性別 課綱：社會-海洋	
十	12/09	單元 5 校園生活與公共事務參與	**社-J-A2** 覺察人類生活相關	社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關	公 Ab-Ⅳ-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	1. 認識社會規範的意義與重要性	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實	課綱：社會-性別	

六	| 12/13		議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	2. 了解社會規範與文化的關係 3. 明白社會規範變遷的原因與現象	作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-海洋	
十七	12/16 | 12/20	單元 5 校園生活與公共事務參與	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？	1. 認識社會規範的意義與重要性 2. 了解社會規範與文化的關係 3. 明白社會規範變遷的原因與現象	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-性別 課綱：社會-海洋	
十八	12/23 | 12/27	單元 6 社區與部落	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	1. 個人生活需受保障的原因 2. 個人生活中可能的困境 3. 國家需保障人民的原因與方式	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
十九	12/30 | 01/03	單元 6 社區與部落	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	1. 個人生活需受保障的原因 2. 個人生活中可能的困境 3. 國家需保障人民的原因與方式	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
廿	01/06 | 01/10	單元 6 社區與部落	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ 公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？	1. 個人生活需受保障的原因 2. 個人生活中可能的困境 3. 國家需保障人民的原因與方式	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	

廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	段考週							

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期健體領域健體科 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第一冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	註冊、開學 不排課							
二	09/02 ｜ 09/06	單元 1 健康加油「讚」 第 1 章全能健康王 單元 4 運動穿著與防護 第 1 章跑步服裝秀	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分衝眠的維持與實踐策略。	1.瞭解全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2.能明白何謂運動服裝需求知識。	上課參與 平時觀察 小組討論	安 J2	
三	09/09 ｜ 09/13	單元 1 健康加油「讚」 第 1 章全能健康王 單元 4 運動穿著與防護 第 2 章護具大集合	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 4c-IV-1 分析並善用運動相關之科技、資訊、媒體、產品與服務。	Fb-IV-1 全人健康概念與健康生活型態。 Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1.瞭解全人健康的定義，並了解健康真正的意涵。 2.能明白相關護具知識。 3.能明白護具的運動需求。 4.能自信表達自我護具的運動需要。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	安 J2	
四	09/16 ｜ 09/20	單元 1 健康加油「讚」 第 2 章人體奇航 單元 5 體適能 第 1 章 健康體適能－體適能檢測	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2.瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3.能明白體適能相關知識	上課參與 平時觀察	生 J4 性 J11	

			康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。			及重要性。 4.能明白體適能各項檢測要領並積極完成檢測。			
五	09/23 ｜ 09/27	單元1 健康加油「讚」 第2章人體奇航 單元5 體適能 第1章 健康體適能－體適能檢測	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.認識身體的基本構造，以及分析生理系統和器官的運作機制。 2.瞭解維護各部分生理和系統器官正常運作的重要性。 3.能明白體適能相關知識及重要性。 4.能明白體適能各項檢測要領並積極完成檢測。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗 實作評量	生 J4 性 J11	
六	09/30 ｜ 10/05	單元1 健康加油「讚」 第3章愛眼護齒保健康 單元5 體適能 第2章 接力－衝破終點線	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2.了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3.能認識起跑的種類。 4.能理解接力的方法與策略。	上課參與 平時觀察 實作評量	生 J4	
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	復習評量(第一次段考)							
八	10/14 ｜ 10/18	單元1 健康加油「讚」 第3章愛眼護齒保健康 單元5 體適能 第2章接力－衝破終點線	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 3d-IV-2 運用運動比賽中的各種策略。	Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。	1.認識眼睛與口腔的基本生理構造。 2.了解常見的眼睛與口腔問題，並培養正確的保健態度。 3.能認識起跑的種類。 4.能理解接力的方法與策略。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	生 J4	
九	10/21 ｜ 10/25	單元1 健康加油「讚」 第3章愛眼護齒保健康 單元6 安心暢游 第1章 水域安全－智者樂水	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-A2 具備理解體育與健	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情	Da-IV-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30秒。	1.能在生活中主動正確執行愛眼與護口行動，並定期健康檢查。 2.認識全臺危險水域及成因。 3.認識水域環境特性與評	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	生 J4 海 J1 安 J3 安 J6	

			康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	境。		估水域的安全。			
十	10/28 ｜ 11/01	單元 2 青春事件簿 第 1 章這一站，青春 單元 6 安心暢游 第 2 章 自救求生－臨危自保	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能。	Db-IV-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理。 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識。	1.理解生殖器官構造、功能與保健概念。 2.評估與加強自己的自救能力級別。 3..能夠運用藉物漂浮和移動求生。	上課參與 平時觀察 實作評量	海 J1	
十一	11/04 ｜ 11/08	單元 2 青春事件簿 第 1 章這一站，青春 單元 6 安心暢游 第 3 章捷泳打水－流線直進	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Gb-IV-2 游泳前進 25 公尺（需換氣 5 次以上）。	1.理解青春期身心變化與性衝動調適的策略。 2.能做出捷泳打水前進配合正面換氣的動作。 3.能積極參與活動，充分展現自我。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗 技能測驗	海 J1	
十二	11/11 ｜ 11/15	單元 2 青春事件簿 第 1 章這一站，青春 單元 7 球類入門 第 1 章 籃球－出手得分	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.精熟地操作生殖器官保健的健康技能。 2.運用適切的健康資訊，擬定青春期保健的策略。 3.認識籃球運動的脈絡。 4.能遵守球場上安全規則及遊戲規則。	上課參與 平時觀察	品 J1 品 J8 安 J6	
十三	11/18 ｜ 11/22	單元 2 青春事件簿 第 2 章青春誰人知 單元 7 球類入門 第 1 章 籃球－出手得分	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價	1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Db-IV-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.理解青春期心理健康的概念。 2.認識青春期心理變化的調適與因應策略。 3.了解利用身體部位力量來幫助投籃動作。 4.能比較出較省力之投籃動作。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗 技能測驗	性 J1 性 J3 性 J6 性 J11 生 J3 品 J1 品 J8	

			值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。					安 J6	
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	復習評量(第二次段考)							
十五	12/02 | 12/06	單元 2 青春事件簿 第 2 章青春誰人知 單元 7 球類入門 第 2 章 排球－一球入魂	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 1d-IV-2 反思自	Db-IV-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。	1.理解、認識與尊重多元性別特質與角色。 2.介紹排球運動基本規則。 3.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 4.能了解並做到低手傳接球動作之原理原則。	上課參與 平時觀察	性 J1 性 J3 性 J6 性 J11 生 J3 品 J1 品 J8 安 J2	
十六	12/09 | 12/13	單元 3 健康「食」行力 第 1 章 吃出好食力 單元 7 球類入門 第 2 章 排球－一球入魂	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 1d-IV-2 反思自己的運動技能。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2.能在接球後將球精準將球送至指定位置。	上課參與 平時觀察 技能檢測	法 J4 品 J1 品 J8 安 J2	
十七	12/16 | 12/20	單元 3 健康「食」行力 第 1 章 吃出好食力 單元 7 球類入門 第 3 章 羽球－擊球高手	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識青春期的營養需求以及理解飲食指南的內容，並能在生活當中實踐。 2.認識羽球運動優秀選手及不同羽球結構與飛行距離。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	法 J4 品 J1 品 J8	
十八	12/23 | 12/27	單元 3 健康「食」行力 第 1 章吃出好食力 單元 7 球類入門 第 3 章羽球－擊球高手	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。 Ha-IV-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 在選購外食時，能夠注意到並理解食品標示和營養標示的內容。 .2.學習運用身體部位力量來幫助擊球。 3.能做出較完整正確的擊球動作。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗 技能測驗	法 J4 品 J1 品 J8	

十九	12/30 | 01/03	單元 3 健康「食」行力 第 2 章 食在安心 單元 7 球類入門 第 4 章 足球－腳下功夫	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決問題 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。	Ea-IV-2 飲食安全評估方式、食物中毒預防處理方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及戰術。	1.了解食物中毒發生的原因、預防方法。 2.明白足球運動的脈絡以及相關裝備。 3.遵守球場上安全規則及遊戲規則。 4.能了解足球傳球動作之原理原則。	上課參與 平時觀察	安 J3 安 J4 品 J1 品 J8	
廿	01/06 | 01/10	單元 3 健康「食」行力 第 2 章 食在安心 單元 7 球類入門 第 4 章 足球－腳下功夫	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 3d-IV-1 運用運動技術的學習策略。	a-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.改善不安全的飲食衛生習慣達到預防食物中毒的效果。 2.能了解足球傳球動作之原理原則。 3.加強練習身體協調性。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗 技能測驗	安 J3 安 J4 品 J1 品 J8	
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	復習評量(第三次段考) 結業式							

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期 藝術領域 視覺、音樂、表演科 教學計畫表 設計者：藝文領域教學團隊(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	藝遊未盡/ 1.趣遊美術館	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	視 3-IV-1 視 2-IV-1 視 2-IV-2	視 P-IV-1 視 A-IV-1 視 A-IV-2	1.認識美術館空間配置。 2.學習以操作手機 APP 欣賞藝術作品。	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度	【性別平等教育】	社會科/歷史領域
一	08/26 | 08/30 開學日	藝遊未盡/ 2.音樂花路米	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	音 2-IV-2 音 3-IV-2	音 E-IV-2 音 E-IV-4	1.認識不同的音樂演奏形式。 2.能透過各種媒介尋找音樂會資訊。 3.認識臺灣各地的音樂廳。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 (1)認識不同的音樂演奏形式。 (2)認識臺灣各地的音樂廳與展演中心。	【多元文化教育】	科技領域
一	08/26 | 08/30 開學日	藝遊未盡/ 3.燈亮，請上臺	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	表 3-IV-4 表 2-IV-1	表 A-IV-1 表 P-IV-4	1.認識不同類型的表演藝術作品。 2.從「殿堂級的劇院」課程內容瞭解國家戲劇院的舞臺構造及各項功能。	1.認識不同類型的表演藝術，並與生活中接觸的經驗相互結合。 2.認識兩廳院「國家戲劇院」的舞臺購造與各場地的功能。 3.上網搜尋國內外表演藝術作品，並透過欣賞與初步分析，說出覺得各自不同之處。 4.練習培養欣賞表演藝術的觀點。	【性別平等教育】	綜合活動學習領域
二	09/02 | 09/06	藝遊未盡/ 1.趣遊美術館	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	視 3-IV-1 視 2-IV-1 視 2-IV-2	視 P-IV-1 視 A-IV-1 視 A-IV-2	1.認識藝術作品的創方式及過程。 2.認識全臺各地美術館。	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄	【性別平等教育】	社會科/歷史領域
二	09/02 | 09/06	藝遊未盡/ 2.音樂花路米	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	音 2-IV-2 音 3-IV-2	音 E-IV-2 音 E-IV-4	1.瞭解聆聽音樂會的禮儀與注意事項。 2.認識全臺各地的演唱會場地。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 5.能運用手機、或者電腦查詢到演唱會及音樂會演出相關資訊及活動內容。 6.學習基本聆聽音樂的禮儀。	【多元文化教育】	科技領域
二	09/02 |	藝遊未盡/ 3.燈亮，請上臺	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	表 3-IV-4 表 2-IV-1	表 A-IV-1 表 P-IV-4	1.認識不同舞臺類型。 2.認識傳統以外的新興表演場所及表演	1.認識各類表演藝術，形成一概括的瞭解，並探討表演藝術與觀眾的	【性別平等教育】	綜合活動學習領域

	09/06					形式。 3.認識何謂「表演」？	關係。 2.能透過欣賞表演藝術作品感受到表演者傳遞的情意，提升自我的美學鑑賞素養。		
三	09/09 ｜ 09/13	藝遊未盡/ 1.趣遊美術館	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	視 3-IV-1 視 2-IV-1 視 2-IV-2	視 P-IV-1 視 A-IV-1 視 A-IV-2	認識藝術作品欣賞的四面向。	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度	**【性別平等教育】**	社會科/歷史領域
三	09/09 ｜ 09/13	藝遊未盡/ 2.音樂花路米	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	音 2-IV-2 音 3-IV-2	音 E-IV-2 音 E-IV-4	1.聆賞〈拉黛斯進行曲〉。 2.認識音名、唱名、簡譜等記譜方式。 3.認識中音直笛。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【多元文化教育】**	科技領域
三	09/09 ｜ 09/13	藝遊未盡/ 3.燈亮，請上臺	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	表 3-IV-4 表 2-IV-1	表 A-IV-1 表 P-IV-4	1.瞭解表演如何成為表演藝術，及其在東、西方歷史中對人們的影響。 2.理解表演藝術需要分工合作才得以完成作品。	1.討論並瞭解表演的意義。 2.瞭解表演藝術並非單人可完成，背後具有許多創作者分工。 3.瞭解分工的重要。 4.能透過欣賞表演藝術作品感受到表演者傳遞的情意，提升自我的美學鑑賞素養。	**【性別平等教育】**	綜合活動學習領域
四	09/16 ｜ 09/20	藝遊未盡/ 1.趣遊美術館	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	視 3-IV-1 視 2-IV-1 視 2-IV-2	視 P-IV-1 視 A-IV-1 視 A-IV-2	1.瞭解科技典藏與藝術修復的內容。 2.完成學習單與檢核表內容。	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度	**【性別平等教育】**	社會科/歷史領域
四	09/16 ｜ 09/20	藝遊未盡/ 2.音樂花路米	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	音 2-IV-2 音 3-IV-2	音 E-IV-2 音 E-IV-4	1.認識中音直笛基本吹奏技巧與運舌方式。 2.吹奏〈瑪莉有隻小綿羊〉、〈河水〉。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。 5.以中音直笛吹奏中音直笛練習曲〈瑪莉有隻小綿羊〉、〈河水〉。	**【多元文化教育】**	科技領域
四	09/16 ｜ 09/20	藝遊未盡/ 3.燈亮，請上臺	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	表 3-IV-4 表 2-IV-1	表 A-IV-1 表 P-IV-4	1.以課堂活動學習與同儕合作完成動作的方法。 2.瞭解「現場演出」及「媒體播放」的不同。	1.認識同一部作品在「現場演出」及「媒體播方」時的差異，在表演藝術型態上各自帶給人哪些不同的感覺。 2.瞭解如何跟同儕間利用溝通與協調，共同完成動作，以達成肢體伸展的目標。	**【性別平等教育】**	綜合活動學習領域
五	09/23 ｜ 09/27	視覺藝術/ 1.美的藝想視界	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV-3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	1.欣賞自然之美、人為創作。 2.認識美的形式原則——探索美。	1.學生課堂參與度。 2.分組合作程度。 3.習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。	**【人權教育】** **【家庭教育】** **【環境教育】**	自然學習領域
五	09/23 ｜ 09/27	藝遊未盡/ 2.音樂花路米	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	音 2-IV-2 音 3-IV-2	音 E-IV-2 音 E-IV-4	1.學習演唱〈靜夜星空〉 2.完成「動手做做看」學習單。	1.認識〈靜夜星空〉歌曲創作背景與歌詞傳達的意涵。 2.練習唱歌曲〈靜夜星空〉。	**【多元文化教育】**	科技領域

			C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解				(2)完成「動手做做看」學習單，化身舉辦演唱會的製作單位，策畫相關演出。		
五	09/23 ｜ 09/27	藝遊未盡/ 3.燈亮，請上臺	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	表 3-IV-4 表 2-IV-1	表 A-IV-1 表 P-IV-4	1.學生能分享個人欣賞表演的經驗。 2.學習觀劇禮儀。 3.完成課堂活動。 4.認識臺灣「高雄春天藝術節」。 5.認識臺灣表演藝術節。	1.認識基本的觀劇禮儀。 2.學習在日常生活中透過表演認識自我與他人。 3.認識臺灣表演藝術節。	**【性別平等教育】**	綜合活動學習領域
六	09/30 ｜ 10/05	視覺藝術/ 1.美的藝想視界	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV-3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	1.認識美感分類——思辨美。 2.認識抽象藝術作品——發現美。 3.參與小組討論，增進美感知能。	1.認識民俗活動、地理環境在色彩運用上的意涵及用意。 2.能從「美」中知曉其共通性，並辨認屬於哪種美感。 3.認識心理空間與實體空間的定義與不同。	**【人權教育】** **【家庭教育】** **【環境教育】**	社會科/地理領域
六	09/30 ｜ 10/05	音樂/ 1.動次動次玩節奏	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 3-IV-1 音 3-IV-2	音 A-IV-1 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-5 音 P-IV-1	1.認識生活裡的節奏。 2.認識音符時值。	1.認識節奏。 2.認識音符時值。 3.熟悉各式節奏練習。 4.能完成「動手做做看」活動，分辨節奏類型與練習拍打。	**【人權教育】**	數學領域
六	09/30 ｜ 10/05	表演藝術/ 1.甦醒吧！小宇宙	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 2-IV-3 表 3-IV-2	表 E-IV-1 表 A-IV-1 表 P-IV-2	透過認識自己、瞭解自己和表達自己的過程，更瞭解自己的身體、心理上與其他人不同的地方，並進而掌握自己的特色，呈現自己的優點。	1.能於課堂活動「漫遊銀河系」觀察自己及同學，並找出自己和他人異同點。 2.能於課堂活動「外星翻譯官」中表現聲音的情緒。	**【性別平等教育】** **【生涯規劃教育】**	綜合活動/輔導科
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	視覺藝術/ (第一次段考) 1.美的藝想視界	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV-3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	1.嘗試設計式思考，探索藝術如何反應現實現象。例如：建築結構、地景藝術。 2.嘗試描繪藝術作品，並因應美感原則而發揮創意。 3.應用造形的基本元素，表達情意觀點與風格。 4.理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。例如：民族服飾色彩。 5.使用資訊軟體蒐集藝術相關資料。	1.學生課堂參與度。 2.分組合作程度。 3.習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。	**【人權教育】** **【家庭教育】** **【環境教育】**	藝術領域/音樂科
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	音樂/ (第一次段考 1.動次動次玩節奏	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 3-IV-1 音 3-IV-2	音 A-IV-1 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-5 音 P-IV-1	1.認識節拍及強弱拍子。 2.認識拍號。 3.練習節奏遊戲。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】**	數學領域
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	表演藝術/ (第一次段考 1.甦醒吧！小宇宙	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	表 1-IV-1 表 2-IV-3 表 3-IV-2	表 E-IV-1 表 A-IV-1 表 P-IV-2	透過表演藝術的活動練習，認識自己「肢體」、「聲音」、「情緒」等表達元素。	能於課堂活動「表情十連拍」中控制臉部表情的層次與張力。 1.能誠實面對真實的自己，以平和的態度悅納身心。 2.能與同儕建立良好的互動關係。	**【性別平等教育】** **【生涯規劃教育】**	綜合活動/輔導科

			C2 人際關係與團隊合作						
八	10/14 ｜ 10/18	視覺藝術/ 1.美的藝想視界	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV-3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	1.嘗試設計式思考，探索藝術如何反應現實現象。例如：：建築結構、地景藝術。 2.嘗試描繪藝術作品，並因應美感原則而發揮創意。 3.應用造形的基本元素，表達情意觀點與風格。 4.理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。例如：民族服飾色彩。 5.使用資訊軟體蒐集藝術相關資料。	1.學生課堂參與度。 2.分組合作程度。 3.習作與作品： (1)學習態度。 (2)創作作品。	【人權教育】 【家庭教育】 【環境教育】	藝術領域/音樂科
八	10/14 ｜ 10/18	音樂/ 1.動次動次玩節奏	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 3-IV-1 音 3-IV-2	音 A-IV-1 音 E-IV-1 音 E-IV-3 音 E-IV-5 音 P-IV-1	1.認識指揮並練習指揮法。 2.習吹〈掀起你的蓋頭來〉及練習曲。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	【人權教育】	數學領域
八	10/14 ｜ 10/18	表演藝術/ 1.甦醒吧！小宇宙	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 2-IV-3 表 3-IV-2	表 E-IV-1 表 A-IV-1 表 P-IV-2	透過不同的整合練習，掌握「肢體」、「聲音」、「情緒」等表演元素之間，相加相乘的效果與變化。	1.能完成課堂活動「靜止的時光隧道」中做到肢體的放鬆與控制 2.能於課堂活動「分解達人」的要求，並理解何為肢體的節奏。 3.能與同儕建立良好的互動關係。	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	綜合活動/輔導科
九	10/21 ｜ 10/25	視覺藝術/ 2.我手繪我見	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	視 1-IV-1 視 1-IV-2 視 2-IV-1 視 2-IV-2 視 2-IV-3	視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-3	認識素描的基本知識、功能與媒材特性。	1 學生課堂參與度。 2 單元學習活動積極度。 3 分組合作程度。 4 隨堂表現紀錄。	【人權教育】 【生命教育】	綜合活動/輔導科
九	10/21 ｜ 10/25	音樂/ 1.動次動次玩節奏	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 3-IV-1 音 3-IV-2	音 A-IV-1 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-5 音 P-IV-1	1.聆聽欣賞曲〈打字機〉。 2.演唱習唱曲〈當我離去〉。 3.以杯子歌練習節奏遊戲。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	【人權教育】	數學領域
九	10/21 ｜ 10/25	表演藝術/ 1.甦醒吧！小宇宙	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 2-IV-3 表 3-IV-2	表 E-IV-1 表 A-IV-1 表 P-IV-2	培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。	1.能於課堂活動「情緒食譜」中運用聲音與情緒。 2.於最後課堂活動「童話四格漫畫」中的分組整體表現。	【性別平等教育】 【生涯規劃教育】	綜合活動/輔導科
十	10/28 ｜ 11/01	視覺藝術/ 2.我手繪我見	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	視 1-IV-1 視 1-IV-2 視 2-IV-1 視 2-IV-2 視 2-IV-3	視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-3	藉觀察與感受來培養繪畫與審美能力。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	【人權教育】 【生命教育】	綜合活動/輔導科
十	10/28 ｜	音樂/ 1.動次動次玩節	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 2-IV-1	音 A-IV-1 音 E-IV-1	1.杯子歌練習節奏遊戲。 2.認識節奏應用(1)——Beatbox。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。	【人權教育】	科技領域

	11/01	奏	C2 人際關係與團隊合作	音 3-IV-1 音 3-IV-2	音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-5 音 P-IV-1		3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。		
十	10/28 ｜ 11/01	表演藝術/ 2.身體會說話	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 2-IV-2 表 3-IV-2	表 E-IV-2 表 A-IV-2 表 P-IV-2	認識並欣賞默劇經典作品。	1.瞭解現今的默劇表演已走向多元創新的思維發展方向。 2.學習默劇表演的基礎方法。 3.體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	**【性別平等教育】 【人權教育】**	綜合活動/輔導科
十一	11/04 ｜ 11/08	視覺藝術/ 2.我手繪我見	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	視 1-IV-1 視 1-IV-2 視 2-IV-1 視 2-IV-2 視 2-IV-3	視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-3	學會對形態的觀察，認識及掌握造形變化的規律。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】 【生命教育】**	綜合活動/輔導科
十一	11/04 ｜ 11/08	音樂/ 1.動次動次玩節奏	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 3-IV-1 音 3-IV-2	音 A-IV-1 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-5 音 P-IV-1	1.認識節奏應用(2)——手機中的節奏APP。 2.認識木箱鼓。 3.完成節奏練習。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】 【生涯規劃教育】**	科技領域
十一	11/04 ｜ 11/08	表演藝術/ 1. 甦醒吧！小宇宙	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 2-IV-3 表 3-IV-2	表 E-IV-1 表 A-IV-1 表 P-IV-2	培養學生之間的默契，進而增加團體間的互動機會，養成學生間正向的人際關係，建立自信。	1.於最後課堂活動「童話四格漫畫」中的分組整體表現。	**【性別平等教育】 【生涯規劃教育】**	綜合活動/輔導科
十二	11/11 ｜ 11/15	視覺藝術/ 2.我手繪我見	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	視 1-IV-1 視 1-IV-2 視 2-IV-1 視 2-IV-2 視 2-IV-3	視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-3	建立光影明暗變化的概念。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】 【生命教育】**	綜合活動/輔導科
十二	11/11 ｜ 11/15	音樂/ 2.樂音生活	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1	音 2-IV-2	1.認識旋律。 2.認識旋律構成的方式：音階。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。	**【性別平等教育】 【多元文化教育】**	自然科/理化
十二	11/11 ｜ 11/15	表演藝術/ 2.身體會說話	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 2-IV-2 表 3-IV-2	表 E-Ⅳ-2 表 A-IV-2 表 P-IV-2	了解默劇表演的特色。	1.瞭解現今的默劇表演已走向多元創新的思維發展方向。 2.學習默劇表演的基礎方法。 3.體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	**【性別平等教育】 【人權教育】**	綜合活動/輔導科
十三	11/18 ｜ 11/22	視覺藝術/ 2.我手繪我見	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	視 1-IV-1 視 1-IV-2 視 2-IV-1 視 2-IV-2	視 E-IV-1 視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-3	透過反覆素描練習，培養對生活更敏銳的觀察能力。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動積極度。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】 【生命教育】**	自然領域/生物科

			C3 多元文化與國際理解	視 2-IV-3					
十三	11/18 | 11/22	音樂/ 2.樂音生活	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1	音 2-IV-2	1.聆賞蕭邦鋼琴曲〈a 小調圓舞曲〉。 2.認識產生旋律的工具	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。	**【性別平等教育】 【多元文化教育】**	自然科/理化
十三	11/18 | 11/22	表演藝術/ 2.身體會說話	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 2-IV-2 表 3-IV-2	表 E-IV-2 表 A-IV-2 表 P-IV-2	認識不同的表演藝術創作型態，從中產生許多新的理解和詮釋方法。	1.認識經典作品與其背景，了解其藝術地位。 2.練習默劇表演的手法，並運用於自身劇本的演出當中。 3.體會默劇表演的作品中所想表現的訴求與情感。	**【性別平等教育】 【人權教育】**	綜合活動/輔導科
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	視覺藝術/ (第二次段考 3.玩色生活	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV-3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	能理解色彩知識原理	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作創作	**【生命教育】**	1.家政課-服裝單元、食物擺盤。 2.理化-課牛頓三稜鏡色彩分析搭配。
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	音樂/ (第二次段考 2.樂音生活	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1	音 2-IV-2	1.認識人的發聲方法。 2.認識腹式呼吸法。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。	**【性別平等教育】 【多元文化教育】**	自然科/理化
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	表演藝術/ (第二次段考 2.身體會說話	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 2-IV-2 表 3-IV-2	表 E-IV-2 表 A-IV-2 表 P-IV-2	培養對生活事物及人際關係的深刻認識與體驗。	1.認識經典作品與其背景，了解其藝術地位。 2.練習默劇表演的手法，並運用於自身劇本的演出當中。 3.能欣賞並深切體會不同類型的表演藝術形式。	**【性別平等教育】 【人權教育】**	綜合活動/輔導科
十五	12/02 | 12/06	視覺藝術/ 3.玩色生活	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV -3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	能理解色彩知識原理	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作 創作態度	**【生命教育】**	1.家政課-服裝單元、食物擺盤。 2.理化-課牛頓三稜鏡色彩分析搭配。
十五	12/02 | 12/06	音樂/ 2.樂音生活	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1	音 2-IV-2	習奏中音直笛曲〈熱呼呼的十字印麵包〉、〈布穀鳥〉	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。	**【性別平等教育】**	自然科/理化
十五	12/02 | 12/06	表演藝術/ 2.身體會說話	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 2-IV-2 表 3-IV-2	表 E-IV-2。 表 A-IV-2 表 P-IV-2	擴大個人心胸及視野，面對不同型態的表演藝術作品以充實生命。	1.認識默劇表演手法對表演藝術的影響，並了解其內涵。 2.練習表達對表演藝術作品的感想及評論。 3.能欣賞並深切體會不同類型的表演藝術	**【性別平等教育】 【人權教育】**	綜合活動/輔導科

							形式。		
十六	12/09 | 12/13	視覺藝術/ 3.玩色生活	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV -3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	能應用色彩原理進行觀察與分析。	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作 創作態度	**【生命教育】**	1.家政課-服裝單元、食物擺盤。 2.理化-課牛頓三稜鏡色彩分析搭配。
十六	12/09 | 12/13	音樂/ 2.樂音生活	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1	音 2-IV-2	習唱歌曲〈小幸運〉。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。	**【性別平等教育】**	自然科/理化
十六	12/09 | 12/13	表演藝術/ 2.身體會說話	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 2-IV-2 表 3-IV-2	表 E-IV-2 表 A-IV-2 表 P-IV-2	擴大個人心胸及視野，面對不同型態的表演藝術作品以充實生命。	1.認識經典作品與其背景，了解其藝術地位。 2.練習默劇表演的手法，並運用於自身劇本的演出當中。 3.能欣賞並深切體會不同類型的表演藝術形式。	**【性別平等教育】** **【人權教育】**	綜合活動/輔導科
十七	12/16 | 12/20	視覺藝術/ 3.玩色生活	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV -3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	能透過教師課堂引導，表達自身對色彩的感受描述，進而欣賞藝術作品之美。	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度	**【生命教育】**	1 家政課-服裝單元、食物擺盤。 2 理化-課牛頓三稜鏡色彩分析搭配。
十七	12/16 | 12/20	音樂/ 3.音樂調色盤	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2 音 3-IV-1 音 3-IV-2	音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-1	1.認識音色。 2.認識不同的發聲材質所產生不同的變化。 3.能觀察生活周遭各種不同音色。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。	**【多元文化教育】**	藝術領域/視覺藝術
十七	12/16 | 12/20	表演藝術/ 3.隨興玩 • 即興跳	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 1-IV-3 表 2-IV-1 表 2-IV-2 表 2-IV-3 表 3-IV-1 表 3-IV-2 表 3-IV-3 表 3-IV-4	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 P-IV-3 表 P-IV-4	藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的。	1.能覺察自己的身體，藉由舞蹈即興的練習，達到體驗舞蹈的目的 2.認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 3.能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。	**【性別平等教育】** **【人權教育】** **【品德教育】**	語文領域
十八	12/23 | 12/27	視覺藝術/ 3.玩色生活	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV -3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	能透過色彩作品之創佈置規劃，進而美化生活環境。	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作	**【生命教育】**	1.家政 2.理化

							創作態度		
十八	12/23 ｜ 12/27	音樂/ 3.音樂調色盤	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2 音 3-IV-1 音 3-IV-2	音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-1	體會音樂家對不同音色運用之豐富的手法。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。	**【多元文化教育】**	藝術領域/視覺藝術
十八	12/23 ｜ 12/27	表演藝術/ 3.隨興玩 • 即興跳	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 1-IV-3 表 2-IV-1 表 2-IV-2 表 2-IV-3 表 3-IV-1 表 3-IV-2 表 3-IV-3 表 3-IV-4	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 P-IV-3 表 P-IV-4	透過切身體驗舞蹈，在過程中進行自我身體探索，包括瞭解身體動作的極限、自身動作的慣性以及自己與他人不同處。	1.能依照指令改變動作及重心，開發身體的可能性 2.認識自己，探索自身肢體動作的可能性。 3.能靈活運用自身肢體，具有足夠的控制力與他人互動。	**【性別平等教育】** **【人權教育】** **【品德教育】**	語文領域
十九	12/30 ｜ 01/03	視覺藝術/ 3.玩色生活	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV -3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	能透過色彩作品之創佈置規劃，進而美化生活環境。	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作 創作態度	**【生命教育】**	1.家政課-服裝單元、食物擺盤。 2.理化-課牛頓三稜鏡色彩分析搭配。
十九	12/30 ｜ 01/03	音樂/ 3.音樂調色盤	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2 音 3-IV-1 音 3-IV-2	音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-1	習唱客家歌曲〈大樹伯公〉。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。	**【多元文化教育】**	藝術領域/視覺藝術
十九	12/30 ｜ 01/03	表演藝術/ 3.隨興玩 • 即興跳	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 1-IV-3 表 2-IV-1 表 2-IV-2 表 2-IV-3 表 3-IV-1 表 3-IV-2 表 3-IV-3 表 3-IV-4	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 P-IV-3 表 P-IV-4	充分瞭解及掌握自我特色，展現自己的優點。	1.能依照指令改變動作及重心，開發身體的可能性 2.察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。 3.具有良好的溝通能力，使團體即興順利進行。	**【性別平等教育】** **【人權教育】** **【品德教育】**	語文領域
廿	01/06 ｜ 01/10	視覺藝術/ 3.玩色生活	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV -3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	能透過色彩作品之創佈置規劃，進而美化生活環境。	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄： 學習熱忱 小組合作 創作態度	**【生命教育】**	1.家政課-服裝單元、食物擺盤。 2.理化-課牛頓三稜鏡色彩分析搭配。

廿	01/06 | 01/10	音樂/ 3.音樂調色盤	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2 音 3-IV-1 音 3-IV-2	音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E- IV -4 音 A-IV-1	1.能欣賞音樂作品：柯特比〈波斯市場〉，並分辨出人聲與樂團之音色。 2.能欣賞音樂作品：舒伯特藝術歌曲〈魔王〉，並分辨出曲中不同角色之音色。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。	**【多元文化教育】**	藝術領域/視覺藝術
廿	01/06 | 01/10	表演藝術/ 3.隨興玩 • 即興跳	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 1-IV-3 表 2-IV-1 表 2-IV-2 表 2- IV -3 表 3-IV-1 表 3-IV-2 表 3-IV-3 表 3-IV-4	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-1 表 P- IV -2 表 P-IV-3 表 P-IV-4	團體練習過程中，學習如何與他人進行良好溝通，並思考如何使參與者均能展現自身特點，卻又同時維持整體和諧性，培養學生之間的默契。	1.能依照指令改變動作及重心，開發身體的可能性 2.察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。 3.具有良好的溝通能力，使團體即興順利進行。	**【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】**	語文領域
廿	01/13 | 01/17 第三次段考	視覺藝術/ (第三次段考 3.玩色生活	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-1 視 2-IV-1 視 3-IV -3	視 E-IV-1 視 A-IV-2	能透過色彩作品之創佈置規劃，進而美化生活環境。	1.學生個人或分組在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄 學習熱忱 小組合作 創作態度	**【生命教育】**	1.家政課-服裝單元、食物擺盤。 2.理化-課牛頓三稜鏡色彩分析搭配。
廿	01/13 | 01/17 第三次段考	音樂/ (第三次段考 3.音樂調色盤	A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2 音 3-IV-1 音 3-IV-2	音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-1	能吹奏直笛曲〈森林狂想曲〉，並分辨原曲中結和大自然各種動物所分別發出之不同音色。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.討論參與度。 4.分組合作程度。 5.隨堂表現紀錄。	**【多元文化教育】**	藝術領域/視覺藝術
廿	01/13 | 01/17 第三次段考	表演藝術/ (第三次段考) 3.隨興玩 • 即興跳	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 1-IV-3 表 2-IV-1 表 2-IV-2 表 2-IV-3 表 3-IV-1 表 3-IV-2 表 3-IV-3 表 3-IV-4	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-2 表 A-IV-3 表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 P-IV-3 表 P-IV-4	透過舞蹈即興的練習，瞭解舞蹈中「時間」、「空間」、「流動」、「重量」基本元素。	1.能依照指令改變動作及重心，開發身體的可能性 2.察覺自身的慣性，並思考如何與他人協調互動。 3.具有良好的溝通能力，使團體即興順利進行。	**【性別平等教育】 【人權教育】 【品德教育】**	語文領域

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期綜合領域童軍科 教學計畫表　設計者：郭晉銘　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	主題一、青春向前行(童軍) 單元一、我們是好夥伴 活動1、有緣來相聚	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	【活動1】有緣來相聚 參與破冰活動，與班上同學互動，彼此熟悉，建立友誼。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.活動參與 5.口語評量	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
二	09/02 | 09/06	主題一、青春向前行(童軍) 單元一、我們是好夥伴 活動2、有夥伴，真好(一)	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	【活動2】有夥伴，真好(一) 參與班級互動及班級組裝圖像的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.活動參與 5.實作評量	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
三	09/09 | 09/13	主題一、青春向前行(童軍) 單元一、我們是好夥伴 活動2、有夥伴，真好(二)	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	【活動2】有夥伴，真好(二) 參與班級互動及班級組裝圖像的活動，學習溝通方法，建立團隊概念，培養默契與認同感。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.活動參與 5.實作評量	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
四	09/16 | 09/20	主題一、青春向前行(童軍) 單元一、我們是好夥伴 活動3、夥伴Give Me Five	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	【活動3】夥伴Give Me Five 參與小隊列車組織的過程，熟練溝通技巧，並發揮個人正向影響力，為小隊服務。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量 5.活動參與 6.學習紀錄	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
五	09/23	主題一、青春向前行(童軍)	綜-J-B1	2b-IV-1 參與各項團體	童 Aa-IV-2 小隊制度的	【活動4】小隊默	1.觀察學生	人 J4	

	| 09/27	單元一、我們是好夥伴 活動 4、小隊默契有夠讚(一)	尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	契有夠讚(一) 參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。	2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量 5.高層次紙筆評量 6.活動參與 7.口語評量 8.學習紀錄	了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
六	09/30 | 10/05	主題一、青春向前行(童軍) 單元一、我們是好夥伴 活動 4、小隊默契有夠讚(二)	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Aa-IV-3 童軍禮節與團隊規範的建立及執行。	【活動 4】小隊默契有夠讚(二) 參與小隊形象塑造的討論與小隊精神的展現，發揮團隊默契與團體動力。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量 5.高層次紙筆評量 6.活動參與 7.口語評量 8.學習紀錄	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。	
七	10/07 | 10/11 第一次段考	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	【活動 1】全班動起來 了解個人與團體的關係，並提出團體可能發生的問題。藉由手號操提升團隊集合效率。	複習評量	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主審議方式及正當的程序，已形成公共規則，落實平等自由之保障。	
八	10/14 | 10/18	主題一、青春向前行(童軍) 單元二、我的活力團隊 活動 1、全班動起來	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動 1】我是誰？ 透過「鏡中自我」活動，思考「自己」在不同人眼中的模樣，接著進行「猜猜誰是誰」活動，表現出自己具備的特質。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語評量	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
九	10/21 | 10/25	主題一、青春向前行(童軍) 單元二、我的活力團隊 活動 2、心心相印(一)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動 2】心心相印(一) 覺察諾言、規律、銘言的重要性並了解其意涵，了解自己在團體中扮演的角色。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語評量 5.高層次紙筆評量	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主審議方式及正當的程序，已形成公共規則，落實平等自由之保障。	
十	10/28 | 11/01	主題一、青春向前行(童軍) 單元二、我的活力團隊 活動 2、心心相印(二)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。	【活動 2】心心相印(二) 覺察諾言、規律、	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並瞭解	

			係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	效能。		銘言的重要性並了解其意涵，了解自己在團體中扮演的角色。	4.口語評量 5.高層次紙筆評量	如何運用民主審議方式及正當的程序，已形成公共規則，落實平等自由之保障。	
十一	11/04 ｜ 11/08	主題一、青春向前行(童軍) 單元二、我的活力團隊 活動3、大家來挑戰	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動3】大家來挑戰 分析自己在團隊中的表現，善用個人特質，積極參與團隊運作，嘗試執行改善團體活動的策略。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語評量 5.活動參與	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主審議方式及正當的程序，已形成公共規則，落實平等自由之保障。	
十二	11/11 ｜ 11/15	主題一、青春向前行(童軍) 單元二、我的活力團隊 活動4、同心協力(一)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動4】同心協力(一) 透過自己對班級團隊的期望，覺察班級事務的改善問題，透過團隊合作、發揮創意提出執行策略，以改善問題。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主審議方式及正當的程序，已形成公共規則，落實平等自由之保障。	
十三	11/18 ｜ 11/22	主題一、青春向前行(童軍) 單元二、我的活力團隊 活動4、同心協力(二)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-1 童軍諾言、規律、銘言的品德實踐與團隊目標的達成。 童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	【活動4】我的成長小書(二) 從「我的生涯腳印」分享從小到大的生涯點滴蒐集，接著從「生涯檔案大解密」的活動，學習如何將學習過程中的重要資料整理成冊。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 資 J6 選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。	
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	主題一、青春向前行(童軍) 單元二、我的活力團隊 活動4、同心協力(二)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。	複習評量	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	複習評量	
十五	12/02 ｜ 12/06	主題一、青春向前行(童軍) 單元三、我的祕密校園 活動1、校園停看聽	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。	【活動1】校園停看聽 分享個人在校園生活的經驗，了解個人與團體校園生活中常見的問題，並	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量 5.活動參與 6.口語評量	戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	

			成共同目標。	然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。		知道如何解決。			
十六	12/09 ｜ 12/13	主題一、青春向前行(童軍) 單元三、我的祕密校園 活動 2、校園福爾摩斯	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。	【活動 2】校園福爾摩斯 利用追蹤記號識讀地圖與校園活動路線。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量 5.口語評量	戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十七	12/16 ｜ 12/20	主題一、青春向前行(童軍) 單元三、我的祕密校園 活動 3、校園安全大使的修練(一)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。	【活動 3】校園安全大使的修練(一) 發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量 5.口語評量	戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十八	12/23 ｜ 12/27	主題一、青春向前行(童軍) 單元三、我的祕密校園 活動 3、校園安全大使的修練(二)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。	【活動 3】校園安全大使的修練(二) 發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量 5.口語評量	戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
十九	12/30 ｜ 01/03	主題一、青春向前行(童軍) 單元三、我的祕密校園 活動 3、校園安全大使的修練(三)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。	【活動 3】校園安全大使的修練(三) 發揮團隊效能，實際進行校園追蹤，評估校園安全情形，擬定校園改善計畫並執行。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量 5.口語評量	戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
廿	01/06 ｜ 01/10	主題一、青春向前行(童軍) 單元三、我的祕密校園 活動 4、校園安全大使發表會	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Aa-IV-2 小隊制度的分工、團隊合作與團體動力的提升。 童 Ca-IV-1 戶外觀察、追蹤、推理基本能力的培養與運用。	【活動 4】校園安全大使發表會 發表執行成果並評估執行成果與預估成效的相符程度。	1.觀察學生 2.態度評定 3.口語發表 4.實作評量 5.高層次紙筆評量	戶 J6 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。	
廿一	01/13 ｜	第三次段考				複習評量			

	01/17								

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期綜合活動領域家政科 教學計畫表設計者： 王百惠 （新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	主題三、青春生活通(家政) 單元一、元氣新生活 活動1、管理好手(一)	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副)	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	【活動 1】管理好手(一) 說明個人在生活中處理時間資源的情形，並找出時間管理的基本概念。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語分享 5.學習紀錄	家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。	
二	09/02 | 09/06	主題三、青春生活通(家政) 單元一、元氣新生活 活動1、管理好手(二)	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副)	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	【活動 1】管理好手(二) 學習應用工作清單與提升專注力的方法來處理日常工作。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口頭分享 5.學習紀錄	家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。	
三	09/09 | 09/13	主題三、青春生活通(家政) 單元一、元氣新生活 活動2、「金」打細算(一)	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副)	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	【活動 2】「金」打細算(一) 檢視個人生活中的消費習慣，分析處理金錢資源的狀況。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.學習紀錄	家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。	
四	09/16 | 09/20	主題三、青春生活通(家政) 單元一、元氣新生活 活動2、「金」打細算(二)	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	【活動 2】「金」打細算(二) 練習分配運算、排列花費的優先順序，學習運用有限金錢達成目標。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.學習紀錄	家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。	

			能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	力。(副)					
五	09/23 | 09/27	主題三、青春生活通(家政) 單元一、元氣新生活 活動3、關鍵決定	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副)	家Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	【活動3】關鍵決定 確認國中生活目標，運用所學擬定具體計畫，並有效執行生活重要事務。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。	
六	09/30 | 10/05	主題三、青春生活通(家政) 單元一、元氣新生活 活動4、打造行動力	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副)	家Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	【活動4】打造行動力 記錄計畫短期的實施狀況，找出問題然後評估與調整，於生活中繼續實踐。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.學習紀錄 5.實作評量	家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。	
七	10/07 | 10/11 第一次段考	主題三、青春生活通(家政) 單元一、元氣新生活 活動4、打造行動力	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。(主) 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。(副)	家Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。	【活動4】打造行動力 記錄計畫短期的實施狀況，找出問題然後評估與調整，於生活中繼續實踐。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.學習紀錄 5.實作評量	家 J8 探討家庭消費與財務管理策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行能力。 。	
八	10/14 | 10/18	主題三、青春生活通(家政) 單元二、食尚玩家 活動1、挑食任務	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	【活動1】挑食任務 分享自己的早餐選擇情形。透過討論，覺察自己食物選擇的傾向與習慣。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語評量 5.實作評量	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
九	10/21 | 10/25	主題三、青春生活通(家政) 單元二、食尚玩家 活動2、食事偵查線(一)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	【活動2】食事偵查線(一) 覺察生活中速食、飲料等可能隱含的危機，並檢討個人飲食生活的合宜性。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語分享 5.學習紀錄 6.實作評量	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
十	10/28 | 11/01	主題三、青春生活通(家政) 單元二、食尚玩家 活動2、食事偵查	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行	【活動2】食事偵查線(二) 覺察生活中速食、飲料等可能隱含的危機，並	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語分享	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。 家 J7	

		線(二)			為。	檢討個人飲食生活的合宜性。	5.學習紀錄 6.實作評量	運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
十一	11/04 | 11/08	主題三、青春生活通(家政) 單元二、食尚玩家 活動2、食事偵查線(三)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。	【活動 2】食事偵查線(三) 覺察生活中速食、飲料等可能隱含的危機，並檢討個人飲食生活的合宜性。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語分享 5.學習紀錄 6.實作評量	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
十二	11/11 | 11/15	主題三、青春生活通(家政) 單元二、食尚玩家 活動 3、選擇有「食」力	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動 3】選擇有「食」力 分析、選擇並規劃合宜的輕食搭配。編輯並製作健康輕食的介紹立牌。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語分享 5.實作評量 6.學習紀錄	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
十三	11/18 | 11/22	主題三、青春生活通(家政) 單元二、食尚玩家 活動 4、「食健」有動力	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。	【活動 3】選擇有「食」力 分析、選擇並規劃合宜的輕食搭配。編輯並製作健康輕食的介紹立牌。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 5.實作評量		
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籮筐 活動 1、衣同探險趣	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	【活動 1】衣同探險趣 發現生活中常見的衣物清潔、收納與管理問題，並說出解決辦法。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語分享	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
十五	12/02 | 12/06	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籮筐 活動 1、衣同探險趣	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。	【活動 1】衣同探險趣 發現生活中常見的衣物清潔、收納與管理問題，並說出解決辦法。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語分享	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
十六	12/09 | 12/13	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籮筐 活動 2、衣物神祕袋(一)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	【活動 2】衣物神祕袋(一) 分析織物材質、特性在衣料上的應用。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
十七	12/16 | 12/20	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籮筐 活動 2、衣物神祕	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	【活動 2】衣物神祕袋(二) 分析織物材質、特性對於穿著舒適度的關係。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

		袋(二)							
十八	12/23 | 12/27	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籮筐 活動2、衣物神祕袋(三)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	【活動 2】衣物神祕袋(三) 收集生活中衣物洗滌的狀況，分析洗衣標示對於衣物洗滌的影響。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
十九	12/30 | 01/03	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籮筐 活動3、解碼高手	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	【活動 3】解碼高手 分析各種清潔劑與衣物髒汙的關係。運用清潔劑解決衣物的髒污。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
廿	01/06 | 01/10	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籮筐 活動4、衣物萬事通	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	【活動 4】衣物萬事通 判斷家中服飾的最佳收納方式。解決生活中與服飾相關的問題。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.學習紀錄	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	主題三、青春生活通(家政) 單元三、衣事一籮筐 活動4、衣物萬事通	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	家 Ba-IV-1 服飾的清潔、收納與管理。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	【活動 4】衣物萬事通 判斷家中服飾的最佳收納方式。解決生活中與服飾相關的問題。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.學習紀錄	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期綜合領域輔導活動科 教學計畫表 設計者：葉美吟 (新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	主題二、青春學習站(輔導) 單元一、國中新世界 活動1、友伴同行	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動1】 友伴同行 藉由團體互動過程來表達進入新環境的適應感受。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
二	09/02 | 09/06	主題二、青春學習站(輔導) 單元一、國中新世界 活動2、國中新鮮事	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動2】 國中新鮮事 覺察國中與國小的校園生活差異，並嘗試出改善方法。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
三	09/09 | 09/13	主題二、青春學習站(輔導) 單元一、國中新世界 活動3、校園資源大串聯(一)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動3】校園資源大串聯(一) 經由認識校園中資源，解決個人或班級的問題。	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作評量 4.活動參與	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
四	09/16 | 09/20	主題二、青春學習站(輔導) 單元一、國中新世界 活動3、校園資源大串聯(二)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動3】校園資源大串聯(二) 活化運用校園資源，進而提升適應國中生活的能力。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
五	09/23 | 09/27	主題二、青春學習站(輔導) 單元一、國中新世界 活動4、新生一級棒(一)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用	輔 Bb-IV-2 學習資源探索與資訊整合運用。	【活動4】新生一級棒(一) 整合調適方法及校園資源，設計自己的國中適應計劃，評估並調整方法，提升適應能力。	1.態度評定 2.多元發表 3.實作評量 4.口語評量	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
六	09/30 |	主題二、青春學習站(輔導)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並	2c-IV-2 有效蒐集、	輔 Bb-IV-2 學習資源探	【活動4】新生一級棒(二)	1.觀察學生 2.多元發表	品 J1 溝通合作與	

	10/05	單元一、國中新世界 活動 4、新生一級棒(二)	能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	分析及開發 各項資源， 做出合宜的 決定與運用	索與資訊整 合運用。	整合調適方法及校園資源，設計自己的國中適應計劃，評估並調整方法，提升適應能力。	3.口語評量	和諧人際關係。	
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	
八	10/14 ｜ 10/18	主題二、青春學習站(輔導) 單元二、自我圓舞曲 活動 1、我是誰？	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV-1 自我探索的 方法、經驗 與態度。 輔Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	【活動 1】我是誰 透過別人的眼中，來覺察自己。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量	家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。	
九	10/21 ｜ 10/25	主題二、青春學習站(輔導) 單元二、自我圓舞曲 活動 2、我的特質(一)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	輔 Aa-IV- 自我探索的 方法、經驗 與態度。 輔Ca-IV-2自我生涯探索與統整。	【活動 2】我的特質(一) 運用「特質燈光秀」活動，思考最適合代表自己的光，進而理解會用哪些特質來形容自己。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量 5.學習紀錄	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。	
十	10/28 ｜ 11/01	主題二、青春學習站(輔導) 單元二、自我圓舞曲 活動 2、我的特質(二)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法	輔 Aa-IV-1 自我探索的 方法、經驗 與態度。 輔Ca-IV-2自 我生涯探索與統整。	【活動 2】我的特質(二) 藉由「特質正字標記」活動，了解「周哈里窗」的概念。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.實作評量 5.學習紀錄	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十一	11/04 ｜ 11/08	主題二、青春學習站(輔導) 單元二、自我圓舞曲 活動 3、我的成功心像	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔Ca-IV-2自我生涯探索與統整。	【活動 3】我的成功心像 以「生涯期望圖」帶領學生想像自己未來想成為什麼樣的人，並在「認識成功典範」的活動中，認識他們所具備的競爭力，從而學習效法。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十二	11/11 ｜ 11/15	主題二、青春學習站(輔導) 單元二、自我圓舞曲 活動 4、我的成長小書(一)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的 方法、經驗 與態度。 輔Ca-IV-2自我生涯探索與統整。	【活動 4】 我的成長小書(一) 學習如何將學習過程中的重要資料整理成冊。	1.多元發表 2.實作評量	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

十三	11/18 | 11/22	主題二、青春學習站(輔導) 單元二、自我圓舞曲 活動4、我的成長小書(二)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔Ca-IV-2自我生涯探索與統整。	【活動 4】 我的成長小書（二） 學習如何將學習過程中的重要資料整理成冊。	1.態度評定 2.多元發表 3.實作評量	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	
十五	12/02 | 12/06	主題二、青春學習站(輔導) 單元三、學習特攻隊 活動1、學習挖挖哇	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整	【活動 1】學習挖挖哇 探索學習的意義，覺察自己的學習問題，並提出最想改善的項目。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.口語評量 5.高層次紙筆評量	品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU4 自律負責。	
十六	12/09 | 12/13	主題二、青春學習站(輔導) 單元三、學習特攻隊 活動2、學習雷達站(一)	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整	【活動 2】學習雷達站(一) 分析產生學習問題的原因，並嘗試蒐集各種改善的方法	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.高層次紙筆評量 5.實作評量	品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU4 自律負責。	
十七	12/16 | 12/20	主題二、青春學習站(輔導) 單元三、學習特攻隊 活動2、學習雷達站(二)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整	【活動 2】學習雷達站(二) 分析產生學習問題的原因，並嘗試蒐集各種改善的方法。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 5.實作評量	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 品 J8 理性溝通與問題解決 品 EJU4 自律負責。	
十八	12/23 | 12/27	主題二、青春學習站(輔導) 單元三、學習特攻隊 活動3、學習A計畫(一)	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的	【活動 3】學習 A 計畫(一) 訂定自己的學習目標，並擬定具體的學習計畫，實際執行。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.高層次紙筆評量	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 品 J8 理性溝通與問題解決。	

					運用與調整				
十九	12/30 | 01/03	主題二、青春學習站(輔導) 單元三、學習特攻隊 活動 3、學習 A 計畫(二)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-1 學習意義的探究與終身學習態度的培養。 輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整	【活動 3】學習 A 計畫(二) 訂定自己的學習目標，並擬定具體的學習計畫，實際執行。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.高層次紙筆評量	品 J8 理性溝通與問題解決 品 EJU4 自律負責。	
廿	01/06 | 01/10	主題二、青春學習站(輔導) 單元三、學習特攻隊 活動 4、學習計畫檢測站	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。	輔 Ba-IV-2 自我管理學習效能的提升。 輔 Bb-IV-1 學習方法的運用與調整	【活動 4】 學習計畫檢測站針對上周執行的學習計畫進行檢核與調整，並持續進行。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表 4.高層次紙筆評量	品 J8 理性溝通與問題解決。品 EJU4 自律負責。	
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	第三次段考	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	

108學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期科技領域生活科技科 教學計畫表　設計者：　賴朝和　(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1節

三、總綱核心素養:

■A1身心素質與自我精進■A2系統思考與解決問題■A3規劃執行與創新應變■B1符號運用與溝通表達■B2科技資訊與媒體素養

■B3藝術涵養與美感素養■C1道德實踐與公民意識■C2人際關係與團隊合作□C3多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	08/26 ｜ 08/30	第二篇 生活科技篇 進入生活科技教室	A1 身心素質與自我精進	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 P-IV-6 常用的機具操作與使用。	1.說明生活科技教室的使用規範： (1)服裝規定。 (2)緊急處理方式。 (3)一般通則。 (4)機具安全。	1.課堂討論	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
二	09/02 ｜ 09/06	第二篇 生活科技篇 緒論 生活與科技	A1 身心素質與自我精進	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.認識什麼是科技。 2.學習問題解決的步驟。 3.淺談科技的應用與生活的改變。	1.課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
三	09/09 ｜ 09/13	第二篇 生活科技篇 第 1 章 杯水一戰	B2 科技資訊與媒體素養	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.了解物流運輸的內涵。 2.了解科技發展對物流運輸的影響。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
四	09/16 ｜ 09/20	第二篇 生活科技篇 第 1 章 杯水一戰	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。	1.學習團隊合作。 2.學習各項創意技法的應用時機： 腦力激盪法、檢核法、魚骨圖、心智圖。 3.利用「創意技法」激發創意。 4.練習以「筆談式腦力激盪法」獲取創意。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

五	09/23 ｜ 09/27	第二篇 生活科技篇 第 1 章 杯水一戰	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1.介紹本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項：美工刀、剪刀、膠帶。	1.課堂討論 2.紙筆測驗 3.實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	
六	09/30 ｜ 10/05	第二篇 生活科技篇 第 1 章 杯水一戰	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.學習團隊合作。 2.利用數位攝影紀錄活動過程，並發表分享。 3.了解數位攝影的應用、注意事項。 4.了解溝通與傳達的意義。	1.課堂討論 2.紙筆測驗 3.簡報分享	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
七	10/07 ｜ 10/11	第二篇 生活科技篇 第 1 章 杯水一戰	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1.學習團隊合作。 2.進行「杯水一戰」競賽。 3.了解物流運輸的內涵。	1.活動紀錄 2.競賽參與 3.作品表現 4.簡報分享	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
八	10/14 ｜ 10/18 第一次段考	第二篇 生活科技篇 第 2 章 未來發明家	B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.認識常見的傳播媒介及用途。 2.了解各種印刷方式的特色及用途。 3.知道如何選用適合的媒介來傳達訊息。	1.課堂討論 2.教師提問 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
九	10/21 ｜ 10/25	第二篇 生活科技篇 第 2 章 未來發明家	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 P-IV-1 創意思考的方法。 -創意發想的技巧及傳達構想的方式。	1.認識產品創新與發明的意義。 2.了解產品改良的方向、過程與考量因素。 3.認識產品設計的差異性、通用性思維。	1.課堂討論 2.教師提問 3.紙筆測驗	【多元文化】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十	10/28 ｜ 11/01	第二篇 生活科技篇	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-1 創意思考的方法。	1.學習圖文配置的方法與美感原則。 2.了解「產品發表」簡報的基本架構。 3.學習製作簡易模型的方式。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與	

		第 2 章 未來發明家	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養					他人進行溝通。	
十一	11/04 ｜ 11/08	第二篇 生活科技篇 第 2 章 未來發明家	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1.學習本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項，包括：片狀材料、可塑材料、打孔工具、黏著劑、熱熔膠槍。	1.課堂討論 2.紙筆測驗 3.實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
十二	11/11 ｜ 11/15	第二篇 生活科技篇 第 2 章 未來發明家	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.分組進行「未來發明家」活動。 2.小組選擇、並調查一項產品的演變過程。 3.小組討論發想，產生一個具有特色的未來產品構想。 4.選擇適合的構想表達工具或媒介，介紹小組的產品構想。(例如：模型、繪圖、海報、影音、簡報等)。	1.活動紀錄 2.作品表現	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
十三	11/18 ｜ 11/22	第二篇 生活科技篇 第 2 章 未來發明家	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.選擇適合的構想表達工具或媒介，介紹小組的產品構想。(例如：模型、繪圖、海報、影音、簡報等)。 2.反思製作過程的問題、提出改善方案。	1.活動紀錄 2.作品表現 3.上臺發表過程	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	第二篇 生活科技篇 第 3 章 三星歸位	A1 身心素質與自我精進	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.了解製造生產的過程。 2.了解科技發展對生產製造的影響。	1.課堂討論 2.教師提問 3.紙筆測驗	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十五	12/02 ｜ 12/06	第二篇 生活科	B1 符號運用與溝通表達	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1.知道圖的種類與功能。 2.能繪製物體的立體圖。	1.活動紀錄 2.教師提問	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生	

		技篇 第 3 章 三星歸位		設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。			3.紙筆測驗	涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十六	12/09 ｜ 12/13	第二篇 生活科技篇 第 3 章 三星歸位	B1 符號運用與溝通表達	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1.能繪製物體的立體圖與平面圖。	1.活動紀錄 2.教師提問 3.紙筆測驗	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十七	12/16 ｜ 12/20	第二篇 生活科技篇 第 3 章 三星歸位	B1 符號運用與溝通表達	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1.能繪製物體的平面圖，並進行尺度標示。	1.活動紀錄 2.教師提問 3.紙筆測驗	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十八	12/23 ｜ 12/27	第二篇 生活科技篇 第 3 章 三星歸位	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1.製作一個由三個組件組合而成的「魯班鎖」。 2.能依工作圖規畫材料。 3.學習鋸切、黏合、砂磨等實作技能。 4.介紹本活動會用到的材料、機具之特性、使用注意事項： 鉛筆、圓規、三角板、折合鋸、白膠、夾具、砂紙 5.說明本活動常見問題、避免或解決之道。	1.課堂討論 2.紙筆測驗 3.實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
十九	12/30 ｜ 01/03	第二篇 生活科技篇 第 3 章 三星歸位	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	1.製作魯班鎖。	1.活動紀錄 2.紙筆測驗 3.課堂討論 4.成品	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
廿	01/06 ｜ 01/10	第二篇 生活科技篇 第 3 章 三星歸	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	設k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常	1.製作魯班鎖。 2.學習鋸切、黏合、砂磨等實作技能。 3.反思製作過程的問題、提出改善方案。	1.活動紀錄 2.成品 3.課堂討論	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	

		位		決問題。	科技產品的選用。				
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	第二篇 生活科技篇 學期課程回顧	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	學期課程回顧	學期課程回顧	課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期科技領域資訊科技科 教學計畫表　設計者：　賴朝和　(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第一冊

二、本領域每週學習節數：1節

三、總綱核心素養:

■A1身心素質與自我精進■A2系統思考與解決問題□A3規劃執行與創新應變■B1符號運用與溝通表達■B2科技資訊與媒體素養

□B3藝術涵養與美感素養■C1道德實踐與公民意識□C2人際關係與團隊合作■C3多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30	第一篇 資訊科技篇 第1章 資訊與生活	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1.認識資訊科技帶來的生活改變 2.知道數位通訊的建置方式： (1)ADSL (2)有線電視寬頻網路 (3)光纖上網 (4)電信行動網路	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	
二	09/02 | 09/06	第一篇 資訊科技篇 第1章 資訊與生活	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1.認識物聯網 2.了解電子商務的發展	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	
三	09/09 | 09/13	第一篇 資訊科技篇 第1章 資訊與生活	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1.知道資訊科技在生活中的應用： (1)數位通訊 (2)數位學習 (3)醫療應用	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
四	09/16 | 09/20	第一篇 資訊科技篇 第1章 資訊與生活	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C3 多元文化與國際理解	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1.知道資訊科技在生活中的應用： (1)RFID 的應用 (2)商品條碼 (3)生物辨識 2.認識無人商店	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
五	09/23 | 09/27	第一篇 資訊科技篇 第2章 演算法	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1.認識運算思維的四項知能 2.認識演算法	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

				效的表達。					
六	09/30 ｜ 10/05	**【第一次評量週】** 第一篇 資訊科技篇 第2章 演算法	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1.學習演算法的表達 (1)文字 (2)流程圖 (3)虛擬碼	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
七	10/07 ｜ 10/11	第一篇 資訊科技篇 第2章 演算法	B1 符號運用與溝通表達	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1.學習流程控制結構 (1)循序結構 (2)選擇結構 (3)重複結構	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
八	10/14 ｜ 10/18 第一次段考	第一篇 資訊科技篇 第2章 演算法	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1.繪製流程圖 2.認識運算思維的推手——周以真教授	1.上機實作 2.課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
九	10/21 ｜ 10/25	第一篇 資訊科技篇 第3章 循序結構—生日派對	A1 身心素質與自我精進	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1.認識程式語言	1.課堂討論 2.上機實作 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。	
十	10/28 ｜ 11/01	第一篇 資訊科技篇 第3章 循序結構—生日派對	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.使用 Scratch 完成程式設計 (1)匯入背景與角色 (2)控制角色移動	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十一	11/04 ｜ 11/08	第一篇 資訊科技篇 第3章 循序結構—生日派對	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.使用 Scratch 完成程式設計 (1)匯入背景與角色 (2)控制角色移動 (3)模擬動態書寫效果	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十二	11/11 ｜ 11/15	第一篇 資訊科技篇 第3章 循序結構—	A2 系統思考與解決問題	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.使用 Scratch 完成程式設計 (1)切換角色造型 (2)匯入與播放音效	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝	

		生日派對						通。	
十三	11/18 | 11/22	**【第二次評量週】** 第一篇 資訊科技篇 第3章 循序結構—生日派對	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.使用 Scratch 完成程式設計 (1)利用鍵盤觸發程式事件 (2)彈奏音符	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	第一篇 資訊科技篇 第3章 循序結構—生日派對	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.使用 Scratch 完成程式設計 (1)彈奏音符 (2)改變角色外觀效果 2.認識視覺化程式設計工具	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十五	12/02 | 12/06	第一篇 資訊科技篇 第4章 選擇結構—歡樂聖誕	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.學習設定變數	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十六	12/09 | 12/13	第一篇 資訊科技篇 第4章 選擇結構—歡樂聖誕	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.學習設定變數 2.學習設定提問	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十七	12/16 | 12/20	第一篇 資訊科技篇 第4章 選擇結構—歡樂聖誕	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.學習條件判斷：如果…那麼…	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十八	12/23 |	第一篇 資訊科技篇	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。	1.學習設定提問 2.學習條件判斷：如果…那麼…	1.課堂討論 2.上機實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重	

	12/27	第4章 選擇結構—歡樂聖誕	B1 符號運用與溝通表達	運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	否則…	3.作業成品 4.紙筆測驗	要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十九	12/30 ｜ 01/03	**【第三次評量週】** 第一篇 資訊科技篇 第4章 選擇結構—歡樂聖誕	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.學習條件判斷：如果…那麼… 否則…	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
廿	01/06 ｜ 01/10	第一篇 資訊科技篇 第4章 選擇結構—歡樂聖誕	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.學習選擇結構的選用時機 2.認識第 1 位程式設計師	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	第一篇 資訊科技篇 學期課程回顧	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	學期課程回顧	學期課程回顧	1.課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期語文領域國文科 教學計畫表　設計者：施秀真　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養：

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	一、傘	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識蓉子經歷及其詩作特色。 2.了解〈傘〉詩中的主題意涵。 3.認識〈傘〉一詩中所使用的譬喻手法，並加以運用。 4.能欣賞〈傘〉詩中描寫傘的各種意象。 5.能藉由朗誦傘一詩，體會詩的節奏和韻律。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
二	02/17 | 02/21	一、傘 二、近體詩選	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.觀察日常事物，並在其中寄寓情感。 2.培養自在自適的生活態度。 3.認識絕句、律詩的基本形式。 4.認識王之渙、李白、王維、杜甫的生平及詩歌成就。 5.了解本課四首詩的寫作動機及所表達的情意。 6.能指出本課四首詩中押韻的字。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU6 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
三	02/24 | 02/28	二、近體詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.能分析詩中景物和情感的關係。 2.能分辨詩中靜態與動態景物的搭配關係。 3.能透過摹寫，把聽到某種聲音的特殊感覺表現出來。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，	

				點。				尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
四	03/02 ｜ 03/06	二、近體詩選	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。	1.培養珍惜友誼的情懷。 2.陶冶欣賞自然景物的樂趣。 3.培養愛鄉愛國的情操。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量	【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
五	03/09 ｜ 03/13	二、近體詩選 三、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.培養閱讀古典詩歌的興趣。 2.認識褚士瑩及其文章風格。 3.了解本文「另一個春天」的意涵。 4.認識本文側重人際關係及心靈提升的寫作特色。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
六	03/16 ｜ 03/20	三、另一個春天	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.學習多角度的細膩描摹人物。 2.學習以對話來推展情節的寫作手法。 3.能口述自己在旅行中與人互動或對話的經驗。 4.能對人生懷抱熱情，保持積極活力。 5.能勇於面對挑戰、探索未來。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、	

				點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。				休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	語文天地 一、文字構造介紹	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	1.能運用六書的原則，輔助認字。 2.能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 3.能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【資訊教育】 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	
八	03/30 ｜ 04/03	四、背 影	國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3 理解各類文本內、形式和寫作特色。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.認識朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.了解背影的創作背景。 3.學習作者篩選題材、經營篇章、刻畫人物、抒發情感的技巧。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
九	04/06 ｜ 04/10	四、背 影 五、聲音鐘	國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。 2.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。 3.認識陳黎及其寫作風格。 4.了解本課所謂「聲音鐘」的旨意。 5.能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	
十	04/13 ｜ 04/17	五、聲音鐘	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 2.能了解外來語的語言情境與特質。 3.能發掘生活中特殊的聲音，加以描摹及聯想，並提出來討論。 4.能靈活運用轉品的修辭技巧，使文章更生動。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	

						5.能以有情的眼光看待生活中的事物，品味生活情趣。 6.了解住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。			
十一	04/20 ｜ 04/24	六、今夜看螢去	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識南方朔的創作歷程及其作品特色。 2.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情。 3.認識抒情與記敘交融的寫作方法。 4.學習運用「引用」的修辭法。 5.能將新體驗與舊經驗結合。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。	自然領域
十二	04/27 ｜ 05/01	六、今夜看螢去 語文天地 二、文字形體與書法欣賞	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1.能體會本課所蘊含的人文精神與對環境的關懷。 2.藉親近自然，豐富美感經驗。 3.了解各種字體的演變。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅， 培養積極面對挑戰的能力與態度。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十三	05/04 ｜ 05/08	語文天地 二、文字形體與書法欣賞	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。	1.培養欣賞書法的興趣。 2.學習使用書法工具，並練習書法。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	【第二次評量週】 複習第四課～語文天地二	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 2.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	

				讀視野。					
十五	05/18 ｜ 05/22	七、記承天夜遊	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識蘇軾及其文學成就。 2.學習借景抒情的表達技巧。 3.欣賞本文描寫光影的美妙。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
十六	05/25 ｜ 05/29	七、記承天夜遊 八、謝 天	國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.培養能在逆境中保持平常心的曠達胸襟。 2.認識陳之藩的經歷及散文風格。 3.了解作者對「謝天」的看法。 4.能辨識並運用排比、映襯的修辭技巧。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【品德教育】 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。	
十七	06/01 ｜ 06/05	八、謝 天	國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1.能從日常生活中發掘問題、深入省思，以充實寫作素養。 2.體認心存感謝的真正意義，並培養功成不居的美德。 3.能涉獵偉人傳記，汲取值得借鏡的人生哲學。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【品德教育】 品 EJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。	

				章。					
十八	06/08 | 06/12	九、玉山——迎接臺灣第一道曙光	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認識路寒袖的經歷及文章風格。 2.掌握作者以玉山作為臺灣代表的理由。 3.學習抒情、記敘、說明並陳的寫作手法。 4.能以自身經驗為例，說明自己的理念。	1.實作評量 2.口頭評量 3.自我評量	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。	
十九	06/15 | 06/20	九、玉山——迎接臺灣第一道曙光 十、音樂家與職籃巨星	國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.關懷臺灣文化，建立對臺灣的認同感。 2.認識王溢嘉的經歷與寫作風格。 3.了解本課中音樂家與職籃巨星的奮鬥成功過程。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【多元文化教育】 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。 【生涯規劃教育】 涯 J1 3 培養生涯規劃及執行的能力。	藝文領域
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	十、音樂家與職籃巨星 **【第三次評量週】複習第七課～第十課**	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.能援引人物傳記作為範例來講述事理。 2.能善加規劃人生，並積極奮鬥。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯規劃教育】 涯 J1 3 培養生涯規劃及執行的能力。	

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：顏妤庭　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	日常作息及活動 Unit 1　Do You Shower in the Morning	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	2-IV-13 6-IV-5 7-IV-2	Ac-IV-4 Ad-IV-1 B-IV-2 C-IV-3	1. 能熟悉現在簡單式(第一、二人稱及第三人稱複數)。 2. 能聽、說、讀、寫、拼「應用字彙」;能認識本單元的「認識字彙」。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 科技領域 藝術領域
二	02/17 | 02/21	日常作息及活動 Unit 1　Do You Shower in the Morning	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	2-IV-13 6-IV-5 7-IV-2	Ac-IV-4 Ad-IV-1 B-IV-2 C-IV-3	1. 善用閱讀教學策略,讓學生自然領略本課課文並達到測驗之效。 2. 能清楚正確地唸出並區分子音sh、s、ch、j，也能瞭解本單元發音的規則。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 科技領域 藝術領域
三	02/24 | 02/28	日常作息及活動 Unit 1　Do You Shower in the Morning	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	2-IV-13 6-IV-5 7-IV-2	Ac-IV-4 Ad-IV-1 B-IV-2 C-IV-3	1. 能以現在簡單式表達日常生活作習。 2. 能正確使用一般動詞的句型。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 科技領域 藝術領域
四	03/02 | 03/06	描述外表、休閒活動 Unit 2　What Sports Does He Play?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-11 2-IV-13 3-IV-3 6-IV-4 7-IV-2 8-IV-6 9-IV-1	Ac-IV-1 Ae-IV-5 B-IV-5 B-IV-6 B-IV-7	1. 能用簡單的英文敘述自己或他人一天的行程。 2. 能聽讀含母音u、u-e、u-e, ue、ui的字彙，並能夠看字讀音、聽音拼字。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 藝術領域
五	03/09 | 03/13	描述外表、休閒活動 Unit 2　What Sports Does He Play?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2-IV-11 2-IV-13 3-IV-3 6-IV-4 7-IV-2 8-IV-6 9-IV-1	Ac–IV–1 Ae–IV–5 B–IV–5 B–IV–6 B–IV–7	1. 能形容他人的長相、外表與身高。 2. 能敘述日常的休閒活動。 3. 能聽、說、讀、寫、拼本單元的字彙。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 藝術領域

六	03/16 | 03/20	描述外表、休閒活動 Unit 2 What Sports Does He Play?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2–IV–11 2–IV–13 3–IV–3 6–IV–4 7–IV–2 8–IV–6 9–IV–1	Ac–IV–1 Ae–IV–5 B–IV–5 B–IV–6 B–IV–7	1. 能閱讀相關本單元主題文章，培養閱讀能力。 2. 學生能清楚正確地唸出 s, ss、z, zz、x、th 的發音。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 藝術領域
七	03/23 | 03/27 第一次段考	複習 （第一次段考）	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	5–IV–3 5–IV–7 6–IV–1 6–IV–2 7–IV–2 7–IV–3 8–IV–6	Ac–IV–3 Ac–IV–4 Ad–IV–1 B–IV–1 B–IV–2 B–IV–3 B–IV–5 C–IV–5 D–IV–1	複習並運用 U1~U2 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	綜合領域
八	03/30 | 04/03	食物名稱 Unit 3 Which Do You Like?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	2–IV–13 3–IV–12 4–IV–4 8–IV–2	Ab–IV–1 Ac–IV–4 Ad–IV–1 B–IV–2 B–IV–4 C–IV–1 C–IV–4	1. 能詢問日期並使用日期介系詞 on。 2. 能使用 when 問句詢問特別事件日期並回答問題。 3. 能使用代名詞主格、所有格與受格。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】 【家庭教育】	社會領域
九	04/06 | 04/10	食物名稱 Unit 3 Which Do You Like?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	2–IV–13 3–IV–12 4–IV–4 8–IV–2	Ab–IV–1 Ac–IV–4 Ad–IV–1 B–IV–2 B–IV–4 C–IV–1 C–IV–4	1. 能讀懂短文並能學習表達感謝。 2. 能清楚正確地唸出並辨識的發音 au、aw、all、alk。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】 【家庭教育】	社會領域
十	04/13 | 04/17	食物名稱 Unit 3 Which Do You Like?	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	2–IV–13 3–IV–12 4–IV–4 8–IV–2	Ab–IV–1 Ac–IV–4 Ad–IV–1 B–IV–2 B–IV–4 C–IV–1 C–IV–4	1. 能詢問他人的喜好與選擇。 2. 能熟悉餐具的單複數說法。 3. 能熟悉疑問詞 which 的問答。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【國際教育】 【多元文化教育】 【家庭教育】	社會領域
十一	04/20 |	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	2–IV–13 3–IV–12	Ab–IV–1 Ac–IV–4	1. 能以學過的單字與句型看懂此篇短文。 2. 能清楚正確地唸出並辨識 ph、wh、ng、	課堂問答。 紙筆測驗。	【閱讀素養教育】	社會領域 藝術領域

	04/24	Do You Need?	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	4–IV–4 8–IV–2	Ad–IV–1 B–IV–2 B–IV–4 C–IV–1 C–IV–4	nk 的發音。	口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【品德教育】	
十二	04/27 ｜ 05/01	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2–IV–13 3–IV–12 4–IV–4 8–IV–2	Ab–IV–1 Ac–IV–4 Ad–IV–1 B–IV–2 B–IV–4 C–IV–1 C–IV–4	1. 能運用 How many 來詢問可數的單數與複數名詞的數量。 2. 能聽、說、讀、寫本單元所運用的句型。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 藝術領域
十三	05/04 ｜ 05/08	量詞、食譜 Unit 4 How Much Flour Do You Need?	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2–IV–13 3–IV–12 4–IV–4 8–IV–2	Ab–IV–1 Ac–IV–4 Ad–IV–1 B–IV–2 B–IV–4 C–IV–1 C–IV–4	1. 能簡單描述做甜點的步驟。 2. 能清楚正確地唸出並辨 oi, oy, oo 的發音。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	社會領域 藝術領域
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	複習 （第二次段考）	A1 身心素質與自我精進 A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	2–IV–13 5–IV–7 5–IV–11。 6–IV–2 6–IV–6 9–IV–1	Ae–IV–2 B–IV–5 B–IV–6 B–IV–7 D–IV–1	複習並運用 U3~U4 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【資訊教育】	綜合領域
十五	05/18 ｜ 05/22	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2–IV–12 3–IV–12 4–IV–2 5–IV–2 7–IV–2 9–IV–1	Ac－IV－3。 Ad－IV－1 Ae－IV－5 Ae－IV－8 B－IV－2 B－IV－8 D－IV－1	1. 能詢問並說明從事特定活動之頻率或次數。 2. 能使用疑問副詞 how often 的句型詢問並能回答。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【戶外教育】	自然科學領域 社會領域 科技領域
十六	05/25 ｜ 05/29	環境 Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2–IV–12 3–IV–12 4–IV–2 5–IV–2 7–IV–2 9–IV–1	Ac–IV–3 Ad–IV–1 Ae–IV–5 Ae–IV–8 B–IV–2 B–IV–8 D–IV–1	1. 能運用本篇章所學的字彙，描述自己的生活。 4. 能清楚正確地唸出 ou、ou、ow、ow 的音。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【戶外教育】	自然科學領域 社會領域 科技領域

十七	06/01 | 06/05	環境 Unit 5　There Was a Lot of Trash in the Sea	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	2–IV–12 3–IV–12 4–IV–2 5–IV–2 7–IV–2 9–IV–1	Ac–IV–3 Ad–IV–1 Ae–IV–5 Ae–IV–8 B–IV–2 B–IV–8 D–IV–1	1. 能運用已學過的單字與句型看懂此篇短文。 2. 能清楚正確地唸出-ar、-er、-or、-ur 的發音，並辨識其差異。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【戶外教育】	自然科學領域 社會領域 科技領域
十八	06/08 | 06/12	暑假活動、學科 Unit 6　I Visited India Last Month	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	3–IV–5 5–IV–5 6–IV–5 7–IV–1	Ab–IV–3 Ac–IV–2 Ac–IV–3。	1.學生能對過去式直述句有初步的概念。 2.能聽、說、讀、寫過去式規則動詞變化。 3.能搭配所學字彙和過去時間副詞造句。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【家庭教育議題】	科技領域 社會領域
十九	06/15 | 06/20	暑假活動、學科 Unit 6　I Visited India Last Month	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	3–IV–5 5–IV–5 6–IV–5 7–IV–1	Ab–IV–3 Ac–IV–2 Ac–IV–3	1. 會使用 be 動詞的過去式來。 2.能以過去式句型，回答或詢問在過去所從事的活動、地點及時間。 3.能熟悉過去式不規則動詞的變化。。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】 【家庭教育議題】	科技領域 社會領域
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	（第三次段考）	A1 身心素質與自我精進 A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	2–IV–13 5–IV–7 5–IV–11 6–IV–2 6–IV–4 7–IV–2 9–IV–1	Ae－IV－1 Ae－IV－2 B－IV－5 B－IV－6 B－IV－7 D－IV－1	複習並運用 U5~U6 所學完成聽、說、讀、寫練習題。	課堂問答。 紙筆測驗。 口語練習。 作業檢核。 檔案評量	【閱讀素養教育】 【品德教育】	綜合領域

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期數學領域數學科 教學計畫表　設計者：　李忠義　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第二冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	第一章 二元一次聯立方程式及其圖形 1-1二元一次方程式(4)	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-4 二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式	利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。 了解二元一次式 ax＋by＋c 的意義及表示方式。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育	社會科
二	02/17 | 02/21	1-2二元一次聯立方程式(4)	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解並能運用情境解決問題。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。	能適當使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列成二元一次聯立方程式以求解。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 戶外教育	
三	02/24 | 02/28	1-2二元一次聯立方程式(3) 1-3直角坐標平面(1)	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置。	知道二元一次聯立方程式的解可能只有一組、無限多組或無解。 了解坐標平面的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境教育 戶外教育 多元文化教育	
四	03/02 | 03/06	1-3直角坐標平面(4)	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。	G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置。	了解坐標平面上一點如何表示。 由實例了解如何在坐標平面上描出對應已知有序數對的點。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	多元文化教育	
五	03/09 | 03/13	1-4二元一次方程式的圖形(4)	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境	g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 a-IV-4	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立	能作二元一次方程式 ax＋by＋c＝0（ a≠0 且 b≠0 ）的圖形。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	閱讀素養教育 安全教育	

			中，分析本質以解決問題。	理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。				
六	03/16 | 03/20	1-4二元一次方程式的圖形(4)	數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。	g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，聯立方程式唯一解的幾何意義。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	能作二元一次方程式ax＋by＋c＝0（a≠0且b≠0，c≠0）的圖形。 能作二元一次方程式ax＋by＋c＝0 的圖形。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	閱讀素養教育 安全教育	
七	03/23 | 03/27 第一次段考	第一次段考					紙筆測驗		
八	03/30 | 04/03	第二章 比例 2-1 比例式(4)	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	理解比與比值的意義及比相等的意義。 瞭解比例式的意義以及與比的區別。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別平等教育 家庭教育 安全教育 生涯發展教育	社會科
九	04/06 | 04/10	2-1比例式(2) 2-2正比與反比(2)	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	能理解比與比值的意義及比相等的意義。 能瞭解正比與反比的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別平等教育 資訊教育 生涯發展教育	自然科
十	04/13 | 04/17	2-2正比與反比(4)	數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	能理解比與比值的意義及比相等的意義。 能瞭解正比與反比的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別平等教育 資訊教育 生涯發展教育	自然科
十一	04/20 | 04/24	第三章 幾何圖形與三視圖 3-1 幾何圖形與	數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形	能理解常用幾何形體之定義與性質。 能利用形體的性質解	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	戶外教育 多元文化教育	

		符號(4)	學的推導中，享受數學之美。	s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質。	的介紹。 S-7-3 垂直的符號；中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質。 S-7-5 線對稱的基本圖形	決幾何問題。			
十二	04/27 | 05/01	3-1 幾何圖形與符號(2) 3-2 三視圖(2)	數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形。 S-7-2 三視圖	能利用形體的性質解決幾何問題。 能透過觀察三視圖理解不同視角的邏輯思考能力	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	閱讀素養教育	
十三	05/04 | 05/08	3-2 三視圖(4)	數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。	s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。	S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於3x3x3的正方體且不得中空。	能透過觀察三視圖理解不同視角的邏輯思考能力	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	閱讀素養教育 多元文化教育	
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	第二次段考					紙筆測驗		
十五	05/18 | 05/22	第四章 一元一次不等式 4-1一元一次不等式及其解(4)	數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。	能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	科技教育 環境教育	
十六	05/25 | 05/29	4-1一元一次不等式及其解(2) 4-2解一元一次不等式及其應用(2)	數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力。	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用	能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。 能將負數標記在數線上，理解正負數的比較。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	多元文化教育 安全教育	
十七	06/01 | 06/05	4-2解一元一次不等式及其應用(4)	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述	A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；	能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	戶外教育 安全教育 能源教育	

			問題解答轉化於真實世界。	情境，與人溝通。	應用問題。				
十八	06/08 | 06/12	第五章 統計圖表與資料分析 5-1 統計圖表(4)	數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式問題。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製	能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 能根據圖表所表示的意義解決問題。	紙筆測驗、口頭回答、討論、作業、操作	戶外教育 環境教育	
十九	06/15 | 06/20	5-1 統計圖表(2) 5-2 資料分析(2)	數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料。	D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性。	蒐集資訊並從資料分析中解決生活問題。	紙筆測驗、口頭回答、討論、作業、操作	閱讀素養教育	
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	5-2 資料分析(4)	數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。	n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料。	D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性;使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	能蒐集資訊並從資料分析中解決生活問題。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	閱讀素養教育	

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期自然科學領域生物科 教學計畫表　設計者：方浩羽（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第一冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
■B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

1.了解並能區別細胞分裂和減數分裂的意義與發生的過程和差異。
2.能了解並區別有性生殖與無性生殖的方式與差異。
3.理解性狀與基因的意義及關係並了解遺傳學的基本定律、基因、DNA 染色體的意義及關係。
4.了解人類的性別是如何決定的與血型的遺傳原理。
5.了解突變的意義、特性及重要性並認識造成突變的物理因素和化學因素及突變對生物的影響。
6.了解生物技術的意義、認識生物技術的應用，思考生物技術所衍生的問題。
7.探討化石形成的原因與生物演化之間的關係。
8.能了解地質年代畫分的方式，並探討各年代曾發生的多次大滅絕事件。
9.能了解植物、脊椎動物的演化情形。
10.了解物種的定義及分類的基本單位。
11.了解學名的命名方式及重要性。
12.依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類，知道分類七大階層及五界。
13.認識人的體表和內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。
14.人類文明發展中有許多利用微生物的例子， 例如：釀酒、抗生素等。
15.知道生物體的構造及生命現象的原理，並應用以解決人類生活的問題。
16.了解生物多樣性的重要性並能珍惜生物資源。
17.了解族群與群集的概念與族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。
18.了解生物和環境之間的關係並認識自然環境中的非生物因子與生物因子與功能。
19.認識能量流動與物質循環的概念，食物鏈(網)、能量塔與生態穩定關係。
20.了解陸域、淡水、河口、海洋生態系的分布位置與特色。
21.能了解生物多樣性的重要性，進而培養尊重自然界各種生命的態度。
22.能了解 HIPPO 效應是造成生物多樣性危機的原因，並探討各項危機的解決之道。
23.探討保育的重要性，並能落實各項環保政策於日常生活中。
24.認識蕈狀岩，並了解其形成原因及演變過程。
25.能了解化石形成的原因及過程，並運用放射線定年法算出化石的年齡。
26.能認識鳥類的習性，使用各種賞鳥裝備，並建立正確的賞鳥觀念與態度。
27.從觀察植物的構造認識費波那契數列，進而體驗生命世界所呈現的數學秩序之美。
28.能了解環境改變對生物演化的影響機制，計算蛾的存活比例及繪製折線圖。
29.能探討植物對水土保持的重要性，進而建立正確的水土保持觀念。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	02/10 |	1-1 細胞的分裂 1-2 無性生	【1-1】 自-J-A1 自-J-C3	【1-1】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進	【1-1】 Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會	【1-1】 1 了解細胞分裂的意義與發生的過程。	【1-1】 1.觀察： ˙發表意見時是否條理	【閱讀素養教育】	健體領域

	02/14 開學日	殖	【1-2】 自-J-A2 自-J-A3	而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 【1-2】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	發生變化。 【1-2】 Gb-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	2 了解減數分裂的目的與發生的過程。 3 能區別細胞分裂與減數分裂的差異。 【1-2】 1 了解生物不需利用配子，也可以進行生殖的方式。 2 能了解並區別幾種無性生殖的方式。	清晰。 ˙在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2.口頭詢問： 【1-2】 1.觀察： ˙討論時是否發言踴躍。 ˙發表意見時是否條理清晰。 ˙在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 2.口頭詢問：		
二	02/17 ｜ 02/21	1-3 有性生殖	自-J-A3 自-J-B1 自-J-B2 自-J-B3	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Gb-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 Db-IV-4 生殖系統(以人體為例)能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能 Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞	1 能了解動物有性生殖的方式。 2 能了解植物的生殖器官與有性生殖的方式。 3 能分辨有性生殖與無性生殖的差異。	1.觀察： ˙討論時是否發言踴躍。 ˙發表意見時是否條理清晰。 2.口頭詢問： ˙能說出動物的生殖包含求偶、交配、生殖與育幼等過程。 ˙能區別體內受精與體外受精的差異。 ˙能區別卵生、胎生與卵胎生的差異。 ˙能說出花朵各部分的構造、名稱與功能。	**【閱讀素養教育】**	健體領域
三	02/24 ｜ 02/28	實驗 1-1 蛋的觀察 實驗 1-2 花的觀察	實驗 1-1 自-J-B2 自-J-C2 實驗 1-2 自-J-B2 自-J-C2	實驗 1-1 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 實驗 1-2 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此	Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞	實驗 1-1 藉由觀察雞蛋，以了解卵細胞與其他保護構造。 實驗 1-2 藉由觀察以了解植物花朵的外型與雄蕊、雌蕊等生殖構造。	實驗 1-1 1.觀察： ˙是否能夠依照老師的指示，正確的進行實驗。 2.實作評量： ˙能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。 ˙在活動進行時，態度認真嚴謹，並且能與他人合作，尊重他人。 3.作業評量： 實驗 1-2 1.觀察： ˙是否能夠依照老師的指示，正確的進行實驗。 2.實作評量： ˙能正確操作活動器材，順利進行活動步驟。 ˙在活動進行時，態度認真嚴謹，並且能與他人	**【閱讀素養教育】**	無

				間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。			合作，尊重他人。 3.作業評量：		
四	03/02 ｜ 03/06	2-1 遺傳與基因 2-2 基因與染色體	【2-1】 自-J-B1 【2-2】 自-J-A1	【2-1】 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 【2-2】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	【2-1】 Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。 【2-2】 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。	【2-1】 1 理解性狀與基因的意義及關係。 2 透過孟德爾遺傳實驗，了解遺傳學的基本定律。 3 學會棋盤格方法的應用。 【2-2】 1.了解基因、DNA 和染色體的意義及關係。	【2-1】 1.觀察： ˙可請學生到黑板上，實際操演棋盤格法。 2.紙筆測驗： ˙減數分裂的評量，可確定學生是否已具備學習遺傳的先備知識。 ˙利用不同基因組合的親代為例，讓學生推論出子代各種可能基因組合的比例。 【2-2】 1.觀察： 2.紙筆測驗：	**【閱讀素養教育】**	健體領域 數學領域
五	03/09 ｜ 03/13	2-3 人類的遺傳 實驗 2-1 人類的性別遺傳	【2-3】 自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B2 自-J-C2	【2-3】 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 實驗 2-1 pe-IV-2 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字	【2-3】 Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。 Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。 實驗 2-1 Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。	【2-3】 1.了解人類的性別是如何決定的。 2.知道人類 ABO 血型的遺傳原理。 實驗 2-1 1.了解人類性別與性聯遺傳的原理。 2.分析出生男生女的機率均接近於 1/2。 3.分析出男性罹患色盲的機率比女性高。	【2-3】 1.觀察： ˙要求學生說出自己性染色體的組合類型，以及其來源。 2.紙筆測驗： ˙能寫出不同血型的父母產生的子代血型，其基因組合以及比例。 實驗 2-1 1.觀察： ˙是否能夠依照老師的指示，正確地進行活動。 2.實作評量： ˙在活動進行時，態度認真嚴謹，並且能與他人合作，尊重他人。 3.作業評量： ˙活動紀錄或問題討論書寫內容正確(或合理)，版面整潔。 ˙作業能按時繳交。 ˙作業內容是否自行完成。	**【閱讀素養教育】**	健體領域 數學領域

				與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要,並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。					
六	03/16 ｜ 03/20	2-4 突變與遺傳諮詢 2-5 生物技術	【2-4】 自-J-A1 【2-5】 自-J-A1 自-J-C1	【2-4】 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 【2-5】 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)，能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	【2-4】 Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變，若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。 【2-5】 Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。	【2-4】 1.了解突變的意義、特性及重要性。 2.知道多數的突變對生物是有害的。 3.認識造成突變的物理因素和化學因素。 4.了解突變如何對生物演化產生影響。 5.認識常見的遺傳性疾病，以及對生活的影響。 6.了解遺傳諮詢的意義及目的。 【2-5】 1 了解生物技術的意義。 2 認識生物技術的應用。 3 思考生物技術所衍生的問題。	【2-4】 1.觀察： ˙讓學生進行遺傳性疾病的分組報告。 ˙讓學生說出自己未來是否有作遺傳諮詢的必要，並要求說明原因。 2.口頭詢問： ˙某個孩子是單眼皮，但是他的父母是雙眼皮，這種變異是怎樣產生的？這種變異是否可以傳遞給後代呢？ ˙發生在何種細胞的突變才有可遺傳性？ ˙為何發現自己住在輻射屋時，要立刻體檢並遷居？ 【2-5】 1.口頭詢問：	**【閱讀素養教育】** **【戶外教育】**	健體領域 科技領域
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	3-1 化石、 3-2 生物的演化	【3-1】 自-J-A2 自-J-C3 【3-2】 自-J-C3	【3-1】 tr-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-2 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 【3-2】 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	【3-1】 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了例如：三葉蟲、恐龍等。 【3-2】 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了例如：三葉蟲、恐龍等。 Nc-IV-3 化石燃料的形成與特性。	【3-1】 1.能了解化石形成的原因，並推知化石與生物演化之間的關係。 2.探討活化石存在的條件，並舉例討論。 3.能由馬的化石系列，了解馬在演化過程中，體型、腳趾和牙齒的改變情形。 【3-2】 1.能了解地質年代畫分的方式，並知道在演化的過程中，曾發生多次大滅絕的事件。 2.能推知、比較在不同的地質年代中，具有不同的代表性生物。 3.能了解植物、脊椎動物的演化情形。	【3-1】 1.觀察 2.口頭回答 【3-2】 1.觀察 2.口頭回答	**【戶外教育】** **【海洋教育】**	科技領域
八	03/30	4-1 生物的分類、實驗	【4-1】 自-J-A1	【4-1】 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分	1.了解學名的命名方式，學名可以顯示物種的親緣	【4-1】 1.口頭評量	**【環境教育】**	無

	| 04/03	4-1 檢索表的認識與應用	實驗 4-1 自-J-A3 自-J-C2	得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 實驗 4-1 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	類。	關係。 2.了解種的定義。 3.知道生物分類的七大階層。 4.知道現行的生物分類系統。 5.認識病毒的構造。 6.了解微生物的特徵與種類。 實驗 4-1 1.了解檢索表的製作，並應用檢索表鑑定生物。 2.能製作簡易的檢索表。	2.課堂問答 3.學習態度 4.觀察評量 實驗 4-1 1 觀察 2 實作評量 3 作業評量		
九	04/06 | 04/10	4-2 原核、原生生物界及菌物界	【4-2】 自-J-A1 自-J-B3	【4-2】 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	【4-2】 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。	【4-2】 1 知道原核生物界的構造特徵，以及對人類的影響。 2 了解原核生物的構造與分類，及與人類的關係。 3 了解原生生物的構造及分類，及與人類的關係。 4 知道菌物界生物的構造和分類，及與人類的關係	【4-2】 1.口頭評量 2.課堂問答 3.學習態度 4.觀察評量	**【環境教育】**	健體領域
十	04/13 | 04/17	4-3 植物界	【4-3】 自-J-A1 自-J-B3	【4-3】 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	【4-3】 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	【4-3】 1.知道植物體的構造。 2.了解植物界可分為蘚苔植物、蕨類植物、裸子植物和被子植物。 3.能區分雙子葉植物及單子葉植物。 4.了解植物與人類生活上的關係。	【4-3】 1.口頭評量 2.課堂問答 3.學習態度 4.觀察評量	**【環境教育】** **【戶外教育】**	綜合領域 健體領域 數學領域
十一	04/20 | 04/24	實驗 4-2 蕨類植物的觀察、4-4 動物界	實驗 4-2 自-J-A3 自-J-C2 【4-4】 自-J-A1 自-J-B3	實驗 4-2 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 【4-4】 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	【4-4】 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	實驗 4-2 1.了解蕨類植物的外部形態。 2.能分辨孢子囊堆、孢子囊、孢子的關係。 【4-4】 1.了解動物界的構造特徵。 2.知道動物界中的分類與常見的各門。 3.區分各類動物的構造與生殖方式等差異。 4.了解動物與人類生活上的關係。 5.了解脊椎動物的特徵，	實驗 4-2 1 觀察 2 實作評量 3 作業評量 【4-4】 1.口頭評量 2.課堂問答 3.學習態度 4.觀察評量	**【環境教育】** **【戶外教育】** **【海洋環境】**	科技領域 綜合領域

						人類生活上的應用。			
十二	04/27 | 05/01	4-4 動物界	【4-4】 自-J-A1 自-J-B3	【4-4】 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-Ⅳ-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	【4-4】 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	【4-4】 1.了解動物界的構造特徵。 2.知道動物界中的分類與常見的各門。 3.區分各類動物的構造與生殖方式等差異。 4.了解動物與人類生活上的關係。 5.了解脊椎動物的特徵，人類生活上的應用。	【4-4】 1.口頭評量 2.課堂問答 3.學習態度 4.觀察評量	**【海洋環境】 【環境教育】 【戶外教育】**	
十三	05/04 | 05/08	5-1 族群與群集、 實驗 5-1 族群個體數的調查、5-2 生物間的互動關係	【5-1】 自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1 自-J-C2 【5-2】 自-J-A2 自-J-C2	【5-1】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 實驗 5-1 tc-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pe-Ⅳ-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源(如設備、時間)等因素，規劃具有可信度(如多次測量等)的探究活動。 pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-Ⅳ-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 【5-2】	【5-1】 Fc-Ⅳ-1 生物圈內含有不同的態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 La -Ⅳ-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 【5-2】 Lb -Ⅳ-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。	【5-1】 1.學習族群與群集的概念。 2.了解族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。 3.學習族群估算的方法，並藉由實驗活動熟悉與使用這些方法。 4.能了解與尊重地球各種生物的生存權，愛護環境，保育生物。 實驗 5-1 1.了解族群個體數目調查的目的與重要性。 2.藉由實驗活動學會直接計數法、樣區法與捉放法。 3.藉由實驗活動了解這些方法適用對象與優、缺點。 【5-2】 1.認識生活於同一環境中的生物，彼此間的互動關係，如掠食、寄生、片利共生、互利共生與競爭等。 2.學習利用生物間的互動關係，進行生物防治，可減少農藥的使用。 3.認識消長(演替)的原理與過程。	【5-1】 1.觀察： ˙請同學課前預習本節的內容。 ˙自由發表時是否發言踴躍。 ˙發表意見時是否條理清晰。 ˙在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 ˙教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2.口頭詢問： ˙能說出族群與群集的概念。 ˙能說族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。 ˙能說出瀕危物種與滅絕物種形成原因。 ˙能說出族群估算方法。 3.教師的講解與補充： ˙學生發表後，教師可節錄其重點，加以說明、補充，使學生了解族群與群集的定義，並說明族群的大小會受到出生、死亡、遷出與遷入的影響。 實驗 5-1 1.觀察 2.實作評量 3.作業評量	**【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】**	科技領域 數學領域

				tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。			【5-2】 1.觀察 2.口頭詢問 3.預習教材		
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	5-3 生態系	【5-3】 自-J-A1 自-J-A2 自-J-B1	【5-3】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	【5-3】 Fc-Ⅳ-1 生物圈內含有不同的態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Bd-Ⅳ-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-Ⅳ-2 在生態系中，碳元素會出現不同的物質中，(例如：二氧化碳、葡萄糖)，在生物與無生物間循環使用。 Bd-Ⅳ-3 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。	【5-3】 1.認識生態系與影響生態系的環境因子。 2.認識影響生態系的生物因子，生產者、消費者和分解者。 3.能依據定義依序排列出個體、族群、群集、生態系、生物圈的組成層次。 4.了解生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈、食物網在不同生物間流轉。 5.認識食物鏈、食物網、能量塔與生態穩定間的關係。 6.認識能量流動與物質循環的概念。 7.圖解說明物質循環之碳循環。	1.觀察： ˙ 討論時是否發言踴躍。 ˙ 發表意見時是否條理清晰。 ˙ 在別人發言時，是否能夠虛心傾聽，尊重他人。 ˙ 教師講解時，是否能夠專心聽講，並記錄重點。 2.口頭詢問 3.預習教材： ˙ 教師提示下節課授課重點，告知學生必須完成那些準備工作。	**【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】**	社會領域
十五	05/18 ｜ 05/22	5-4 生態系的類型	【5-4】 自-J-A2 自-J-B1 自-J-B3	【5-4】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Fc-Ⅳ-1 生物圈內含有不同的態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。	【5-4】 1.認識陸域主要的生態系。 2.認識臺灣陸域生態系的分布與特色。 3.認識臺灣水域生態系的分布與特色。 4.能以各種方法觀察自然生態系並記錄。 5.能欣賞生態之美，並了解環境保育的重要性。	【5-4】 1.觀察 2.口頭詢問	**【環境教育】 【生命教育】 【戶外教育】 【海洋教育】**	社會領域
十六	05/25 ｜ 05/29	6-1 生物多樣性 6-2 生物多樣性面臨的危機	【6-1】 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3 【6-2】	【6-1】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀	【6-1】【6-2】 Lb-Ⅳ-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-Ⅳ-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生	【6-1】 1. 能了解生物多樣性的層次與重要性。 2. 能體認生物多樣性對生態平衡與人類生活的重要 ，進而培養尊	【6-1】 1.觀察 2.口頭回答 【6-2】 1.觀察 2.分組討論	**【環境教育】 【原住民族教育】**	社會領域

			自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3	察，進而能察覺問題。 【6-2】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-Ⅳ-4 各種發電方式與新興的能源科技對社會、經濟、環境及生態的影響。 Me-Ⅳ-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-Ⅳ-2 家庭廢水的影響與再利用。 Me-Ⅳ-5 重金屬汙染的影響。 Me-Ⅳ-6 環境汙染物與生放大的關係。 Na-Ⅳ-4 資源使用的5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。 Na-Ⅳ-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Nb-Ⅳ-1 全球暖化對生物的影響。 Nb-Ⅳ-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Nc-Ⅳ-1 生質能源的發展現況。	重自然界各種生命的態度。 【6-2】 1. 能了解 HIPPO 效應是造成生物多樣性危機的原因。 2. 能了解棲地對生物生存的重要性。 3. 能說明外來種對生態保育的影響 4. 能體認人口問題是造成許多環境問題的根本原因，並思考解決人口問題的方法。 5. 能了解各種汙染的成因及危害。 6. 能明白生物放大作用的過程與對生物生存的影響。 能了解資源的重要，進而建立使用資源的正確態度。			
十七	06/01 ｜ 06/05	6-3 保育與生態平衡	【6-3】 自-J-A1 自-J-B3 自-J-C1 自-J-C3	【6-3】 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	【6-3】 Lb-Ⅳ-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Ma-Ⅳ-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控維及維護生物多樣性。 Na-Ⅳ-4 資源使用的5R：減量、抗拒誘惑、重複使用、重複使用、回收及再生。 Na-Ⅳ-5 各種廢棄物對環境的影響，環境的承載能力與處理方法。 Na-Ⅳ-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Na-Ⅳ-7 為使地球永續發	【6-3】 1.能了解保育的重要性及重要的國際保育規約。 2.探討目前臺灣地區生態保育工作的概況。 3.能了解重要的環保政策，並能落實於個人日常生活中。	【6-3】 1.觀察 2.分組討論	**【環境教育】** **【海洋教育】** **【能源教育】**	社會領域

					展，可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。				
十八	06/08 ｜ 06/12	改變與穩定	【地表的變動】 自-J-B3 自-J-C3 【地層與化石】 自-J-B3 自-J-C3 【晝夜與季節】 自-J-C1	【地表的變動】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 【地層與化石】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 【晝夜與季節】pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。	【地表的變動】 Ia-IV-1 外營力及內的作用會改變地貌。 【地層與化石】 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。 【晝夜與季節】Lb-Ⅳ-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 INg-Ⅳ-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。	【地表的變動】 1.認識蕈狀岩的外形並觀察其所在地點的特性。 2.能了解蕈狀岩的形成原因及其一生。 【地層與化石】 1.能了解化石形成的原因及過程。 2.能了解放射性定年法的原理，並能運用此法算出化石的年齡。 【晝夜與季節】1.能了解日行性鳥類和夜行性鳥類的差異，並認識其代表性鳥類。 2.能了解留鳥和候鳥的差異，並認識其代表性鳥類。 3.認識各種賞鳥裝備，並能建立正確的賞鳥觀念與態度。	【地表的變動】 1.觀察 2.口頭回答 3.小組書面報告 【地層與化石】 1.觀察 2.口頭回答 3.小組書面報告 【晝夜與季節】1.觀察 2.口頭回答 3.書面報告	**【品德教育】** **【戶外教育】** **【環境教育】**	數學領域 科技領域
十九	06/15 ｜ 06/20	改變與穩定	【植物的規律】 自-J-A2 自-J-C2	【植物的規律】 tc-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-Ⅳ-2 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pa-Ⅳ-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學等方法，整理資訊或數據。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-Ⅳ-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	【植物的規律】 n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中量關係與認等差辨識數列的規律性， 認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或計算其他各項。(數學課綱)	【植物的規律】 1.從觀察植物的構造發現規律，藉以認識費波那契數列。 2.藉由觀察而體驗生命世界所呈現的數學秩序之美與奧秘， 3.學會發現問題、蒐集、統整資料，並擬定研究計畫，與人合作進行探究。	【植物的規律】 1.觀察 2.口頭回答 3.書面報告 4.小組口頭報告	**【戶外教育】**	數學領域
廿	06/22 ｜	交互作用	【環境與生物的演	【環境與生物的演化】 tr-Ⅳ-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到	【環境與生物的演化】 Lb-Ⅳ-1 生態系中的非生物	【環境與生物的演化】 1.能正確計算出淺色蛾及	【環境與生物的演化】 1.觀察：	**【戶外教育】** **【環境教育】**	數學領域

	06/26 第三次 段考		化】 自-J-B1 【植物與土地】 自-J-A1 自-J-A2 自-J-A3 自-J-C1	的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pc-Ⅳ-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-Ⅳ-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 【植物與土地】 po-Ⅳ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pc-Ⅳ-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ah-Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 INg-Ⅳ-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 【植物與土地】 Db-Ⅳ-8 植物體的分布會影響水在地表的流動，也會影響氣溫和空氣品質。 Lb-Ⅳ-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-Ⅳ-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Md-Ⅳ-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。 INg-Ⅳ-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。	深色蛾的存活比例。 2.能正確繪製淺色蛾和深色蛾的比例折線圖。 3.能了解環境改變對生物演化的影響機制。 【植物與土地】 1.能正確使用及操作相關的實驗器材，完成活動步驟。 2.能了解植物對水土保持的重要性。 3.能意識濫砍植物可能造成的後果，進而建立正確的水土保持觀念。	2.作業評量 【植物與土地】 1.實作評量	**【品德教育】**	

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期社會領域歷史科 教學計畫表　設計者：　蘇恆毅

一、教材版本：南版第二冊

二、本領域每週學習節數：一節 45 分鐘

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	單元 1 日治時期的政治與經濟／歷史	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 社 2c-IV-1	歷 A-IV-1 歷 Ea-IV-1 歷 Ea-IV-3 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 理解日本殖民統治的目的與分期 2. 分析日本在臺發展經濟的原因 3. 清楚日本在臺灣的統治方針與措施	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	人權 海洋	
二	02/17 | 02/21	單元 1 日治時期的政治與經濟／歷史	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 社 2c-IV-1	歷 A-IV-1 歷 Ea-IV-1 歷 Ea-IV-3 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 理解日本殖民統治的目的與分期 2. 分析日本在臺發展經濟的原因 3. 清楚日本治臺的方針與措施	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	人權 海洋	
三	02/24 | 02/28	單元 1 日治時期的政治與經濟／歷史	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 社 2c-IV-1	歷 A-IV-1 歷 Ea-IV-1 歷 Ea-IV-3 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 理解日本殖民統治的目的與分期 2. 分析日本在臺發展經濟的原因 3. 清楚日本治臺的方針與措施	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	人權 海洋	
四	03/02 | 03/06	單元 2 日治時期的教育社會與理番政策／歷史	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2	歷 Ea-IV-2 歷 Eb-IV-1 歷 G-IV-2	1. 論述日本統治下的教育目的 2. 理解社會運動與文化啟蒙運動的背景 3. 分析理蕃政策的正反面影響	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	性別 人權	
五	03/09 | 03/13	單元 2 日治時期的教育社會與理番政策／歷史	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2	歷 Ea-IV-2 歷 Eb-IV-1 歷 G-IV-2	1. 論述日本統治下的教育目的 2. 理解社會運動與文化啟蒙運動的背景 3. 分析理蕃政策的正反面影響	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	性別 人權	
六	03/16 | 03/20	單元 2 日治時期的教育社會與理番政策／歷史	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2	歷 Ea-IV-2 歷 Eb-IV-1 歷 G-IV-2	1. 論述日本統治下的教育目的 2. 理解社會運動與文化啟蒙運動的背景 3. 分析理蕃政策的正反面影響	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	性別 人權	
七	03/23	段考週							

	03/27 第一次段考								
八	03/30 ｜ 04/03	單元3日治時期的文化與新舊衝突適應	**社-J-B1** **社-J-B3**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	歷 Eb-IV-2 歷 Eb-IV-3 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 認識日治時期臺灣的都會文化 2. 感受日治時期新舊文化的衝突與調適	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	性別 人權	
九	04/06 ｜ 04/10	單元3日治時期的文化與新舊衝突適應	**社-J-B1** **社-J-B3**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	歷 Eb-IV-2 歷 Eb-IV-3 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 認識日治時期臺灣的都會文化 2. 感受日治時期新舊文化的衝突與調適	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	性別 人權	
十	04/13 ｜ 04/17	單元3日治時期的文化與新舊衝突適應	**社-J-B1** **社-J-B3**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	歷 Eb-IV-2 歷 Eb-IV-3 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 認識日治時期臺灣的都會文化 2. 感受日治時期新舊文化的衝突與調適	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	性別 人權	
十一	04/20 ｜ 04/24	單元4國民政府遷臺後的臺灣政局	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 社 2c-IV-1	歷 A-IV-1 歷 Fa-IV-1 歷 Fa-IV-2 歷 Fb-IV-1 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 明白二二八事件的背景、經過與影響 2. 了解政府遷臺初期的外交與兩岸關係 3. 熟悉威權體制與白色恐怖內容	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	人權	
十二	04/27 ｜ 05/01	單元4國民政府遷臺後的臺灣政局	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 社 2c-IV-1	歷 A-IV-1 歷 Fa-IV-1 歷 Fa-IV-2 歷 Fb-IV-1 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 明白二二八事件的背景、經過與影響 2. 了解政府遷臺初期的外交與兩岸關係 3. 熟悉威權體制與白色恐怖內容	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	人權	
十三	05/04 ｜ 05/08	單元4國民政府遷臺後的臺灣政局	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 社 2c-IV-1	歷 A-IV-1 歷 Fa-IV-1 歷 Fa-IV-2 歷 Fb-IV-1 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 明白二二八事件的背景、經過與影響 2. 了解政府遷臺初期的外交與兩岸關係 3. 熟悉威權體制與白色恐怖內容	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	人權	
十四	05/11 ｜ 05/15	段考週							

	第二次段考								
十五	05/18 | 05/22	單元 5 邁向民主化的歷程	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-1 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	歷 Fa-IV-1 歷 Fa-IV-4 歷 Fb-IV-1 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 明白退出聯合國後的外交處境 2. 清楚兩岸之間的互動與影響 3. 認識黨外運動到解嚴以來的民主進程	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	人權 海洋	
十六	05/25 | 05/29	單元 5 邁向民主化的歷程	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-1 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	歷 Fa-IV-1 歷 Fa-IV-4 歷 Fb-IV-1 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 明白退出聯合國後的外交處境 2. 清楚兩岸之間的互動與影響 3. 認識黨外運動到解嚴以來的民主進程	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	人權 海洋	
十七	06/01 | 06/05	單元 5 邁向民主化的歷程	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1c-IV-1 歷 1c-IV-2 社 2c-IV-1	歷 Fa-IV-1 歷 Fa-IV-4 歷 Fb-IV-1 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 明白退出聯合國後的外交處境 2. 清楚兩岸之間的互動與影響 3. 認識黨外運動到解嚴以來的民主進程	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	人權 海洋	
十八	06/08 | 06/12	單元 6 戰後臺灣的經濟與社會文化	**社-J-B1** **社-J-B3** **社-J-C3**	歷 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1b-IV-1 歷 1c-IV-1 歷 1c-IV-2	歷 Fb-IV-1 歷 Fa-IV-3 歷 Fb-IV-2 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 明白戰後臺灣的經濟發展 2. 了解戰後臺灣的文化、教育與社會變遷	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	人權 海洋	
十九	06/15 | 06/20	單元 6 戰後臺灣的經濟與社會文化	**社-J-B1** **社-J-B3** **社-J-C3**	歷 1a-IV-1 歷 1a-IV-2 歷 1b-IV-1 歷 1c-IV-1 歷 1c-IV-2	歷 Fb-IV-1 歷 Fa-IV-3 歷 Fb-IV-2 歷 G-IV-1 歷 G-IV-2	1. 明白戰後臺灣的經濟發展 2. 了解戰後臺灣的文化、教育與社會變遷	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	人權 海洋	
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	段考週							

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期社會領域地理科 教學計畫表　設計者：陳冠芝　(新課綱)(表十二之一)

一、教材版本：南一第二冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	單元1臺灣的人口成長與分布	**社-J-A2** **社-J-B1**	地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ad-IV-2 地 Ad-IV-4	1.了解臺灣人口成長變化與分布特徵 2.人口成長的四個要素 3.了解人口移動的原因	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育	
二	02/17 | 02/21	單元1臺灣的人口成長與分布	**社-J-A2** **社-J-B1**	地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ad-IV-2 地 Ad-IV-4	1.了解臺灣人口成長變化與分布特徵 2.人口成長的四個要素 3.了解人口移動的原因	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育	
三	02/24 | 02/28	單元1臺灣的人口成長與分布	**社-J-A2** **社-J-B1**	地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ad-IV-2 地 Ad-IV-4	1.了解臺灣人口成長變化與分布特徵 2.人口成長的四個要素 3.了解人口移動的原因	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育	
四	03/02 | 03/06	單元2臺灣的人口組成與多元文化	**社-J-A2** **社-J-B1**	地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ad-IV-1 地 Ad-IV-3 地 Ad-IV-4	1.分析不同人口金字塔的差異 2.了解多元族群的文化特色 3.了解臺灣面臨的人口議題	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
五	03/09 | 03/13	單元2臺灣的人口組成與多元文化	**社-J-A2** **社-J-B1**	地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ad-IV-1 地 Ad-IV-3 地 Ad-IV-4	1.分析不同人口金字塔的差異 2.了解多元族群的文化特色 3.了解臺灣面臨的人口議題	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
六	03/16 | 03/20	單元2臺灣的人口組成與多元文化	**社-J-A2** **社-J-B1**	地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ad-IV-1 地 Ad-IV-3 地 Ad-IV-4	1.分析不同人口金字塔的差異 2.了解多元族群的文化特色 3.了解臺灣面臨的人口議題	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
七	03/23 | 03/27 第一次段考	段考週 複習第1、2課							
八	03/30 | 04/03	單元3臺灣的農業	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ae-IV-1 地 Ae-IV-4。	1.了解人類的經濟活動的分類。 2.了解臺灣農業的發展特色。 3. 了解臺灣農業發展的過程及轉型的原因。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	

九	04/06 ｜ 04/10	單元3臺灣的農業	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ae-IV-1 地 Ae-IV-4。	1.了解人類的經濟活動的分類。 2.了解臺灣農業的發展特色。 3. 了解臺灣農業發展的過程及轉型的原因。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十	04/13 ｜ 04/17	單元3臺灣的農業	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ae-IV-1 地 Ae-IV-4。	1.了解人類的經濟活動的分類與臺灣農業的發展特色。 2.了解臺灣農業發展的過程及轉型的原因。	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十一	04/20 ｜ 04/24	單元4臺灣的工商業	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ae-IV-1 地 Ae-IV-4。	1.了解工業區位條件與工業的關聯性 2.了解臺灣各類型的工業分布 3.了解臺灣農業的發展特色 4.了解臺灣貿易在國際分工中扮演的角色及定義	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十二	04/27 ｜ 05/01	單元4臺灣的工商業	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ae-IV-1 地 Ae-IV-4。	1.了解工業區位條件與工業的關聯性 2.了解臺灣各類型的工業分布 3.了解臺灣農業的發展特色 4.了解臺灣貿易在國際分工中扮演的角色及定義	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十三	05/04 ｜ 05/08	單元4臺灣的工商業	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Ae-IV-1 地 Ae-IV-4。	1.了解工業區位條件與工業的關聯性 2.了解臺灣各類型的工業分布 3.了解臺灣農業的發展特色 4.了解臺灣貿易在國際分工中扮演的角色及定義	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	段考週 複習第3、4課							
十五	05/18 ｜ 05/22	單元5聚落與交通	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1。 地 1b-IV-2	地 Af-IV-1 地 Af-IV-2 地 Af-IV-4	1.了解聚落形成的條件 2.了解都市化、都會區的定義及意義 3.了解交通網絡與聚落的關係	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十六	05/25 ｜ 05/29	單元5聚落與交通	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Af-IV-1 地 Af-IV-2 地 Af-IV-4	1.了解聚落形成的條件 2.了解都市化、都會區的定義及意義 3.了解交通網絡與聚落的關係	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十七	06/01 ｜ 06/05	單元5聚落與交通	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Af-IV-1 地 Af-IV-2 地 Af-IV-4	1.了解聚落形成的條件 2.了解都市化、都會區的定義及其意義 3.了解交通網絡與聚落之間的關係	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	

十八	06/08 | 06/12	單元6區域發展與空間差異	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Af-IV-3 地 Af-IV-4	1.了解區域劃分依據 2.了解區域差距擴大的原因及因應措施 3. 了解政府針對區域發展所擬定的方針	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
十九	06/15 | 06/20	單元6區域發展與空間差異	**社-J-A2** **社-J-B1**	社 1a-IV-1 地 1a-IV-2 地 1b-IV-1 地 1b-IV-2	地 Af-IV-3 地 Af-IV-4	1.了解區域劃分依據 2.了解區域差距擴大的原因及因應措施 3. 了解政府針對區域發展所擬定的方針	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	環境教育 海洋教育	
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	段考週 複習第5、6課							

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期社會領域公民科 教學計畫表　設計者：謝振安（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第 2 冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	單元 1 社會生活／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本極重要的社會組織？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	1. 認識角色期待與角色衝突 2. 了解家庭的社會化意義及與其他社會制度的關聯 3. 明白解決生活中爭議的適當方法	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
二	02/17 | 02/21	單元 1 社會生活／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本極重要的社會組織？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	1. 認識角色期待與角色衝突 2. 了解家庭的社會化意義及與其他社會制度的關聯 3. 明白解決生活中爭議的適當方法	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
三	02/24 | 02/28	單元 1 社會生活／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本極重要的社會組織？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？	1. 認識角色期待與角色衝突 2. 了解家庭的社會化意義及與其他社會制度的關聯 3. 明白解決生活中爭議的適當方法	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
四	03/02 | 03/06	單元 2 現代公民的社會參與／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。	公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？	1. 認識公民的意義與內涵 2. 辨識公民與國民、移民、難民的差異 3. 了解現代公民為何要參與公共事務 4. 認識現代公民的基本德性	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
五	03/09 | 03/13	單元 2 現代公民的社會參與／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。	公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？	1. 認識公民的意義與內涵 2. 辨識公民與國民、移民、難民的差異 3. 了解現代公民為何要參	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔	課綱：社會-人權	

			解決問題。			與公共事務 4. 認識現代公民的基本德性	案		
六	03/16 ｜ 03/20	單元2現代公民的社會參與／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公1a-Ⅳ-1理解公民知識的核心概念。 公1b-Ⅳ-1比較社會現象的多種解釋觀點。	公Aa-Ⅳ-1什麼是公民？ 公Aa-Ⅳ-2現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？	1. 認識公民的意義與內涵 2. 辨識公民與國民、移民、難民的差異 3. 了解現代公民為何要參與公共事務 4. 認識現代公民的基本德性	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	段考週							
八	03/30 ｜ 04/03	單元3志願團體／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社1a-Ⅳ-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-Ⅳ-1理解公民知識的核心概念。	公Bb-Ⅳ-1除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公Bb-Ⅳ-2民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	1. 認識團體的意義與功能 2. 辨識人民團體的類型 3. 認識志願結社的特徵 4. 了解志願結社對公共生活的影響 5. 培養參與志願團體的行動	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
九	04/06 ｜ 04/10	單元3志願團體／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社1a-Ⅳ-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-Ⅳ-1理解公民知識的核心概念。	公Bb-Ⅳ-1除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公Bb-Ⅳ-2民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	1. 認識團體的意義與功能 2. 辨識人民團體的類型 3. 認識志願結社的特徵 4. 了解志願結社對公共生活的影響 5. 培養參與志願團體的行動	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
十	04/13 ｜ 04/17	單元3志願團體／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社1a-Ⅳ-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-Ⅳ-1理解公民知識的核心概念。	公Bb-Ⅳ-1除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ 公Bb-Ⅳ-2民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？	1. 認識團體的意義與功能 2. 辨識人民團體的類型 3. 認識志願結社的特徵 4. 了解志願結社對公共生活的影響 5. 培養參與志願團體的行動	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
十一	04/20 ｜ 04/24	單元4社會中的文化／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社1a-Ⅳ-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公1a-Ⅳ-1理解公民知識的核心概念。	公Dc-Ⅳ-1日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公Dc-Ⅳ-2不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？ 公Dc-Ⅳ-3面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	1 認識文化的意義與內涵 2. 了解不同文化之間可能的不平等現象 3. 體認到尊重與包容不同文化的重要性	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-性別 課綱：社會-人權	
十	04/27	單元4社會中的文化	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議	社1a-Ⅳ-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。	公Dc-Ⅳ-1日常生活中，有哪些文化差異的例子？	1 認識文化的意義與內涵 2. 了解不同文化之間可能	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機	課綱：社會-性別	

二	| 05/01	／公民	題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？ 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	的不平等現象 3. 體認到尊重與包容不同文化的重要性	實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
十三	05/04 | 05/08	單元 4 社會中的文化／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ 公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？ 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？	1 認識文化的意義與內涵 2. 了解不同文化之間可能的不平等現象 3. 體認到尊重與包容不同文化的重要性	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-性別 課綱：社會-人權	
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	段考週							
十五	05/18 | 05/22	單元 5 社會規範／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？？	1. 認識社會規範的意義與重要性 2. 了解社會規範與文化的關係 3. 明白社會規範變遷的原因與現象	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-性別 課綱：社會-海洋	
十六	05/25 | 05/29	單元 5 社會規範／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？？	1. 認識社會規範的意義與重要性 2. 了解社會規範與文化的關係 3. 明白社會規範變遷的原因與現象	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-性別 課綱：社會-海洋	
十七	06/01 | 06/05	單元 5 社會規範／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？？	1. 認識社會規範的意義與重要性 2. 了解社會規範與文化的關係 3. 明白社會規範變遷的原因與現象	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-性別 課綱：社會-海洋	
十八	06/08 | 06/12	單元 6 社會正義／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？	1. 個人生活需受保障的原因 2. 個人生活中可能的困境 3. 國家需保障人民的原因與方式	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	

				社 2c-IV-1 從歷史或社會事件，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？				
十九	06/15 ｜ 06/20	單元 6 社會正義／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	1. 個人生活需受保障的原因 2. 個人生活中可能的困境 3. 國家需保障人民的原因與方式	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	
	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	單元 6 社會正義／公民	**社-J-A2** 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ 公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？	1. 個人生活需受保障的原因 2. 個人生活中可能的困境 3. 國家需保障人民的原因與方式	口頭問答、課堂觀察紀錄、上機實作、參與討論及學習歷程檔案	課綱：社會-人權	

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期健體領域健體科 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第二冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	註冊、開學 不排課							
二	02/17 ｜ 02/21	單元 1「癮」形大危機 第 1 章菸誤人生 單元 4 Baseball 運動誌 第 1 章 臺灣棒球名人堂 第 2 章 從棒球看臺灣	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。	Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心與家庭的影響。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合。	1.評估抽菸行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2.了解臺灣棒球起源及發展。 3.體會古今臺灣優秀棒球選手奮鬥精神。	上課參與 平時觀察	生 J5 法 J3 法 J4 品 EJU6 品 J2 多 J2 多 J8 國 J2 閱 J3 閱 J6	
三	02/24 ｜ 02/28	單元 1「癮」形大危機 第 1 章 菸誤人生 單元 5 競技體適能 第 1 章 核心肌群	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 4c-IV-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。	Bb-IV-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕菸品與菸害。 2.核心肌群簡介。 3.能指出核心肌群指哪些肌肉。 4.能了解核心肌群與下背疼痛的關聯。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗	生 J5 法 J3 法 J4 閱 J3	
四	03/02 ｜ 03/06	單元 1「癮」形大危機 第 2 章 酒後誤「世」 單元 5 競技體適能 第 1 章 核心肌群	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。	Bb-IV-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。	1.評估喝酒行為對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2.能了解鍛鍊核心肌群的重要性。 3.能做出正確的核心肌群訓練動作。	上課參與 平時觀察 實作評量	生 J5 法 J3 法 J4 閱 J3	

五	03/09 | 03/13	單元 1「癮」形大危機 第 2 章 酒後誤「世」 單元 5 競技體適能 第 2 章 專項適能	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，應用於日常生活中。 健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。	2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。	Bb-Ⅳ-5 拒絕成癮物質的自主行動、戒治資源。 Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。	1.思考喝酒造成的威脅感與嚴重性。 2.能夠清楚說出競技體適能與一般體適能的差異。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗 實作評量	生 J5 法 J3 法 J4 閱 J3	
六	03/16 | 03/20	單元 1「癮」形大危機 第 3 章紅脣危機 單元 5 競技體適能 第 2 章 專項適能	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。	Bb-Ⅳ-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。	1.評估檳榔對個人身心健康、家庭與社會的衝擊風險。 2.思考嚼食檳榔造成的威脅感與嚴重性。 3.學生能夠說出不同專項運動會利用到的人體肌肉，與其在運動中所扮演的功能。	上課參與 平時觀察 實作評量	環 J11 品 J3 法 J3 法 J4 閱 J3	
七	03/23 | 03/27 第一次段考	復習評量(第一次段考)							
八	03/30 | 04/03	單元 1「癮」形大危機 第 3 章 紅脣危機 單元 6 展臂優游 第 1 章 捷泳划手與聯合 水中協奏曲	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能	Bb-Ⅳ-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。	1.因應不同的生活情境，善用拒絕技巧、自我控制並運用相關資源，以拒絕檳榔。 2.能了解捷泳身體縱軸轉體的特徵，進而應用在動作學習和技能表現。	上課參與 平時觀察 紙筆測驗 實作評量	環 J11 品 J3 法 J3 法 J4	
九	04/06 | 04/10	單元 1「癮」形大危機 第4章 青春不迷「網」 單元 6 展臂優游 第 1 章 捷泳划手與聯合 水中協奏曲	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解運動與健康在美學上的特質與表現方式，以增進生活中的豐富性與美感體驗。	3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能	Bb-Ⅳ-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。	1.評估網路沉迷行為對健康造成的衝擊與風險。 2.能思考與分辨動作表現或影片資訊，進而反思自我與學習動作技能。	上課參與 平時觀察 實作評量		
十	04/13 | 04/17	單元 2 全境擴散 第 1 章傳染病情報站 單元 6 展臂優游 第 2 章 救生伸拋划援力同在	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知	1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1c-Ⅳ-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。	Da-Ⅳ-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1.瞭解傳染病的過去和未來、嚴重性、定義與分析致病原因。 2.能說出基本岸上救生的原則及方法。	上課參與 平時觀察 實作評量	品 J1 品 J8 海 J1 安 J1 安 J10	

			能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。			3.認識溺水的可能徵兆並提高警覺。			
十一	04/20 | 04/24	單元 2 全境擴散 第 1 章 傳染病情報站 單元 6 展臂優游 第 2 章 救生伸拋划援力同在	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，擬定運動與保健計畫，有效執行創新求變的能力。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能。 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。	Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。 Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	1. 統整與分析所有傳染病的基本預防策略，進而了解保護自己健康的方法。 2.能說出基本岸上救生的原則及方法。	上課參與 平時觀察 實作評量	品 J1 品 J8 海 J1 安 J1 安 J10	
十二	04/27 | 05/01	單元 2 全境擴散 第 2 章打擊傳染病 單元 7 球類入門 第 1 章籃球 扭轉乾坤	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	2a-Ⅳ-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。	Da-Ⅳ-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。 2.能了解基本傳接球方式。 3. 能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作	上課參與 平時觀察 實作評量	品 J1 品 J8 品 J1 品 J8 戶 J5	
十三	05/04 | 05/08	單元 2 全境擴散 第 2 章打擊傳染病 單元 7 球類入門 第 1 章籃球 扭轉乾坤	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	2a-Ⅳ-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。	Da-Ⅳ-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。 Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1. 了解各類傳染病的嚴重性後，能提高警覺，並將所學應用於預防傳染病的自主管理，進而共同防治各類傳染病。 2.能了解基本傳接球方式。 3. 能在動態活動中選擇並做出適當的傳接球動作	上課參與 平時觀察 實作評量 紙筆測驗	品 J1 品 J8 品 J1 品 J8 戶 J5	
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	復習評量(第二次段考)							
十五	05/18 | 05/22	單元 3 安全守護神 第 1 章安全伴我行 單元 7 球類入門 第 2 章排球 高手過招	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。	1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則	Ba-Ⅳ-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.認識事故傷害。 2.了解家庭中常見的事故傷害及預防方法。 1.能對排球比賽場地有基礎認知。 2.能表現出正確的基本發球動作。	上課參與 平時觀察 實作評量	環 J12 安 J1 安 J3 安 J4 安 J8 安 J9 品 J1 品 J2 品 J8	

十六	05/25 | 05/29	單元 3 安全守護神 第 2 章 急救得來速 單元 7 球類入門 第2章排球 高手過招	健體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解體育與保健的基本概念，應用於日常生活中。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。	Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.建立正確的急救觀念與原則。 2.能正確操作基本繃帶包紮法。 3.能在動態活動中正確評估動作要點並據以回饋和反思。 4.能有效掌握移位與擊球點間的相互關係。	上課參與 平時觀察 實作評量	環 J11 品 J1 品 J2 品 J8	
十七	06/01 | 06/05	單元 3 安全守護神 第 2 章急救得來速 單元 7 球類入門 第3章羽球 先發制人	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。	Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能正確操作基本三角巾包紮法。 2.了解常見運動傷害的處理原則。 3.培養樂於助人的價值觀。 4.能表現出正確的基本發球動作。 5.能理解並做出米字跑的動作要點。	上課參與 平時觀察 實作評量	環 J11 品 J1 品 J8	
十八	06/08 | 06/12	單元 3 安全守護神 第 2 章急救得來速 單元 7 球類入門 第 3 章 羽球 先發制人	健體-J-A3 具備善用體育與健康的資源，以擬定運動與保健計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。 1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。	Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.培養樂於助人的價值觀。 2.能在比賽情境中立即的擬定策略並提醒隊友。 3.能有效掌握移位、擊球點與不同角色間的相互關係。	上課參與 平時觀察 實作評量	環 J11 品 J1 品 J8	
十九	06/15 | 06/20	單元 3 安全守護神 第 3 章防災御守 單元 7 球類入門 第 4 章 足球 臨門一腳	健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 3d-Ⅳ-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	Ba-Ⅳ-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.瞭解颱風來臨前、中、後的因應對策。 2.瞭解火災常見的成因與預防方法。 3.能在動態情境中表現出適當的踢擊與射門技術。 4.能正確評估動作要點並據以回饋和反思。	上課參與 平時觀察 實作評量	安 J3 安 J9 防 J4 防 J6 防 J8 防 J9 人 J2 人 J5 品 J1 品 J6 品 J8 多 J3 戶 J5	
廿	06/22 | 06/26 第三次	復習評量(第三次段考) 結業式							

	段考								

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期　藝術領域　視覺、音樂、表演科 教學計畫表

設計者：藝文領域教學團隊(新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：翰林版第二冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	統整/ 生活拾穗：繪出一頁生活感動	B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-4 視 2-IV-1 視 3-IV-1	視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-1	1.學生能從巴比松畫派到印象派畫家與名作欣賞中，理解戶外寫生經驗對西洋風景繪畫創作的突破與重要性。 2.學生能透過「城市速寫者宣言」感受藝術社群活動的運作，對在地藝文環境發展的影響與支持。 3.學生能學習並精熟操作寫生媒材的相關技法：鉛筆、色鉛筆、簽字筆、水彩等。 4.學生能運用寫生媒材及取景構圖技巧，進行戶外或生活速寫創作，體會對景寫生的美感經驗樂趣。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【環境教育】**	社會領域/地理科 綜合領域/輔導、家政科
一	02/10 | 02/14 開學日	統整/ 音樂心方向	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 2-IV-2 音 3-IV-2	音 A-IV-1 音 A-IV-2 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4	1.認識音樂當中的情感表達方式。 2.認識歌詞對於歌曲情感表達的重要性。 3.認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 4.習唱歌曲〈落雨聲〉。 5.習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。 6.能體會音樂當中情緒與情感的表達。 7.能欣賞不同調性、速度與力度的樂曲。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【多元文化教育】** **【閱讀素養教育】**	輔導 國文
一	02/10 | 02/14 開學日	統整/ 青春奇幻旅程	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 2-IV-2 表 3-IV-1	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-3 表 P-IV-1	1.能了解「集體即興」創作戲劇的元素。 2.能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3.能了解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4.能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5.能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6.學會以更多元的角度欣賞戲劇。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【品德教育】**	輔導 童軍 國文
二	02/17 | 02/21	統整/ 生活拾穗：繪出一頁生活感動	B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-4 視 2-IV-1 視 3-IV-1	視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-1	1.學生能從巴比松畫派到印象派畫家與名作欣賞中，理解戶外寫生經驗對西洋風景繪畫創作的突破與重要性。 2.學生能透過「城市速寫者宣言」感受藝術社群活動的運作，對在地藝文環境發展的影響與支持。 3.學生能學習並精熟操作寫生媒材的相關技法：鉛筆、色鉛筆、簽字筆、水彩等。 4.學生能運用寫生媒材及取景構圖技巧，進行戶外或生活速寫創作，體會對景寫生的美感經驗樂趣。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【環境教育】**	社會領域/地理科 綜合領域/輔導、家政科

二	02/17 ｜ 02/21	統整/ 音樂心方向	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 2-IV-2 音 3-IV-2	A-IV-1 音 A-IV-2 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4	1.認識音樂當中的情感表達方式。 2.認識歌詞對於歌曲情感表達的重要性。 3.認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 4.習唱歌曲〈落雨聲〉。 5.習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。 6.能體會音樂當中情緒與情感的表達。 7.能欣賞不同調性、速度與力度的樂曲。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【多元文化教育】** **【閱讀素養教育】**	輔導 國文
二	02/17 ｜ 02/21	統整/ 青春奇幻旅程	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 2-IV-2 表 3-IV-1	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-3 表 P-IV-1	1.能了解「集體即興」創作戲劇的元素。 2.能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3.能了解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4.能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5.能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6.學會以更多元的角度欣賞戲劇。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【品德教育】**	輔導 童軍 國文
三	02/24 ｜ 02/28	統整/ 生活拾穗：繪出一頁生活感動	B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-4 視 2-IV-1 視 3-IV-1	視 E-IV-2 視 A-IV-1 視 P-IV-1	1.學生能從巴比松畫派到印象派畫家與名作欣賞中，理解戶外寫生經驗對西洋風景繪畫創作的突破與重要性。 2.學生能透過「城市速寫者宣言」感受藝術社群活動的運作，對在地藝文環境發展的影響與支持。 3.學生能學習並精熟操作寫生媒材的相關技法：鉛筆、色鉛筆、簽字筆、水彩等。 4.學生能運用寫生媒材及取景構圖技巧，進行戶外或生活速寫創作，體會對景寫生的美感經驗樂趣。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【環境教育】**	社會領域/地理科 綜合領域/輔導、家政科
三	02/24 ｜ 02/28	統整/ 音樂心方向	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 2-IV-2 音 3-IV-2	A-IV-1 音 A-IV-2 音 E-IV-1 音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4	1.認識音樂當中的情感表達方式。 2.認識歌詞對於歌曲情感表達的重要性。 3.認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。 4.習唱歌曲〈落雨聲〉。 5.習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。 6.能體會音樂當中情緒與情感的表達。 7.能欣賞不同調性、速度與力度的樂曲。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【多元文化教育】** **【閱讀素養教育】**	輔導課 國文課
三	02/24 ｜ 02/28	統整/ 青春奇幻旅程	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 2-IV-2 表 3-IV-1	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-3 表 P-IV-1	1.能了解「集體即興」創作戲劇的元素。 2.能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3.能了解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4.能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5.能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6.學會以更多元的角度欣賞戲劇。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【品德教育】**	輔導、童軍 國文
四	03/02 ｜ 03/06	視覺/ 藝術與空間的對話	B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-4 視 2-IV-3 視 3-IV-1	視 E-IV-2 視 E-IV-4 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-2 視 P-IV-3	1.學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2.學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3.學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4.學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【環境教育】**	社會領域/歷史科 綜合領域/家政：
四	03/02 ｜	統整/ 音樂心方向	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 2-IV-2	A-IV-1 音 A-IV-2 音 E-IV-1	1.認識音樂當中的情感表達方式。 2.認識歌詞對於歌曲情感表達的重要性。 3.認識樂曲表現情感與情緒的方法：調性、速度與力度。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。	**【多元文化教育】** **【閱讀素養教**	輔導課 國文課

	03/06		C3 多元文化與國際理解	音 3-IV-2	音 E-IV-2 音 E-IV-3 音 E-IV-4	4.習唱歌曲〈落雨聲〉。 5.習奏中音直笛曲〈一個像夏天一個像秋天〉。 6.能體會音樂當中情緒與情感的表達。 7.能欣賞不同調性、速度與力度的樂曲。	4.隨堂表現紀錄。	**育】**	
四	03/02 ｜ 03/06	統整/ 青春奇幻旅程	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 2-IV-2 表 3-IV-1	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-3 表 P-IV-1	1.能了解「集體即興」創作戲劇的元素。 2.能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3.能了解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4.能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5.能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6.學會以更多元的角度欣賞戲劇。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【品德教育】**	輔導、童軍 國文
五	03/09 ｜ 03/13	視覺/ 藝術與空間的對話	B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-4 視 2-IV-3 視 3-IV-1	視 E-IV-2 視 E-IV-4 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-2 視 P-IV-3	1.學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2.學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3.學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4.學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【環境教育】**	社會領域/ 歷史科 綜合領域/ 家政
五	03/09 ｜ 03/13	音樂/ 給我 Tempo	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2。	音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】**	
五	03/09 ｜ 03/13	統整/ 青春奇幻旅程	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 2-IV-2 表 3-IV-1	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-3 表 P-IV-1	1.能了解「集體即興」創作戲劇的元素。 2.能認識「集體即興」創作戲劇的概念及其內容。 3.能了解合作對「集體即興」團隊的重要性。 4.能欣賞不同類型的「集體即興」創作戲劇，並寫出自己的感想及評論。 5.能學習分工編寫「集體即興」創作戲劇劇本。 6.學會以更多元的角度欣賞戲劇。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【品德教育】**	輔導、童軍 國文課
六	03/16 ｜ 03/20	視覺/ 藝術與空間的對話	B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-4 視 2-IV-3 視 3-IV-1	視 E-IV-2 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-2 視 P-IV-3	1.學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2.學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3.學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4.學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【環境教育】**	社會領域/ 歷史 綜合領域/ 家政
六	03/16 ｜ 03/20	音樂/ 給我 Tempo	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2	音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】**	

						7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。			
六	03/16 | 03/20	表演/ We are the Super Team!	B3 藝術涵養與美感素養	表 3-IV-1 表 3-IV-2 表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 1-IV-3	表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3	1.認識傳統戲曲與現代劇場的工作編制。 2.認識與規劃表演藝術團隊分工任務。 3.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 4.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【性別平等教育】** **【生涯規劃教育】**	綜合領域/輔導
七	03/23 | 03/27 第一次段考	視覺/ 藝術與空間的對話 (第一次段考)	B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-4 視 2-IV-3 視 3-IV-1	視 E-IV-2 視 E-IV-4 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-2 視 P-IV-3	1.學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2.學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3.學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4.學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【環境教育】**	社會領域/歷史 綜合領域/家政
七	03/23 | 03/27 第一次段考	音樂/ 給我Tempo (第一次段考)	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2	音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】**	
七	03/23 | 03/27 第一次段考	表演/ We are the Super Team! (第一次段考)	B3 藝術涵養與美感素養	表 3-IV-1 表 3-IV-2 表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 1-IV-3	表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3	1.認識傳統戲曲與現代劇場的工作編制。 2.認識與規劃表演藝術團隊分工任務。 3.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 4.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【性別平等教育】** **【生涯規劃教育】**	綜合領域/輔導
八	03/30 | 04/03	視覺/ 藝術與空間的對話	B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-4 視 2-IV-3 視 3-IV-1	視 E-IV-2 視 E-IV-4 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-2 視 P-IV-3	1.學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2.學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3.學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4.學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【環境教育】**	社會領域/歷史 綜合領域/家政
八	03/30 | 04/03	音樂/ 給我 T e m p o	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2	音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.認識音樂的速度與節拍器。 2.認識音樂速度術語。 3.欣賞法國作曲家奧芬巴哈的《天堂與地獄序曲》-〈康康舞曲〉。 4.欣賞法國作曲家聖桑的《動物狂歡節》-〈烏龜〉。 5.了解音樂速度的變化與樂曲之間的關係。 6.習奏直笛曲〈最緩版〉。 7.習唱歌曲〈傷心的人別聽慢歌〉。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】**	
八	03/30 |	表演/ We are	B3 藝術涵養與美感素養	表 3-IV-1 表 3-IV-2	表 P-IV-1 表 P-IV-2	1.認識傳統戲曲與現代劇場的工作編制。 2.認識與規劃表演藝術團隊分工任務。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。	**【性別平等教育】**	綜合領域/輔導

	04/03	the Super Team!		表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 1-IV-3	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3	3.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 4.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【生涯規劃教育】**	
九	04/06 ｜ 04/10	視覺/ 藝術與空間的對話	B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-4 視 2-IV-3 視 3-IV-1。	視 E-IV-2 視 E-IV-4 視 A-IV-3 視 P-IV-1 視 P-IV-2 視 P-IV-3	1.學生能從日常生活對於公共藝術的觀察和欣賞中體驗生活當中的藝術的重要性。 2.學生能透過不同地區公共藝術的活動設計，瞭解當地的人文風情與歷史發展。 3.學生能欣賞並使用不同媒材設計公共藝術作品。 4.學生能欣賞生活周遭的藝術作品和參與相關藝術活動。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【環境教育】**	社會領域/歷史 綜合領域/家政
九	04/06 ｜ 04/10	音樂 音樂疊疊樂	B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 3-IV-1	音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.了解音程的意義並能夠聽辯 2.知曉音程和和絃的關係，能夠辨認大小三和弦 3.能說出人聲和樂器演奏的不同展現方式 4.能夠辨識所聽的音樂片段屬於獨奏(唱)、重奏(唱)或合奏(唱) 5.能說出不同的重奏演出組合使用的樂器 6.能練習再明確指示下唱出無伴奏合唱的歌曲	1.習練用「兩隻老虎」的各種表現方式 2.基礎的大小音程辨認 3.用肢體展現大小三和弦的不同感受 4.演唱重唱曲「因為有你」 5.能順利吹奏出中音直笛最低音 F 音 6.辨認重奏組合的不同音色 7.嘗試演練歌曲蝴蝶的無伴奏演唱法	**【品德教育】**	綜合領域/輔導
九	04/06 ｜ 04/10	表演/ We are the Super Team!	B3 藝術涵養與美感素養	表 3-IV-1 表 3-IV-2 表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 1-IV-3	表 P-IV-1 表 P-IV-2 表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3	1.認識傳統戲曲與現代劇場的工作編制。 2.認識與規劃表演藝術團隊分工任務。 3.培養表演藝術團隊合作的重要精神。 4.認識自己的潛能、並找到自身在表演藝術領域中能發揮之處。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【性別平等教育】** **【生涯規劃教育】**	綜合領域/輔導
十	04/13 ｜ 04/17	視覺/ 進擊的第九藝術	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-2 視 1-IV-3	視 E-IV-2 視 E-IV-3	1.能認識漫畫版面和類型。 2.能認識漫畫衍生的產業。 3.能認識村上隆的作品。 4.能了解漫畫的由來及演變。 5.認識漫畫人物表情的基本畫法。 6.認識漫畫人物比例及姿態。 7.瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。 8.引發學生去思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【生涯規劃教育】**	綜合領域/輔導
十	04/13 ｜ 04/17	音樂/ 音樂疊疊樂	B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 3-IV-1	音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.了解音程的意義並能夠聽辯 2.知曉音程和和絃的關係，能夠辨認大小三和弦 3.能說出人聲和樂器演奏的不同展現方式 4.能夠辨識所聽的音樂片段屬於獨奏(唱)、重奏(唱)或合奏(唱) 5.能說出不同的重奏演出組合使用的樂器 6.能練習再明確指示下唱出無伴奏合唱的歌曲	1.習練用「兩隻老虎」的各種表現方式 2.基礎的大小音程辨認 3.用肢體展現大小三和弦的不同感受 4.演唱重唱曲「因為有你」 5.能順利吹奏出中音直笛最低音 F 音	**【品德教育】**	綜合領域/輔導

							6.辨認重奏組合的不同音色 7.嘗試演練歌曲蝴蝶的無伴奏演唱法		
十	04/13 ｜ 04/17	表演/ 訂製國王的新衣	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-2 表 1-IV-3 表 2-IV-1 表 2-IV-4	表 E-IV-3 表 A-IV-2 表 A-IV-3	1.能認識面具、髮妝與表演服裝 2.能認識角色，並思考角色與造型 3.能與人合作討論 4.能從共識中完成集體創作	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【性別平等教育】** **【多元文化教育】**	社會領域/地理、歷史、公民 綜合領域/家政
十一	04/20 ｜ 04/24	視覺/ 進擊的第九藝術	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-2 視 1-IV-3	視 E-IV-2 視 E-IV-3	1.能認識漫畫版面和類型。 2.能認識漫畫衍生的產業。 3.能認識村上隆的作品。 4.能了解漫畫的由來及演變。 5.認識漫畫人物表情的基本畫法。 6.認識漫畫人物比例及姿態。 7.瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。 8.引發學生去思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【生涯規劃教育】**	綜合領域/輔導
十一	04/20 ｜ 04/24	音樂/ 音樂疊疊樂	B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 3-IV-1	音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.了解音程的意義並能夠聽辯 2.知曉音程和和絃的關係，能夠辨認大小三和弦 3.能說出人聲和樂器演奏的不同展現方式 4.能夠辨識所聽的音樂片段屬於獨奏(唱)、重奏(唱)或合奏(唱) 5.能說出不同的重奏演出組合使用的樂器 6.能練習再明確指示下唱出無伴奏合唱的歌曲	1.習練用「兩隻老虎」的各種表現方式 2.基礎的大小音程辨認 3.用肢體展現大小三和弦的不同感受 4.演唱重唱曲「因為有你」 5.能順利吹奏出中音直笛最低音 F 音 6.辨認重奏組合的不同音色 7.嘗試演練歌曲蝴蝶的無伴奏演唱法	**【品德教育】**	綜合領域/輔導
十一	04/20 ｜ 04/24	表演/ 訂製國王的新衣	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-2 表 1-IV-3 表 2-IV-1 表 2-IV-4	表 E-IV-3 表 A-IV-2 表 A-IV-3	1.能認識面具、髮妝與表演服裝 2.能認識角色，並思考角色與造型 3.能與人合作討論 4.能從共識中完成集體創作	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【性別平等教育】** **【多元文化教育】**	社會領域/地理、歷史、公民 綜合領域/家政
十二	04/27 ｜ 05/01	視覺/ 進擊的第九藝術	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-2 視 1-IV-3	視 E-IV-2 視 E-IV-3	1.能認識漫畫版面和類型。 2.能認識漫畫衍生的產業。 3.能認識村上隆的作品。 4.能了解漫畫的由來及演變。 5.認識漫畫人物表情的基本畫法。 6.認識漫畫人物比例及姿態。 7.瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。 8.引發學生去思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【生涯規劃教育】**	綜合領域/輔導

十二	04/27 ｜ 05/01	音樂/ 音樂疊疊樂	B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 3-IV-1	音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.了解音程的意義並能夠聽辯 2.知曉音程和和絃的關係，能夠辨認大小三和弦 3.能說出人聲和樂器演奏的不同展現方式 4.能夠辨識所聽的音樂片段屬於獨奏(唱)、重奏(唱)或合奏(唱) 5.能說出不同的重奏演出組合使用的樂器 6.能練習再明確指示下唱出無伴奏合唱的歌曲	1.習練用「兩隻老虎」的各種表現方式 2.基礎的大小音程辨認 3.用肢體展現大小三和弦的不同感受 4.演唱重唱曲「因為有你」 5.能順利吹奏出中音直笛最低音 F 音 6.辨認重奏組合的不同音色 7.嘗試演練歌曲蝴蝶的無伴奏演唱法	**【品德教育】**	綜合領域/ 輔導
十二	04/27 ｜ 05/01	表演/ 訂製國王的新衣	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-2 表 1-IV-3 表 2-IV-1 表 2-IV-4	表 E-IV-3 表 A-IV-2 表 A-IV-3	1.能認識面具、髮妝與表演服裝 2.能認識角色，並思考角色與造型 3.能與人合作討論 4.能從共識中完成集體創作	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【性別平等教育】** **【多元文化教育】**	社會領域/ 地理、歷史、公民 綜合領域/ 家政
十三	05/04 ｜ 05/08	視覺/ 進擊的第九藝術	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-2 視 1-IV-3	視 E-IV-2 視 E-IV-3	1.能認識漫畫版面和類型。 2.能認識漫畫衍生的產業。 3.能認識村上隆的作品。 4.能了解漫畫的由來及演變。 5.認識漫畫人物表情的基本畫法。 6.認識漫畫人物比例及姿態。 7.瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。 8.引發學生去思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【生涯規劃教育】**	綜合領域/ 輔導
十三	05/04 ｜ 05/08	音樂/ 音樂疊疊樂	B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 3-IV-1	音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.了解音程的意義並能夠聽辯 2.知曉音程和和絃的關係，能夠辨認大小三和弦 3.能說出人聲和樂器演奏的不同展現方式 4.能夠辨識所聽的音樂片段屬於獨奏(唱)、重奏(唱)或合奏(唱) 5.能說出不同的重奏演出組合使用的樂器 6.能練習再明確指示下唱出無伴奏合唱的歌曲	1.習練用「兩隻老虎」的各種表現方式 2.基礎的大小音程辨認 3.用肢體展現大小三和弦的不同感受 4.演唱重唱曲「因為有你」 5.能順利吹奏出中音直笛最低音 F 音 6.辨認重奏組合的不同音色 7.嘗試演練歌曲蝴蝶的無伴奏演唱法	**【品德教育】**	綜合領域/ 輔導
十三	05/04 ｜ 05/08	表演/ 訂製國王的新衣	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-2 表 1-IV-3 表 2-IV-1 表 2-IV-4	表 E-IV-3 表 A-IV-2 表 A-IV-3	1.能認識面具、髮妝與表演服裝 2.能認識角色，並思考角色與造型 3.能與人合作討論 4.能從共識中完成集體創作	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【性別平等教育】** **【多元文化教育】**	社會領域/ 地理、歷史、公民 綜合領域/ 家政
十四	05/11 ｜	視覺/ 進擊的	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-2 視 1-IV-3	視 E-IV-2 視 E-IV-3	1.能認識漫畫版面和類型。 2.能認識漫畫衍生的產業。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。	**【生涯規劃教育】**	綜合領域/ 輔導

	05/15 第二次段考	第九藝術 (第二次段考)				3.能認識村上隆的作品。 4.能了解漫畫的由來及演變。 5.認識漫畫人物表情的基本畫法。 6.認識漫畫人物比例及姿態。 7.瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。 8.引發學生去思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度		
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	音樂/ 音樂疊疊樂 (第二次段考)	B3 藝術涵養與美感素養	音 1-IV-1 音 2-IV-1 音 3-IV-1	音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.了解音程的意義並能夠聽辯 2.知曉音程和和絃的關係，能夠辨認大小三和弦 3.能說出人聲和樂器演奏的不同展現方式 4.能夠辨識所聽的音樂片段屬於獨奏(唱)、重奏(唱)或合奏(唱) 5.能說出不同的重奏演出組合使用的樂器 6.能練習再明確指示下唱出無伴奏合唱的歌曲	1.習練用「兩隻老虎」的各種表現方式 2.基礎的大小音程辨認 3.用肢體展現大小三和弦的不同感受 4.演唱重唱曲「因為有你」 5.能順利吹奏出中音直笛最低音 F 音 6.辨認重奏組合的不同音色 7.嘗試演練歌曲蝴蝶的無伴奏演唱法	**【品德教育】**	綜合領域/ 輔導
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	表演/ 訂製國王的新衣 (第二次段考)	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-2 表 1-IV-3 表 2-IV-4	表 E-IV-3 表 A-IV-2 表 A-IV-3	1.能認識面具、髮妝與表演服裝 2.能認識角色，並思考角色與造型 3.能與人合作討論 4.能從共識中完成集體創作	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【性別平等教育】** **【多元文化教育】**	社會領域/ 地理、歷史、公民 綜合領域/ 家政
十五	05/18 ｜ 05/22	視覺/ 進擊的第九藝術	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	視 1-IV-2 視 1-IV-3	視 E-IV-2 視 E-IV-3	1.能認識漫畫版面和類型。 2.能認識漫畫衍生的產業。 3.能認識村上隆的作品。 4.能了解漫畫的由來及演變。 5.認識漫畫人物表情的基本畫法。 6.認識漫畫人物比例及姿態。 7.瞭解四格分鏡漫畫的構成，並完成作品。 8.引發學生去思考探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【生涯規劃教育】**	綜合領域/ 輔導
十五	05/18 ｜ 05/22	音樂/ 豆芽菜工作坊	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2	音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2.認識音樂創作與形式之間的關係。 3.認識主題與樂句。 4.認識音樂形式統一與變化的手法。 5.習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6.認識曲式：二段體。 7.習唱歌曲〈但願人長久〉。 8.認識曲式：三段體。 9.認識手機作曲 App。 10.使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】** **【海洋教育】**	
十	05/18	表演/	B1 符號運用與溝通表達	表 1-IV-1	表 E-IV-1	1.經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的	1.能了解芭蕾的緣起及特色	**【性別平等教**	綜合領域/

五	| 05/22	足尖上的華麗冒險	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-2 表 2-IV-2 表 2-IV-3	表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-3	可能性。 2.透過影片欣賞，以及芭蕾的演進歷程，認識芭蕾之美。 3.經由親身體驗芭蕾，進一步了解芭蕾的特色，並提升對專業性的尊崇。 4.學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5.增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信。	6% 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 6% 3.能參與課堂活體驗芭蕾動作 6% 4.能學習芭蕾小品四小天鵝，並發揮創造力加以改編 6% 5.課堂表現及參與態度 6%	**育】** 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 **【品德教育】**	輔導
十六	05/25 | 05/29	視覺/ 青春的浮光掠影	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-3 視 1-IV-4	視 E-IV-3 視 A-IV-3	1.學生能能掌握攝影構圖取景的要訣。 2.學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3.學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4.學生能體會攝影與生活的相關性 5 體會科技對藝術的影響力。 6 學習攝影美學特殊的創意手法。 7 實際操作相機，體會攝影美學。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【人權教育】**	社會領域/地理、歷史、公民綜合領域/輔導、家政
十六	05/25 | 05/29	音樂/ 豆芽菜工作坊	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2	音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2.認識音樂創作與形式之間的關係。 3.認識主題與樂句。 4.認識音樂形式統一與變化的手法。 5.習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6.認識曲式：二段體。 7.習唱歌曲〈但願人長久〉。 8.認識曲式：三段體。 9.認識手機作曲 App。 10.使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】** **【海洋教育】**	
十六	05/25 | 05/29	表演/ 足尖上的華麗冒險	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 2-IV-2 表 2-IV-3	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-3	1.經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2.透過影片欣賞，以及芭蕾的演進歷程，認識芭蕾之美。 3.經由親身體驗芭蕾，進一步了解芭蕾的特色，並提升對專業性的尊崇。 4.學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5.增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信。	1.能了解芭蕾的緣起及特色 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 3.能參與課堂活體驗芭蕾動作 4.能學習芭蕾小品四小天鵝，並發揮創造力加以改編 5.課堂表現及參與態度	**【性別平等教育】** **【品德教育】**	綜合領域/輔導
十七	06/01 | 06/05	視覺/ 青春的浮光掠影	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-3 視 1-IV-4	視 E-IV-3 視 A-IV-3	1.學生能能掌握攝影構圖取景的要訣。 2.學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3.學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4.學生能體會攝影與生活的相關性 5 體會科技對藝術的影響力。 6 學習攝影美學特殊的創意手法。 7 實際操作相機，體會攝影美學。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【人權教育】** 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	社會領域/地理、歷史、公民綜合領域/輔導、家政

十七	06/01 ｜ 06/05	音樂/ 豆芽菜工作坊	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2	音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2.認識音樂創作與形式之間的關係。 3.認識主題與樂句。 4.認識音樂形式統一與變化的手法。 5.習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6.認識曲式：二段體。 7.習唱歌曲〈但願人長久〉。 8.認識曲式：三段體。 9.認識手機作曲 App。 10.使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】** **【海洋教育】**	
十七	06/01 ｜ 06/05	表演/ 足尖上的華麗冒險	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 2-IV-2 表 2-IV-3	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-3	1.經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2.透過影片欣賞，以及芭蕾的演進歷程，認識芭蕾之美。 3.經由親身體驗芭蕾，進一步了解芭蕾的特色，並提升對專業性的尊崇。 4.學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5.增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信。	1.能了解芭蕾的緣起及特色 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 3.能參與課堂活體驗芭蕾動作 4.課堂表現及參與態度	**【性別平等教育】** **【品德教育】**	綜合領域/ 輔導
十八	06/08 ｜ 06/12	視覺/ 青春的浮光掠影	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-3 視 1-IV-4	視 E-IV-3 視 A-IV-3	1.學生能能掌握攝影構圖取景的要訣。 2.學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3.學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4.學生能體會攝影與生活的相關性 5 體會科技對藝術的影響力。 6 學習攝影美學特殊的創意手法。 7 實際操作相機，體會攝影美學。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【人權教育】**	社會領域/ 地理、歷史、公民 綜合領域/ 輔導、家政
十八	06/08 ｜ 06/12	音樂/ 豆芽菜工作坊	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2	音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2.認識音樂創作與形式之間的關係。 3.認識主題與樂句。 4.認識音樂形式統一與變化的手法。 5.習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6.認識曲式：二段體。 7.習唱歌曲〈但願人長久〉。 8.認識曲式：三段體。 9.認識手機作曲 App。 10.使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】** **【海洋教育】**	
十八	06/08 ｜ 06/12	表演/ 足尖上的華麗冒險	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 2-IV-2 表 2-IV-3	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-3	1.經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2.透過影片欣賞，以及芭蕾的演進歷程，認識芭蕾之美。 3.經由親身體驗芭蕾，進一步了解芭蕾的特色，並提升對專業性的尊崇。 4.學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。	1.能了解芭蕾的緣起及特色 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 3.能參與課堂活體驗芭蕾動作 4.課堂表現及參與態度	**【性別平等教育】** **【品德教育】**	綜合領域/ 輔導

						5.增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信。			
十九	06/15 ｜ 06/20	視覺/ 青春的浮光掠影	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-3 視 1-IV-4	視 E-IV-3 視 A-IV-3	1.學生能能掌握攝影構圖取景的要訣。 2.學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3.學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4.學生能體會攝影與生活的相關性 5 體會科技對藝術的影響力。 6 學習攝影美學特殊的創意手法。 7 實際操作相機，體會攝影美學。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【人權教育】**	社會領域/地理、歷史、公民 綜合領域/輔導、家政
十九	06/15 ｜ 06/20	音樂/ 豆芽菜工作坊	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2	音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2.認識音樂創作與形式之間的關係。 3.認識主題與樂句。 4.認識音樂形式統一與變化的手法。 5.習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6.認識曲式：二段體。 7.習唱歌曲〈但願人長久〉。 8.認識曲式：三段體。 9.認識手機作曲 App。 10.使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】** **【海洋教育】**	
十九	06/15 ｜ 06/20	表演/ 足尖上的華麗冒險	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 2-IV-2 表 2-IV-3	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-3	1.經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2.透過影片欣賞，以及芭蕾的演進歷程，認識芭蕾之美。 3.經由親身體驗芭蕾，進一步了解芭蕾的特色，並提升對專業性的尊崇。 4.學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5.增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信。	1.能了解芭蕾的緣起及特色 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 3.能參與課堂活體驗芭蕾動作 4.課堂表現及參與態度	**【性別平等教育】** **【品德教育】**	綜合領域/輔導
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	視覺/ 青春的浮光掠影 (第三次段考)	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	視 1-IV-2 視 1-IV-3 視 1-IV-4	視 E-IV-3 視 A-IV-3	1.學生能能掌握攝影構圖取景的要訣。 2.學生能認識智慧型手機的攝影功能與使用方法。 3.學生能以攝影美學的習得過程，提升攝影美學創造與鑑賞的能力，更進一步的改善自我生活品味。 4.學生能體會攝影與生活的相關性 5 體會科技對藝術的影響力。 6 學習攝影美學特殊的創意手法。 7 實際操作相機，體會攝影美學。	1.學生個人在課堂討論與發表的參與度。 2.隨堂表現記錄 （1）學習熱忱 （2）小組合作 （3）創作態度	**【人權教育】**	社會領域/地理、歷史、公民 綜合領域/輔導、家政
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	音樂/ 豆芽菜工作坊 (第三次段考)	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	音 1-IV-2 音 2-IV-1 音 2-IV-2	音 E-IV-3 音 E-IV-4 音 A-IV-2 音 A-IV-3	1.學習從樂譜上觀察並分析，了解作曲家如何運用音樂元素表達。 2.認識音樂創作與形式之間的關係。 3.認識主題與樂句。 4.認識音樂形式統一與變化的手法。 5.習奏直笛曲〈綠袖子〉。 6.認識曲式：二段體。	1.學生課堂參與度。 2.單元學習活動。 3.分組合作程度。 4.隨堂表現紀錄。	**【人權教育】** **【海洋教育】**	

						7.習唱歌曲〈但願人長久〉。 8.認識曲式：三段體。 9.認識手機作曲 App。 10.使用作曲 App 裡提供的音樂段落做組合、編曲。			
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	表演/ 足尖上的華麗冒險 (第三次段考)	B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	表 1-IV-1 表 1-IV-2 表 2-IV-2 表 2-IV-3	表 E-IV-1 表 E-IV-2 表 E-IV-3 表 A-IV-1 表 A-IV-3	1.經由表演藝術的活動練習，認識自己在肢體上多元表達的可能性。 2.透過影片欣賞，以及芭蕾的演進歷程，認識芭蕾之美。 3.經由親身體驗芭蕾，進一步了解芭蕾的特色，並提升對專業性的尊崇。 4.學習如何做個稱職的「觀眾」，以達到表演藝術課程中，鑑賞能力之修養課題。 5.增加團體間的互動機會，進而培養學生間的默契，養成學生正向的人際關係、建立自信。	1.能了解芭蕾的緣起及特色 2.能了解芭蕾的演進史及各時期特色 3.能參與課堂活體驗芭蕾動作 4.課堂表現及參與態度	**【性別平等教育】** **【品德教育】**	綜合領域/輔導

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期綜合領域童軍科 教學計畫表　設計者：　郭晉銘　　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第一冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元一、綠色生活新方向 活動1、守護地球 Go	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動1】守護地球 Go 能表達人類從事戶外活動時，環境遭受破壞與參與環保行動的經驗。	1.分組座位 2.垃圾瀑布影片 3.海報紙 4.學冊頁面	戶 J4 寒暑假期間參加公私立保育機關(國家公園、自然教育中心、風景區、實驗林、文化資產、博物館…)及民間團體所舉辦的環境保護活動。	
二	02/17 | 02/21	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元一、綠色生活新方向 活動2、諾亞方舟新使命(一)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動 2】諾亞方舟新使命(一) 能藉由參與諾亞方舟體驗活動，說出個人與環境的關係。	1.分組座位 2.巧拼、障礙物 3.學冊頁面	戶 J4 寒暑假期間參加公私立保育機關(國家公園、自然教育中心、風景區、實驗林、文化資產、博物館…)及民間團體所舉辦的環境保護活動。	
三	02/24 | 02/28	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元一、綠色生活新方向 活動2、諾亞方舟新使命(二)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動 2】諾亞方舟新使命(二) 能藉由參與諾亞方舟體驗活動，說出個人與環境的關係。	1.分組座位 2.巧拼、障礙物 3.學冊頁面	戶 J4 寒暑假期間參加公私立保育機關(國家公園、自然教育中心、風景區、實驗林、文化資產、博物館…)及民間團體所舉辦的環境保護活動。	
四	03/02 | 03/06	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元一、綠色生活新方向 活動3、無痕野餐趣	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動 3】無痕野餐趣 能規劃友善環境的休閒活動，並分工規劃設計環保野餐活動的菜單與無痕策略。	1.分組座位 2.學冊頁面	戶 J4 寒暑假期間參加公私立保育機關(國家公園、自然教育中心、風景區 、實驗林、文化資產、博物館…)及民間團體所舉辦的環境保護活動。	
五	03/09	主題三、青春樂活趣(童軍)	綜-J-C1	3d-IV-1 探索、體	童 Db-IV-3 友善環境的	【活動 4】環保野	1.分組座位	戶 J4	

	| 03/13	單元一、綠色生活新方向 活動4、環保野餐樂(一)	探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	餐樂(一) 能執行合宜的校園環保無痕野餐活動，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	2.野餐食物與裝備 3.學冊頁面	寒暑假期間參加公私立保育機關(國家公園、自然教育中心、風景區、實驗林、文化資產、博物館…)及民間團體所舉辦的環境保護活動。	
六	03/16 | 03/20	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元一、綠色生活新方向 活動4、環保野餐樂(二)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。 童 Dc-IV-1 戶外休閒活動中的環保策略與行動。	【活動 4】環保野餐樂(二) 能執行合宜的校園環保無痕野餐活動，體驗戶外生活的樂趣及反思永續環保的意義。	1.分組座位 2.野餐食物與裝備 3.學冊頁面	戶 J4 寒暑假期間參加公私立保育機關(國家公園、自然教育中心、風景區、實驗林、文化資產、博物館…)及民間團體所舉辦的環境保護活動。	
七	03/23 | 03/27 第一次段考	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	【活動 1】多元智慧知多少 了解多元智慧的意義、來源、表現方式及影響。	複習評量	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
八	03/30 | 04/03	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂 活動1、野炊樂無窮	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	複習評量	1.分組座位 2.學冊頁面	複習評量	
九	04/06 | 04/10	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂 活動2、創造好火伴(一)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動 2】創造好火伴(一) 能認識燃燒三要素、柴的分級、架柴方式等生火知能，並學習保護環境的方式。	1.分組座位 2.學冊頁面	安 J3 了解日常生活容 易發生事故的原因。	
十	04/13 | 04/17	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂 活動2、創造好火伴(二)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動 2】創造好火伴(二) 能認識燃燒三要素、柴的分級、架柴方式等生火知能，並學習保護環境的方式。	1.分組座位 2.學冊頁面	安 J3 了解日常生活容 易發生事故的原因。 戶 J4 寒暑假期間參加公私立保育機關(國家公園、自然教育中心、風景區 、實驗林、文化資產、博物館…)及民間團體所舉辦的環境保護活動。	
十一	04/20 | 04/24	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂 活動3、安全護家園(一)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活	【活動 3】安全護家園(一) 能分析用火的危險情形、火災應變	1.分組座位 2.學冊頁面	安 J3 了解日常生活容 易發生事故的原因。 戶 J4	

			思環境永續的行動價值。	動。	動知能的整合與運用。	及確實滅跡，學習規劃低衝擊的野炊方式以降低對環境的干擾。		寒暑假期間參加公私立保育機關(國家公園、自然教育中心、風景區、實驗林、文化資產、博物館…)及民間團體所舉辦的環境保護活動。	
十二	04/27 | 05/01	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂 活動3、安全護家園(二)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動 3】安全護家園(二) 能分析用火的危險情形、火災應變及確實滅跡，學習規劃低衝擊的野炊方式以降低對環境的干擾。	1.分組座位 2.學冊頁面	安 J3 了解日常生活容 易發生事故的原因。	
十三	05/04 | 05/08	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	【活動 4】多元展望未來(二) 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫。	複習評量	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元二、生火饗食樂 活動4、野炊美味現	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2 戶外休閒活動知能的整合與運用。	複習評量	1.小隊野炊師評表 2.學冊頁面	複習評量	
十五	05/18 | 05/22	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元三、戶外生活營家 活動1、戶外休閒新世紀	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動 1】戶外休閒新世紀 分享戶外露營的經驗，並學習保護環境的方法。	1.分組座位 2.小白板、白板筆 3.學冊頁面	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
十六	05/25 | 05/29	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元三、戶外生活營家 活動2、Fun 心選營地	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	【活動 2】Fun 心選營地 能具備戶外露營基本知能，並表達戶外露營時保護環境的理由。	1.學冊頁面	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 戶 J5 參加學校辦理外宿型戶外教學及考察活動。	
十七	06/01 |	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元三、戶外生活營家	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規	3a-IV-2具備野外生活技能，提升野	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野	【活動 3】開心露營有挑戰(一)	1.帳篷 2.搭建與拆	環 J1 了解生物多樣性及環境承	

	06/05	活動3、開心露營有挑戰(一)	劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	外生存能力。 童 Cc-IV-2戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	能應用戶外露營基本知能，分析戶外露營可能的問題，並規劃降低環境干擾或傷害的策略。	收帳篷檢核表 3.學冊頁面	載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
十八	06/08 ｜ 06/12	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元三、戶外生活營家 活動3、開心露營有挑戰(二)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動 3】開心露營有挑戰(二) 能應用戶外露營基本知能，分析戶外露營可能的問題，並規劃降低環境干擾或傷害的策略。	1.帳篷 2.搭建與拆收帳篷檢核表 3.學冊頁面	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
十九	06/15 ｜ 06/20	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元三、戶外生活營家 活動3、開心露營有挑戰(三)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2戶外休閒活動知能的整合與運用。	【活動 3】開心露營有挑戰(三) 能應用戶外露營基本知能，分析戶外露營可能的問題，並規劃降低環境干擾或傷害的策略。	1.帳篷 2.搭建與拆收帳篷檢核表 3.學冊頁面	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	主題三、青春樂活趣(童軍) 單元三、戶外生活營家 活動4、快樂露營趣	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	3a-IV-2具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 3d-IV-1 探索、體驗個人與環境的關係，規劃並執行合宜的戶外活動。	童 Cb-IV-1 露營知識與技能的學習，以提升野外生存能力。 童 Cc-IV-2戶外休閒活動知能的整合與運用。 童 Db-IV-3 友善環境的樂活旅行與遊憩活動。	【活動 4】快樂露營趣 能整合運用戶外露營知能，建立戶外安全居所，並執行環境保護行動，評估實施成效，以提升戶外居住的安全與品質。	1.分組座位 2.學冊頁面	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。	

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學綜合活動領域家政科 教學計畫表設計者： 王百惠 （新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第二冊

二、本領域每週學習節數：

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
□B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	主題二、青春消費王(家政) 單元一、新良食運動 活動1、食力大挑戰	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	【活動 1】食力大挑戰 覺察個人飲食行為與環境之關聯。	1. 分組座位 2. 代表物磁鐵、點數磁鐵 3. 學冊頁面	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
二	02/17 | 02/21	主題二、青春消費王(家政) 單元一、新良食運動 活動2、必修好食課(一)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	【活動 2】必修好食課(一) 分析個人飲食消費習慣認識重要的環保飲食概念並建立合宜飲食之態度。	1. 分組座位 2. 學冊頁面	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
三	02/24 | 02/28	主題二、青春消費王(家政) 單元一、新良食運動 活動2、必修好食課(二)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	【活動 2】必修好食課(二) 分析個人飲食消費習慣認識重要的環保飲食概念並建立合宜飲食之態度。	1. 分組座位 2. 學冊頁面	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	

四	03/02 ｜ 03/06	主題二、青春消費王(家政) 單元一、新良食運動 活動3、「食」事求是	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	【活動3】「食」事求是 因應環境變化建構正確的飲食消費觀念，提出低碳飲食具體作法。	1.分組座位 2.學冊頁面	環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
五	03/09 ｜ 03/13	主題二、青春消費王(家政) 單元一、新良食運動 活動4、點「食」成金(一)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	【活動4】點「食」成金(一) 運用策略實施低碳飲食，落實促進環境永續的飲食消費行為。	1.分組座位 2.實作材料 3.學冊頁面	環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
六	03/16 ｜ 03/20	主題二、青春消費王(家政) 單元一、新良食運動 活動4、點「食」成金(二)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	【活動4】點「食」成金(二) 運用策略實施低碳飲食，落實促進環境永續的飲食消費行為。	1.分組座位 2.實作材料 3.學冊頁面	環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	主題二、青春消費王(家政) 單元一、新良食運動 活動4、點「食」成金(二)	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。	家Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 家Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。	【活動4】點「食」成金(二) 運用策略實施低碳飲食，落實促進環境永續的飲食消費行為。	1.分組座位 2.實作材料 3.學冊頁面	環J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。	
八	03/30 ｜ 04/03	主題二、青春消費王(家政) 單元二、減塑綠生活 活動1、不塑之客	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	【活動1】野炊樂無窮 能參與戶外炊事或生火經驗的分享，並學習保護環境的方法。	1.分組座位 2.淨灘圖片 3.容器圖片 4.學冊頁面	安J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	

九	04/06 | 04/10	主題二、青春消費王(家政) 單元二、減塑綠生活 活動2、塑食密碼(一)	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	【活動2】塑食密碼(一) 能具備消費管道中減塑行為的方法與技能。	1.分組座位 2.塑膠相關報導	環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十	04/13 | 04/17	主題二、青春消費王(家政) 單元二、減塑綠生活 活動3、塑食密碼(二)	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	【活動3】塑食密碼(二) 能具備消費管道中減塑行為的方法與技能。	1.分組座位 2.塑膠相關報導	環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十一	04/20 | 04/24	主題二、青春消費王(家政) 單元二、減塑綠生活 活動3、塑敵大作戰(一)	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	【活動3】塑敵大作戰(一) 能運用減塑的處理策略在保護自己與自然環境。	1.分組座位 2.針、線、剪刀、胚布 3.學冊頁面	環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十二	04/27 | 05/01	主題二、青春消費王(家政) 單元二、減塑綠生活 活動3、塑敵大作戰(二)	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	【活動3】塑敵大作戰(二) 能運用減塑的處理策略在保護自己與自然環境。	1.分組座位 2.學冊頁面	環 J15 認識產品的生命週期，探討其生態足跡、水足跡及碳足跡。	
十三	05/04 | 05/08	主題二、青春消費王(家政) 單元二、減塑綠生活 活動4、減塑行動	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	【活動4】多元展望未來(二) 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫。	1.分組座位 2.學冊頁面	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	主題二、青春消費王(家政) 單元二、減塑綠生活 活動4、減塑行動	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	家Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	【活動4】野炊美味現 能運用生火野炊技巧，執行鐵罐料理及環境保護，並評估其成效以提升戶外安全與品質。	1.分組座位 2.學冊頁面	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。	
十五	05/18 | 05/22	主題二、青春消費王(家政) 單元三、消費 Happy Go 活動1、衣時之選	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	【活動1】衣時之選 能表達服飾消費的相關經驗。	1.分組座 2.遊戲規則與牌卡 3.課本頁面	家 J9 家庭資源與個人生活目標。	

十六	05/25 | 05/29	主題二、青春消費王(家政) 單元三、消費 Happy Go 活動2、衣物祕密檔案(一)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ba-IV-2 服飾消費的影響因素與青少年的服飾消費決策及行為。	【活動 2】衣物祕密檔案(一) 能覺察個人的服飾消費決策及行為偏向，分析影響決策行為的因素。	1.分組座位 2.學冊頁面	家 J9 家庭資源與個人生活目標。	
十七	06/01 | 06/05	主題二、青春消費王(家政) 單元三、消費 Happy Go 活動2、衣物祕密檔案(二)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	【活動 2】衣物祕密檔案(二) 能覺察個人的服飾消費決策及行為偏向，分析影響決策行為的因素。	1.分組座位 2.學冊頁面	家 J9 家庭資源與個人生活目標。	
十八	06/08 | 06/12	主題二、青春消費王(家政) 單元三、消費 Happy Go 活動3、買衣停看聽	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	【活動 3】買衣停看聽能運用方法分析評估服飾消費時各種資源與管道的風險，擬定合宜的消費計畫。	1.分組座位 2.買衣停看聽牌卡 3.學冊頁面	家 J9 家庭資源與個人生活目標。	
十九	06/15 | 06/20	主題二、青春消費王(家政) 單元三、消費 Happy Go 活動4、班服設計王(一)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	【活動 4】班服設計王(一) 能執行合宜的服飾消費計畫並評估其適切性。	1.分組座位 2.學冊頁面	家 J9 家庭資源與個人生活目標。	
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	主題二、青春消費王(家政) 單元三、消費 Happy Go 活動4、班服設計王(二)	綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。	2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。	家 Ca-IV-2 消費管道的分析比較、資源運用與風險評估，以及合宜的消費行為。	【活動 4】班服設計王(二) 能執行合宜的服飾消費計畫並評估其適切性。	1.分組座位 2.學冊頁面	家 J9 家庭資源與個人生活目標。	

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期綜合領域輔導活動科 教學計畫表　設計者：　葉美吟　（新課綱）（表十二之一）

一、教材版本：南一版第2冊

二、本領域每週學習節數：3

三、總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進　A2 系統思考與解決問題■A3 規劃執行與創新應變■B1 符號運用與溝通表達■B2 科技資訊與媒體素養
B3 藝術涵養與美感素養■C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作　C3 多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	主題一、青春關懷情(輔導) 單元一、群我交響曲 活動1、我們這一班	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	【活動1】我們這一班 接納重視班級成員的個殊性和存在性。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表	人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐 人J5 了解社會上有不同的群體和文化重並欣賞其差異	
二	02/17 | 02/21	主題一、青春關懷情(輔導) 單元一、群我交響曲 活動2、班級特攻隊	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向的影響力，培養力他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-1參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動2】班級特攻隊 了解領導與被領導在團體中的關係。	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.實作評量	人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐 人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
三	02/24 | 02/28	主題一、青春關懷情(輔導) 單元一、群我交響曲 活動3、「友」你愛我零霸凌(一)	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向的影響力，培養力他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。	【活動3】「友」你愛我零霸凌(一) 覺察個人在團體的人際互動經驗，杜絕霸凌的產生。	1.觀察學生 2.態度評定 3.口語評量	人J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 J2 避免歧視。 安J7 了解霸凌防制的精神	
四	03/02 | 03/06	主題一、青春關懷情(輔導) 單元一、群我交響曲 【活動3】「友」你愛我零霸凌(二)	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向的影響力，培養力他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2b-IV-1參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動3】「友」你愛我零霸凌(二) 覺察個人在團體的人際互動經驗，杜絕霸凌的產生。	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與	人J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢法。 安J7 了解霸凌防制的精神	
五	03/09 | 03/13	主題一、青春關懷情(輔導) 單元一、群我交響曲 活動3、「友」你愛我零霸凌(三)	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。(主) 2b-IV-1參與各項團體活動，與他人有效	輔Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動3】「友」你愛我零霸凌(三) 覺察個人在團體的人際互動經驗，杜絕霸凌的產生。	1.觀察學生 2.態度評定 3.口語評量 4.學習記錄	人J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 品J7 同理分享與多元接納。 品J8 理性溝通與問題解決。	

			好的人際關係，發揮正向的影響力，培養力他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	溝通與合作，並負責完成分內工作。(副)					
六	03/16 | 03/20	主題一、青春關懷情(輔導) 單元一、群我交響曲 活動4、七年愛班	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向的影響力，培養力他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向經營人際關係。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升。	【活動 4】七年愛班 營造和諧的班級氛圍，奠基共好的學校生活	1.觀察學生 2.態度評定	品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。	
七	03/23 | 03/27 第一次段考	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	複習評量	
八	03/30 | 04/03	主題二、青春關懷情(輔導) 單元二、多元智慧王 活動1、多元智慧知多少	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	【活動 1】 多元智慧之多少介紹多元智慧的理論與重要性。	1.觀察學生 2.態度評定 3.多元發表	涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
九	04/06 | 04/10	主題二、青春關懷情(輔導) 單元二、多元智慧王 活動2、我的智慧我體驗(一)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。	【活動 2】我的智慧我體驗(一) 展現與探索自己的顯著和潛在的多元智慧。	1.觀察學生 2.活動參與 3.學習記錄	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十	04/13 | 04/17	主題二、青春關懷情(輔導) 單元二、多元智慧王 活動2、我的智慧我體驗(二)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	【活動 2】我的智慧我體驗(二) 展現與探索自己的顯著和潛在的多元智慧。	1.觀察學生 2.活動參與 3.學習記錄	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。。	
十一	04/20 | 04/24	主題二、青春關懷情(輔導) 單元二、多元智慧王 活動3、多元智慧 Live Show	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	【活動 3】多元智慧 Live Show 運用與表現自己的多元智慧。	1.觀察學生 2.活動參與 3.學習記錄	涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
十二	04/27 | 05/01	主題二、青春關懷情(輔導) 單元二、多元智慧王 活動4、多元展望	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2	【活動 4】多元展望未來(一) 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫。	1.觀察學生 2.口語評量 3.實作評量	涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	

		未來(一)			自我生涯探索與統整。				
十三	05/04 | 05/08	主題二、青春關懷情(輔導) 單元二、多元智慧王 活動4、多元展望未來(二)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	【活動 4】多元展望未來(二) 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫。	1.觀察學生 2.口語評量 3.實作評量	涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	主題二、青春關懷情(輔導) 單元二、多元智慧王 活動4、多元展望未來(三)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。	【活動 4】多元展望未來(三) 分析並發展融入多元智慧概念的生涯計畫。	1.觀察學生 2.口語評量 3.實作評量	涯 J6 建立對於未來生涯的願景。	
十五	05/18 | 05/22	主題三、青春關懷情(輔導) 單元三、我愛我的存在 活動1、生命不設限	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命	【活動 1】生命不設限 感受生命中酸甜苦辣的滋味。分享自己各階段的生命歷程。	1.觀察學生 2.口語評量 3.態度評定	生 J2 進行思考時的適當情意與態度。	
十六	05/25 | 05/29	主題三、青春關懷情(輔導) 單元三、我愛我的存在 活動2、完美並不美(一)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	【活動 2】完美並不美(一) 學習面對生命困境的態度，體會與接納生命中的不完美。	1.觀察學生 2.口語評量 3.態度評定	生 J2 進行思考時的適當情意與態度。	
十七	06/01 | 06/05	主題三、青春關懷情(輔導) 單元三、我愛我的存在 活動2、完美並不美(二)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	【活動 2】完美並不美(二) 學習面對生命困境的態度，體會與接納生命中的不完美。	1.觀察學生 2.口語評量 3.態度評定	生 J2 進行思考時的適當情意與態度。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	
十八	06/08 | 06/12	主題三、青春關懷情(輔導) 單元三、我愛我的存在 活動3、生命的交流(一)	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命	【活動 3】生命的交流(一) 分享生命中出現的牠。學習照顧生活中的其他生命。	1.觀察學生 2.口語評量 3.態度評定	涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

十九	06/15 | 06/20	主題三、青春關懷情(輔導) 單元三、我愛我的存在 活動3、生命的交流(二)	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	【活動 3】生命的交流(二) 分享生命中出現的牠，學習照顧生活中的其他生命。	1.觀察學生 2.口語評量 3.態度評定	生 J2 進行思考時的適當情意與態度。	
	06/22 | 06/26 第三次段考	主題三、青春關懷情(輔導) 單元三、我愛我的存在 活動4、珍愛生命	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	輔 Ac-IV-1 生命歷程、生命意義與價值的探索。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	【活動 4】珍愛生命 透過實踐將愛傳遞分享出去。實踐並珍惜自己與他人的生命。	1.觀察學生 2.態度評定 3.口語評量 4.學習記錄	生 J2 進行思考時的適當情意與態度。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。	

註 1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108年度嘉義縣新港國民中學七 年級第二學期科技領域生活科技科 教學計畫表 設計者：賴朝和 (新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：1節

三、總綱核心素養:

■A1身心素質與自我精進■A2系統思考與解決問題■A3規劃執行與創新應變■B1符號運用與溝通表達■B2科技資訊與媒體素養

■B3藝術涵養與美感素養□C1道德實踐與公民意識■C2人際關係與團隊合作□C3多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃(無則免填)
				學習表現	學習內容				
一	02/17 | 02/21	第二篇 生活科技篇 緒論 科技與產品	A1 身心素質與自我精進	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。	生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.認識產品的造形:形態、色彩、質感。 2.探討選購產品的其他因素。	1.課堂討論	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
二	02/24 | 02/28	第二篇 生活科技篇 第 1 章 虹飛拱橋	A1 身心素質與自我精進	設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。	科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。	1.認識各種橋梁的型式與結構工法： 梁橋、拱橋、桁架橋、索橋、斜張橋。	1.課堂討論 2.教師提問 3.紙筆測驗	【生涯規畫教育】 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
三	03/02 | 03/06	第二篇 生活科技篇 第 1 章 虹飛拱橋	A1 身心素質與自我精進	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1.學習虹橋的結構原理。	1.活動紀錄 2.作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
四	03/09 | 03/13	第二篇 生活科技篇 第 1 章 虹飛拱橋	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1.學習虹橋的結構原理。 2.完成虹橋模型的設計圖。	1.活動紀錄 2.作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
五	03/16 | 03/20	第二篇 生活科技篇	A1 身心素質與自我精進	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1.學習木材加工技法。 2.認識機具的用法與	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。	

		第 1 章 虹飛拱橋	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。。	生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。	注意事項： 虎鉗、曲線鋸、手搖鑽、弓型鑽、螺絲、游標卡尺。	3.實作	安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
六	03/23 ｜ 03/27	第二篇 生活科技篇 第 1 章 虹飛拱橋	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1.學習使用放樣模板或治具，快速加工零件。	1.活動紀錄 2.作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
七	03/30 ｜ 04/03	第二篇 生活科技篇 第 1 章 虹飛拱橋	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1. 製作虹橋模型拱骨、橫木，並製作載重平臺。 2.說明桿件加工、載重測試的常見問題與解決之道。	1.活動紀錄 2.紙筆測驗 3.課堂討論 4.作品表現	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
八	04/06 ｜ 04/10 第一次段考	第二篇 生活科技篇 第 1 章 虹飛拱橋	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設 c-IV-1 能運用設計流程，實際設計並製作科技產品以解決問題。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1.調整、修正虹橋模型。	1.活動紀錄 2.紙筆測驗 3.課堂討論 4.作品表現	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
九	04/13 ｜ 04/17	第二篇 生活科技篇 第 1 章 虹飛拱橋	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1.公開檢驗虹橋模型載重能力。	1.活動紀錄 2.紙筆測驗 3.課堂討論 4.作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
十	04/20 ｜ 04/24	第二篇 生活科技篇	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考	設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。	生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。	1.反思製作過程的問題。	1.活動紀錄 2.課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用	

		第 1 章 虹飛拱橋	與解決問題 C2 人際關係與團隊合作					該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
十一	04/27 ｜ 05/01	第二篇 生活科技篇 第 2 章 玩轉跑跳碰	A1 身心素質與自我精進	設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.認識常見的機構。 2.了解機構的特性。 3.發現生活中的機構與作用原理。 4.認識連桿組、齒輪、凸輪的應用。	1.課堂討論 2.教師提問 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十二	05/04 ｜ 05/08	第二篇 生活科技篇 第 2 章 玩轉跑跳碰	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。 設 k-IV-2 能了解科技產品的基本原理、發展歷程、與創新關鍵。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1.認識機構中動力傳遞的原理。 2.了解機構的運動型態。 (1)往復運動 (2)變速運動 (3)間歇運動	1.課堂討論 2.教師提問 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十三	05/11 ｜ 05/15	第二篇 生活科技篇 第 2 章 玩轉跑跳碰 活動：蒐集資料	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1.了解機構的運動型態。 (1)往復運動 (2)變速運動 (3)間歇運動 2.說明活動中常見問題與解決之道。 3.認識機構最佳化（精度、裕度）的概念。	1.活動紀錄 2.作品表現	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	
十四	05/18 ｜ 05/22 第二次段考	第二篇 生活科技篇 第 2 章 玩轉跑跳碰	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 s-IV-1 能繪製可正確傳達設計理念的平面或立體設計圖。	生 P-IV-1 創意思考的方法。 生 P-IV-2 設計圖的繪製。	1.選擇一段情節，設計具有代表性的角色與場景。 2.選擇合適的機構表達角色與場景動作。	1.活動紀錄 2.作品表現 3.實作	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十五	05/25 ｜ 05/29	第二篇 生活科技篇	A2 系統思考與解決問題	設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 P-IV-3 手工具的	1.認識機具的用法與注意事項： 手電鑽、木工銼刀、	1.課堂討論 2.紙筆測驗 3.實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安	

		第 2 章 玩轉跑跳碰		識。 設 k-IV-4 能了解選擇、分析與運用科技產品的基本知識。	操作與使用。	鋼絲鉗、斜口鉗、尖嘴鉗。		全守則。	
十六	06/01 ｜ 06/05	第二篇 生活科技篇 第 2 章 玩轉跑跳碰	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1.以零件圖放樣、鋸切加工零件。	1.活動紀錄 2.作品表現 3.實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
十七	06/08 ｜ 06/12	第二篇 生活科技篇 第 2 章 玩轉跑跳碰	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1.組裝並測試作品。 2.運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。	1.活動紀錄 2.作品表現 3.實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
十八	06/15 ｜ 06/20	第二篇 生活科技篇 第 2 章 玩轉跑跳碰	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-2 能在實作活動中展現創新思考的能力。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1.組裝並測試作品。 2.運用機構最佳化概念，修正作品直到運轉流暢。	1.活動紀錄 2.作品表現 3.實作	【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J9 遵守環境設施設備的安全守則。	
十九	06/22 ｜ 06/26	第二篇 生活科技篇 第 2 章 玩轉跑跳碰	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	設 a-IV-1 能主動參與科技實作活動及試探興趣，不受性別的限制。 設 c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。	生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 A-IV-2 日常科技產品的機構與結構應用。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。	1.上臺發表作品故事與特色。 2.觀摩他人作品。	1.活動紀錄 2.作品表現 3.上臺發表過程	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
廿	06/29 ｜ 06/30 第三次段考	第二篇 生活科技篇 學期課程回顧	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達	設 k-IV-1 能了解日常科技的意涵與設計製作的基本概念。	學期課程回顧	學期課程回顧	課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108年度嘉義縣新港國民中學七 年級第二學期科技領域資訊科技科 教學計畫表 設計者：賴朝和 (新課綱)（表十二之一）

一、教材版本：康軒版第二冊

二、本領域每週學習節數：1節

三、總綱核心素養:

■A1身心素質與自我精進■A2系統思考與解決問題■A3規劃執行與創新應變■B1符號運用與溝通表達■B2科技資訊與媒體素養

■B3藝術涵養與美感素養■C1道德實踐與公民意識■C2人際關係與團隊合作□C3多元文化與國際理解給選項

四、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	學習領域核心素養	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	跨域統整或協同教學規劃（無則免填）
				學習表現	學習內容				
一	02/17 | 02/21	第一篇 資訊科技篇 第1章 重複結構一遊樂園探險	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1.經由範例影片，觀察場景流程解析 2.學習 Scratch 的廣播應用： (1)切換場景 (2)角色對話	1.上機實作 2.作業成品 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
二	02/24 | 02/28	第一篇 資訊科技篇 第1章 重複結構一遊樂園探險	A2 系統思考與解決問題	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1.學習 Scratch 的廣播應用： (1)切換場景 (2)角色對話	1.上機實作 2.作業成品 3.紙筆測驗	【環境教育】 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。	
三	03/02 | 03/06	第一篇 資訊科技篇 第1章 重複結構一遊樂園探險	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.經由範例影片，觀察場景流程解析 2.學習重複結構:重複無限次	1.上機實作 2.作業成品 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
四	03/09 | 03/13	第一篇 資訊科技篇 第1章 重複結構一遊樂園探險	A2 系統思考與解決問題	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.使用重複結構進行遊戲障礙物的設計。 2.學習利用滑鼠操控角色移動。	1.上機實作 2.作業成品 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

五	03/16 | 03/20	第一篇 資訊科技篇 第1章 重複結構一遊樂園探險	A2 系統思考與解決問題	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。 資 P-IV-2 結構化程式設計。	1.學習設定變數。 2.利用條件判斷來設定遊戲規則。	1.上機實作 2.作業成品 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
六	03/23 | 03/27	第一篇 資訊科技篇 第1章 重複結構一遊樂園探險	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。	資 A-IV-1 演算法基本概念。 資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1.學習使用 Scratch 播放音效的方法	1.上機實作 2.作業成品 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
七	03/30 | 04/03	第一篇 資訊科技篇 第1章 重複結構一遊樂園探險	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。	資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用。	1.使用 Scratch 錄音 2.為遊戲配音	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	
八	04/06 | 04/10 第一次段考	第一篇 資訊科技篇 第2章 資料處理一雲端應用專題	A2 系統思考與解決問題 A3 規畫執行與創新應變 C2 人際關係與團體合作	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.學習專題分析規畫 2.學習使用多人協作的專案管理工具：Google 雲端硬碟	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源	
九	04/13 | 04/17	第一篇 資訊科技篇 第2章 資料處理一雲端應用專題	A2 系統思考與解決問題 A3 規畫執行與創新應變 C2 人際關係與團體合作	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.學習使用多人協作的專案管理工具： (1)Google 表單 (2)Google 日曆	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十	04/20 | 04/24	第一篇 資訊科技篇 第2章 資料處理一雲端應用專題	A2 系統思考與解決問題 A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.學習搜尋資料： (1)Google 搜尋 (2)Google 地圖 (3)YouTube	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 【閱讀素養教育】 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源	

			團體合作						
十一	04/27 | 05/01	第一篇 資訊科技篇 第2章 資料處理—雲端應用專題	A2 系統思考與解決問題 A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.學習使用 Google 文件編輯文件	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十二	05/04 | 05/08	第一篇 資訊科技篇 第2章 資料處理—雲端應用專題	A2 系統思考與解決問題 A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.學習使用 Google 試算表計算數據	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十三	05/11 | 05/15	第一篇 資訊科技篇 第2章 資料處理—雲端應用專題	A2 系統思考與解決問題 A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.學習使用 Google 簡報製作簡報檔案	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十四	05/18 | 05/22 第二次段考	第一篇 資訊科技篇 第2章 資料處理—雲端應用專題	A2 系統思考與解決問題 A3 規畫執行與創新應變 C2 人際關係與團體合作	運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 2.練習使用 Google 表單進行資料統計 3.練習使用 Google 文件製作行程規計畫表	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗		

十五	05/25 | 05/29	第一篇 資訊科技篇 第2章 資料處理—雲端應用專題	A3 規畫執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養	運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。	資 T-IV-1 資料處理應用專題。	1.以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 2.練習使用 Google 試算表計算經費 3.練習使用 Google 簡報製作簡報檔案	1.上機實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十六	06/01 | 06/05	第一篇 資訊科技篇 第3章 資訊合理使用	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。	1.認識個人資料保護法的意涵。 2.探討與個資相關的案例。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十七	06/08 | 06/12	第一篇 資訊科技篇 第3章 資訊合理使用	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。	資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1.探討與個資相關的案例。 2.認識著作權的意涵。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。	
十八	06/15 | 06/20	第一篇 資訊科技篇 第3章 資訊合理使用	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1.認識著作權的意涵。 2.探討與著作權相關的案例。	1.課堂討論 2.紙筆測驗	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
十九	06/22 | 06/26	第一篇 資訊科技篇 第3章 資訊合理使用	A1 身心素質與自我精進 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識	運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。	1.認識創用 CC 與 6 種授權條款。 2.學習使用創用 CC 宣告。	1.課堂討論 2.上機實作 3.作業成品 4.紙筆測驗	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
廿	06/29	第一篇 資訊科技篇	A1 身心素質與自我精進	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	學期課程回顧	學期課程回顧	1.課堂討論	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意	

	一 06/30 第三次 段考	學期課程回顧	B1 符號運用與溝通表達					涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	

註1：請分別列出七年級第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期語文領域國文科 教學計畫表　設計者：　吳淑媛　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第三冊
二、本領域每週學習節數：5節
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	第一課田園之秋選	1.藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2.能善用觀察、聯想，細膩描繪大自然景象。 3.培養敏銳的觀察力，體會大自然之美。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	引起活動 1.教師請學生先觀察氣象報告對各種天氣型態的說明。 2.教師請學生課前先上網搜尋與「西北雨」相關的歌曲或臺灣諺語。 教學活動 1.講解課文。 2.教師對下列字詞特別說明： （1）孤伶伶（2）匍匐（3）肆虐（4）蘇醒 3.音樂欣賞：播放貝多芬的《田園交響曲》，讓學生比較文學和音樂對暴風雨的表現和不同的感受。 4.教師講解本課修辭重點。 5.穿插方言教學：利用課文中提到的「西北雨」、「好在」、「番薯」等閩南語，穿插方言教學，引發學生的學習興趣。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.學習單 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。
二	09/02 ｜ 09/06	一、第一課田園之秋選（2） 二、作文（2）	1.藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2.培養敏銳的觀察力，體會大自然之美。 3.了解日記的寫作重點，以及本文中所使用的譬喻法。 4.書寫內容豐富、言之有物的日記。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	引起活動 ・教師可就自然界中的風、雨、雷、電、雲，讓學生試著作不同的譬喻、描繪，以激發學生的想像力與表達能力。 教學活動 1.談寫日記的方式與重點。 2.教師引導學生寫日記，請學生先回憶日常生活中，最令人印象深刻的一段故事來撰寫。 3.教師提醒學生，避免寫作「流水帳」式的日記。 4.教師說明日記對於寫作的幫助，及可作為個人成長經歷的紀錄，並鼓勵學生養成寫日記的習慣。 5.日記大集合：可請學生將日記帶來班上，互相觀摩學習。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.寫作評量 2.學習單	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。
三	09/09 ｜ 09/13	第二課古詩選（1）	1.認識古詩的性質與特色。 2.學習疊字的運用方法，並指出兩	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	引起活動 ・請學生回憶學習過的絕句與律詩，並說出與古詩不同之處。 教學活動	1.課堂參與 2.學習單 3.課文吟唱 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳

			首詩使用的疊字。 3.學習藉事抒懷的表達方式。 4.培養欣賞古典詩歌的興趣。	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	1.說明古詩十九首的文學價值。 2.說明〈迢迢牽牛星〉撰寫的時空背景。 3.播放吟唱 CD，讓學生體會詩歌的聲情之美。 4.〈迢迢牽牛星〉課文講解，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 5.考察學生對疊字修辭的認識。 6.補充「疊字」的歌詞、廣告，讓學生更了解「疊字修辭」可以加強語氣，使講話行文時更具有節奏感的特色。 7.補充與「星辰」有關的成語。 8.請學生練習將〈迢迢牽牛星〉的內容翻譯成語體文。 9.請學生發表對〈迢迢牽牛星〉一詩的感受。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5.作業評量	統性別角色對個人學習與發展的影響。
四	09/16 ｜ 09/20	第二課古詩選（2）	1.認識白居易的生平與文學成就。 2.認識諷諭詩託物寄意的旨趣。 3.培養欣賞古典詩歌的興趣。 4.體會親情的可貴並知所回報。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	引起動機 請學生回想平時對父母的態度，想一想可以做哪些事孝順父母。 教學活動 1.介紹〈慈烏夜啼〉的作者並概述撰寫當時的時空背景。 2.概述白居易生平事蹟（六、七月已能辨識「之」、「無」二字、詩作獲得顧況讚譽）、寫作風格（重在社會寫實，反映民生疾苦，力求淺顯易懂，是中唐著名的社會詩人）。 3.補充古人稱號。（青蓮居士、香山居士、六一居士） 4.補充齊名並稱的古人。（李白、杜甫；劉禹錫、白居易；元稹、白居易） 5.課文講解，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 6.考察學生對疊字修辭的認識。 7.請學生練習將〈慈烏夜啼〉翻譯成語體文。 8.請學生發表對〈慈烏夜啼〉一詩的感受。 9.教師與學生共同探討本課詩文所傳達的涵義。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.課堂參與 2.學習單 3.課文吟唱 4.紙筆測驗 5.作業評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。
五	09/23 ｜ 09/27	第三課飛魚	1.認識廖鴻基及其散文特色。 2.認識飛魚及其象徵的涵義。 3.能運用觀察力對景物細膩描繪，以增加寫作的畫面感。 4.體會阿美族的傳統文化與精神。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	引起動機 1.請同學分享對飛魚的了解，如：外觀、習性等。 2.介紹作者廖鴻基從討海人轉變成尋鯨人、護鯨人的歷程。 教學活動 1.介紹作者廖鴻基的寫作風格與特色。 2.認識海洋文學：描寫海洋以及相關海洋的現象、精神、文化以及人在其中生活的意義。 3.講解課文，並解說生難字詞。 4.補充阿美族與達悟族的捕魚文化及飛魚祭等相	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【海洋教育】1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。 【海洋教育】3-4-4 嘗試以海洋為素材，並利用寫作技巧，從事文學創作以表達自己對海洋的感受。

			5. 培養探索海洋、親近自然的興趣。	5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	關資料。 5.請同學選擇一種熟悉的海洋生物，運用譬喻、轉化等寫作手法，描繪牠的習性和舉動。 6.文中描述飛魚強烈的趨光性，也提及阿美族積極下海捕魚以爭取榮譽的心境。請同學思考自己心中是否也有亟欲完成的事或計畫？與同學分享。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		【海洋教育】5-4-3 了解水域或海洋生態系的特性，物種之間相互依存的關係，以及能量流動與物質循環的特性。
六	09/30 ｜ 10/05	第四課賣油翁	1.認識文言記人故事。 2.認識文言文中的人稱代詞。 3.學習藉故事來說理的寫作方式。 4.教導學生熟能生巧的道理。 5.教導學生培養謙虛的美德。 6.培養學生閱讀文言短篇故事的興趣。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	引起活動 1.請同學分享自己最拿手的才藝，並說說這樣的才藝曾帶給自己怎樣的經驗或感覺？ 2.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 教學活動 1.介紹《歸田錄》及筆記小說的性質與地位。 2.介紹歐陽脩生平事蹟、文學地位。 3.認識文言短篇故事。 4.講解課文，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 5.補充文言文人稱代詞的運用： （1）第一人稱：我、吾、余、予、咱。 （2）第二人稱：你、爾、子、汝。 （3）第三人稱：他、她、其、之、彼。 6.講解藉具體事件以說理的寫作方式。 7.戲劇表演：訓練肢體動作、情緒表現及語文表達能力。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.戲劇表演 2.講故事比賽	【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	語文常識一 語法（上）詞類（第一次段考）	1.能了解詞性的種類。 2.能分辨「字」與「詞」的不同。 3.能指出語句裡詞語的詞性。	4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	引起活動 ・請學生分別舉出「字」和「詞」的例子。 教學活動 1.說明字與詞的分別，並加以比較。 2.說明詞性的判斷方式，以了解詞類組合的規則。 3.相同的詞語會因上下文句的不同產生相異的詞性，可舉實例請學生加以判別。 4.教師歸納說明，並請學生練習課本之應用練習題。 5.請學生相互批改答案，教師講解學生不懂之處，並將本課重點做最後的提醒。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.學習單 2.紙筆測驗 3.作業評量	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

八	10/14 ｜ 10/18	第五課愛蓮說	1.認識作者在宋代學術史上的地位及其人品與懷抱。 2.認識作者寫蓮寓志的人生理想。 3.學習藉物言志抒懷的文章作法。 4.體認儒家「君子」的道德情操，激發敦品勵學的志趣。	3-4-1-7 能因應不同說話目的與情境，適度表現自己。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。	引起活動 ・校園巡禮：請同學利用課餘時間觀察校園中常見的花木有哪些？各有何特色？於課堂上向同學報告。 教學活動 1.說明周敦頤在宋代理學上的地位。 2.講解課文內容並請學生練習將這篇文章翻譯成語體文。 3.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.認識蓮花：「蓮的掌故——生長地、季節、古詩文引用」、「荷花是不是蓮花？」、「愛蓮的文人」、「蓮的實用價值」。 5.閱讀題組指導：針對本課閱讀題組引導學生理解文中「《論語》中有關修德的篇章」，並延伸到生活做品格教學。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.學習單 2.資料蒐集 3.報告評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
九	10/21 ｜ 10/25	一、第五課愛蓮說（2）二、作文（2）	1.能夠應用以「客」來襯托「主」的寫作技巧。 2.學習藉物言志抒懷的文章作法。 3.在欣賞花草樹木之美時，能體會物我交融的情趣。	2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	引起活動 1.教師歸納整理本課重點。 2.鼓勵學生說出不同動、植物的特色、各象徵或代表何種特質？ 教學活動 1.說明課文託物寄意的旨趣和作法。 2.分組討論：文中哪幾句是形容蓮的特性？它們暗示了君子的哪些品德？ 3.教師說明藉物以抒寫情志的文章寫法。 4.寫作練習： （1）請描繪一種你平日喜愛的動、植物。不必訂題目，不必分段，字數約一百字左右。 （2）本文作者以精簡的話語，用襯托、對照、譬喻的方法，刻畫蓮花的神韻，影射君子的風骨。請以「愛○說」為題（對象不限於動、植物），說明喜歡的理由，其有何象徵意義？有無相關的回憶？或寫出與其有關的人或事。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.學習單 2.資料蒐集 3.寫作評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。
十	10/28 ｜ 11/01	第六課聲音鐘	1.教導學生認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2.教導學生體會周遭細小事物，並探索其所蘊含的情味。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	引起活動 1.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 2.請學生說出自己喜歡吃的一種臺灣小吃，並以口述描繪食物作法、樣貌及喜歡的原因。 教學活動 1.認識作者——介紹「陳黎文學倉庫」的網站、作者的生平、重要文學作品和文學上的成就。 2.講解課文，並針對文中易混淆字進行形音義比較	1.學習單 2.口頭報告 3.紙筆測驗	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

			3.教導學生觀察並發掘生活中，雖平凡卻可愛的事物。 4.教導學生描寫出生活中，令自己印象深刻的事物。 5.教導學生熱愛自己的家園，並多留意生活周遭的事物。 6.教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	說明。 3.補充與「作生意」有關的成語。 4.介紹外來語。 5.補充衍生新意義的飲食詞彙：眼睛「吃冰淇淋」、「炒魷魚」、「閉門羹」、「蓋火鍋」、「老油條」、「柿子挑軟的吃」、「吃魚不吐骨頭」。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		
十一	11/04 ｜ 11/08	第七課世說新語選（1）	1.認識《世說新語》的性質與特色。 2.了解《世說新語》對後世文學的影響與代表性。 3.了解《世說新語》中有哪些膾炙人口的成語。 4.學習透過外在形貌動作來描繪人物性格。 5.了解文章中的修辭技巧，並能自創句子。 6.學習應對進退的態度與說話技巧。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	引起活動 ・教師先舉一、二個耳熟能詳的成語，說明典故和《世說新語》有關。 教學活動 1.教師介紹編者劉義慶生平，並說明《世說新語》的形式與性質。 2.教師講解第一則〈鍾家兄弟巧應答〉的課文。 3.針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.介紹轉品修辭：卿面何以「汗」、卿何以不「汗」（名詞變動詞）。 5.請學生練習將這篇文章翻譯成語體文。 6.教師補充《世說新語》中與鍾家兄弟相關的故事。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.同儕互評 2.作業評量 3.課堂參與 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十二	11/11 ｜ 11/15	第七課世說新語選（2）	1.認識《世說新語》的性質與特色。 2.了解《世說新語》對後世文學的影響與代表性。 3.了解《世說新語》中有哪些膾炙人口的成語。 4.學習透過外在形貌動作來描繪人物性格。 5.了解文章中的修辭技巧，並能自	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的	引起活動 1.請學生先朗誦第二則〈王藍田食雞子〉的課文。 2.請學生看過注釋後，試著以自己的理解，帶有感情地再朗誦一次課文。 教學活動 1.教師講解第二則〈王藍田食雞子〉的課文。 2.針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 3.請學生練習將這篇文章翻譯成語體文。 4.教師補充《世說新語》中與王藍田相關的故事。 5.請學生彼此觀察，或捕捉生活片段，以具體文句描繪出來。 6.教師從《世說新語》中摘取故事，先說明故事內容，或將原文發給學生閱讀，之後協助學生根據文意線索歸納出成語。	1.同儕互評 2.作業評量 3.課堂參與 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

			創句子。 6.培養從容、不急躁的處事態度。	能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		
十三	11/18 ｜ 11/22	第八課麥帥為子祈禱文	1.認識麥克阿瑟將軍的生平大略。 2.明瞭本文所提示的人生態度與修養。 3.了解詞語的本義與引申義，並加以運用。 4.能從課文中懂得父親諄諄教誨的心意。 5.在日常生活中培養堅強、勇敢、謙遜、幽默等生活態度。 6.培養積極進取的人生觀，在進德修業上求進步。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	引起活動 ・請同學上網尋找麥帥名言，並於課堂上分享。 教學活動 1.教師說明〈麥帥為子祈禱文〉寫作的時代背景和成文動機。 2.講解課文，並針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 3.講解「陶冶」一詞的本義與引申義。 4.從寫作立場、表達手法等面向，分析〈麥帥為子祈禱文〉與朱自清〈背影〉的異同。 5.補充名人教子的故事。 6.請同學閱讀「黛安娜王妃給威廉王子的一封信」、泰戈爾祈禱文「生之勇氣」兩篇文章，並引導同學認識人生應有的正確態度與修養。 7.請同學為父母、師長、好友或最掛念的人，寫下祈禱詞，並上臺分享其內容。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.報告評量 2.同儕互評 3.紙筆測驗	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	語文常識二語法（下）句子（第二次段考）	1.認識句子（敘事句、有無句、判斷句、表態句）的種類。 2.能了解四種基本的句型。 3.能判別四種基本的句型。	4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-1-2 能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	引起活動 ・教師先舉四個句子，讓學生猜猜分屬何種句型。 教學活動 1.說明四種句子的結構。 2.舉例考察學生是否理解。 3.請學生蒐集四種句型的例子並上臺報告。 4.教師歸納說明，並請學生練習課本的應用練習題。 總結活動 ・請學生互相批改課本應用練習題的答案，教師講解學生不懂之處，並將本課重點做最後的提醒。	1.紙筆測驗 2.報告評量 3.同儕互評 4.作業評量	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十五	12/02 ｜ 12/06	第九課張釋之執法（1）	1.認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2.認識作者司馬遷的生平。 3.學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。	引起活動 ・概述司馬遷的生平事蹟。 教學活動 1.介紹《史記》一書：體例、內容在文學及史學上的地位、特色。 2.教師講解課文，並請學生練習將本文翻譯成語體文。 3.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.教師介紹《史記》中的張釋之形象，加深學生對《史記》及張釋之的認識。 總結活動	1.課文背誦 2.學習單 3.課堂參與 4.紙筆測驗	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。

				5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		
十六	12/09 ｜ 12/13	第九課張釋之執法（2）	1.學習作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。 2.學習敬稱詞、謙稱詞的使用。 3.藉由本課提升學生對「法」的認知，並培養守法守紀的精神。 4.體會「法律之前，人人平等」的真義。	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論稿或劇本。	引起活動 1.教師提出文中幾個代表性問題及爭議性問題，請學生共同討論，大家一起動動腦。 2.教師針對學生所討論的內容，作分析並下結語。 教學活動 1.介紹《史記》其他的篇章，讓學生藉以了解司馬遷寫作的手法與特色。 2.帶領學生進行應用練習，介紹敬稱詞與謙稱詞的用法。 3.利用閱讀題組「杜絕網路霸凌——小心！不要成為鍵盤殺手」，引導學生了解數位公民應注意在網路發言需要負的法律責任，以及被網路霸凌時可以如何求助。	1.課文背誦 2.學習單 3.課堂參與 4.紙筆測驗 5.作業評量	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
十七	12/16 ｜ 12/20	第十課鳥	1.認識梁實秋及其散文特色。 2.認識本文描寫鳥的聲音與形體的精彩之處。 3.學習詠物抒懷的寫作方法。 4.培養親近與珍惜自然的情懷。 5.體會物我合一的妙趣，時時親近自然景物。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	引起活動 ・請同學觀察鳥的生態、形體、聲音，每組並選擇一種在課堂上簡介。 教學活動 1.介紹作者生平與文學上的貢獻。 2.教師講解課文內容，並提供養鳥人的習慣等相關資訊輔助學生體會本文。 3.針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.講解本課修辭重點。 5.補充「動物」狀聲詞。 6.請學生就課文中所提到的成語加以造句。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭發表 2.作業評量 3.報告評量 4.紙筆測驗	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。
十八	12/23 ｜ 12/27	一、第十課鳥（2）二、作文（2）	1.認識本文描寫鳥的聲音與形體的精彩之處。 2.能應用本文中形容鳥類的詞語。 3.能欣賞文章中所要表達的情意。 4.能仿作與本文同類型以「物」命	2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 3-4-3-8 能修正自己說話的內容，使之更動聽，更感人。	引起活動 1.教師歸納整理本課重點。 2.請同學分享自己養寵物的經驗。 教學活動 1.說明藉記敘以抒情的寫作技巧。 2.寫作練習： （1）請同學運用自己的觀察力與想像力，觀察生活中的動物，仿作一則短文。 （2）天生萬物各有其特性及可愛之處，如周敦頤	1.學習單 2.資料蒐集 3.報告評量 4.寫作評量	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。

			題的文章。	3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-5 能靈活運用文字，介紹其他國家的風土民情。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。	筆下的蓮花有著君子風範，而梁實秋眼中的鳥則俊俏多姿，惹人憐惜。請從生活周遭尋找自己熟悉且喜愛的事物，詳加觀察後，以「我愛○○」為題，撰寫一篇文章。		
十九	12/30 ｜ 01/03	第十一課夸父	1.認識余光中及其文學成就。 2.認識「新詩」的特色，並嘗試新詩創作。 3.體悟在追求理想時，能適時調整人生的方向的道理。	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-1-1 能主動聆聽各項發表活動。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	引起活動 1.教師先講述「夸父追日」的故事。 2.請學生蒐集神話故事，並嘗試以說故事的方式表達出來。 教學活動 1.概述余光中的生平事蹟並補充其他余光中的詩作，以了解其詩風。 2.一般對於「夸父逐日」的解讀不外乎「這是不自量力的愚行」、「這象徵著對理想的堅持」兩者，余光中卻能另闢新徑，寫出不同於以往的見解。引導學生認識余光中詩作的特色——從古典素材中創造新意。 3.講解〈夸父〉課文，針對文中易混淆字進行形音義比較說明。 4.分析本詩的寫作技巧。 5.補充與中國神話或傳說有關的成語、俗諺。 總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.學習單 3.課文吟唱 4.紙筆測驗	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
廿	01/06 ｜ 01/10	一、第十一課夸父（2）二、作文（2）	1.能從古典素材中探索新意。 2.學習詩中融合古典素材的寫法。 3.培養閱讀新詩的興趣。	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-4 能充分了解對方表達的情意。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的	引起活動 ・列舉古今中外逆向思考的事例，並舉幾項例子讓學生試著換角度思考，結果會如何？ 教學活動 1.補充融合古典文學為創作的新詩，並與古典文學相對比，引導學生學習將古典素材融入現代文學之中。 2.寫作練習：從年幼至今，雖有不少事是由別人替你決定，但或許曾有一次，你自己做決定：決定改變髮型、決定買下渴望已久的東西、決定爭取參加活動的機會、決定選擇一條和大家不同的路……。這個決定，不管是否令人滿意，可能都對你有深刻的意義。請以「那一次，我自己做決定」為題，敘述一次你自己做決定的經驗，以及你的感受或想法。總結活動 ・針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習	1.口頭報告 2.學習單 3.紙筆測驗 4.寫作評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。

				能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	第十二課柳毅傳書結奇緣（第三次段考）	1.找出故事中富含神話色彩的情節，進而了解唐傳奇特質。 2.了解情節蘊含人情道理的特質。 3.學會默讀、畫線法，進行段落歸納。 4.學會運用摘要、比較策略呈現人物形象。 5.學會用圖像策略(結構表或心智圖等)，掌握小說鋪陳順序和手法。 6.能夠指出故事發展的脈絡，並能說出作者所要傳達的旨意。 7.培養閱讀中國古典小說的興趣。 8.引領學生培養熱心助人的情懷與習慣。	2-4-1-3 能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-3-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	・引起活動 1.以相關影音引起學生學習動機。 2.根據學生發表預習單答案，引導學生正確擷取文本訊息，並引導學生了解小說的人、事、時、地、物及故事梗概。 ・教學活動 1.透過簡報及影音介紹作者、故事源起、課程進行。 2.進行異質性分組，以合作學習的競賽方式完成課本「應用練習」題。 3.以小組合作學習的方式，摘要及比較策略呈現人物形象。 4.藉圖像策略進行文本整理、分析，統整文本結構表並繪製心智圖。 5.將作者與文本相關資料，製作自學講義與學習單，請學生回家自行閱讀或找答案。 6.教師根據學習單進行提問教學法。 7.教師可藉戲劇演出、故事改寫或漫畫創作等進行多元評量，激發學生的想像力與創作力。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.資料蒐集 2.口頭報告 3.分組討論 4.學習單 5.作業檢核 6.紙筆測驗 7.戲劇展演	【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】2-2-7 認識家庭暴力及其求助管道。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【家政教育】4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社

會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：英語科團隊_(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第三冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	Lesson 1 I Joined a Summer Camp	1.了解暑假除了玩樂，還可以學習或從事有意義的活動。 2.會詢問並回答個人與他人過去的狀況與所做的活動。 3.學會使用過去簡單式。	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	【Warm-up】 教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放CD，並解說課文。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.小組互動	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。
二	09/02 | 09/06	Lesson 1 I Joined a Summer Camp	1.會詢問並回答個人與他人過去的狀況與所做的活動。 2.學會使用過去簡單式。 3.熟悉動詞過去式規則變化。	2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。	【Reading】 1.教師說明情境圖，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 2.請學生完成課本Read and Fill In的題目，以檢測對課文的理解情形。	1.口語練習 2.檔案評量 3.紙筆測驗 4.口說測驗	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。
三	09/09 | 09/13	Lesson 1 I Joined a Summer Camp Lesson 2 Why Did Your Grandma Take You to the Hospital?	.學會 Why 開頭的過去簡單式問答句。 2.學會不規則動詞過去式的型態。 3.能分辨 because 與 so 的用法、並會使用 because 與 so 表達因果的觀念。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。	【Warm-up】 教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.請學生角色扮演，進行課文對話練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹 Why 開頭的過去簡單式問答句、動詞過去式不規則形態，及 because 及 so 用法。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.小組互動	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。 4-4-7 尊重並接納多元的家庭生活方式與文化。
四	09/16 | 09/20	Lesson 2 Why Did Your Grandma Take You to the Hospital?	1.學會 Why 開頭的過去簡單式問答句。 2.學會不規則動詞過去式的型態。 3.能分辨 because 與 so 的用法、並會使用 because 與 so 表達因果的觀念。	2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、簡易故事等。	【Reading】 1.教師說明情境圖，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 2.播放 CD，並解說課文。 3.請學生完成課本 Read and Fill In 的題目，以檢測對課文內容的理解情形。	1.口語練習 2.聽力測驗 3.小組互動 4.作業書寫	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
五	09/23 | 09/27	Lesson 3 When Conner Ran, He Pushed Cayden in a Cart	1.能領略Conner 對於弟弟 Cayden 的困境感同身受。 2.能仿效Conner 以堅毅積極的態度和行動達成願望。 3.能描述過去事件同一時間發生或過去事件發生的先後順序。	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人、事、物。	【Dialogue】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 2.播放CD，並解說課文。 【Grammar Focus】 1. before、after和when描述兩個事件發生的先後順序。	1.口語練習 2.紙筆測驗 3.口說測驗 4.小組互動	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。
六	09/30 | 10/05	Lesson 3 When Conner Ran, He Pushed Cayden in a Cart	1.能描述過去事件同一時間發生或過去事件發生的先後順序。 2.能學會使用連接詞 when、before 和 after 的功能及其用法。	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。	【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹使用連接詞before、after和when描述兩個事件發生的先後順序。 【Reading】 1.教師說明情境圖，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 【Extension】 Where There's a Will, There's a Way.	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。

七	10/07 | 10/11 第一次段考	Review 1	1.透過短文仿寫，複習過去式、現在式及現在進行式。 2.透過歌曲，複習過去式句型。	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	【Read and Write】 引導學生先找出範例中的動詞時態變化，接著完成練習題。 【Let’s Sing】 本課歌曲：Did You Ever See a Lassie? 可以用來練習過去式did的問句句型。	1.口語練習 2.聽力測驗 3.檔案評量 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，。
八	10/14 | 10/18	Lesson 4 I Was Sleeping When You Called	1.藉由做夢的描述，進而認識與夢相關的世界兒童名著《愛麗絲夢遊仙境》。 2.會詢問並回答個人與他人過去特定時間正在進行的動作或活動。 3.學會使用過去進行式。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。	【Warm-up】 教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹過去進行式的問句與答句。請多以實際練習取代文法的講解和分析。	1.口語練習 2.角色扮演 3.聽力測驗 4.小組互動	【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。
九	10/21 | 10/25	Lesson 4 I Was Sleeping When You Called	1.會詢問並回答個人與他人過去特定時間正在進行的動作或活動。 2.學會使用過去進行式。 3.能使用連接詞 when 描述兩件同時發生的動作或活動。 4.認識拍音。	3-2-5 能了解課文的主旨大意。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。	【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹以when連接過去進行式與過去式。請多以實際練習取代文法的講解和分析。 。【Reading】 1.請學生完成課本Read and Choose的題目，以檢測對課文內的理解情形。	1.口語練習 2.小組互動 3.聽力測驗 4.檔案評量 5.紙筆測驗 6.口說測驗	【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。
十	10/28 | 11/01	Lesson 5 What Do You Plan to Do?	1.體會助人、愛地球的重要性。 2.學會以不定詞作為特定動詞的受詞。 3.學會以不定詞作句子的主詞。 4.學會以虛主詞 It 代替不定詞開頭的句型。	1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-4 能以簡單的英語描述日常生活中相關的人事物。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。	【Dialogue】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹不定詞作為特定動詞的受詞、不定詞作主詞以及 it 代替不定詞當主詞的句型。請多以實際練習取代文法的講解和分析。	1.口語練習 2.角色扮演 3.聽力測驗 4.口說測驗	【環境教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境， 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。
十一	11/04 | 11/08	Lesson 5 What Do You Plan to Do?	1.學會以不定詞作句子的主詞。 2.學會以虛主詞 It 代替不定詞開頭的句型。 3.能熟習動詞 help 的用法。 4.能熟悉連音的念法。	3-2-7 能辨識故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 6-2-4 了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	【Reading】 1.教師說明情境圖，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 2.播放CD，並解說課文。 3.請學生完成課本Read and Match的題目，以檢測對課文內容的理解情形。 【Extension】 認識片語 Give Me a Hand	1.口語練習 2.小組互動 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.口說測驗 6.作業書寫	【家政教育】 3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的瞭解，體會環境權的重要。
十二	11/11 | 11/15	Lesson 6 My Mother Enjoys Baking	1.了解不同國家的飲食文化。 2.學會使用含有動名詞 V-ing 為主詞或受詞的句型。 3.能熟習「介系詞＋ V-ing」的用法。 4.能分辨並正確念出連音。	1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。 2-2-3 以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。	【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹動名詞當受詞的句型。請多以實際練習取代文法的講解和分析。	1.口語練習 2.角色扮演 3.聽力測驗 4.檔案評量 5.紙筆測驗 6.口說測驗 7.作業書寫	【家政教育】 1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十三	11/18 | 11/22	Lesson 6 My Mother Enjoys Baking Review 2	1.學會使用含有動名詞 V-ing 為主詞或受詞的句型。 2.能熟習「介系詞＋ V-ing」的用法。	1-2-1 能辨識簡易詩歌的節奏與音韻。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。	【Reading】 1.教師說明情境圖，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 【Extension】	1.口語練習 2.小組互動 3.聽力測驗 4.檔案評量	【人權教育】 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。

			3.能分辨並正確念出連音。 4.透過句型表格複習不定詞和動名詞及延伸討論 stop、remember 加不定詞及動名詞的用法。 5.複習不定詞句型。	3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文、故事等。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說大意。	利用有趣的漫畫，加深學生對 finger food（手指食物）的印象。 【Practice】 延伸討論 stop、remember 加不定詞及動名詞的用法。 【Let’s Sing】 The Happy Wanderer練習不定詞的句型。	5.紙筆測驗 6.口說測驗 7.作業書寫	【家政教育】 1-4-4 瞭解並接納異國的飲食文化。
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	Lesson 7 How Can We Get to Chih-Kan Tower?	1.了解英文中問路的方式以及習得如何說明到達目的地的說法。 2.學會如何運用科技找到到達目的地的路徑。 3.學會使役動詞的用法。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。	【Warm-up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.針對對話內容，以中文或英文問題詢問學生，作為對話教學前的預習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹介系詞和動詞片語的用法，以及使役動詞。	1.口語練習 2.小組互動 3.聽力測驗 4.口說測驗	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。
十五	12/02 ｜ 12/06	Lesson 7 How Can We Get to Chih-Kan Tower?	1.認識臺灣在地地圖以及認識英國著名地標景點。 2.學會如何運用科技找到到達目的地的路徑。 3.學會基本的分音節原則及念法。	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-4 能用適切的語調、節奏朗讀短文。	【Reading】 1.教師以情境圖引導情節，引起學生的學習興趣。 【Extension】 利用簡單分格圖像，讓學生認識搜尋引擎的功用，並示範如何使用 Google Maps。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.檔案評量 5.紙筆測驗	【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 4-3-3 能遵守區域網路環境的使用規範。
十六	12/09 ｜ 12/13	Lesson 8 What’s the Weather Like in Australia?	1.學會英文的四季名稱及天氣狀態的用語。 2.學會以 What’s the weather like...? / How’s the weather...? 詢問各地天氣狀態。	6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同的文化及習俗。	【Warm-up】 教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Grammar Focus】 1.句型重點在描述天氣的句型。請多以實際練習取代文法的講解和分析。 2.引導學生進行口頭造句。	1.口語練習 2.聽力測驗 3.小組互動 4.紙筆測驗 5.作業書寫	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
十七	12/16 ｜ 12/20	Lesson 8 What’s the Weather Like in Australia?	1.學會英文的四季名稱及天氣狀態的用語。 2.學會以 What’s the weather like...? / How’s the weather...? 詢問天氣。	4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	【Grammar Focus】 1.句型重點在描述天氣的句型。請多以實際練習取代文法的講解和分析。 【Reading】 1.教師說明情境圖，並引導學生回答問題	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.檔案評量 5.紙筆測驗	【環境教育】 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。
十八	12/23 ｜ 12/27	Lesson 9 We Are Going to Cross the Bridge by Bike	1.認識美國最重要的城市之一，紐約。 2.學會使用未來式 will + V 及 be going to + V。 3.學會安排旅遊行程。 4.學會與搭乘交通工具有關的用語。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂簡易影片和短劇的大致內容。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。	【Word Power】 1.播放CD，帶讀本課主題單字。 2.請學生完成 Listen and Choose 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹搭乘交通工具與未來式。請多以實際練習取代文法的講解和分析。 2.引導學生進行口頭造句。	1.口語練習 2.聽力測驗 3.小組互動 4.紙筆測驗 5.作業書寫	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任。
十九	12/30 ｜ 01/03	Lesson 9 We Are Going to Cross the Bridge by Bike	1.學會使用未來式 will + V 及 be going to + V。 2.學會與搭乘交通工具有關的用語。 3.熟悉與交通工具搭配的動詞與介系詞。 4.能分辨並正確念出複合字。	2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。	【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹搭乘交通工具與未來式。請多以實際練習取代文法的講解和分析。 2.練習課本上 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師說明情境圖，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.檔案評量 5.紙筆測驗 6.作業書寫	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
廿	01/06 ｜ 01/10	Review 3	1.複習使役動詞以及現在、過去、未來時態的比較。 2.複習搭乘交通工具及未來式的句型。	2-2-2 能以簡易英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-8 能從上下文或圖示，猜字意或推論文意。	【Read and Say、Read and Choose】 1.請學生依據上方使役動詞表格整理，閱讀短文，圈選出正確的動詞時態變化。 2.學生可分為兩兩一組，念出短文並互討論正確答案。	1.口語練習 2.聽力測驗 3.小組互動 4.紙筆測驗 5.作業書寫	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	Lesson 1-Lesson 9	1.複習 Book 3 全冊單字與句型。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的主旨或目的。	1.利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，複習Book3的單字與句型。2.請同學兩兩一組念過每課的對話與課文，加強文章內容熟悉度，增進閱讀能力。	1.口語練習 2.小組互動 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.口說測驗	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期數學領域數學科 教學計畫表

設計者：　陳永興　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：南一版第三冊
二、本領域每週學習節數：4
三、本學期課程內涵：
1. 能熟練乘法公式。(A-4-13)
2. 能認識多項式，並熟練其四則運算。(A-4-14)
3. 能認識二次方根及其近似值。(N-4-11)
4. 能理解根式的四則運算。(N-4-12)
5. 能理解畢氏定理及其逆敘述，並用來解題。(S-4-05)
6. 能理解畢氏(勾股)定理，並做應用。(A-4-15)
7. 能理解直角坐標系，並能計算坐標平面上兩點間的距離。(A-4-10)
8. 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。(A-4-16)
9. 能理解解題的一般過程，知道解出方程式或不等式後，還要驗算其解的合理性。(A-4-06)

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	註冊、 開學 不排課					
二	09/02 | 09/06	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式(4)	1-1-1 了解由面積的計算導出公式(1)$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$的過程，進而認識此公式。 1-1-2 了解由公式(1)導出和的平方公式(2)$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$的過程 1-1-3 了解由公式(2)導出差的平方公式(3)$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$的過程，	A-4-13 能熟練乘法公式。	1.$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 2.$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ 3.$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ 4.$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家政 3-4-4
三	09/09 | 09/13	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式(4)	1-1-4 了解由面積的計算，以及由公式(1)導出平方差公式(4)$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$的過程。 1-1-5 知道以任何數代入公式(1)～(4)中的文字符號都能使等式成立。 1-1-6 能利用公式(1)～(4)進行簡單速算。	A-4-13 能熟練乘法公式。	1.$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$ 2.$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$ 3.$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$ 4.$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家政 3-4-4
四	09/16 | 09/20	第一章 乘法公式與多項式 1-2 多項式的加法與減法(4)	1-2-1 能由實例認識一個文字符號的多項式。 1-2-2 能由實例指出多項式的項及其係數，以及多項式的次數。 1-2-3 能將多項式按升冪排列或降冪排列。	A-4-14 能認識多項式，並熟練其四則運算。	1.認識多項式 2.多項式的加法運算 3.多項式的減法運算	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯發展 3-3-3
五	09/23 | 09/27	第一章 乘法公式與多項式 1-2 多項式的加法與減法(3) 1-3 多項式的乘法與除法(1)	1-2-4 能用橫式、直式或分離係數法做多項式的加法運算。 1-2-5 能用橫式、直式或分離係數法做多項式的減法運算。 1-3-1 能用橫式、直式或分離係數法做同一文字符號的多項式的乘法運算。	A-4-14 能認識多項式，並熟練其四則運算。	1.多項式的加法運算 2.多項式的減法運算 3.多項式的乘法	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯發展
六	09/30 |	第一章 乘法公式與多項式	1-3-1 能用橫式、直式或分離係數法做同一文字符號的多項式的乘法運算。	A-4-14 能認識多項式，並熟練其四則運算。	1.多項式的乘法 2.多項式的除法	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家政 3-4-4

	10/05	1-3 多項式的乘法與除法(4)	1-3-2 能用直式或分離係數法做同一文字符號的多項式的除法運算。 1-3-3 了解「被除式＝商式×除式＋餘式」的關係。				環境 5-4-4。 性別 3-4-4
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	復習評量(第一次段考)	復習評量			紙筆測驗	
八	10/14 ｜ 10/18	第二章 平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值(4)	2-1-1 能理解平方根的意義。 2-1-2 能求平方根的近似值。	N-4-11 能認識二次方根及其近似值。 N-4-12 能理解根式的四則運算。	1.平方根的意義 2.用標準分解式求平方根 3.符號「√」 4.平方根的近似值	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4
九	10/21 ｜ 10/25	第二章 平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算(4)	2-2-1 能理解最簡根式的意義，並作化簡。 2-2-2 能理解平方根的加、減、乘、除規則。 2-2-3 能理解簡單根式的化簡及有理化。	N-4-12 能理解根式的四則運算。	1.根式的意義 2.平方根的乘除運算 3.根式的加減運算 4.根式的乘除運算	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	生涯發展 3-3-3
十	10/28 ｜ 11/01	第二章 平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理(4)	2-3-1 能由面積的關係導出直角三角形三個邊的關係。 2-3-2 能理解畢氏定理（商高定理）。	S-4-05 能理解畢氏定理及其逆敘述，並用來解題。 A-4-15 能理解畢氏(勾股)定理，並做應用。 A-4-10 能理解直角坐標系，並能計算坐標平面上兩點間的距離。	1.畢氏定理的發現與證明 2.畢氏定理的應用	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4 性別 3-4-4
十一	11/04 ｜ 11/08	第二章 平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理(2) 第三章 因式分解 3-1 利用提公因式法因式分解(2)	2-3-3 能由簡單面積計算導出勾股定理。 2-3-4 能理解勾股定理的應用。 3-1-1 能理解因式、倍式的意義，並能利用多項式的除法驗證一多項式是否為另一多項式的因式。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.畢氏定理的應用 2.距離公式 3.因式與倍式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4 性別 3-4-4
十二	11/11 ｜ 11/15	第三章 因式分解 3-1 利用提公因式法因式分解(4)	3-1-2 能從一個多項式的各項中提出公因式。 3-1-3 能用分組提出公因式的方法作因式分解。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.二次式的因式分解 2.提公因式 3.分組提公因式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4 性別 3-4-4
十三	11/18 ｜ 11/22	第三章 因式分解 3-2 利用乘法公式因式分解(4)	3-2-1 能應用和的平方、差的平方以及平方差公式作因式分解。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1.利用和的平方公式與差的平方公式 2.利用平方差公式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4 性別 3-4-4
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	復習評量(第二次段考)	復習評量			紙筆測驗	

十五	12/02 ｜ 12/06	第三章 因式分解 3-3 利用十字交乘法因式分解(4)	3-3-1 能用十字交乘法作首項係數為 1 的二次三項式的因式分解。 3-3-2 能用十字交乘法作一般二次三項式的因式分解。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1. 因式分解二次項係數為 1 的一元二次式 2. 因式分解二次項係數不為 1 的一元二次式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4 性別 3-4-4
十六	12/09 ｜ 12/13	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式(4)	4-1-1 能了解一元二次方程式的意義。 4-1-2 能根據問題中的數量關係列出一元二次方程式。 4-1-3 知道一元二次方程式的意義，並檢驗其解的合理性。 4-1-4 知道一元二次方程式乘上一個不為 0 的數後有相同解。	A-4-06 能理解解題的一般過程，知道解出方程式或不等式後，還要驗算其解的合理性。 A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1. 一元二次方程式及其解的意義 2. 因式分解法解一元二次方程式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4
十七	12/16 ｜ 12/20	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式(4)	4-1-1 能了解一元二次方程式的意義。 4-1-2 能根據問題中的數量關係列出一元二次方程式。 4-1-3 知道一元二次方程式的意義，並檢驗其解的合理性。 4-1-4 知道一元二次方程式乘上一個不為 0 的數後，新方程式與原方程式有相同解。 4-1-5 知道因式分解與一元二次方程式之間的關係。 4-1-6 能利用提公因式法解一元二次方程式。 4-1-7 能利用乘法公式作因式分解，解一元二次方程式。 4-1-8 能利用十字交乘法作因式分解，解一元二次方程式。	A-4-06 能理解解題的一般過程，知道解出方程式或不等式後，還要驗算其解的合理性。 A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1. 一元二次方程式及其解的意義 2. 因式分解法解一元二次方程式	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4
十八	12/23 ｜ 12/27	第四章 一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解(4)	4-2-1 知道配方法與解一元二次方程式之間的關係。 4-2-2 能將一元二次方程式配成 $(ax+b)^2=c$ 的樣式。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1. 配方法	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4
十九	12/30 ｜ 01/03	第四章 一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解(4)	4-2-3 能利用配方法導出一元二次方程式 4-2-4 能利用判別式判斷方程式解的情形。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1. 配方法 2. 一元二次方程式的公式解	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家政 3-4-4
廿	01/06 ｜ 01/10	第四章 一元二次方程式 4-3 一元二次方程式的應用(4)	4-3-1 能根據題目中的數量關係列出方程式。 4-3-2 能利用所學過的各種方法，解應用問題中的一元二次方程式，並判斷其解的合理性。	A-4-16 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。	1. 一元二次方程式的應用	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	家政 3-4-4
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	復習評量(第三次段考) 結業式	復習評量			紙筆測驗	

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期自然與生活科技領域自然與生活科技科 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：南一版第三冊
二、本領域每週學習節數：4
三、本學期課程內涵：

1.熟悉實驗室環境、實驗器材及其正確的使用方法，並遵守實驗室安全規則。 2.了解簡易測量的方法、誤差與估計值的意義，並知道測量體積及質量的操作方法。 3.認識物質及其分類，並了解物質的變化及物質的密度。 4.認識常見的物質──水溶液與空氣。 5.瞭解波的定義，並察覺波遇到障礙物發生反射、折射的現象。 6.瞭解聲音的形成與傳播的方式，以及知道聲音可由音量、音調及音色來描述。 7.瞭解噪音汙染的形成與造成的聽覺傷害，並能列舉減輕或消除噪音危害的方法。 8.瞭解面鏡、透鏡成像的原理、性質和現象。 9.了解許多常見的光學儀器都是應用面鏡及透鏡製作的。	10.瞭解溫度與熱量的關係，並定義熱量的單位，知道物質的比熱，以及熱的傳播方式與對物質的作用。 11.了解物質可分為純物質及混合物，純物質包括元素及化合物。 12.了解道耳吞原子說的內容、原子的細部構造以及核外電子與質子數對原子性質的影響。 13.能瞭解元素命名的原則、元素分類的方法，認識週期表。 14.了解化合物形成的原因，知道如何表示純物質的化學式。 15.利用粒子觀點解釋物理變化與化學變化、擴散與溶解、物質的三態變化。 16.了解日常生活中各種材料的的特性與其製造過程。 17.了解新興的材料科技與材料科技的永續發展。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	課程簡介					
二	09/02 ｜ 09/06	第一章:基本測量 `1-1 長度與體積的測量（3） 第七章:製造科技 `7-1 日常生活中的材料與製造過程（1）	1-1-1 能了解測量的意義及方法。 1-1-2 認識長度的常用公制單位。 1-1-3 測量結果的表示必須包含數字與單位兩部分。 1-1-4 了解測量必有誤差及估計值的意義。 1-1-5 知道減少人為誤差的方法。 1-1-6 認識體積的常用公制單元 。 1-1-8 能使用排水法測量不規則物體的體積。 ◎生活科技 7-1-1 了解製造科技與生活的關係。 7-1-2 知道製造科技系統的架構及研究與發展。	1-4-5-4、2-4-1-1、2-4-1-2、3-4-0-8、4-4-1-1、4-4-1-2、5-4-1-1、5-4-1-2、7-4-0-1、7-4-0-2、 7-4-0-3、7-4-0-4 ◎生活科技 1-4-5-5、2-4-8-3、4-4-2-1、5-4-1-1、6-4-1-1、6-4-2-1、6-4-2-2、7-4-0-1	1.介紹容積和體積的常用公制單位。 2.讓學生透過使用直尺與量筒,，測量物體長度與體積，並將測量結果正確地記錄下來的探索過程，瞭解測量的意義及重要性。 3.介紹正確使用量筒量取定量液體體積的方法。 4.介紹不規則物體體積的測量方法及注意事項。 ◎生活科技 1.了解「製造科技」的意義，並讓學生知道製造科技與人類日常生活的關係，及研究發展方向。	討論 口語評量 活動進行	
三	09/09 ｜ 09/13	第一章:基本測量 `1-2 質量的測量（2） `1-3 密度（1） 第七章:製造科技 `7-1 日常生活中的材料與製造過程（1）	1-2-1 能了解質量的意義。 1-2-2 知道質量的常用公制單位。 1-2-3 熟悉天平的種類及使用方法。 1-2-4 了解測量必有誤差以及估計值的意義。 1-2-5 知道減少人為誤差的方法。 1-3-1 讓學生了解密度為物質的特性，並嫻熟測量物質密度的基本方法。 ◎生活科技 7-1-1 了解製造科技與生活的關係。 7-1-2 知道製造科技系統的架構及研究與發展。	1-4-1-1、1-4-1-2、1-4-2-3、1-4-3-1、1-4-4-2、1-4-5-3、1-4-5-4、2-4-1-1、 3-4-0-7、3-4-0-8、4-4-1-1、5-4-1-2、7-4-0-3、7-4-0-4 ◎生活科技 1-4-5-5、2-4-8-3、4-4-2-1、4-4-2-2、6-4-1-1、6-4-2-1、6-4-2-2、7-4-0-1、	1.介紹物體質量的意義及常用公制單位。 2.介紹天平的種類及使用方法。 3.讓學生透過使用天平測量物體質量，並將測量結果正確地紀錄下來的探索過程，了解測量的意義及重要性。 4.知道減少人為誤差的方法。 5.引導學生了解密度的意義。 6.藉由「實驗 1-1 探討質量和體積的關係」，幫助學生了解密度為純物質的性質之一。 7.說明控制變因實驗法，釐清不同因素對事件的影響。 ◎生活科技	討論 口語評量 活動進行	

					1.了解「製造科技」的意義，並讓學生知道製造科技與人類日常生活的關係，及研究發展方向。		
四	09/16 ｜ 09/20	第一章:基本測量 ˙1-3 密度（1） 第二章:認識物質的世界 ˙2-1 認識物質(2) 第七章:製造科技 ˙7-1 日常生活中的材料與製造過程（1）	1-3-1 讓學生了解密度為物質的特性，並嫻熟測量物質密度的基本方法。 2-1-1 知道物質的意義。 2-1-2 介紹物質的物理變化及化學變化。 2-1-3 認識物質的物理性質與化學性質。 2-1-4 認識物質的分類，了解何謂純物質，何謂混合物。 ◎生活科技 7-1-1 了解製造科技與生活的關係。 7-1-2 知道製造科技系統的架構及研究與發展。	1-4-1-3、1-4-2-1、1-4-3-2、1-4-5-1、2-4-1-1、2-4-1-2、2-4-4-2、2-4-4-3、3-4-0-1、3-4-0-6、3-4-0-8、4-4-1-1、5-4-1-2、5-4-1-3、6-4-1-1、7-4-0-1 ◎生活科技 1-4-5-5、2-4-8-3、6-4-2-1、6-4-2-2、7-4-0-1、7-4-0-3	1.引導學生了解密度的意義。 2.藉由「實驗 1-1 探討質量和體積的關係」，幫助學生了解密度為純物質的性質之一。 3.說明控制變因，有助於釐清不同因素對事件的影響。 4.引導學生了解物質的意義。 5.從生活中的經驗，引導學生了解物質變化的分類依據。 6.引導學生從舊有經驗對物質的性質進行歸納及分類。 7.「實驗 2-1 簡易的物質分離」藉由去除摻雜食鹽中的細砂，幫助學生了解分離物質的簡易方法和相關原理。 ◎生活科技 1.了解「製造科技」的意義，並讓學生知道製造科技與人類日常生活的關係，及研究發展方向。	討論 口語評量 活動進行	
五	09/23 ｜ 09/27	第二章:認識物質的世界 ˙2-2 水溶液（2） ˙2-3 空氣的組成與性質（1） 第七章:製造科技 ˙7-2 塑膠材料與製造（1）	2-2-1 了解濃度與溶解度的意義。 2-2-2 認識飽和溶液與未飽和溶液。 2-3-1 認識空氣的性質與用途。 2-3-2 了解氧氣的製造與檢驗。 ◎生活科技 7-2-1 了解塑膠科技與生活的關系。 7-2-2 了解各種塑膠成型加工的原理，及塑膠在未來各領域可能的應用。	1-4-1-1、1-4-1-2、1-4-4-1、1-4-4-2、1-4-4-4、1-4-5-1、2-4-1-1、2-4-4-1、3-4-0-6、3-4-0-8、4-4-1-1、5-4-1-2、7-4-0-3、7-4-0-4 ◎生活科技 1-4-5-5、2-4-8-3、4-4-2-1、4-4-2-2、6-4-1-1、6-4-2-1、6-4-2-2、7-4-0-1	1.引導學生了解溶液的意義與其組成。 2.介紹常見濃度的表示法。 3.「實驗 2-2 中硝酸鉀在水中的溶解」，探討溶質質量對溶液濃度的影響；並藉硝酸鉀在水中的溶解，探討溫度對溶質溶解量之影響。 4.說明溶解度、飽合溶液與不飽和溶液的意義。 5.從生活中的經驗，引導學生了解影響物質在水中溶解度的因素。 6.引導學生認識空氣的性質與用途。 ◎生活科技 1.讓學生了解塑膠的特性與分類，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。	討論 口語評量 活動進行	
六	09/30 ｜ 10/05	第二章:認識物質的世界 ˙2-3 空氣的組成與性質（1） 第三章:波動與聲音的世界 ˙3-1 波的傳播與特性（2） 第七章:製造科技 ˙7-2 塑膠材料與製造（1）	2-3-1 認識空氣的性質與用途。 2-3-2 了解氧氣的製造與檢驗。 3-1-1 波的傳播。 3-1-2 波的性質。 ◎生活科技 7-2-1 了解塑膠科技與生活的關系。 7-2-2 了解各種塑膠成型加工的原理，及塑膠在未來各領域可能的應用。	1-4-4-3、1-4-4-4、1-4-5-1、2-4-1-1、2-4-4-1、2-4-4-3、3-4-0-2、3-4-0-6、3-4-0-8、4-4-1-1、5-4-1-3、6-4-1-1 ◎生活科技 4-4-2-1、4-4-2-2、4-4-3-5、5-4-1-1、7-4-0-3	1.引導學生認識空氣的性質與用途。 2.從氧氣的製造與檢驗的實驗過程中，學習氣體的製造、收集與檢驗方式。 3.藉人波浪、水波和繩潑的演示，認識波的傳播。 4.以彈簧波說明力學波的種類和波的性質。 ◎生活科技 1.讓學生了解塑膠的特性與分類，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。	討論 口語評量 活動進行	
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	第一次段考複習				紙筆測驗	
八	10/14 ｜ 10/18	第三章:波動與聲音的世界 ˙3-1 波的傳播與特性（1） ˙3-2 聲波的產生與傳播（2）	3-1-1 波的傳播。 3-1-2 波的性質。 3-2-1 聲波的產生。 3-2-2 聲波的傳播。 ◎生活科技 7-2-1 了解塑膠科技與生活的關系。	1-4-1-1、1-4-1-2、1-4-4-2、1-4-4-3、1-4-5-2、1-4-5-3、2-4-5-6、5-4-1-2、6-4-5-1、7-4-0-1 ◎生活科技 1-4-5-5、2-4-8-3、4-4-2-2、	1.藉人波浪、水波和繩潑的演示，認識波的傳播。 2.以彈簧波說明力學波的種類和波的性質。 3.以日常生活的實例，推論聲音是由於物體快速震動而產生。 4.以日常生活的實例，推論聲音的傳播需要仰賴介質的存在。	討論 口語評量 活動進行	

		第七章:製造科技 ˙7-2 塑膠材料與製造（1）	7-2-2 了解各種塑膠成型加工的原理，及塑膠在未來各領域可能的應用。	4-4-3-5、5-4-1-1、6-4-1-1、6-4-2-1、7-4-0-3	◎生活科技 1.讓學生了解塑膠的特性與分類，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。		
九	10/21 ｜ 10/25	第三章:波動與聲音的世界 ˙3-3 聲波的反射（3） 第七章:製造科技 ˙7-3 木屬材料與製造（1）	3-3-1 聲波的反射。 3-3-2 聲波反射的應用。 3-3-3 超聲波。 ◎生活科技 7-3-1 了解木屬科技與生活的關系。 7-3-2 各種木屬材料成型加工的原理及方法。 7-3-3 了解木屬材料在未來各領域可能的應用。	1-4-5-1、1-4-5-2、2-4-1-1、2-4-5-6、3-4-0-6、6-4-2-1、6-4-4-1、7-4-0-1、7-4-0-2、7-4-0-3 ◎生活科技 2-4-8-3、3-4-0-1、3-4-0-2、3-4-0-3、3-4-0-5、4-4-2-1、4-4-2-2、5-4-1-1	1.以日常生活的實例，說明聲波反射的現象。 2.以科技產品和音樂廳的設計，說明聲波反射的應用。 3.說明超聲波的頻率範圍與科技應用。 ◎生活科技 1.讓學生了解木屬材料的特性，及在日常生活中的使用情形和未來的發展與改進。	討論 口語評量 活動進行	
十	10/28 ｜ 11/01	第三章:波動與聲音的世界 ˙3-4 多變的聲音（3） 第七章:製造科技 ˙7-3 木屬材料與製造（1）	3-4-1 聲音的要素。 3-4-2 認識噪音。 ◎生活科技 7-3-1 了解木屬科技與生活的關系。 7-3-2 各種木屬材料成型加工的原理及方法。 7-3-3 了解木屬材料在未來各領域可能的應用。	2-4-1-1、2-4-5-6、3-4-0-6、6-4-2-1、6-4-4-1、7-4-0-1、7-4-0-2、7-4-0-3 ◎生活科技 2-4-8-3、3-4-0-1、3-4-0-3、4-4-2-1、5-4-1-1、7-4-0-1	1.以動手做活動和課本實驗，引導學生認識聲音的要素與共振。 2.以生活實例，引導學生認識噪音的來源與危害。	討論 口語評量 活動進行	
十一	11/04 ｜ 11/08	第四章:光與色的世界 ˙4-1 光的傳播(2) ˙4-2 光的反射與面鏡（1） 第七章:製造科技 ˙7-3 木屬材料與製造（1）	4-1-1 了解光的直線傳播。 4-1-2 了解影子的形成。 4-1-3 了解針孔成像的原因和性質。 4-1-4 知道光的傳播速率。 4-2-1 了解光的反射定律。 4-2-2 了解平面鏡成像的原因和性質。 4-2-3 了解凹面鏡成像的性質及應用。 4-2-4 了解凸面鏡成像的性質及應用。 ◎生活科技 7-3-1 了解木屬科技與生活的關系。 7-3-2 各種木屬材料成型加工的原理及方法。 7-3-3 了解木屬材料在未來各領域可能的應用。	1-4-1-1、1-4-4-2、3-4-0-1、6-4-1-1、7-4-0-1、7-4-0-3 ◎生活科技 2-4-8-3、3-4-0-1、3-4-0-2、3-4-0-3、3-4-0-5、4-4-2-1、4-4-2-2、5-4-1-1、7-4-0-1、7-4-0-3	1.從生活中相關的自然現象探討光是如何傳播。 2.影子的形成，可以讓學生在陽光下，觀察自己手影的本影和半影。 3.針孔成像，教師可以視狀況，以投影片說明、教師示範實驗或讓學生實際製作針孔裝置。 4.解釋生活中一些科學現象(放煙火、打雷等，先見到閃光再聽到聲音)，讓同學知道光速和聲速不同。 5.介紹光在各種介質中的傳播速率並不相同。 6.介紹光的反射定律，再應用光的反射定律來解釋平面鏡、凹面鏡及凸面鏡的成像。 7.介紹平面鏡的成像原理。 ◎生活科技 1.讓學生認識金屬材料的成型加工方法。	討論 口語評量 活動進行	
十二	11/11 ｜ 11/15	第四章:光與色的世界 ˙4-2 光的反射與面鏡（1） ˙4-3 光的折射與透鏡（2） 第七章:製造科技 ˙7-4 金屬材料與製造（1）	4-2-1 了解光的反射定律。 4-2-2 了解平面鏡成像的原因和性質。 4-2-3 了解凹面鏡成像的性質及應用。 4-2-4 了解凸面鏡成像的性質及應用。 4-3-1 認識日常生活中光的折射現象。 4-3-2 了解光經過三稜鏡後偏折的原因。 4-3-3 了解凹面鏡成像的原理和性質。 4-3-4 了解凸透鏡成像的原理和性質。 ◎生活科技 7-4-1 了解金屬科技與生活的關係。 7-4-2 了解金屬科技的範圍與發展。 7-4-3 知道金屬的成型與加工。	1-4-1-1、1-4-4-2、1-4-5-1、1-4-5-2、1-4-5-3、2-4-1-1、3-4-0-1、3-4-0-7、4-4-1-2、5-4-1-1、6-4-1-1、7-4-0-1、7-4-0-3 ◎生活科技 2-4-8-3、3-4-0-1、3-4-0-2、3-4-0-3、3-4-0-5、4-4-2-1、5-4-1-1、7-4-0-1	1.介紹光的反射定律，再應用光的反射定律來解釋平面鏡、凹面鏡及凸面鏡的成像。 2.介紹平面鏡的成像原理。 3.介紹凹面鏡、凸面鏡在日常生活中的應用。 4.介紹日常生活中有關光的折射現象及折射定律。 5.介紹光經三稜鏡後偏折的原因。 6.介紹凸透鏡及凹透鏡成像的基本光線。 7.透過「實驗 4-1 透鏡的成像觀察」，找出凸透鏡及凹透鏡的成像性質。 ◎生活科技 1.讓學生認識金屬材料的成型加工方法。	討論 口語評量 活動進行	家政教育
十三	11/18 ｜ 11/22	第四章:光與色的世界 ˙4-4 光學儀器(2) ˙4-5 光與顏色(1) 第七章:製造科技 ˙7-4 金屬材料與	4-4-1 了解複式顯微鏡的成像原理及性質。 4-4-2 了解照相機的成像原理及性質。 4-4-3 了解眼睛的成像原理及性質。 4-4-4 了解近視眼、遠視眼及老花眼的成像原理及補救。 4-5-1 了解物質色彩的形成原因。 4-5-2 認識色光合成的現象。	1-4-1-1、1-4-4-2、2-4-3-1、3-4-0-1、6-4-1-1、7-4-0-1、7-4-0-3 ◎生活科技 2-4-8-3、3-4-0-1、3-4-0-2、3-4-0-3、3-4-0-5、4-4-2-1、	1.了解複式顯微鏡、照相機、眼鏡等光學儀器所使用的透鏡種類。 2.讓學生了複式顯微鏡、照相機、眼鏡等光學儀器成像的性質。 3.了解近視眼和遠視眼的成因。 4.透過「實驗 4-2 光與顏色」了解光與顏色的關係。	討論 口語評量 活動進行	

		製造（1）	◎生活科技 7-4-1 了解金屬科技與生活的關係。 7-4-2 了解金屬科技的範圍與發展。 7-4-3 知道金屬的成型與加工。	4-4-2-2、5-4-1-1、7-4-0-1、7-4-0-3	5.介紹不透明體與透明體顏色是如何呈現的。 ◎生活科技 1.讓學生認識金屬材料的成型加工方法。		
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	第二次段考複習				紙筆測驗	
十五	12/02 ｜ 12/06	第五章:冷暖天地 ˙5-1 溫度與溫度計（1） ˙5-2 熱量與比熱（2） 第七章:製造科技 ˙7-4 金屬材料與製造（1）	5-1-1 溫度計的測量原理。 5-1-2 溫標的制定與換算。 5-2-1 影響物質溫度變化的變因。 5-2-2 熱量的單位。 5-2-3 比熱的意義和特性。 5-2-4 熱平衡的意義。 ◎生活科技 7-4-1 了解金屬科技與生活的關係。 7-4-2 了解金屬科技的範圍與發展。 7-4-3 知道金屬的成型與加工。	1-4-1-1、1-4-1-2、1-4-4-3、1-4-5-2、1-4-5-3、1-4-5-4、1-4-5-5、2-4-1-1、3-4-0-5、4-4-1-2、5-4-1-1、5-4-1-3、6-4-5-1、8-4-0-6 ◎生活科技 3-4-0-3、4-4-2-1、4-4-3-5、5-4-1-1、6-4-1-1、6-4-3-1、6-4-4-1、	1.引導學生了解溫度的意義及溫度計的使用。 2.藉由實驗操作觀察了解溫度計的測量原理，同時了解實驗模型與商品間創造改良的價值。 3.藉由溫標的制定原理，了解不同溫標間的換算原則。 4.藉由實驗操作，了解影響物質受熱後溫度變化的因素。 5.了解物質受熱後的溫度變化，也與物質的比熱有關。 6.從比熱的性質，說明日常生活中相關的現象與應用。 ◎生活科技 1.讓學生了解陶瓷的特性與發展，及陶瓷的製作。	討論 口語評量 活動進行	
十六	12/09 ｜ 12/13	第五章:冷暖天地 ˙5-3 熱的傳播方式（1） ˙5-4 熱對物質的影響（2） 第七章:製造科技 ˙7-5 玻璃、陶瓷材料與製造（1）	5-3-1 了解熱的傳播方式。 5-3-2 傳導、對流、輻射的現象與應用。 5-4-1 熱對物質體積的影響。 5-4-2 熱對物質狀態的影響。 5-4-3 熱對物質性質的影響。 ◎生活科技 7-5-1 了解陶瓷科技與生活的關係及發展。 7-5-2 知道陶瓷的特性與製作流程。	1-4-3-2、1-4-4-2、1-4-5-1、2-4-7-3、3-4-0-5、5-4-1-1、5-4-1-2、6-4-2-1、6-4-5-1、6-4-5-2 ◎生活科技 1-4-5-5、3-4-0-1、3-4-0-3、6-4-1-1、6-4-3-1、6-4-4-1、7-4-0-1、7-4-0-3	1.藉由實驗操作觀察，了解熱的傳播方式。 2.探討日常生活中熱傳播的現象與應用。 3.了解物體的熱脹冷縮現象，及其在生活上的應用。 4.了解熱對物質三態變化的影響。 5.了解熱和化學變化的關係。 6.了解吸熱反應與放熱反應的意義。 ◎生活科技 1.讓學生了解陶瓷的特性與發展，及陶瓷的製作。	討論 口語評量 活動進行	環境教育
十七	12/16 ｜ 12/20	第六章:純物質的奧秘 ˙6-1 元素與化合物（2） ˙6-2 認識元素(1) 第七章:製造科技 ˙7-5 玻璃、陶瓷材料與製造（1）	6-1-1 了解純物質中元素與化合物的定義並能分類。 6-1-2 了解元素與化合物的組成關係。 6-2-1 認識金屬與非金屬的特性。 6-2-2 認識日常生活中常見元素的性質與應用。 6-2-3 能了解元素命名的原則。 6-2-4 能應用重要的元素符號表示。 ◎生活科技 7-5-1 了解陶瓷科技與生活的關係及發展。 7-5-2 知道陶瓷的特性與製作流程。	1-4-4-2、1-4-5-5、2-4-1-1、2-4-4-2、2-4-7-3、3-4-0-1、3-4-0-8、5-4-1-2、5-4-1-3、6-4-2-1、6-4-5-1 ◎生活科技 3-4-0-1、3-4-0-3、4-4-2-1、4-4-2-2、4-4-3-4、4-4-3-5、5-4-1-1、6-4-1-1、6-4-3-1、6-4-4-1、7-4-0-1、7-4-0-3	1.純物質的分類需經實驗，由「是否可經化學反應再分解」的特性，定義出元素與化合物的區別。 2.元素是組成物質的基本成分。化合物由兩種或更多種元素組成，各成分元素間有一定比例，化合物性質與各成分元素不同。 3.講述金屬與非金屬的性質。 4.介紹日常生活中常見元素的性質與應用。 5.介紹元素符號的名稱由來。 6.介紹常見的元素符號。 7.原子概念從一種想法到因應實驗結果而重新提出歷程。 ◎生活科技 1.讓學生認識奈米與奈米科技的意涵，以及未來的發展與應用。	討論 口語評量 活動進行	
十八	12/23 ｜ 12/27	第六章:純物質的奧秘 ˙6-2 認識元素(1) ˙6-3 元素與週期表（2） 第七章:製造科技 ˙7-6 新興的材料科技（1）	6-2-1 認識金屬與非金屬的特性。 6-2-2 認識日常生活中常見元素的性質與應用。 6-2-3 能了解元素命名的原則。 6-2-4 能應用重要的元素符號表示。 6-3-1 能根據實驗結果將元素分類。 6-3-2 能了解元素分類的方法。 6-3-3 能理解週期表的分類特性。 6-3-4 了解質子數與原子性質的影響與成為週期表分類的	1-4-1-2、1-4-4-1、1-4-5-2、2-4-4-4、2-4-4-5、3-4-0-4、5-4-1-2、7-4-0-4◎生活科技 1-4-5-5、2-4-8-3、3-4-0-1、3-4-0-3、4-4-2-1、4-4-2-2、4-4-3-4、4-4-3-5、5-4-1-1、6-4-1-1、6-4-3-1、6-4-4-1、6-4-4-2、7-4-0-1、7-4-0-3	1.講述金屬與非金屬的性質。 2.介紹日常生活中常見元素的性質與應用。 3.介紹元素符號的名稱由來。 4.介紹常見的元素符號。 5.講述元素的中文命名。 6.介紹原子概念從一種想法到因應實驗結果而重新提出的歷程。 7.以實驗探究元素分類的方法。	討論 口語評量 活動進行	

			依據。 6-3-5 說明週期表的由來與了解週期表的特性。 6-3-6 簡介門德列夫的貢獻。 ◎生活科技 7-6-1 了解材料科技未來的發展。 7-6-2 知道奈米與奈米科技的意涵及未來發展的應用。		8.講述元素分類的方法。 9.介紹週期表的性質與價值。 ◎生活科技 1.讓學生認識奈米與奈米科技的意涵，以及未來的發展與應用。		
十九	12/30 ｜ 01/03	第六章:純物質的奧秘 ˙6-3 元素與週期表（1） ˙6-4 原子與分子（2） 第七章:製造科技 ˙7-6 新興的材料科技（1）	6-3-5 說明週期表的由來與了解週期表的特性。 6-3-6 簡介門德列夫的貢獻。 6-3-7 能運用週期表預測元素的性質 6-4-1 了解道耳吞原子說的內容。 6-4-2 了解近代科學對原子結構的發現。 6-4-3 了解原子核包括質子及中子，及核外電性、化學性質的關係。 6-4-4 以近代科學的發現分析道耳吞的原子說的缺點。 6-4-5 理解分子的概念。 6-4-6 理解純物質形成的原因。 ◎生活科技 7-6-1 了解材料科技未來的發展。 7-6-2 知道奈米與奈米科技的意涵及未來發展的應用。	1-4-1-2、1-4-4-1、1-4-5-2、1-4-5-4、2-4-4-4、2-4-4-5、6-4-1-1、6-4-2-1、6-4-2-2、7-4-0-4、8-4-0-3、8-4-0-4 ◎生活科技 1-4-5-5、2-4-8-3、3-4-0-1、3-4-0-3、4-4-2-1、4-4-2-2、4-4-3-4、4-4-3-5、5-4-1-1、6-4-1-1、6-4-3-1、6-4-4-1、6-4-4-2、7-4-0-1、7-4-0-3	1.以實驗探究元素分類的方法。 2.講述元素分類的方法。 3.介紹週期表的性質與價值。 4.介紹道耳吞的原子說內容。 5.介紹原子構造的科學史，提示學生科學的本質。 6.講述原子構造的原子、質子、中子的性質，與原子的體積、質量、電性、化學性質的關係。 7.講述分子的概念，化合物形成的原因。 8.講述純物質形成原因與原子關係。 9.說明化學式的表示法，並強調化學式的意義與重要性。 10.歸納純物質化學式表示的規則，使學生能正確寫出化學式。 ◎生活科技 1.讓學生認識奈米與奈米科技的意涵，以及未來的發展與應用。	討論 口語評量 活動進行	
廿	01/06 ｜ 01/10	第六章:純物質的奧秘 ˙6-4 原子與分子（1） ˙6-5 物質變化的粒子觀點（2） 第七章:製造科技 ˙7-6 新興的材料科技（1）	6-4-7 知道如何表示純物質的化學式。 6-4-8 認識常見物質的化學式。 6-5-1 能以粒子觀點解釋物質的三態變化原因。 6-5-2 能以粒子觀點解釋溶解現象與擴散作用。 6-5-3 能理解擴散作用進行由高濃度區至低濃度區。 6-5-4 能利用粒子觀點說明化學變化。 ◎生活科技 7-6-1 了解材料科技未來的發展。 7-6-2 知道奈米與奈米科技的意涵及未來發展的應用。	1-4-1-1、1-4-1-2、1-4-4-1、1-4-5-3、1-4-5-4、2-4-4-4、5-4-1-3、6-4-2-1、6-4-2-2、7-4-0-3、8-4-0-4 ◎生活科技 1-4-5-5、2-4-8-3、3-4-0-1、3-4-0-3、6-4-4-2、7-4-0-1、7-4-0-3	1.說明化學式的表示法，並強調化學式的意義與重要性。 2.歸納純物質化學式表示的規則，使學生能正確寫出化學式。 3.經由示意圖講質的三態變化與組成粒子的距離關係。 4.以粒子觀點講述溶解、擴散現象與組成粒子關係。 5.以粒子講述化學變化與組成原子的重新排列組合有關。 6.歸納純物質化學式表示的規則，使學生能正確寫出化學式。 ◎生活科技 1.讓學生認識奈米與奈米科技的意涵，以及未來的發展與應用。	討論 口語評量 活動進行	環境教育
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	第三次段考				紙筆測驗	

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期社會領域歷史科 教學計畫表　設計者：　蘇恆毅　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第三冊

二、本領域每週學習節數：一節 45 分鐘

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	第一課 遠古到三代	1.認識舊石器時代的人類與文化生活 2.分析新石器時代文化的進步及其原因 3.了解中國古代文明起源的多元發展 4.理解三皇五帝傳說的歷史意義	1-4-2　6-4-1 2-4-2　7-4-8 2-4-3 2-4-5 2-4-6 3-4-1 4-4-1 4-4-3	一、中國的史前文明 1.舊石器時代：以北京人與山頂洞人為代表。 2.新石器時代：以仰韶文化、龍山文化、河姆渡文化為代表。 二、遠古傳說與夏代建立： 1.三皇、五帝的傳說。 2. 夏代的建立。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【環境教育】
二	09/02 ｜ 09/06	第一課 遠古到三代	1.了解夏朝建立及二里頭文化的意義 2.知道商朝政治興衰及其生活型態與文化成就 3.了解周代的封建社會與宗法制度 4.肯定並延續商周以來的中國文化傳統	1-4-2　4-3-3 2-4-2　4-4-1 2-4-3　6-4-1 2-4-5　7-4-8 2-4-6　3-3-4 3-4-1	一、商－文明的躍進 以殷墟文化為代表，不論在商業、信仰、科學、工藝等方面，均可看出文明的躍進。 二、西周－封建的確立 周：宗法秩序與禮樂制度有助於封建制度的穩定。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【環境教育】
三	09/09 ｜ 09/13	第一課 遠古到三代	1.明瞭春秋戰國時代歷史背景 2.說明封建社會解體的原因與現象 3.說出百家爭鳴的背景與儒道墨法四家的代表人物及思想 4.評價東周封建解體後的社會經濟現象 5. 感受諸子學說形成的背景與內涵	1-4-2　6-4-1 2-4-2　7-4-8 2-4-3　2-4-5 2-4-6　3-3-4 3-4-1　4-3-3 4-4-1	一、東周－變動的時代 1.政治方面：各國君主爭霸圖強。 2.社會方面：貴族沒落，平民崛起。 3.經濟方面：土地私有化加上農耕技術進步，帶動手工業與商業興。 4. 百家爭鳴：學術思想蓬勃發展。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【環境教育】
四	09/16 ｜ 09/20	第 2 課 秦漢帝國的興亡	1.認識秦漢帝國政治興衰演變過程 2.認識秦漢時期皇帝制度的建立與意義 3.認知秦帝國的統一措施與中央集權政策 4.思考秦代施行的各項制度，以及苛法造成滅亡之因	2-4-2 2-4-5 2-4-6 8-3-1	一、大一統帝國的建立與衰亡 1.秦始皇統一六國，建立中國史上第一個中央集權帝國。 2.秦始皇的統治措施對後世的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【環境教育】
五	09/23 ｜ 09/27	第 2 課 秦漢帝國的興亡	1.了解長城的歷史意義 2.解釋王莽改制的背景與失敗的原因 3.了解東漢後期外戚與宦官交互爭權惡性循環的歷史成因 4. 體會王莽改制，其理想與現實之間的落差	2-4-2 2-4-5 2-4-6 8-3-1	一、兩漢的盛衰 1.楚漢相爭，劉邦建漢。 2.漢初採取無為而治，與民休息。 3.漢武帝的勵精圖治。 4.漢武帝罷黜百家，獨尊儒術。 5.王莽建立新朝，試圖復古改制。 6.東漢的建立與滅亡原因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【環境教育】
六	09/30 ｜ 10/05	第 2 課 秦漢帝國的興亡	1.了解農業與游牧民族生活形態的差異 2.理解絲路對中西文化交流的重要性 3.了解漢武帝獨尊儒術後儒家思想逐步在中國成為主流地位的關係 4.認識東漢時期的史、醫學、科技等發展 5.體會游牧民族因環境與經濟因素南侵之舉 6.體會儒家思想對中國一統格局的意義	2-4-2 2-4-5 2-4-6 8-3-1	一、秦漢的對外關係 1.游牧民族與農業民族。 2.秦漢與匈奴的和戰關係。 3.張騫通西域，打通絲路。 4.絲路對中西交流的影響。 二、兩漢的文化成就 1.漢代的史學成就：《史記》與《漢書》。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6. 情境測驗	【性別平等教育】 【環境教育】

					2.漢代的科技與醫學成就。		
七	10/07 | 10/11 第一次段考	段考週					
八	10/14 | 10/18	第 3 課 魏晉南北朝的分合	1.認識三國鼎立局勢的形成與關鍵戰役 2.了解西晉內政的特點與八王之亂 3.知道晉室南渡的緣由與南渡後的發展概況	1-4-2 2-4-2 2-4-6 4-3-2 4-4-3 9-4-3	一、魏晉南北朝的政治發展 1.三國鼎立的形成。 2.西晉興盛與衰亡。 3.東晉政局的演變。 4.南北對峙的形勢。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量	【環境教育】
九	10/21 | 10/25	第 3 課 魏晉南北朝的分合	1.明白北魏孝文帝施行漢化政策的目的與努力，以及漢化對北魏政權的影響 2.了解六朝對南方經濟開發的背影與影響 3.認識魏晉南北朝的世族在政治、經濟、社會文化等層面的發展與影響力 4.體認在不同時代背景下，政府施政方針與社會結構必然產生不同的發展模式 5.體認在多元社會中，各族群應以相互尊重與包容態度共存	1-4-2 2-4-2 2-4-6 3-4-1 4-3-2 4-4-3 9-4-3	一、民族融合與經濟開發 1.北方的民族融合。 2.南方的經濟開發。 二、世族社會的發展 1.門第社會的形成。 2.曹魏九品官人法。 3.世族門第的發展。 4.世族社會的特色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
十	10/28 | 11/01	第 3 課 魏晉南北朝的分合	1.理解清談與玄學形成的背景因素 2.知道佛道在中國的發展與盛行的原因 3.體認政治動盪、社會不安的時代中，人心對於宗教信仰的依賴，以及時代的變遷對思想造成的影響	2-4-2 2-4-4 4-4-3 9-4-3	一、清談與玄學的盛行 1.清談與玄學的發展。 五、佛道的盛行 1.佛教的發展。 2.道教的盛行。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【海洋教育】
十一	11/04 | 11/08	第 4 課 隋唐五代的盛衰	1.知道隋朝的興亡與建設 2.知道唐朝盛衰與建設 3.知道安史之亂對唐朝國勢的影響 4.評論楊貴妃與安史之亂的關係，討論女禍觀點 5.理解五代十國與唐朝藩鎮的延續性	1-3-9 2-4-2 2-4-5 4-4-3 5-4-4 9-4-4	一、隋代的興亡 1.營建新都。2.修建運河。 3.實施科舉。4.隋代衰亡。 二、唐代盛衰與五代十國 1.唐帝國的建立。2.盛唐時期發展。 3.安史亂後局勢。4.唐末黃巢之亂。 5.五代十國特色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
十二	11/11 | 11/15	第 4 課 隋唐五代的盛衰	1.理解唐代農工商業發展的概況，以及中葉以後南方經濟發展超越北方的緣由，和海外貿易的發達情形 2.知道隋唐實施科舉制度的目的與成效 3.明白唐代文化與工藝技術的發展	1-3-9 2-4-2 2-4-5 4-4-3 5-4-4 9-4-4	一、隋唐的經濟與社會文化 1.經濟發展。 2.多元的社會風貌。 3.外來宗教。 4.文學與藝術。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
十三	11/18 | 11/22	第 4 課 隋唐五代的盛衰	1.明白唐代文化與工藝技術的發展 2.了解隋唐兼容並蓄的文化形成因素，以與外族文化交流的情形 3.體認族群間相互包容與平等對待，才能產生多元豐富的文化 4.欣賞唐代兼容並蓄的文化風格與泱泱大國的文化影響力 5.思考不同時代背景所造成的文化與社會差異，以及不	1-3-9 2-4-2 2-4-5 4-4-3 5-4-4 9-4-4	一、唐代文化的傳播 1.日本的大化革新。 2.新羅吐蕃的唐化。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】

			同文化接觸時所產生的融合與學習				
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	第5課 宋遼金元的競爭與融合	1.了解宋代開國採集權中央，重文輕武政策的背景與影響 2.分析宋朝與遼、金、夏、元之間的和平與戰爭 3.了解王安石變法的背景與結果 4.體會宋代夷夏並存的時代意義 5.肯定宋代變法精神	2-3-3 2-4-2 2-4-4 2-4-5 2-4-6 4-4-3 6-4-1 6-4-2 9-4-4	一、北宋的內政與外交 1.宋的立國政策：強幹弱枝、重文輕武。 2.北宋與遼夏的互動：澶淵之盟、宋夏和戰、夷夏並存。 3 北宋的改革：王安石變法、新舊黨爭。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
十五	12/02 | 12/06	第5課 宋遼金元的競爭與融合	1.說出北宋滅亡經過 2.敘述南宋偏安的經過及結果 3.說明元帝國興衰 4.體認岳飛盡忠報國的精神	2-3-3 6-4-1 2-4-2 6-4-2 2-4-4 9-4-4 2-4-5 2-4-6 4-4-3	一、宋金爭戰與南宋偏安 1.宋金爭戰：聯金滅遼、靖康之禍。 2.宋室南遷：宋高宗、秦檜、岳飛。 二、元帝國的興亡 1.蒙古的崛起 2.元朝的統治	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
十六	12/09 | 12/13	第5課 宋遼金元的競爭與融合	1.了解宋元時期工商發展與經濟繁榮的盛況 2.了解宋元時期理學、史學、書畫、藝術、以及科技發展的成就與影響 3.欣賞宋元時期的文學與藝術與庶民文化	2-3-3 6-4-2 2-4-2 9-4-4 2-4-4 2-4-5 2-4-6 4-4-3 6-4-1	一、宋元的經濟與社會 1.農業發展。 2.多元的城市生活 3.國際貿易的發達 4.紙幣的首次出現 二、宋元的學術與文化 1.科舉的完備與理學的盛行 2. 3.書院的興盛與文史的成就 4.科技的成就	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
十七	12/16 | 12/20	第6課 明代與盛清的發展	1.了解明太祖開國的過程，並強化君權的背景與影響 2.說明成祖的崛起與統治措施 3.分析明代的內憂與外患，並說出滅亡經過 4.了解張居正變法的背景與結果 5.敘述女真的崛起與入關 6.說明康雍乾盛世的背景及統治措施 7.評價明太祖廢宰相對中國歷史發展的影響 8.評價變法革新的重要性與成敗的關鍵因素	2-4-2 2-4-4 2-4-5 2-4-6 4-4-1 6-4-1 6-4-2 8-2-2 9-4-3	一、明代的政治發展 1.明太祖強化君權：出身民間、廢除宰相。 2.靖難之變 3.明成祖的事蹟：遷都北京、疏通運河、修築長城、派遣鄭和下西洋。 4.明朝的衰亡：張居正改革、東林黨爭、外患威脅、流寇劫掠。 二、清的建立與盛世 1.清朝的建立：女真建國、平定三藩。 2.清朝的統治策略：高壓懷柔 3.康雍乾盛世：康雍乾盛世、乾隆中衰。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
十八	12/23 | 12/27	第6課 明代與盛清的發展	1.了解科舉與明清社會結構變遷的關係 2.了解明清時期工商發展與經濟繁榮的盛況	2-4-2 2-4-4 2-4-5 2-4-6 4-4-1 6-4-1 6-4-2 8-2-2 9-4-3	一、科舉與社會 1.八股取士：四書五經、八股文。 2.社會結構：士紳階級。 二、經濟的繁榮 1.農業：新作物傳入。 2.手工業與商業：專業市鎮、商幫。 3.朝貢貿易。 4.貨幣制度：白銀為主銅錢為輔。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
十九	12/30 | 01/03	第6課 明代與盛清的發展	1.了解明清時期小說以及科技發展的成就與影響 2.說明明清中西文化交流的成果與影響 3.欣賞明清庶民文化的成就	2-4-2 8-2-2 2-4-4 9-4-3 2-4-5 2-4-6 4-4-1 6-4-1 6-4-2	一、文化的發展 1.文學：明清小說。 2.科技：本草綱目、天工開物。 二、中西文化的交流與中斷 1.歐洲人來華。 2.耶穌會教士。 3.雍正禁教。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
廿	01/06	第6課 明	1.分析宋朝與遼、金、夏、元之間的和平與戰爭	2-4-2	中國古代文明的發展	1.教師觀察	【人權教育】

	01/10	代與盛清的發展	2.了解宋元時期理學、史學、書畫、藝術、以及科技發展的成就與影響 3.了解科舉與明清社會結構變遷的關係 4.欣賞宋元時期繁盛的庶民文化與社會生活 5.評價明清社會經濟發展的成就與困境	2-4-5 4-4-3 5-4-4 6-4-1	1.隋唐五代的盛衰 2.宋遼金元的競爭與融合 3.明代與盛清的發展	2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
廿一	01/13 01/17 第三次段考	段考週					

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期社會領域地理科 教學計畫表　設計者：　陳冠芝　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第三冊

二、本領域每週學習節數：

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	第1課　疆域與區域劃分	1.認識中國範圍與鄰國以及海陸相對位置 2.了解中國疆域的特色與絕對位置和時區 3.判讀中國所在位置圖	1-4-1 1-4-2	一、中國的地理位置 1.中國的相對位置。 2.中國的絕對位置。 3.中國的陸上鄰國。 4.中國的海上鄰國。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.情境測驗	【資訊教育】 3-4-1 5-4-5
二	09/02 | 09/06	第1課　疆域與區域劃分	1.認識中國範圍與鄰國以及海陸相對位置 2.了解中國疆域的特色與絕對位置和時區 3.判讀中國所在位置圖	1-4-1 1-4-2	一、中國的疆域 1.中國的疆域特色。 2.中國的面積大小與世界排名。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.情境測驗	【資訊教育】 3-4-1 5-4-5
三	09/09 | 09/13	第1課　疆域與區域劃分	1.認識中國範圍與鄰國以及海陸相對位置 2.了解中國疆域的特色與絕對位置和時區 3.判讀中國所在位置圖	1-4-1 1-4-2	一、中國的區域劃分 1.中國行政區劃的意義。 2.中國的省級行政區。 3.中國地理區劃的意義。 4.常見的地理劃分標準。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量	【資訊教育】 3-4-1 5-4-5
四	09/16 | 09/20	第2課　地形	1.說出中國地形的整體地勢 2.認識中國地形的三級階梯 3.欣賞中國地形之美 4.能判讀地形	1-4-1 1-4-2	一、中國的地形特徵 1.中國地形的三級階梯。 2.各級階梯的組成地形與位置分布。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.情境測驗	【資訊教育】 3-4-1 3-4-9
五	09/23 | 09/27	第2課　地形	1.說出中國地形的整體地勢 2.認識中國地形的三級階梯 3.欣賞中國地形之美 4.能判讀地形	1-4-1 1-4-2	一、中國的主要地形 1.中國五大地形的位置與分布。 2.五大地形的景觀及特色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗 4.實作評量	【資訊教育】 3-4-1 3-4-9
六	09/30 | 10/05	第2課　地形	1.說出中國地形的整體地勢 2.認識中國地形的三級階梯 3.欣賞中國地形之美 4.能判讀地形	1-4-1 1-4-2	三、地形與生活 1.地形對產業發展的影響。 2.中國的沙岸與岩岸分布。 3.海岸與人類活動。 4.地形對交通發展的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.情境測驗	【資訊教育】 3-4-1 3-4-9
七	10/07 | 10/1 1 第一次段考	段考週 複習第1、2課					
八	10/14 |	第3課　氣候與水文	1.了解降水與氣溫的空間分布 2.知道影響氣候的因素	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，	一、中國的氣候特徵與影響因素 1.中國的氣溫特徵。	1.教師觀察 2.自我評量	【資訊教育】 3-4-1

	10/18		3.主動關心中國的氣候變化 4.判讀氣候圖	並思考維護或改善的方法。 1-4-2 1-4-7	2.中國的降水特徵。 3.影響中國氣候的四大因素。	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	3-4-2
九	10/21 ｜ 10/25	第3課　氣候與水文	1.了解降水與氣溫的空間分布 2.知道影響氣候的因素 3.主動關心中國的氣候變化 4.判讀氣候圖	1-4-1 1-4-2 1-4-7	一、中國的氣候分區 1.中國氣候的三大類型。 2.氣候的分類依據。 二、河川與湖泊 1.外流區與內流區的定義。 2.中國外流河與內流河。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【資訊教育】 3-4-1 3-4-2
十	10/28 ｜ 11/01	第3課　氣候與水文	1.了解降水與氣溫的空間分布 2.知道影響氣候的因素 3.主動關心中國的氣候變化 4.判讀氣候圖	1-4-1 1-4-2 1-4-7	一、河川與湖泊 1.淡水湖與鹹水湖的定義。 2.中國的淡水湖與鹹水湖。 二、氣候與生活 1.各地飲食特色與氣候之關係。 2.各地衣著特色與氣候之關係。 3.各地住所特色與氣候之關係。 4.各地交通特色與氣候之關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【資訊教育】 3-4-1 3-4-2
十一	11/04 ｜ 11/08	第4課　人口	1.了解中國的人口分布 2.認識人口分布點子圖	1-4-2	一、中國人口分布與影響原因 1.中國人口分布的特色。 2.影響中國人口分布的原因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【資訊教育】 3-4-1 3-4-2
十二	11/11 ｜ 11/15	第4課　人口	1.了解中國的人口分布 2.認識人口分布點子圖	1-4-2	一、中國人口分布與影響原因 1.中國人口分布的特色。 2.影響中國人口分布的原因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【資訊教育】 3-4-1 3-4-2
十三	11/18 ｜ 11/22	第4課　人口	1.了解中國的人口分布 2.認識人口分布點子圖	1-4-2	一、中國的人口問題與對策 1.中國人口的組成與一胎化政策的影響 2.中國的人口老化問題與人口素質 3.中國人口城鄉移動與問題	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗 4.實作評量 5.情境測驗	【資訊教育】 3-4-1 3-4-2
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	段考週 複習第三四課					
十五	12/02 ｜ 12/06	第5課　產業活動	1.知道中國傳統產業活動的分布 2.了解中國的農業與畜牧活動和變遷 3.了解中國的產業發展 4.能解讀圖表呈現的數字資料	1-4-1 1-4-2	一、農牧分布 1.中國農業區的分布與特色。 2.主要糧食作物與經濟作物差異。 3.中國畜牧業的分布與特色。 4.中國現代農牧業的變遷。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 【資訊教育】 3-4-1 3-4-2
十六	12/09 ｜ 12/13	第5課　產業活動	1.知道中國傳統產業活動的分布 2.了解中國的農業與畜牧活動和變遷 3.了解中國的產業發展 4.能解讀圖表呈現的數字資料	1-4-1 1-4-2	一、工商業發展 1.礦產開發對工業發展的影響。 2.交通建設對工業發展的影響。 3.中國的三大經濟帶。 4.三大經濟帶的發展特色。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 【資訊教育】 3-4-1 3-4-2

十七	12/16 | 12/20	第5課　產業活動	1.知道中國傳統產業活動的分布 2.了解中國的農業與畜牧活動和變遷 3.了解中國的產業發展 4.能解讀圖表呈現的數字資料	1-4-1 1-4-2	一、中國對全球經濟的影響 1.中國改革開放後的轉變。 2.中國與臺灣的經濟往來與互動。 3. 中國經濟發展對全球的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 2-4-1 【資訊教育】 3-4-1 3-4-2
十八	12/23 | 12/27	第6課　資源問題與環境保育對策	1. 認識中國的土地資源問題 2. 懂得判讀地圖上的資料	1-4-2 1-4-7 1-4-8	一、土地資源問題 1.中國第一級階梯土地利用問題。 2.中國第二級階梯土地利用問題。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 【資訊教育】 3-4-1 3-4-2 【海洋教育】 5-4-6
十九	12/30 | 01/03	第6課　資源問題與環境保育對策	1. 認識中國的土地資源問題 2. 懂得判讀地圖上的資料	1-4-2 1-4-7 1-4-8	一、土地資源問題 1.中國第三級階梯的土地資源利用問題。 二、水資源的問題 1.中國水資源分布問題。 2.中國季風氣候區的水資源問題。 3.中國乾燥氣候區的水資源問題。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 【資訊教育】 3-4-1 3-4-2 【海洋教育】 5-4-6
廿	01/06 | 01/10	第6課　資源問題與環境保育對策	1.認識中國的土地資源問題 2. 懂得判讀地圖上的資料	1-4-2 1-4-7 1-4-8	一、環境保育對策 1.三北防護林工程。 2.京津風沙源治理工程。 3.長江三峽水利工程。 4.南水北調工程。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 【資訊教育】 3-4-1 3-4-2 5-4-6
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	段考週 複習第五、六課					

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期社會領域公民科 教學計畫表教學計畫表　設計者：謝振安　　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第三冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 ｜ 08/30	第1課 現代國家與民主政治	一、認知目標 1.認識國家組成的要素 二、情意目標 1.關心國家的發展與未來展望 2.了解當前國家所處的局勢 三、技能目標 1.參與國家重大議題的討論 2.培養尊重他人、包容不同意見的胸襟	3-4-3 3-4-4 5-4-4 6-4-2 6-4-6 6-4-7	國家的組成 1.國家是由一群人在特定的領土內組織政府，經營共同生活，並且擁有主權的團體。 2.國家的構成要素：人民、領土、主權、政府。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
二	09/02 ｜ 09/06	第1課 現代國家與民主政治	一、認知目標 1.認識國體與政體，並了解兩者間的差異 二、情意目標 2.關心國家的發展與未來展望 3.了解當前國家所處的局勢 三、技能目標 4.參與國家重大議題的討論 5.培養尊重他人、包容不同意見的胸襟 6.認同並珍惜民主政治的價值 7.了解並善盡國民應守之本分	3-4-3 3-4-4 5-4-4 6-4-2 6-4-6 6-4-7	國家的類型 1.國體：君主國、共和國。 2.政體：民主政體、獨裁政體。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
三	09/09 ｜ 09/13	第1課 現代國家與民主政治	一、認知目標 1.認識現代民主國家的功能 2.了解民主政治的意義 3.了解民主政治的內涵 4.認識現代民主國家成立的目的 二、情意目標 5.能體會民主的得來不易 6.具體說明民主政治的特色 7.認同並珍惜民主政治的價值 三、技能目標 8.培養尊重他人、包容不同意見的胸襟 9.了解並善盡國民應守之本分	3-4-3 3-4-4 5-4-4 6-4-2 6-4-6 6-4-7	國家成立的目的 1.保障人民安全。 2.維護社會秩序。 3.伸張司法正義。 4.保護基本人權。 5.保存文化傳統。 6.促進經濟發展。 7.發展社會福利。 民主政治的特色 1.民意政治。 2.法治政治。 3.責任政治。 4.政黨政治。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
四	09/16 ｜ 09/20	第2課 中央政府	一、認知目標 1.說明民主國家政府機關的權力來源 2.比較三權分立與五權分立的差別 二、情意目標 3.體會分權制衡的重要 三、技能目標 4.具體比較君主專制與民主政治分權體制的差異 5.對於我國中央政府組織與職權，做適當連結與分類	6-3-1 6-4-1 6-4-2 6-4-6	民主國家建構政府的原則——權力分立 1.孟德斯鳩的「三權分立」學說，說明政府權力分立且制衡的理由。 2.我國「五權分立」政府體制設計的源由與意涵。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	

五	09/23 ｜ 09/27	第２課 中央政府	一、認知目標 1.說明我國中央政府組織與職權 2.說明我國中央政府組織的權力運作方式 二、情意目標 3.願意了解我國中央政府體制 三、技能目標 4.對於我國中央政府組織與職權，做適當連結與分類	6-3-1 6-4-2 6-4-6	我國中央政府的組織與職權 1.總統。 2.行政院。 3.立法院。 4.司法院。 5.考試院。 6.監察院。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
六	09/30 ｜ 10/05	第２課 中央政府	一、認知目標 1.說明我國中央政府組織與職權 2.說明我國中央政府組織的權力運作方式 二、情意目標 3.體會分權制衡的重要 4.願意了解我國中央政府體制 三、技能目標 5.以當代政府為例，分析制衡對約束權力的重要性 6.以當代政府為例，並推測失去制衡時權力演變的可能結果	6-3-1 6-4-1 6-4-2 6-4-6	我國中央政府各院間的互動 1.行政院與立法院的制衡。 2.其他各院間的互動關係。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
七	10/07 ｜ 10/11	複習 第一次評量週	一、認知目標 1.認識國家組成的要素 2.認識我國中央政府 二、情意目標 1.關心國家的發展與未來展望 2.願意了解我國中央政府體制 三、技能目標 1.參與國家重大議題的討論 2.能對於我國中央政府組織與職權，做適當連結與分類	4-4-1 4-4-3 5-4-4 6-3-1 6-4-2 6-4-6 7-4-8 6-4-7 8-3-1	1.現代國家與民主政治 2.中央政府	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
八	10/14 ｜ 10/18 第一次段考	第３課 地方政府	一、認知目標 1.了解地方政府的意義與組成 2.認識地方自治的基本理念 3.了解《憲法》中均權制度的內涵 4.認識地方政府的工作項目 二、情意目標 5.察覺地方政府的作為會直接影響人民生活 6.體會地方自治與民主的相關性 7.重視地方的建設與發展 三、技能目標 8.舉出地方政府工作的主要項目為何 9.分辨地方政府與地方自治差異	6-4-1 6-4-2 6-4-6	一、地方政府與地方自治 1.中央與地方之權限劃分。 2.地方政府的自治事務。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
九	10/21 ｜ 10/25	第３課 地方政府	一、認知目標 1.認識我國地方政府層級有哪些 2.認識地方制度的演變歷程 二、情意目標 3.重視地方的建設與發展 三、技能目標 4.舉出地方政府工作的主要項目為何	6-4-1 6-4-2 6-4-6	地方政府的組成 1.地方政府的層級區分。 2.地方政府的改制升格。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十	10/28 ｜ 11/01	第３課 地方政府	一、認知目標 1.認識地方政府的財源收入 二、情意目標 2.察覺地方政府的作為會直接影響人民生活 3.重視地方的建設與發展	6-4-1 6-4-2 6-4-6	三、地方建設的財源 1.地方稅收。 2.中央撥款。 3.自行籌措。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量	

			三、技能目標 4.說明地方政府財源的三大項目內容			6.情境測驗	
十一	11/04 ｜ 11/08	第４課 政府的經濟職能	一、認知目標 1.了解政府擔負的經濟職能 2.知道政府的收入來源 3.了解課稅原則 二、情意目標 4.理解法律對經濟活動的影響三、技能目標 5.計算所得稅的課徵稅額	6-3-1 6-4-1 6-4-2 6-4-6 7-4-5 7-4-6	一、政府的財源 1.收入的來源。 2.租稅的種類。 3.課稅的原則。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十二	11/11 ｜ 11/15	第４課 政府的經濟職能	一、認知目標 1.明白政府的支出項目 2.認識政府提供的服務與建設 3.區分外部效果之間的差異 二、情意目標 4.體認政府維持經濟秩序、縮小貧富差距的重要性 5.理解法律對經濟活動的影響三、技能目標 6.監督政府的施政效能	6-3-1 6-4-1 6-4-2 6-4-6 7-4-5 7-4-	二、為人民服務的政府 1.提供公共財。 2.處理外部效果。 3.保障私有財產。 4.維持經濟秩序。 5.縮短貧富差距。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十三	11/18 ｜ 11/22	第４課 政府的經濟職能	一、　認知目標 1.理解政府提升經濟職能的方法 二、情意目標 1.理解法律對經濟活動的影響三、技能目標 2.監督政府的施政效能	6-3-1 6-4-1 6-4-2 6-4-6 7-4-5 7-4-6	三、政府經濟職能的展望 1.提升行政效能。 2.全民監督。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	複習 第５課 政黨與利益團體	一、認知目標 1.了解政黨的意義及組成目的 2.說明政黨的功能 3.認識政黨制度的型態 二、情意目標 4.關心臺灣政黨政治的演變 5.體會政黨的運作必須依賴民眾的參與 三、技能目標 6.比較各種類型的政黨政治的差異	3-4-2 3-4-5 5-4-5 5-4-6 6-4-1 6-4-2 6-4-6	一、政黨的意義與功能 1.政黨的定義。 2.政黨的主要功能： (1)匯集民意與服務選民。 (2)推荐候選人參與選舉。 (3)組織政府或監督政府。 (4)教育民眾增進民主認知。 二、政黨政治的運作原則 1.依法組成、公平競爭。 2.國家優先、人民第一。 3.服從多數、尊重少數。 4.和平溝通、理性協商。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十五	12/02 ｜ 12/06	第５課 政黨與利益團體	一、認知目標 1.了解政黨政治的運作原則 2.認識政黨輪替的意義 二、情意目標 3.關心臺灣政黨政治的演變 4.體會政黨的運作必須依賴民眾的參與 5.能包容不同政黨的理念與主張 6.認同政黨輪替與民主化的關聯性 三、技能目標 7.培養理性溝通尋求共識的能力	3-4-2 3-4-5 5-4-6 6-4-6	三、政黨制度的型態 1.一黨制。 2.兩黨制。 3.多黨制。 四、政黨輪替 1.政黨輪替的價值。 2.政黨輪替與民主化。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
十六	12/09 ｜ 12/13	第５課 政黨與利益團體	一、認知目標 1.了解利益團體的內涵 2.認識利益團體的類型	3-4-5 6-4-1 6-4-2	五、利益團體 1.利益團體的運作方式。 2.利益團體的類型。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	人權教育

			二、情意目標 3.明白民主社會必定會出現利益團體 三、技能目標 4.說明政黨與利益團體的異同 5.培養理性溝通尋求共識的能力 6.能參與利益團體以維護個人或公共利益	6-4-6		4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十七	12/16 ｜ 12/20	第6課 政治參與和選舉	一、認知目標 1.說出政治參與的意義與重要性 2.能了解選舉的意義與功能 二、情意目標 3.體認選舉的重要性 4.理解選舉對社會的影響 三、技能目標 5.具備政治參與的能力與意願	5-4-5 5-4-6 6-4-6	一、政治參與 1.政治參與的多種方式。 2.政治參與最常見也最普遍的方式是選舉。 二、選舉的意義與功能 1.選舉的意義。 2.選舉的功能。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
十八	12/23 ｜ 12/27	第6課 政治參與和選舉	一、認知目標 1.知道選舉的原則與過程 二、情意目標 2.體認選舉的重要性 3.理解選舉對社會的影響 三、技能目標 4.具備政治參與的能力與意願 5.知道投票的流程與相關事項	5-4-5 5-4-6 6-4-6	三、選舉的原則與過程 1.選舉的原則。 2.選舉的過程。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
十九	12/30 ｜ 01/03	第6課 政治參與和選舉	一、認知目標 1.說出我國實施選舉的概況 2.理解公民投票的意義 二、情意目標 3.體認選舉的重要性 4.理解選舉對社會的影響 三、技能目標 5.具備政治參與的能力與意願	5-4-6 6-4-6	四、我國的選舉與公民投票 1.公職人員選舉。 2.公民投票。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
廿	01/06 ｜ 01/10	第6課 政治參與和選舉	一、認知目標 1.說出我國實施選舉的概況 2.理解公民投票的意義 二、情意目標 3.體認選舉的重要性 4.理解選舉對社會的影響 三、技能目標 5.具備政治參與的能力與意願	5-4-6 6-4-6	四、我國的選舉與公民投票 1.公職人員選舉。 2.公民投票。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	複習	一、認知目標 1.了解利益團體的內涵 2.認識利益團體的類型 3.知道選舉的原則與過程 二、情意目標 1.明白民主社會必定會出現利益團體 2.體認選舉的重要性 3.理解選舉對社會的影響 三、技能目標 1.說明政黨與利益團體的異同 2.培養理性溝通尋求共識的能力	5-4-6 6-4-6	四、我國的選舉與公民投票 1.公職人員選舉。 2.公民投票。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育

			3.能參與利益團體以維護個人或公共利益 4.具備政治參與的能力與意願 5.知道投票的流程與相關事項				

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期健康與體育領域體育科 教學計畫表　設計者：劉政昇（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第三冊
二、本領域每週學習節數：3
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	彩繪兩性關係	1.了解與異性溝通的方法，並能區分欣賞與愛的不同。 2.能健康邀約對方並安排安全愉快的約會活動。	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	1.由生活實例引導學生省思自己在生活中是否有異性朋友。 2.探討如何與異性結交朋友，以及擁有異性朋友的好處。 3.由學生暗戀或喜歡的經驗來引入戀愛的感覺，讓學生了解擁有這樣的感覺是正常的。 4.能健康的面對喜歡的感覺，並思考如何用健康的方式來認識異性。	1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現 4.紀錄	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。
		捉摸不定(桌球)	1.學會正手平擊及正手發下旋球技術之要領。 2.蒐集臺灣殘障桌球好手的故事，並學習他們殘而不廢的奮鬥精神。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1.介紹臺灣殘障桌球的分級規則及殘障桌球國手的奮鬥過程。 2.進行分組正手擊球練習活動。 3.進行正手平擊球動作練習。 4.進行正手發下旋球練習。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
二	09/02 ｜ 09/06	彩繪兩性關係	1.了解與異性溝通的方法，並能區分欣賞與愛的不同。 2.能健康邀約對方並安排安全愉快的約會活動。	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	1.由生活實例引導學生省思自己在生活中是否有異性朋友。 2.探討如何與異性結交朋友，以及擁有異性朋友的好處。 3.由學生暗戀或喜歡的經驗來引入戀愛的感覺，讓學生了解擁有這樣的感覺是正常的。 4.能健康的面對喜歡的感覺，並思考如何用健康的方式來認識異性。	1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現 4.紀錄	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。
		捉摸不定(桌球)	1.學會正手平擊及正手發下旋球技術之要領。 2.蒐集臺灣殘障桌球好手的故事，並學習他們殘而不廢的奮鬥精神。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能	1.介紹臺灣殘障桌球的分級規則及殘障桌球國手的奮鬥過程。 2.進行分組正手擊球練習活動。 3.進行正手平擊球動作練習。 4.進行正手發下旋球練習。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				力。			
三	09/09 | 09/13	彩繪兩性關係	1.了解與異性溝通的方法，並能區分欣賞與愛的不同。 2.能健康邀約對方並安排安全愉快的約會活動。	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	1.由生活實例引導學生省思自己在生活中是否有異性朋友。 2.探討如何與異性結交朋友，以及擁有異性朋友的好處。 3.由學生暗戀或喜歡的經驗來引入戀愛的感覺，讓學生了解擁有這樣的感覺是正常的。 4.能健康的面對喜歡的感覺，並思考如何用健康的方式來認識異性。	1.觀察 2.分組討論 3.實作及表現 4.紀錄	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。
		捉摸不定(桌球)	1.學會正手平擊及正手發下旋球技術之要領。 2.蒐集臺灣殘障桌球好手的故事，並學習他們殘而不廢的奮鬥精神。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1.介紹臺灣殘障桌球的分級規則及殘障桌球國手的奮鬥過程。 2.進行分組正手擊球練習活動。 3.進行正手平擊球動作練習。 4.進行正手發下旋球練習。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
四	09/16 | 09/20	我的身體我作主	1.學會掌握與別人接觸的身體界線。 2.能了解何謂性騷擾，並於面對性騷擾時，能有應變能力。 3.知道性騷擾所要負的法律責任並學會處理性騷擾的情境。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	1.讓學生了解自己及別人身體的接觸界線在哪裡。 2.體會人與人之間舒服與不舒服的肢體接觸。 3.認識何謂性騷擾、性騷擾所需負的法律責任並學會處理性騷擾的情境。	1.「杉菜的猶豫」學習活動單 2.觀察 3.分組討論 4.實作及表現 5.紀錄	【性別平等教育】 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。
		百步穿楊(籃球)	1.了解並學會籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機。 2.肯定自我的能力並能主動參與。 3.建立良好的人際關係。 4.能重視團隊並培養互助合作的精神。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向良好的人際關係。	1.介紹籃球場上得分的基本動作，強調運動前熱身的重要性及球場上該有的禮節。 2.分組進行追趕跑跳活動。 3.讓學生由近距離開始，進行單手、雙手投籃。 4.進行步步高升活動。 5.先以伸展活動為身體各部位暖身，再分組進行換手運球上籃活動。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
五	09/23 | 09/27	我的身體我作主	1.學會掌握與別人接觸的身體界線。 2.能了解何謂性騷擾，並於面對性騷擾時，能有應變能力。 3.知道性騷擾所要負的法律責任並學會處	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	1.讓學生了解自己及別人身體的接觸界線在哪裡。 2.體會人與人之間舒服與不舒服的肢體接觸。 3.認識何謂性騷擾、性騷擾所需負的法律責任並學會處理性騷擾的情境。	1.「杉菜的猶豫」學習活動單 2.觀察 3.分組討論 4.實作及表現 5.紀錄	【性別平等教育】 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。

			理性騷擾的情境。				
		百步穿楊(籃球)	1.了解並學會籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機。 2.肯定自我的能力並能主動參與。 3.建立良好的人際關係。 4.能重視團隊並培養互助合作的精神。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向良好的人際關係。	1.介紹籃球場上得分的基本動作，強調運動前熱身的重要性及球場上該有的禮節。 2.分組進行追趕跑跳活動。 3.讓學生由近距離開始，進行單手、雙手投籃。 4.進行步步高升活動。 5.先以伸展活動為身體各部位暖身，再分組進行換手運球上籃活動。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
六	09/30 | 10/05	我的身體我作主	1.學會掌握與別人接觸的身體界線。 2.能了解何謂性騷擾，並於面對性騷擾時，能有應變能力。 3.知道性騷擾所要負的法律責任並學會處理性騷擾的情境。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。	1.讓學生了解自己及別人身體的接觸界線在哪裡。 2.體會人與人之間舒服與不舒服的肢體接觸。 3.認識何謂性騷擾、性騷擾所需負的法律責任並學會處理性騷擾的情境。	1.「杉菜的猶豫」學習活動單 2.觀察 3.分組討論 4.實作及表現 5.紀錄	【性別平等教育】 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。
		百步穿楊(籃球)	1.了解並學會籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使用時機。 2.肯定自我的能力並能主動參與。 3.建立良好的人際關係。 4.能重視團隊並培養互助合作的精神。	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向良好的人際關係。	1.介紹籃球場上得分的基本動作，強調運動前熱身的重要性及球場上該有的禮節。 2.分組進行追趕跑跳活動。 3.讓學生由近距離開始，進行單手、雙手投籃。 4.進行步步高升活動。 5.先以伸展活動為身體各部位暖身，再分組進行換手運球上籃活動。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
七	10/07 | 10/11 第一次段考	第一次段考					
八	10/14 | 10/18	健康的愛、安全的性	1.了解性病的種類與症狀。 2.了解性病的預防方法。 3.培養從事安全性行為的態度。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.讓學生對性病有正確的認知，並澄清對性病的錯誤認知與歧見。 2.介紹淋病、非淋菌性尿道炎和梅毒的症狀、成因與治療方法。	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄	【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。
		百步穿楊(籃球)	1.了解並學會籃球投籃及上籃的方法，以及各種投籃方式的使	3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。	1.介紹籃球場上得分的基本動作，強調運動前熱身的重要性及球場上該有的禮節。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】

			用時機。 2.肯定自我的能力並能主動參與。 3.建立良好的人際關係。 4.能重視團隊並培養互助合作的精神。	3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向良好的人際關係。	2.分組進行追趕跑跳活動。 3.讓學生由近距離開始，進行單手、雙手投籃。 4.進行步步高升活動。 5.先以伸展活動為身體各部位暖身，再分組進行換手運球上籃活動。		2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
九	10/21 | 10/25	健康的愛、安全的性	1.了解性病的種類與症狀。 2.了解性病的預防方法。 3.培養從事安全性行為的態度。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.讓學生對性病有正確的認知，並澄清對性病的錯誤認知與歧見。 2.介紹淋病、非淋菌性尿道炎和梅毒的症狀、成因與治療方法。	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄	【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。
		漂亮出擊(慢速壘球)	1.了解慢速壘球的起源與基本裝備。 2.了解比賽防守陣型的各個位置及用意。 3.了解慢速壘球的規則。 4.學會踩壘接球及觸殺的動作要領。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.介紹慢速壘球的起源。 2.教師說明慢速壘球的基本裝備及辨識方法。 3.教師示範並說明投手投球動作。 4.教師複習前一節內容，並教授踩壘接球動作說明。 5.教師分析說明觸殺的動作要領。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。
十	10/28 | 11/01	健康的愛、安全的性	1.了解性病的種類與症狀。 2.了解性病的預防方法。 3.培養從事安全性行為的態度。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 1-3-4 解釋社會對性與愛之規範及其影響。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.讓學生對性病有正確的認知，並澄清對性病的錯誤認知與歧見。 2.介紹淋病、非淋菌性尿道炎和梅毒的症狀、成因與治療方法。	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄	【性別平等教育】 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。
		漂亮出擊(慢速壘球)	1.了解慢速壘球的起源與基本裝備。 2.了解比賽防守陣型的各個位置及用意。 3.了解慢速壘球的規則。 4.學會踩壘接球及觸殺的動作要領。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.介紹慢速壘球的起源。 2.教師說明慢速壘球的基本裝備及辨識方法。 3.教師示範並說明投手投球動作。 4.教師複習前一節內容，並教授踩壘接球動作說明。 5.教師分析說明觸殺的動作要領。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。
十一	11/04 | 11/08	致命的迷幻世界	1.了解藥物濫用的定義，認識毒品的種類及所引發的相關法律議題。	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。	1.帶領學生思考毒品所引發的社會事件及法律問題，探討並澄清面對毒品的適切觀念。	1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。

							4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
		漂亮出擊(慢速壘球)	1.了解慢速壘球的起源與基本裝備。 2.了解比賽防守陣型的各個位置及用意。 3.了解慢速壘球的規則。 4.學會踩壘接球及觸殺的動作要領。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.介紹慢速壘球的起源。 2.教師說明慢速壘球的基本裝備及辨識方法。 3.教師示範並說明投手投球動作。 4.教師複習前一節內容，並教授踩壘接球動作說明。 5.教師分析說明觸殺的動作要領。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。
十二	11/11 ｜ 11/15	致命的迷幻世界	1.了解藥物濫用的定義，認識毒品的種類及所引發的相關法律議題。	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。	1.帶領學生思考毒品所引發的社會事件及法律問題，探討並澄清面對毒品的適切觀念。	1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
		品頭論足(足球)	1.培養團隊合作的精神。 2.體驗與享受足球比賽的樂趣，並發展足球運動潛能。 3.透過足球運動促進個體成長。 4.遵守比賽規則並隨時注意安全。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.講解簡易足球規則，進行七人制小型足球比賽。 2.複習前兩節的動作，進行正式足球比賽。 3.請學生觀賞一場足球比賽，並做出評論。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十三	11/18 ｜ 11/22	致命的迷幻世界	1.了解藥物濫用的定義，認識毒品的種類及所引發的相關法律議題。	5-3-4 評估菸、酒、檳榔、藥物、成癮藥物的危害，並於日常生活中演練有效的拒絕策略。	1.帶領學生思考毒品所引發的社會事件及法律問題，探討並澄清面對毒品的適切觀念。	1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
		品頭論足(足	1.培養團隊合作的精	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉	1.講解簡易足球規則，進行七人制小	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。

		球)	神。 2.體驗與享受足球比賽的樂趣，並發展足球運動潛能。 3.透過足球運動促進個體成長。 4.遵守比賽規則並隨時注意安全。	以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	型足球比賽。 2.複習前兩節的動作，進行正式足球比賽。 3.請學生觀賞一場足球比賽，並做出評論。		【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	第二次段考					
十五	12/02 | 12/06	食品消費高手	1.能說出農藥、食品添加物的作用及使用不當時對人體可能產生的影響。 2.能體認食物本身可能隱藏的危機，並願意學習對健康有益的選購及處理食物的方法。 3.能指出判斷含較少農藥及合法食品添加物的方法。	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.引導學生閱讀課文，以學生經驗引起學習興趣。 2.讓學生對於農藥的用途、種類及對人體的影響有基本的認識。 3.以討論或遊戲的方式，學習分辨農藥含量多寡原則，並介紹能兼顧營養，讓「吃」更安心的食前處理方法。 4.由認識食品標示讓學生看懂包裝食品上的標示，並了解其意義，進而運用在於日常生活中，選擇適合自己需求的食品食用。	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
		品頭論足(足球)	1.培養團隊合作的精神。 2.體驗與享受足球比賽的樂趣，並發展足球運動潛能。 3.透過足球運動促進個體成長。 4.遵守比賽規則並隨時注意安全。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守	1.講解簡易足球規則，進行七人制小型足球比賽。 2.複習前兩節的動作，進行正式足球比賽。 3.請學生觀賞一場足球比賽，並做出評論。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

				或尊重。			
十六	12/09 | 12/13	食品消費高手	1.能說出農藥、食品添加物的作用及使用不當時對人體可能產生的影響。 2.能體認食物本身可能隱藏的危機，並願意學習對健康有益的選購及處理食物的方法。 3.能指出判斷含較少農藥及合法食品添加物的方法。	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.引導學生閱讀課文，以學生經驗引起學習興趣。 2.讓學生對於農藥的用途、種類及對人體的影響有基本的認識。 3.以討論或遊戲的方式，學習分辨農藥含量多寡原則，並介紹能兼顧營養，讓「吃」更安心的食前處理方法。 4.由認識食品標示讓學生看懂包裝食品上的標示，並了解其意義，進而運用在於日常生活中，選擇適合自己需求的食品食用。	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
		高抬貴手(排球)	1.了解排球比賽中球場上每個位置的重要性。 2.學會高手傳球的技術。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹舉球員在球場上的職責及重要性。 2.進行手指動一動及肌力、肌耐力訓練活動。 3.進行高手傳球技術練習。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十七	12/16 | 12/20	食品消費高手	1.能說出農藥、食品添加物的作用及使用不當時對人體可能產生的影響。 2.能體認食物本身可能隱藏的危機，並願意學習對健康有益的選購及處理食物的方法。 3.能指出判斷含較少農藥及合法食品添加物的方法。	2-3-1 設計、執行並評估個人的飲食內容及飲食習慣，以符合身體成長和活動的營養需求。 2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 7-3-2 選擇適切的健康資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行。	1.引導學生閱讀課文，以學生經驗引起學習興趣。 2.讓學生對於農藥的用途、種類及對人體的影響有基本的認識。 3.以討論或遊戲的方式，學習分辨農藥含量多寡原則，並介紹能兼顧營養，讓「吃」更安心的食前處理方法。 4.由認識食品標示讓學生看懂包裝食品上的標示，並了解其意義，進而運用在於日常生活中，選擇適合自己需求的食品食用。	1.觀察 2.問卷調查 3.紀錄	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
		高抬貴手(排球)	1.了解排球比賽中球場上每個位置的重要性。 2.學會高手傳球的技術。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹舉球員在球場上的職責及重要性。 2.進行手指動一動及肌力、肌耐力訓練活動。 3.進行高手傳球技術練習。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十八	12/23 | 12/27	校慶					
十九	12/30 | 01/03	做個有型的地球人	1.認識飲食消費習慣、自然科技對飲食環境的影響。	2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。	1.讓學生了解食物里程越遠的食物耗費地球資源越多，並引導學生思考吃當地食物更能符合嚐鮮、營養與環境保護。 2..讓學生了解過去與現在食品產製	1.觀察 2.分組討論 3.紀錄	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。

					的方式，並分析不同產製方式為地球環境帶來的影響，進而能嘗試找出適合現在環境又能減輕環境負擔的方式。 3.介紹目前社會流行的飲食消費趨勢：有機食品。		3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。
		高抬貴手(排球)	1.了解排球比賽中球場上每個位置的重要性。 2.學會高手傳球的技術。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹舉球員在球場上的職責及重要性。 2.進行手指動一動及肌力、肌耐力訓練活動。 3.進行高手傳球技術練習。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
廿	01/06 ｜ 01/10	做個有型的地球人	1.認識飲食消費習慣、自然科技對飲食環境的影響。	2-3-5 明瞭食物的生產、製造、烹調會影響食物的品質、價格及熱量，並能做明智的選擇。 7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。	1.讓學生了解食物里程越遠的食物耗費地球資源越多，並引導學生思考吃當地食物更能符合嚐鮮、營養與環境保護。 2..讓學生了解過去與現在食品產製的方式，並分析不同產製方式為地球環境帶來的影響，進而能嘗試找出適合現在環境又能減輕環境負擔的方式。 3.介紹目前社會流行的飲食消費趨勢：有機食品。	1.觀察 2.分組討論 3.紀錄	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。
		快樂的運動饗宴(運動與消費)	1.認識運動產品的種類。 2.了解運動鞋及運動服裝的選擇方法。 3.能選擇適當的運動鞋及運動服裝。 4.能選擇安全的運動消費場所。 5.養成良好的運動習慣。	5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.教師說明選擇運動鞋的原則。 2.教師說明選擇運動服裝的原則。 3.教師說明優良的運動場所應具有的條件。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
廿一	01/13 ｜ 01/17	第三次段考					

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期藝術與人文領域 視覺、音樂、表演科 教學計畫表 設計者：二年級團隊(九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第三冊
二、本領域每週學習節數：3
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	視覺藝術 進入藝術的世界	啟發學生鑑賞藝術品的能力開始，進而探討不同時期藝術的多元面相	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.共同瀏覽蒐集到的藝術品圖片，並分組討論作品的形式、內容、風格、創作背景的異同。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
一	08/26 | 08/30 開學日	音樂 漫遊巴洛克的華麗殿堂	認識並欣賞巴洛克樂派的音樂及作曲家。	2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.介紹巴洛克時期社會背景。 2.認識約翰帕海貝爾。 3.樂曲欣賞〈D大調卡農〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
一	08/26 | 08/30 開學日	表演藝術 有聲無影妙趣多	了解廣播劇的特性。	1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.教師播映自行準備的〈三借芭蕉扇〉動畫影片，並介紹「說書」內容。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
二	09/02 | 09/06	視覺藝術 進入藝術的世界	1.能觀察並分析作品，體驗藝術的豐富性。 2.透過對藝術品的討論，培養藝術鑑賞的能力與興趣。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.引導學生觀察米羅〈小丑狂歡節〉葉子奇〈鄉愁在浴室中ＩＩ〉、杜象〈L.H.O.O.Q.〉、孫玉佳〈緊繃繃小姐.〉、彭泓智〈小丹尼——奧地利製造〉、袁廣鳴〈難眠的理由〉及其他學生蒐集到的作品圖片，並上臺發表結果。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
二	09/02 | 09/06	音樂 漫遊巴洛克的華麗殿堂	1.從巴洛克作曲家的作品，認識當時的聲樂與器樂曲。 2.認識巴洛克時期裝飾音特色，並能運用在直笛吹奏曲中。 3.以直笛演奏〈G弦之歌〉。	2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.中音直笛習奏〈G弦之歌〉。 2.認識韋瓦第。 3.樂曲欣賞〈第八號 a 小調小提琴協奏曲第一樂章〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
二	09/02 | 09/06	表演藝術 有聲無影妙趣多	1.認識基本音效的製作原理。	1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.說明廣播劇的創作原則、分組嘗試音效D. I. Y.。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 【資訊】
三	09/09 | 09/13	視覺藝術/ 進入藝術的世界	1.透過對藝術品的討論，培養藝術鑑賞的能力與興趣。 2.認識鑑賞藝術品的要領，學習尊重多元的想法。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.說明鑑賞藝術品應採取正確的步驟：描述、分析、詮釋、判斷。 2.共同分析馬內的〈弗莉貝爾傑酒館〉，並以臺灣藝術家洪易的作品〈分享象〉讓學生練習分析作品圖	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】

					片。		
三	09/09 ｜ 09/13	音樂/ 漫遊巴洛克的華麗殿堂	1.從巴洛克作曲家的作品認識當時的聲樂與器樂曲。	2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.認識韓德爾。 2.樂曲欣賞〈水上音樂組曲第一號〉。 3.樂曲欣賞〈哈利路亞大合唱〉。 4.認識巴赫。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
三	09/09 ｜ 09/13	表演藝術/ 有聲無影妙趣多	1.試著自行製作簡易的廣播劇。	1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.錄製〈三借芭蕉扇〉廣播劇。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
四	09/16 ｜ 09/20	視覺藝術/ 進入藝術的世界	1.認識鑑賞藝術品的要領，學習尊重多元的想法。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.任選一件藝術品，分組討論並發表結果。 2.完成非常有藝思學習單。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
四	09/16 ｜ 09/20	音樂/ 漫遊巴洛克的華麗殿堂	1.從巴洛克作曲家的作品，認識當時的聲樂與器樂曲。 2.能演唱歌曲〈雨和淚〉。	2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.樂曲欣賞〈d小調觸技曲與復格〉。 2.歌曲習唱〈雨和淚〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
四	09/16 ｜ 09/20	表演藝術/ 有聲無影妙趣多	1.試著自行製作簡易的廣播劇。	1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.錄製〈三借芭蕉扇〉廣播劇並說明其甘苦。 2.完成非常有藝思學習單：聲音魔術師。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
五	09/23 ｜ 09/27	視覺藝術/ 進入藝術的世界	1.認識鑑賞藝術品的要領，學習尊重多元的想法。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.任選一件藝術品，分組討論並發表結果。 2.完成非常有藝思學習單。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
五	09/23 ｜ 09/27	音樂/ 漫遊巴洛克的華麗殿堂	1.能演唱歌曲〈雨和淚〉。 2.能夠完成「非常有藝思」學習單。	2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.歌曲習唱〈雨和淚〉。 2.完成非常有藝思學習單：巴洛克知多少。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
五	09/23 ｜ 09/27	表演藝術/ 有聲無影妙趣多	1.試著自行製作簡易的廣播劇。	1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.錄製〈三借芭蕉扇〉廣播劇並說明其甘苦。 2.完成非常有藝思學習單：聲音魔術師。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
六	09/30 ｜ 10/05	視覺藝術/ 「動」的圖像	1.認識視覺藝術中的「動態」表現。 2.認識漫畫的創作形式與特色。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.經由作品欣賞，體驗「動」的藝術內涵與價值，欣賞畫家詮釋「動」的作品，並提出自己的看法。 2.配合課文圖例引導學生認識豐子愷、葉順發、袁燕華、劉興欽、彎彎、River、葉志楓等漫畫家，並介紹其漫畫特色與表現手法。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
六	09/30 ｜	音樂/ 傾聽古典的樂音	1.從認識古典樂派，學習不同時代背景與文化的藝術，並培養學生更寬廣的國際觀。	1-4-1 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1.介紹古典樂派時代背景與音樂特色。	1.教師評量 2.學生互評	【人權】 【資訊】

	10/05			3-4-11		3.自我檢核 4.互相討論	
六	09/30 ｜ 10/05	表演藝術/ 一唱一和	1.認識相聲的特質。 2.認識傳統相聲的表演形式。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	1.介紹臺灣相聲發展概況，並說明相聲演員聲音訓練的重要性。 2.教師播放自行準備的相聲演出影片，從中辨識「捧哏」、「逗哏」、「子母哏」、「一頭沉」。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	視覺藝術/ 「動」的圖像	1.認識漫畫的創作形式與特色。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 **【第一次評量週】**	1.透過漫畫作品認識漫畫創作的各種表現技巧。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	音樂/ 傾聽古典的樂音	1.欣賞古典樂派作曲家的作品，體會交響曲的形式之美與內涵。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會古典樂派的音樂特色。	1-4-1 2-4-8 3-4-9 **【第一次評量週】**	1.認識海頓。 2.樂曲欣賞〈第九十四號交響曲〉(驚愕)。 3.中音直笛習奏〈第九十四號交響曲〉(驚愕)。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	表演藝術/ 一唱一和	1.認識傳統相聲的表演形式。	1-4-2 2-4-7 3-4-10 **【第一次評量週】**	1.基本四功：說・學・逗・唱、道具與舞臺。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
八	10/14 ｜ 10/18	視覺藝術/ 「動」的圖像	1.認識漫畫的創作形式與特色。 2.了解動畫的製作原理、創作過程與價值。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.透過分組討論活動，發現探索歸納出不同種類的漫畫。 2.配合課文圖例，引導學生認識動畫，並簡述動畫史。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
八	10/14 ｜ 10/18	音樂/ 傾聽古典的樂音	1.欣賞古典樂派作曲家的作品，體會交響曲的形式之美與內涵。	1-4-1 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-11	1.認識莫札特。 2.樂曲欣賞〈第四十號交響曲〉第一樂章。 3.介紹奏鳴曲的形式。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
八	10/14 ｜ 10/18	表演藝術/ 一唱一和	1.學習相聲表演技巧。 2.提升對相聲的鑑賞能力。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	1.閱讀〈相聲常識啦咧〉劇本並找出「包袱」。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
九	10/21 ｜ 10/25	視覺藝術/ 「動」的圖像	1.了解動畫的製作原理、創作過程與價值。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.完成非常有藝思學習單：動手創作手翻書。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
九	10/21 ｜ 10/25	音樂/ 傾聽古典的樂音	1.欣賞古典樂派作曲家的作品，體會交響曲的形式之美與內涵。	1-4-1 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-11	1.認識貝多芬。 2.樂曲欣賞〈第九號交響曲〉第四樂章。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
九	10/21	表演藝術/	1.提升對相聲的鑑賞能力。	1-4-2 2-4-7	1.教師播放自行準備的〈相聲常識	1.教師評量	【環境】

	10/25	一唱一和		3-4-10	啦咧〉片段，並請同學分組演出。	2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】
十	10/28 | 11/01	視覺藝術/ 「動」的圖像	1.了解動畫的製作原理、創作過程與價值。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.完成非常有藝思學習單：動手創作手翻書。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
十	10/28 | 11/01	音樂/ 傾聽古典的樂音	1.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會古典樂派的音樂特色。	1-4-1 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1.歌曲習唱〈快樂很偉大〉。 2.完成非常有藝思學習單：古典樂派停看聽。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
十	10/28 | 11/01	表演藝術/ 一唱一和	1..提升對相聲的鑑賞能力。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	1.完成非常有藝思學習單：相聲的藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十一	11/04 | 11/08	視覺藝術/ 筆趣與墨韻	1.了解水墨畫的基本精神與特質。 2.探求傳統與非傳統水墨畫的風格變化。 3.認識臺灣當代水、彩墨畫創作者與作品。 4.鑑賞水墨畫家創作的形式、風格與內容。	1-4-3 2-4-6 3-4-9	1.介紹水墨畫的特色。 2.欣賞臺灣作家的水墨畫作品。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
十一	11/04 | 11/08	音樂/ 優遊浪漫的時空	1.能認識浪漫樂派的音樂風格及內涵。	1-4-1 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.介紹浪漫樂派的社會背景。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
十一	11/04 | 11/08	表演藝術/ 全球化的表演嘉年華	1.認識環境與表演的關係。 2.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.介紹英式的夏季藝術饗宴、南法的夏季藝術饗宴，與世界各地的表演盛事。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十二	11/11 | 11/15	視覺藝術/ 筆趣與墨韻	1.了解水墨畫的基本精神與特質。 2.探求傳統與非傳統水墨畫的風格變化。 3.認識臺灣當代水墨、彩墨畫創作者與作品。 4.鑑賞水墨畫家創作的形式、風格與內容。	1-4-3 2-4-6 3-4-9	1.介紹水墨畫的創新題材作品。 2.了解點葉與夾葉的不同，以及「皴法」的概念。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
十二	11/11 | 11/15	音樂/ 優遊浪漫的時空	1.能認識浪漫樂派作曲家舒伯特、蕭邦、布拉姆斯、孟德爾頌。 2.能欣賞藝術歌曲、序曲及波蘭舞曲的內涵。 3.能體會音樂與文學結合所呈現的文學內涵與藝術美感。	1-4-1 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.認識舒伯特。 2.樂曲欣賞〈菩提樹〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
十二	11/11 | 11/15	表演藝術/ 全球化的表演嘉年華	1.認識環境與表演的關係。 2.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.認識美國舞蹈節，介紹臺灣旅外的優秀編舞家。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十三	11/18 | 11/22	視覺藝術/ 筆趣與墨韻	1.熟練水墨媒材的表現技法，運用東方美學的形式思考與推理，拓展美感經驗。	1-4-3 2-4-6 3-4-9	1.選擇適當的題材，進行創作體驗活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【性別平等】 【資訊】

						4.互相討論	
十三	11/18 | 11/22	音樂/ 優遊浪漫的時空	1.能認識浪漫樂派作曲家舒伯特、蕭邦、布拉姆斯、孟德爾頌。 2.能欣賞藝術歌曲、序曲及波蘭舞曲的內涵。 3.能演唱歌曲〈男孩看見野玫瑰〉。	1-4-1 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.歌曲習唱〈男孩看見野玫瑰〉。 2.認識蕭邦。 3.樂曲欣賞《華麗的大波蘭舞曲》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
十三	11/18 | 11/22	表演藝術/ 全球化的表演嘉年華	1.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。 2.培養學生上網蒐集資料，訓練口語傳達能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.介紹在臺灣舉辦的藝術節與世界性表演。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	視覺藝術/ 筆趣與墨韻	1.熟練水墨媒材的表現技法，運用東方美學的形式思考與推理，拓展美感經驗。	1-4-3 2-4-6 3-4-9 **【第二次評量週】**	1.選擇適當的題材，進行創作體驗活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	音樂/ 優遊浪漫的時空	1.能認識浪漫樂派作曲家舒伯特、蕭邦、布拉姆斯、孟德爾頌。 2.能欣賞藝術歌曲、序曲及波蘭舞曲的內涵。 3.能吹奏中音直笛曲〈睡眠的精靈〉。	1-4-1 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 **【第二次評量週】**	1.認識布拉姆斯。 2.樂曲欣賞〈大學慶典序曲〉。 3.中音直笛習奏〈睡眠的精靈〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	表演藝術/ 全球化的表演嘉年華	1.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。 2.培養學生上網蒐集資料，訓練口語傳達能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10 **【第二次評量週】**	1.認識明日之星——街頭表演藝人。 2.完成非常有藝思學習單：表演世界大舞臺。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十五	12/02 | 12/06	視覺藝術/ 筆趣與墨韻	1.熟練水墨媒材的表現技法，運用東方美學的形式思考與推理，拓展美感經驗。	1-4-3 2-4-6 3-4-9	1.將個人繪製的水墨創作作品張貼於黑板上，相互欣賞討論。 2.作品檢討之後，可進行非常有藝思「水墨藝術大拼盤」活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
十五	12/02 | 12/06	音樂/ 優遊浪漫的時空	1.能認識浪漫樂派作曲家舒伯特、蕭邦、布拉姆斯、孟德爾頌。 2.能體會音樂與文學結合所呈現的文學內涵與藝術美感。	1-4-1 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.認識孟德爾頌。 2.欣賞《仲夏夜之夢》。 3.完成非常有藝思學習單: 藝有所思。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
十五	12/02 | 12/06	表演藝術/ 全球化的表演嘉年華	1.透過街頭藝術、國際藝術節的介紹，讓學生學習關心生活、營造環境，參與社會的能力。 2.培養學生上網蒐集資料，訓練口語傳達能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.認識明日之星——街頭表演藝人。 2.完成非常有藝思學習單：表演世界大舞臺。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十六	12/09 | 12/13	創意好點子/ 廣告好好看	1.從鑑賞各類廣告作品，認識廣告的意義、類型及功能。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.介紹廣告的定義、類型與功能，並分組討論。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
十六	12/09 | 12/13	創意好點子/ 廣告音樂大解密	1.從認識廣告中的音樂，讓學生了解音樂的多種樣貌。 2.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-9	1.分析如何創作廣告 Jingle。 2.以直笛吹奏、曾經學過的樂器，或是音樂教室裡的擊樂器演奏出自	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【性別平等】 【資訊】

			樂可以發揮的多種功能。 3.透過自創 Jingle 的活動，讓學生體會音樂與廣告產品結合的樂趣與功效。		己創作出來的 Jingle。	4.互相討論	
十六	12/09 ｜ 12/13	創意好點子/ 攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。	1-4-1 1-4-2 1-4-4 3-4-9	1.教師播放自行準備的電視影片廣告並講解。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
十七	12/16 ｜ 12/20	創意好點子/ 廣告好好看	1.認識廣告創意的特質，體驗廣告創意的手法。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.講解平面廣告的創意與發想，進行討論與發表。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
十七	12/16 ｜ 12/20	創意好點子/ 廣告音樂大解密	1.從認識廣告中的音樂，讓學生了解音樂的多種樣貌。 2.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音樂可以發揮的多種功能。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-9	1.以直笛練習吹奏課本舉例的四首廣告歌曲，並分組呈現。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
十七	12/16 ｜ 12/20	創意好點子/ 攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。	1-4-1 1-4-2 1-4-4 2-4-6 3-4-9	1.教師播放自行準備的電視影片廣告並講解。 2.播放廣播廣告，說明其特性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【環境】
十八	12/23 ｜ 12/27	創意好點子/ 廣告好好看	1.認識廣告創意的特質，體驗廣告創意的手法。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.以問答方式思考廣告創作的靈感來源。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
十八	12/23 ｜ 12/27	創意好點子/ 廣告音樂大解密	1.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音樂可以發揮的多種功能。 2.和學生討論曾經在廣告中出現的古典音樂，了解古典音樂在廣告中的運用。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-9	1.配合非常有藝思學習單，發掘老調新唱大解密。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
十八	12/23 ｜ 12/27	創意好點子/ 攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。	1-4-1 1-4-2 1-4-4 3-4-9	1.播放廣播廣告，說明其特性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
十九	12/30 ｜ 01/03	創意好點子/ 廣告好好看	1.嘗試製作推銷地方產業的平面廣告。 2.能發揮創意應用於廣告創作或日常生活中。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.分組進行動手玩廣告的創作活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
十九	12/30 ｜ 01/03	創意好點子/ 廣告音樂大解密	1.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音樂可以發揮的多種功能。 2.和學生討論曾經在廣告中出現的古典音樂，了解古典音樂在廣告中的運用。 3.習唱歌曲：〈聽得見的夢想〉(西元 2009 年臺北聽障奧林匹克運動會主題曲)，以及〈臺灣的心跳聲〉(西元 2010 年上海世界博覽會臺灣館的主題曲)，認識與感受形象廣告歌曲的重要性。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-9	1..歌曲習唱〈聽得見的夢想〉、中音直笛習奏〈臺灣的心跳聲〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】

十九	12/30 ｜ 01/03	創意好點子/ 攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。 2.廣告撰寫。 3.認識廣告中的表演元素。 4.提升學生欣賞與創新的能力。	1-4-1 1-4-2 1-4-4 2-4-6 3-4-9	1.播放各電臺的臺呼與「交通安全宣導」廣告。 2.撰寫三十秒「銷售商品」廣告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
廿	01/06 ｜ 01/10	創意好點子/ 廣告好好看	1.嘗試製作推銷地方產業的平面廣告。 2.能發揮創意應用於廣告創作或日常生活中。	1-4-1 2-4-6 3-4-9 **【第三次評量週】**	1.分組進行動手玩廣告的創作活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
廿	01/06 ｜ 01/10	創意好點子/ 廣告音樂大解密	1.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音樂可以發揮的多種功能。 2.和學生討論曾經在廣告中出現的古典音樂，了解古典音樂在廣告中的運用。 3.習唱歌曲：〈聽得見的夢想〉（西元 2009 年臺北聽障奧林匹克運動會主題曲）以及〈臺灣的心跳聲〉(西元 2010 年上海世界博覽會臺灣館的主題曲)，認識與感受形象廣告歌曲的重要性。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-9 **【第三次評量週】**	1..歌曲習唱〈聽得見的夢想〉、中音直笛習奏〈臺灣的心跳聲〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】
廿	01/06 ｜ 01/10	創意好點子/ 攜手玩廣告	1.藉由電視影片及廣播，認識廣告手法及特色。 2.廣告撰寫。 3.認識廣告中的表演元素。 4.提升學生欣賞與創新的能力。	1-4-1 1-4-2 1-4-4 2-4-6 3-4-9 **【第三次評量週】**	1.撰寫三十秒「銷售商品」廣告。 2.分組上臺表演或報告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次 段考	全冊總複習	1.嘗試製作推銷地方產業的平面廣告。 2.能發揮創意應用於廣告創作或日常生活中。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.分組進行動手玩廣告的創作活動。 2.完成非常有藝思學習單。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次 段考	全冊總複習	1.理解音樂在廣告中所擔任的不同角色，學習音樂可以發揮的多種功能。 2.和學生討論曾經在廣告中出現的古典音樂，了解古典音樂在廣告中的運用。 3.習唱歌曲：〈聽得見的夢想〉（西元 2009 年臺北聽障奧林匹克運動會主題曲），以及〈臺灣的心跳聲〉(西元 2010 年上海世界博覽會臺灣館的主題曲)，認識與感受形象廣告歌曲的重要性。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-8 3-4-9	1..歌曲習唱〈聽得見的夢想〉、中音直笛習奏〈臺灣的心跳聲〉。 2.分組上臺表演非常有藝思學習單：尋找廣告中的古典。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【環境】
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次 段考	全冊總複習	1.提升學生欣賞與創新的能力。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 3-4-9	1.分組上臺表演或報告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【資訊】

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期綜合領域童軍科 教學計畫表　設計者：蔡瑞芬（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第三 冊
二、本領域每週學習節數：一節
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	整裝行動/露營歡樂	藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動一：蓄勢待發 1 學生分享曾經歷過或聽過的露營想法。 2 學生思考露營活動所須具備的活動及能力。 3 學生分析自己已具備的露營活動能力程度。 4 對於自己尚未具備的能力，該如何加強呢？ 5 學生發表。 6 教師總結。	學生參與課程表現。	
二	09/02 | 09/06	整裝行動/露營歡樂	藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動二：裝備一把罩 1 露營活動所需的各項裝備。 2 學生發表並記錄。 3 教師歸納學生意見，並針對露營必備項目做補充說明。	1. 口語評量 2. 觀察記錄學生參與活動的情形。	【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
三	09/09 | 09/13				活動二：裝備一把罩 1 露營時的個人裝備選擇與背包裝填	1. 個人裝備收納報告。 2. 觀察記錄學生參與活動的情形。	
四	09/16 | 09/20				活動三：戶外移動城堡 1 複式屋式帳、蒙古包的器材及數量，並解說各項零組件的用途。	1 學生自評：能確實填寫帳篷器材清單。 2 教師評：學生活動表現。	
五	09/23 | 09/27				活動三：戶外移動城堡 1 教師實際操作蒙古包之搭建與拆收方法。 2 教師請各小隊依序搭建蒙古包，並適時補充與修正，其他學生從旁觀察。 3 教師總結本活動。	教師評：學生上課表現及搭帳操作表現。	
六	09/30 | 10/05	整裝行動/露營歡樂	藉由學期露營活動，體會參與野外活動的意義，並學習露營裝備與基本繩結等技巧，預防或解決露營生活可能遇到的問題，並應用於日常生活，進而從中發現與發揮個人的興趣與專長。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動三：戶外移動城堡 1 露營結束後之拔營滅跡等場復作業及帳篷整理與保養作業。	教師評： 1 能解決露營生活中的狀況，時限，完成任務。	【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
七	10/07 | 10/11 第一次段考				活動四：「繩」助我也 1 露營時可能遇到的狀況及繩結處理方式。 2 學習方回結打法。	實作評量	
八	10/14 | 10/18				活動四：「繩」助我也 1 學習剪立結打法。 2 如何運用繩子自救或救人。	實作評量	
九	10/21				活動四：「繩」助我也	實作評量	

	10/25				1 復習方回結及剪立結。 2 小隊旗座製作方式及 注意事項。		
十	10/28 | 11/01				活動四：「繩」助我也 （1）器材與繩結的搭配製作成實用的野外設備 （2）如何運用繩結來提升野外生活安全與品質，並做到環境保護呢？ （3）繩結除了在露營中使用之外，可以應用在日常生活哪些方面呢？	口語評量	
十一	11/04 | 11/08	歡笑一籮筐/露營歡樂 GO	發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動一：生火高手 1 哪些狀況需要用到生火的技能呢？ 2 生火的條件是什麼？ 3 打火機點火外，還能用什麼方式來點火呢？ 4 生火的燃料，如何分類？ 5 各種自製火種的製作方式。	能完成火種製作。	【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
十二	11/11 | 11/15				活動一：生火高手 1 生火要領與安全注意事項。 2 學習操作各式生火方式。 3 討論正確滅跡方式並記錄。 4 教師歸納補充說明滅跡的方法與步驟及其注意事項。	教師評： （1）觀察學生活動參與狀況。 （2）學生活動紀錄。	
十三	11/18 | 11/22	歡笑一籮筐/露營歡樂 GO	發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動二：炊事「趣」 1 炊事活動要注意的事項，要如何妥善分工與執行？ 2 野外炊事菜單所需考量因素各小隊進行討論並記錄。 3 學生分享，教師歸納整理並補充說明。	口頭報告	【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。 【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
十四	11/25 | 11/29 第二次段考				活動二：炊事「趣」 1 擬訂一份野外炊事菜單。 2 各小隊與全班分享，並依據回饋調整菜單。 3 小隊依據興趣與專長進行分工。	教師評： （1）小隊能完成野炊菜單設計。 （2）小隊能完成野炊分工。	
十五	12/02 | 12/06				活動二：炊事「趣」 1 教師引導各小隊依據所訂的菜單內容及相關的注意事項，實際進行炊事 2 學生實際進行炊事操作。	1 學生互評：觀摩各隊完成的作品。 2 教師評：觀察學生活動參與狀況並檢視炊事成果與滅跡過程。	
十六	12/09 | 12/13						
十七	12/16 | 12/20	歡笑一籮筐/露營歡樂 GO	發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程，並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動二：炊事「趣」 1 小隊於炊事後回顧分享。 （1）有哪些做法能讓小隊的野外炊事更順利？ （2）在野外炊事的活動中所學到的技巧，對於你的日常生活有幫助嗎？ （3）小隊分工合作進行野炊，自己在哪些方面已經進步了，在哪些方面還要向同學多多學習？ 4 學生發表，教師總結與歸納。	口語評量	
十八	12/23 | 12/27				活動 三：營火繽紛樂 1 思考營火晚會特色。 2 小隊伙伴討論並規畫一個適合的營火節目。 3 教師依據各小隊討論分別給予回饋與指導。	小隊能完成「小隊營火節目設計單」	
十九	12/30 | 01/03				活動 三：營火繽紛樂 1 教師說明營火搭建技巧並引導與學生一起搭建營火。 2 全班搭建營火。	觀察學生上課表現	

廿	01/06 | 01/10	歡笑一籮筐/露營歡樂 GO	發展團體合作實現露營活動的知能，包括生火、野炊、營火、野外安全與滅跡等技巧，提升野外生存能力，並學習建構人與自然良好共存的互動方式，最後藉由分享回饋，了解自己在團體中的意義與價值，建立自我價值。	3-4-1 參與各項團體活動,與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的歷程,並嘗試改善團體活動。 4-4-1 察覺人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能,提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	活動 三：營火繽紛樂 1 各小隊發表營火節目，並請全班給予回饋。 2 各小隊針對演出給予回饋與建議。 3 學生思考： （1）從小隊合作策畫、練習到發表過程中，遭遇到哪些人際溝通的衝突或困難？如何解決？ （2）晚會結束後，該怎麼做才能與環境良好互動呢？	1. 觀察學生 2. 口頭發表	
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考				憶饗世界 1 學生回顧本主題所學，並檢核自我學習狀況。填寫露營能力檢核表並分享露營能力應用的情形。 3 學生發表教師總結。	1. 觀察學生 2. 口頭發表	

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期綜合領域家政科 教學計畫表　設計者：蔡淑娟(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林 版第二上冊

二、本領域每週學習節數：1 節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問	服飾能展現個人風格，透過分享與省思，檢視自己服飾搭配情形。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	活動一：話我衣著 1 學生思考自己平日的穿著習慣或喜好。	觀察學生在課堂上參與討論及發表意見	【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。
二	09/02 | 09/06	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問	學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進合宜穿著搭配能力。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動一：話我衣著 1.分享自己的穿著和相關的發現及想法。	觀察學生在課堂上參與討論及發表意見	【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
三	09/09 | 09/13	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問	學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進合宜穿著搭配能力。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	活動一：話我衣著 1 思考自己所喜歡的服飾風格及平常的打扮	觀察學生在課堂上參與討論及發表意見	【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。
四	09/16 | 09/20	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問	服飾能展現個人風格，透過分享與省思，檢視自己服飾搭配情形	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動一：話我衣著 1 影響服飾搭配的因素。 2 思考自己將如何面對情境中的問題及選擇。 4 學生進行討論。	討論情形。 2 教師評:觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。
五	09/23 | 09/27	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問	學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進合宜穿著搭配能力。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	活動一：話我衣著 1 服飾搭配時可能會考慮的因素。	觀察學生在課堂上參與討論及發表意見	【家政教育】2-3-5 了解衣物管理的重要性。
六	09/30 | 10/05	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問	服飾能展現個人風格，透過分享與省思，檢視自己服飾搭配情形。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	活動一：話我衣著 4 教師引導學生互相分享。 5 依據學生回答，統整各項因素相互影響之關係。	觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
七	10/07 | 10/11	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問 (第一次段考)	學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進合宜穿著搭配能力。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	活動一：話我衣著 1 流行服飾裝扮及流行服飾形成的原因。	2 教師評:觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】 2-3-5 了解衣物管理的重要性。
八	10/14 | 10/18	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問	學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進合宜穿著搭配能力。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	活動一：話我衣著 1 發表對網路購物之看法。 2 討論網路購物與實體店面購物之比較	觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
九	10/21 | 10/25	單元四穿著大學問	服飾能展現個人風格，透過分享與省思，檢視自己服飾搭配情形。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	活動二：搭配高手 1 臉型與領型搭配效果 2 修飾效果。	2 教師評:觀察記錄學生於活動中的表現。	【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。

					3 總結歸納並給予回饋。		
十	10/28 ｜ 11/01	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問	學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進合宜穿著搭配能力。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	活動二：搭配高手 1 不同造型對身體線條的修飾效果。 2 認識重點部位修飾方法。	2 教師評:觀察記錄學生於活動中的表現。	【家政教育】2-3-3 表現合宜的穿著。
十一	11/04 ｜ 11/08	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問	學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進合宜穿著搭配能力。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	活動三：時尚專欄 1 服飾專欄製作方式。	觀察學生在課堂上參與討論及發表意見	【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
十二	11/11 ｜ 11/15	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問	學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進合宜穿著搭配能力。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用 。	活動三：時尚專欄 1 製作「服飾專欄」。	記錄學生於活動中的表現	【家政教育】 2-4-5 欣賞服飾之美。
十三	11/18 ｜ 11/22	主題二煥然「衣」新 單元四穿著大學問	學習服飾搭配技巧，並加以實踐，以增進合宜穿著搭配能力。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	活動三：時尚專欄 1 學生互相分享及欣賞同學的「服飾專欄」作品。	能適時分享自己的想法。	【家政教育】2-4-5 欣賞服飾之美。
十四	11/25 ｜ 11/29	主題二煥然「衣」新 單元五織品萬花筒 （第二次段考）	檢視常使用的衣料資訊，擬定衣物收納及改造計畫，增進個人在生活經營之衣物管理能力。	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動一：衣料大不同 1 討論不同織物的材料特性。 2 認識特殊纖維。	課堂上參與討論及發表意見之表現，學生有無攜帶物品。	【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。
十五	12/02 ｜ 12/06	主題二煥然「衣」新 單元五織品萬花筒	檢視常使用的衣料資訊，擬定衣物收納及改造計畫，增進個人在生活經營之衣物管理能力。	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動一：衣料大不同 1 衣物上的洗標資訊。 2 說明各種洗標意義。 3. 提醒學生回家觀察或訪問家人清洗衣物的方式。	觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。
十六	12/09 ｜ 12/13	主題二煥然「衣」新 單元五織品萬花筒	檢視常使用的衣料資訊，增進個人在生活經營之衣物管理能力。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	活動二：洗衣大作戰 1 歸納洗衣方法，並與學生討論。	參與小隊討論情形。	【家政教育】2-4-1 了解織品的基本構成與特性。
十七	12/16 ｜ 12/20	主題二煥然「衣」新 單元五織品萬花筒	檢視常使用的衣料資訊，增進個人在生活經營之衣物管理能力。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	活動二：洗衣大作戰 1 思考洗衣前、洗衣過程中、洗衣後須注意事項。	觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】2-4-3 結合環保概念管理衣物。
十八	12/23 ｜ 12/27	主題二煥然「衣」新 單元五織品萬花筒	檢視常使用的衣料資訊，擬定衣物收納及改造計畫，增進個人在生活經營之衣物管理能力。	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動三：收納大智慧 1 分享家中收納方式。 2 思考有效收納衣物的具體作法。	觀察學生在課堂上參與討論及發表意見之表現。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十九	12/30 ｜ 01/03	主題二煥然「衣」新 單元五織品萬花筒	檢視常使用的衣料資訊，擬定衣物收納及改造計畫，增進個人在生活經營之衣物管理能力。	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動三：收納大智慧 1 分享家中收納前後之成果。 2 學生分享回饋。	（2）居家衣物收納改造的成果。	【家政教育】2-4-3 結合環保概念管理衣物。
廿	01/06 ｜ 01/10	主題二煥然「衣」新 單元五織品萬花筒	檢視常使用的衣料資訊，擬定衣物收納及改造計畫，增進個人在生活經營之衣物管理能力。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	憶饗世界 1 引導學生了解本主題所學與其他領域之結合。	觀察與記錄學生本學期的各種評量。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	主題二煥然「衣」新 單元五織品萬花筒 （第三次段考）	檢視常使用的衣料資訊，擬定衣物收納及改造計畫，增進個人在生活經營之衣物管理能力。	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	憶饗世界 1「全能服飾王」活動進行方式。 3 全班進行活動。	觀察與記錄學生本學期的各種評量。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期綜合活動領域輔導活動科 教學計畫表　設計者：李育翰(九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第 3 冊
二、本領域每週學習節數：1
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	漫步在人際/人際祕密花園	【第一單元】透過活動了解影響人際關係的各種因素，學習各種人際技巧，反思自己目前所擁有的人際特質與溝通能力，思考、擬定自己可以再提升的人際魅力計畫，並實踐於生活中。	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	活動一：人際面面觀 帶領學生思考影響人際關係的因素。	課堂實作 口頭報告 討論分享	【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
二	09/02 | 09/06	漫步在人際/人際祕密花園			活動二：魅力你我他 教師引導學生思考班上同學的特質並記錄	課堂實作 口頭報告 討論分享	
三	09/09 | 09/13	漫步在人際/人際祕密花園			活動二：魅力你我他 讓學生了解別人眼中的自己，及自己如何看到自己。進而延伸如何應用在未來生涯。	課堂實作 口頭報告 同儕訪問	
四	09/16 | 09/20	漫步在人際/人際祕密花園			活動三：人際百寶箱 引導學生思考平日與他人如何透過溝通維持良好的關係。	口頭報告 同儕訪問 討論分享	
五	09/23 | 09/27	漫步在人際/人際祕密花園			活動三：人際百寶箱 引導學生練習「清楚的口語表達」技巧。並分享與觀察他人的做法。	課堂實作 口頭報告 討論分享	
六	09/30 | 10/05	漫步在人際/人際祕密花園			活動三：人際百寶箱 引導學生練習「我訊息」技巧。帶學生了解不同溝通方式的差異。	課堂實作 口頭報告 討論分享	
七	10/07 | 10/11 第一次段考	漫步在人際/人際祕密花園	【第一單元】透過活動了解影響人際關係的各種因素，學習各種人際技巧，反思自己目前所擁有的人際特質與溝通能力，思考、擬定自己可以再提升的人際魅力計畫，並實踐於生活中。	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	活動三：人際百寶箱 引導學生練習表達感謝。並提點技巧重點，及表達時與自身特質的關聯。	課堂實作 口頭報告	
八	10/14 | 10/18	漫步在人際/人際祕密花園			活動三：人際百寶箱 引導學生練習三明治說話法，並思考有哪些方式可以增進人際關係，及為什麼每個人會有方式上的差異？係更好？	課堂實作 口頭報告 討論分享 同儕訪問	
九	10/21 | 10/25	漫步在人際/人際祕密花園			活動四：我的人際魅力計畫 引導學生反思自己擁有及想再增加的人際特質與溝通技巧	設計製作 課堂實作 討論分享	
十	10/28 | 11/01	人際停看聽/人際祕密花園	1 覺察自己的情緒反應，並探察情緒與想法之間的關係。 2 學習改變想法，轉換	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	活動一：情緒狂想曲 教師引導學生覺察自己較常出現的情緒，並討論此覺察對自己人際有何影響？	課堂實作 口頭報告 討論分享	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】

十一	11/04 | 11/08	人際停看聽/人際祕密花園	情緒，以正面的態度面對人際事件。			課堂實作 口頭報告 討論分享	2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十二	11/11 | 11/15	人際停看聽/人際祕密花園			活動二：溝通智慧王 1.引導學生思考面對不同情境時，自己當下的情緒與想法為何？ 2.引導學生進行「情緒劇場」活動。	課堂實作 口頭報告 討論分享	
十三	11/18 | 11/22	人際停看聽/人際祕密花園	1 覺察自己的情緒反應，並探察情緒與想法之間的關係。 2 學習改變想法，轉換情緒，以正面的態度面對人際事件。		活動二：溝通智慧王 引導學生認識理性想法及非理性想法。這些想法又是如何影響學生在面對或處理事情的態度？	課堂實作 口頭報告 討論分享	
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	人際停看聽/人際祕密花園		2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	活動二：溝通智慧王 引導學生透過範例，了解理性想法及非理性想法所帶來的影響與結果。	課堂實作 口頭報告 討論分享	
十五	12/02 | 12/06	尋找新方向/人際祕密花園	了解人際衝突形成之原因與帶來的影響，並學習衝突處理技巧，實際運用於生活中。	1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	活動一：衝突觀測站 引導學生觀察及思考各種衝突發生的情境和原因。	課堂實作 討論分享	【性別平等教育】 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。
十六	12/09 | 12/13	尋找新方向/人際祕密花園			活動一：衝突觀測站 引導學生思考：除了以上的衝突情境外，在日常生活中遇過哪些衝突情境呢？引起衝突的原因是什麼？	課堂實作 口頭報告 討論分享 同儕訪問	
十七	12/16 | 12/20	尋找新方向/人際祕密花園			活動二：人際行動劇 引導學生思考可能引發衝突的各種原因及處理方式。	課堂實作 口頭報告 討論分享	
十八	12/23 | 12/27	尋找新方向/人際祕密花園			活動二：人際行動劇 引導學生進行衝突情境演練及表演注意事項並依據學生演練狀況給予回饋及調整。	課堂實作 口頭報告 討論分享	
十九	12/30 | 01/03	尋找新方向/人際祕密花園		1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	活動二：人際行動劇 引導各小隊上臺展現演練結果。	課堂實作 口頭報告 討論分享	
廿	01/06 | 01/10	尋找新方向/人際祕密花園	了解人際衝突形成之原因與帶來的影響，並學習衝突處理技巧，實際運用於生活中。		活動三：人際魅力總體檢 1 教師引導學生整理自己欲分享的「人際魅力計畫」內容	課堂實作 口頭報告 討論分享 同儕訪問	
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	尋找新方向/人際祕密花園			憶饗世界 回顧整學期對哪個活動最有印象？並討論自己在人際相處的成長與收穫有哪些？還有哪些方面是自己還想要多學習的？可以運用什麼方式來幫助自己達成？	課堂實作 口頭報告 討論分享 同儕訪問	

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期語文領域國文科 教學計畫表　設計者：吳淑媛　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第四冊
二、本領域每週學習節數：5
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	第一課一棵開花的樹	1.教導學生了解抒情詩的特色。 2.教導學生學習在詩中運用誇飾、轉化的寫作技巧。 3.教導學生掌握情詩中細膩的表現手法。 4.培養學生運用想像力寫作新詩。 5.培養學生閱讀新詩的興趣。	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-3-3 能言談中肯，並養成說話負責的態度。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	・引起活動 1.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 2.請學生從名言錄、情詩、流行歌等蒐集有關愛情的的名言或佳句。 ・教學活動 1.介紹席慕蓉及其詩作。 2.語文天地－講解「慎、縝、鎮、嗔」、「顫、擅、壇、氈、檀、羶、嬗」等形音義辨析。 3.以戲劇的方式表演「一棵開花的樹」。 4.搭配習作寫作天地，寫作一篇以「等待」為題的文章，內容應包含：等待的對象（人、事或其他）、等待的過程、等待的心情、等待的結果。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 【性別平等教育】2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。
二	02/17 ｜ 02/21	第二課陋室銘	1.引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2.認識本文中所使用的對偶句子。 3.培養居陋室不改其志的抱負。 4.培養學生自我充實學識、修養品德，達到自我期許的目標。	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	・引起活動 1.介紹「陋室由來的傳說故事」，引發學習動機。 2.配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 ・教學活動 1.介紹作者劉禹錫的生平與寫作風格。 2.文體簡介－「銘」為韻文的一種，多用於戒勉自己或頌揚功德。 3.講解課文，生難字詞詳加說明。 4.形音義辨析－「牘、瀆、犢、黷、櫝、贖」、「馨、罄」。 5.修辭特色－講解本文使用的對偶、倒裝、借代、引用等。 6.課文賞析－押韻，句法上多採對偶形式，因此音樂性極強，讀來鏗鏘有聲，順口流暢，韻味深長。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
三	02/24 ｜ 02/28	第二課陋室銘	1.能選用適切的典故，以表達自己的心志。 2.練習寫作白話銘文，以自我警惕或期許。 3.能運用對偶句的寫作技巧，使文章音調和諧，洋溢聲情之美。	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	・引起活動 書齋名稱往往能看出主人的修養、愛好或志趣，教師可從杜甫「草堂」、蒲松齡「聊齋」等書齋名談起，以引起學習動機。 ・教學活動 1.補充以官名為別稱者－劉禹錫（劉賓客）、司馬遷（太史公）、陶淵明（彭澤令）、王維（王右丞）、杜甫（杜	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-3

				6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	工部）、王羲之（王右軍）。 2.可搭配閱讀題組「劉禹錫社群網站個人頁面」，補充劉禹錫「烏衣巷」、「竹枝詞」等名作。 3.語文廣角鏡－絲竹・管弦・風雅事。（配合課本 P24） 4.趣味銘文仿作－請同學以本文為範例，尋找生活中熟悉的題材，仿作一首銘文，並於課堂上分享自己的作品。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
四	03/02 ｜ 03/06	第三課我所知道的康橋	1.認識徐志摩及其散文特色。 2.培養細膩觀察景物的能力。 3.培養閒適的生活情趣。	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	・引起活動 1.請同學分享徐志摩的小故事。 2.老師展示相關圖片，並概略介紹。 3.配合課文朗讀 CD，引導學生朗讀。 ・教學活動 1.題解說明—講述作者與康橋的關係、講解康橋相關資料。本文敘述康橋的景物，帶著抒情的氣氛，因此可視為記敘式的抒情文。 2.作者講解—徐志摩生平事蹟、文學地位、小故事（如：徐志摩與張幼儀、林徽音、陸小曼間，最為人所樂道的愛情故事）。 3.講解課文，生難字詞詳加說明。 4.語文天地－易混淆字「曙、糬、署」、「娉、聘、騁」、「腴、諛、臾」、「糝、滲、參、摻、蔘」、「翳、翡、翌」與「恣、姿、資、諮」、「衝」等形音義講解。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
五	03/09 ｜ 03/13	第三課我所知道的康橋	1.了解作者在新文藝方面的成就。 2.訓練學生發揮想像力以提升寫作層次。 3.學習回文的修辭技巧。 4.培養樂於親近大自然的生活態度。	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。	・引起活動 配合課文朗讀 CD，引導學生朗讀，並播放「再別康橋」以加深學生學習印象。 ・教學活動 1.課文賞析－講解本文描述康橋初春的風光，及漫遊其間的樂趣。並介紹本課以「你」為訴說對象，將讀者帶入文章情境的寫作手法。 2.修辭特色－講解本文使用排比、譬喻、轉化、映襯、回文、引用、類疊等修辭。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
六	03/16 ｜ 03/20	第四課幽夢影選	1.教導學生認識《幽夢影》一書的性質。 2.教導學生了解小品文的特色。 3.教導學生了解本課所寓	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。	・引起活動 1.配合課文朗讀 CD，引導學生朗讀。 2.請學生說說看。主題一「若買書則不可不貪」：你最常買的書籍有哪幾種？主題二「若行善則不可不痴」：請分組蒐集慈善團體及行善內容的資料，並上臺報告。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價

			含的義理，並努力學習。 4.教導學生嘗試以簡潔的文字，來表達自己的生活經驗。 5.教導學生學習運用排比、映襯的修辭技巧，使文章更優美。 6.教導學生努力充實自己的性靈，並提升生活層次。	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	・教學活動 1.介紹作者張潮的生平與寫作風格。 2.介紹《幽夢影》一書的內容與藝術上的特色。 3.指導學生了解排比、映襯等修辭技巧的運用。 4.講解《幽夢影》一書中，其他不錯的小品文。 5.好朋友就像一本好書，請學生說說看自己的好朋友像一本什麼樣的書。 6.介紹有關「朋友」、「讀書」的名言佳句。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		值觀。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	應用文——書信、便條（第一次段考）	1.認識書信、便條的寫作格式與用途。 2.了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3.能適當運用所學，寫作書信、便條。 4.藉由書信、便條，與人溝通情誼、傳遞訊息。	4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。 6-4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。 6-4-8-2 能藉由擴充標題撰寫、表現技巧、圖文配合、字體安排等寫作經驗，使作品具有獨特的風格，並嘗試應用於編輯學校的刊物。	・引起活動 1.以「最簡短的書信—大學生寄信回家要零用錢」、「清朝鮑超的求救書」等書信例子，增加教學趣味。 2.介紹「信封的由來」，引起學習興趣。 ・教學活動 1.參考課本例子，說明書信、便條的格式及書寫要領。 2.準備信封、信紙，於課堂上發給同學，請同學練習寫一篇簡短的問候書信給自己的朋友。 3.準備便條紙，請同學練習書寫一則「訪友不遇」的便條內容。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。
八	03/30 ｜ 04/03	第五課木蘭詩	1.教導學生認識樂府詩的特色。 2.教導學生了解木蘭代父從軍的故事。 3.教導學生學習樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。 4.教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。	1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	・引起活動 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 ・教學活動 1.題解說明—講解樂府詩的流變與特色，並分析樂府詩與古詩、近體詩的異同，並比較南北朝樂府民歌的差異。 2.講解課文，生難字詞詳加說明。 3.語文天地－講解「朔、塑、溯」、「柝、析、拆、折」、「鬢、鬚、髻」等形音義辨析。 4.修辭特色－講解本文使用的疊字狀聲詞等寫作技巧。 5.補充與「女子形象」、「戰事」有關的成語。 6.趣味教學－講解「巾幗」的由來。 7.圖像教學－以圖像引導學生認識「韉、轡、轡、鞭、鞍」等乘騎馬匹時必備的器具。 ・總結活動	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】3-4-1

					針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。
九	04/06 ｜ 04/10	第五課木蘭詩	1.教導學生認識本文繁簡得宜的敘述手法。 2.教導學生運用疊字狀聲詞於班呼創作。 3.教導學生能以適當的語調朗誦木蘭詩。 4.教導學生認識性別角色發展與性別角色刻板印象。	1-4-2 能運用注音符號，檢索資料，解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	・引起活動 配合課文欣賞趙薇主演的《花木蘭》或迪士尼卡通《花木蘭》，藉此引發學習動機。 ・教學活動 1.課文賞析－講解本文敘事繁簡得宜、時空的靈活推移、人物的形象鮮明等敘述手法。 2.利用其他女扮男裝的故事（如：祝英台、孟麗君），探討古今性別觀念的改變，並請同學說說自己的看法。 3.將本詩練習以白話文改寫。 4.粉墨登場－請學生分飾詩中不同的角色，作戲劇或廣播劇表演。 5.真愛告白－請學生分享自己對家人的愛的行動。 6.班呼創作比賽－全班分組參加，一定要運用類疊反覆的句法，須押韻，可換韻。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育】2-4-4 解析人際互動中的性別偏見與歧視。 【性別平等教育】3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【性別平等教育】3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。
十	04/13 ｜ 04/17	第六課森林最優美的一天	1.認識徐仁修及其寫作風格。 2.了解作者介紹森林之美的用意。 3.能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。 4.能運用擬人、摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 5.能掌握動植物的特色，並加以描寫。 6.能親近自然，體會自然優美的一面，珍視大自然的重要性。 7.反省己身對待大自然的態度，重視保育。	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	・引起活動 請學生發表是否有遊訪森林的經驗，與身處森林的心情感受。 ・教學活動 1.作者講解—概述徐仁修的生平事蹟及寫作風格。 2.講解課文，生難字詞詳加說明。 3.課文賞析－全文分為兩個部分：第一部分是前言，後面的「五月山花香」、「油桐花編織的祕徑」，是本文的主體部分。 4.修辭特色－講解視覺、嗅覺、觸覺等摹寫，與轉化、譬喻等修辭的運用。 5.搭配閱讀題組「寶島四季賞花趣」—引導學生了解關於臺灣著名賞花景點的常識，並能掌握文本資訊作答。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【環境教育】4-1-1 能以語言、文字或圖畫清楚表達自己對自然體驗或環境保護的想法。 【環境教育】4-4-3 能以調查與統計分析等方式檢討環境問題解決策略之成效。 【環境教育】5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。

十一	04/20 | 04/24	第七課定伯賣鬼	1.認識志怪小說的主要內容，包括雜史雜傳體、地理方物體、富宗教色彩、具鬼神怪異等各類志怪小說。 2.認識曹丕生平及其文學成就（散文、詩歌）。 3.了解宗定伯如何臨機應變，憑機智與勇氣將鬼擒服。 4.能辨識狀聲詞並加以運用。	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	・引起活動 先請同學蒐集幾則有趣的鬼故事，全班分組，進行說故事比賽，內容以寓言、神話、志人、志怪等為主。優勝者加以表揚。 ・教學活動 1.介紹志怪小說的內容特色，並解說古典小說的淵源與流變。 2.概述作者曹丕生平事蹟及其文學成就。 3.介紹曹丕與建安文學。 4.講解課文，生難字詞詳加說明。 5.形音義辨析－「迭、瓞、佚」、「漕、嘈、槽、糟、遭」、「漼、催、摧、璀」。 6.補充與「鬼」有關的成語。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。
十二	04/27 | 05/01	第七課定伯賣鬼	1.認識志怪小說的主要內容，包括雜史雜傳體、地理方物體、富宗教色彩、具鬼神怪異等各類志怪小說。 2.認識曹丕生平及其文學成就（散文、詩歌）。 3.了解宗定伯如何臨機應變，憑機智與勇氣將鬼擒服。 4.能辨識狀聲詞並加以運用。	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 3-4-1-2 能口述見聞，或當眾簡要即席演說。 3-4-1-3 能依語氣需要，調整說話速度。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	・引起活動 翻譯大賽－請同學將本文翻譯成白話，可加入現代口語，並票選出最生動有趣的版本。 ・教學活動 1.課文賞析－藉對話與行動，凸顯人物性格與情節發展，寫得詼諧生動，引人入勝。結尾引用當時流傳的兩句話，增加事件的真實性與可信度，虛實交織，值得玩味。 2.戲劇演出－請國文小老師及康樂股長共同主持排演工作，將本文改為劇本，進行戲劇演出，可自行挑選角色扮演，讓大家都能有發揮的空間。最後全班共同評選出表現傑出者。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【人權教育】1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。
十三	05/04 | 05/08	第八課人生需求愈少，負擔愈輕	1.認識張曼娟及其作品特色。 2.能明白本文詩詞寄寓的人生道理。 3.能從閱讀古典詩詞中獲得啟示並加以表達。 4.學習靈活運用詩詞的寫作手法。	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	・引起活動 1.用行李秤秤學生書包的重量，找出最重的書包。 2.全班共同檢視這個過重的書包，有哪些東西是可以捨棄不帶的。 3.書包減重後，或許會因為少帶了某些東西而偶有不便，但與每天背著過重的書包相比，孰優孰劣，同學可自行抉擇，藉此帶出本課主題：人生需求愈少，負擔愈輕。 ・教學活動	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5

			5.體會減少欲念，生活就能更自在的道理。 6.學會放下的智慧，豁達面對生活困境。	5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.介紹作者張曼娟的生平與寫作風格。 2.講解課文，生難字詞詳加說明。 3.形音義辨析－「斧、釜」、「撕、斯、廝、嘶」、「掂、踮、惦」。 4.寫作練習－生活中充滿了各式各樣的誘惑，總是讓人情不自禁陷溺其中。請回憶你遇到誘惑的一次經驗，以「當我面對誘惑的時候」為題，寫下當時的心境和處理方式，以及你對那次事件的反思。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		發展規劃生涯的能力。
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	應用文——題辭、柬帖（第二次段考）	1.認識題辭、柬帖的意義和分類。 2.了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。 3.培養喜愛傳統文化的胸襟。	2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	・引起活動 1.請同學蒐集牌匾、條幅、書冊、錦旗、獎盃、鏡屏等表達慶賀或頌揚的文字。 2.請同學查詢「人木三分」、「杏林春暖」等成語典故，並於課堂上報告。 ・教學活動 1.「題辭的意義和分類」和「題辭範例」的講解。 2.題辭寫作要領：選詞貼切、文字典雅、音律和諧、行款正確。 3.「柬帖的意義和分類」和「柬帖範例」的講解。 4.設定婚宴、喪禮等幾項主題，讓學生分組報告相關題辭的源流故事與應用練習。 5.蒐集題辭的相關題目，請同學分組搶答，增加教學趣味。 6.柬帖寫作練習。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。
十五	05/18 ｜ 05/22	第九課為學一首示子姪	1.教導學生了解為學的成敗不在難易，而在立志有恆。 2.教導學生學會欣賞文中對照筆法的和諧之美。 3.培養學生積極求學的正確態度，並能不畏艱難、全力以赴。 4.教導學生養成正確的求學態度，不因個人資質不同而有所怠惰。	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-6 能撰寫自己的工作計畫、擬定各項計畫。	・引起活動 1.配合課文朗讀 CD，引導學生朗讀。 2.以一至兩則有關「勤學的故事」或類似王安石〈傷仲永〉的事例對照，引起學生對「學習」的看重。 ・教學活動 1.介紹作者彭端淑的生平與寫作風格。 2.講解課文，生難字詞詳加說明。 3.語文天地一了解南海、越明年、一首、示等詞語的意義，以及「逮」、「恃」等字的形音義。 4.映襯修辭演示一把本課的映襯句子寫在黑板上，指導學生頌讀，讓學生欣賞映襯句的和諧之美。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
十六	05/25 ｜ 05/29	第九課為學一首示子姪	1.教導學生了解論說文中起、承、轉、合的結構方式。 2.教導學生學習在寫作時，能運用故事來說明旨	2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。	・引起活動 請學生蒐集有關為學的名言佳句，分組競賽，說出最多名言佳句的組別獲勝。 ・教學活動 1.請學生分享自己最有效的讀書方法。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做

			趣。 3.教導學生學會欣賞文中對照筆法的和諧之美。 4.培養學生積極求學的正確態度，並能不畏艱難、全力以赴。 5.教導學生養成正確的求學態度，不因個人資質不同而有所怠惰。	5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-6 能撰寫自己的工作計畫、擬定各項計畫。	2.分析本文寫作手法，並引導學生在寫作時，舉正、反事例作為例證，以增強文章的說服力。 3.角色扮演－抽籤或指定三名學生，分別扮演富僧、貧僧、旁白，作短劇演出。透過實際揣摩的歷程，讓學生親身體會本課主旨—有志竟成。 4.搭配習作寫作天地「看圖作文」－從圖片的啟示，融入與「學習」相關的主題加以思考，寫出一篇文章。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		決定的能力。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。
十七	06/01 ｜ 06/05	第十課來到部落的文明	1.了解原住民的傳統生活受到現代文明衝擊的情況。 2.能描述自己的童年夢想，並與實際生活狀況作比較。 3.在接受現代文明的同時，也能珍惜傳統中可貴的文化遺產。 4.培養尊重原住民各族文化的胸襟。	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	・引起活動 1.請學生上網搜尋關於原住民族的神話傳說或傳統民俗，並上臺分享。 2.請班上原住民同學講述本族文化。 ・教學活動 1.講解寫作背景－描寫原住民傳統文化在現代文明衝擊下的不同樣貌，表達對傳統文化日漸式微的隱憂感嘆。 2.介紹何謂原住民文學。 3.作者介紹－搭配趣看現代作家介紹作者瓦歷斯・諾幹。 4.講解課文內容並針對形似字作比較。 5.帶領學生思考我們自身所面臨的文化衝擊現象（如：東洋、西方），並與課本文化衝擊概念做一結合。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【人權教育】1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 【人權教育】2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十八	06/08 ｜ 06/12	第十一課空城計	1.引導學生了解孔明「空城計」所以成功的緣由。 2.教導學生認識《三國演義》在古典小說中的地位及其性質。 3.教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	・引起活動 1.播放由蔡康永及侯文詠合製的有聲書《歡樂三國志》片段，引起學生對本課的興趣。 2.以三國歇後語、三國人物猜謎作為趣味教學，引起學習動機。 ・教學活動 1.介紹《三國演義》一書的內容、在古典小說中的地位及藝術成就。 2.認識章回小說－《水滸傳》、《三國演義》、《西遊記》、《紅樓夢》、《儒林外史》。 3.介紹作者羅貫中的生平與寫作風格。 ・總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。
十九	06/15 ｜ 06/20	第十一課空城計	1.教導學生理解故事情節之後，能以生動逼真的語調、動作來說故事。 2.教導學生掌握小說中情節安排的脈絡技巧。	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。	・教學活動 1.配合課文，引導學生理解孔明「披鶴氅、戴綸巾，凭欄而坐」從容自若的神情。 2.搭配「語文廣角鏡—三國群英會」（課本 P158），將《三國志》與《三國演義》加以分析比較。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【資訊教育】3-4-5 能針對問題提出可行的解決

			3.培養學生遇事冷靜應對的膽識及智慧。	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	3.講解課文，生難字詞詳加說明。 4.形音義辨析－「訖、迄、屹、矻」、「駭、骸、賅、劾」。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		方法。 【資訊教育】3-4-6 能規劃出問題解決的程序。 【資訊教育】3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	第十二課科幻極短篇選（第三次段考）	1.認識黃海及其科幻小說作品。 2.學習極短篇小說場景塑造與情節安排的手法。 3.能解讀小說中人物的對比及其意涵。 4.能針對某種議題，以故事的方式表達出自己的見解。 5.能思考未來科技對於人們生活的影響。 6.對於人類與人工智慧之間的互動有所省思。	2-4-1-3 能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。 3-3-1-1 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-3-5-2 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	・引起活動 請同學就「未來世界」進行想像，並且說明自己心中的未來世界與現在有何差異。 ・教學活動 1.科幻小說、極短篇小說簡介。 2.作者介紹—黃海（成長背景、生平事蹟）及小說創作特質。 3.小說主題異言堂—針對小說的情節安排及主題意識進行多元觀點討論。 4.延伸討論—以「人工智慧」為主題，請同學上網蒐集相關資訊，並討論人類如何面對科技進展所衍生的問題。 5.公民議題討論—請就「替代死刑」所涉及「死刑存廢」的議題，提出自己的見解。 6.搭配習作整理小說情節脈絡及相關比較。 ・總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	1.口頭報告 2.紙筆測驗 3.同儕互評 4.作業評量 5.寫作評量	【人權教育】1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 【人權教育】2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社

會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：英語科團隊_(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第四冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	L1 I' m Going to Buy Her a Present	1.學會英文的節慶和情人節風俗用語。 2.學會雙賓動詞及所有格代名詞的用法。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-6 能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 【Grammar Focus】 1.介紹雙賓動詞和所有代名詞。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。
二	02/17 | 02/21	L1 I' m Going to Buy Her a Present	1.學會英文的節慶和情人節風俗用語。 2.學會雙賓動詞及所有格代名詞的用法。 3.直述句及 Yes / No 問句的語調。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-7 能從圖畫、圖示或上下文，猜測字義或推論文意。	【Grammar Focus】 1.複習雙賓動詞和所有格代名詞。 2.口語練習 Say and Write 的題目。 【Reading】 1.教師說明閱讀，並引導學生回答問題，作為閱讀教學前的預習。 【Intonation】 1.播放 CD，讓學生練習直述句及 Yes / No 問句的語調。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【性別平等教育】 1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【人權教育】 2-4-1 包容文化差異。
三	02/24 | 02/28	L2 All the Food Looks Delicious	1.學習欣賞臺灣在地飲食文化。 2.學會詢問並回答點餐用語。 3.熟悉連綴動詞的用法及變化。	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 2-2-5 能依人事時地物作提問和回答。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹連綴動詞。 2.以電子教科書介紹新句型，並帶學生進行口語造句。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。
四	03/02 | 03/06	L2 All the Food Looks Delicious	1.學習欣賞臺灣在地飲食文化。 2.熟悉連綴動詞的用法及變化。 3.練習 Wh- 問句的語調。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境。	【Reading】 1.教師以電子教科書進行情境引導。 2.以 CD 進行課文教學。 3.教學後請學生完成 Read and Choose 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 3-2-3 養成良好生活習慣。 3-2-4 表現合宜生活禮儀。
五	03/09 | 03/13	L3 If the Cat Moves, the Bell Will Ring	1.學會如何閱讀英文寓言故事。 2.能使用英語中副詞連接詞 if 及 although 的概念。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。	【Dialogue】 1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 2.教師以 CD 進行教學。 3.教師以電子教科書介紹單字。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹 although 和 if 的用法。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 3-1-3 察覺個人的消費行為。 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。
六	03/16 | 03/20	L3 If the Cat Moves, the Bell Will Ring Review 1	1.能使用英語中副詞連接詞 if 及 although 的概念。 2.能正確念出句子中有連續項目的語調。 3.透過閱讀來複習雙賓動詞、連綴動詞、所有格代名	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。	【Reading】 3.請學生完成 Read and Fill In 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Intonation】 1.播放 CD，讓學生練習句子中有連續項目的語調。 【Extension】	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 3-1-3 察覺個人的消費行為。 3-2-1 認識我們社會的生活習俗。

			詞的用法。		1.讓學生認識 The Lion’s Share 的意思。		
七	03/23 | 03/27 第一次段考	L4 The Jacket is More Fashionable than the Coat and the Sweater	1.了解服飾的形容方式，將學習英文與生活結合。 2.學會 as...as... 的用法。 3.學會形容詞比較級的用法。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-3 能看懂常用的英文標示和圖表。	【Dialogue】 1.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 2.教師以電子教科書介紹單字。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹比較級的用法。 2.教師介紹新句型。 3.以電子教科書帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。
八	03/30 | 04/03	L4 The Jacket is More Fashionable than the Coat and the Sweater	1.學會 as...as... 的用法。 2.學會形容詞比較級的用法。 3.練習句子中強調字詞的語調。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-3 能看懂常用英文標示。	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.播放 CD 進行課文教學。 3.請學生完成課本上的 Read and Choose 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。
九	04/06 | 04/10	L5 You May Have a Good Chance of Winning the Biggest Prize	1.能以英文介紹動物的特質，進而激發學生愛護動物的心。 2.透過益智問答節目方式，讓學生獲知生物常識。 3.學會形容詞最高級的形式及用法，進而了解比較級與最高級的不同點。	2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 4-2-4 能將簡易的中文句子譯成英文。	【Word Power】 1.以電子教科書介紹主題字詞。 2.請學生完成 Listen and Check 練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹最高級的用法。 2.教師以電子教科書介紹新句型。 3.以電子教科書帶學生進行口語造句。亦可以自製教具與學生進行句型練習。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【資訊教育】 4-3-3 遵守區域網路環境的使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適網路資源。
十	04/13 | 04/17	L5 You May Have a Good Chance of Winning the Biggest Prize	1.能以英文介紹動物的特質，進而激發學生愛護動物的心。 2.透過益智問答節目的方式，讓學生獲知生物常識。 3.學會形容詞最高級的形式及用法，進而了解比較級與最高級不同。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.播放 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Time to Think 問題，檢測閱讀理解力。 【Extension】 1.教師向學生介紹動物相關俚語的用法。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 3-1-1 能經由親近生物而懂得愛護與尊重生命，並瞭解生態保育的重要性。
十一	04/20 | 04/24	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees	1.能以英文描述颱風天的狀況。 2.學會做好各項防颱準備，降低災害損失。 3.學會感官動詞的用法。 4.學會反身代名詞的用法。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 3-2-5 能瞭解課文的主旨大意。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。	【Dialogue】 1.教師以 CD 與電子教科書進行教學。 2.教師以電子教科書介紹單字。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。 。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹感官動詞和反身代名詞的用法。 2.教師以電子教科書介紹新句型。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。 3-1-2 體認人類在生態中的角色。
十二	04/27 | 05/01	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees Review 2	1.學會感官動詞的用法。 2.學會反身代名詞的用法。 3.學會做好各項防颱準備，降低災害損失。 4.能分辨並正確斷句。 5.透過表格整理與閱讀複習四至六課的單字及句型。 6.透過閱讀複習形容詞比較	1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇等的重要內容與情節。 4-2-4 能將簡易的中文句子	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.播放 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Check 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Let’s Sing】 1.以 CD 進行 Even the Nights Are Better 歌曲教唱。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則。 3-1-2 體認人類在生態中的角色，以及自然環境與人的相互關係。

			級、最高級，並統整感官動詞的用法。	譯成英文。			
十三	05/04 | 05/08	L7 Kevin Is Doing Quite Well	1.學會用英文討論霸凌的議題及反霸凌日的新聞報導。 2.學會使用情狀副詞及副詞比較級和最高級的用法。	4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 6-2-7 利用各種查詢工具，主動瞭解所接觸英語的內容。 7-2-3 能從多元文化觀點，瞭解並尊重不同文化及習俗。	【Dialogue】 1.以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 2.教師 以 CD 與電子教科書進行教學。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹情態副詞的用法。 2.教師以電子教科書介紹新句型。 3.自製教具與學生進行句型練習。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	L7 Kevin Is Doing Quite Well	1.學會用英文討論霸凌的議題及反霸凌日的新聞報導。 2.學會使用情狀副詞及副詞比較級和最高級的用法。 3.練習英文句子內的縮讀。	3-2-9 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文說出內容大意。	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.請學生完成 Look and Fill In 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Extension】 1.讓學生了解 BULLY（霸凌）每個字母所代表的意義。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。
十五	05/18 | 05/22	L8 All of the Sentences Are about Mothers	1.學會英文與母親節相關用語。 2.能使用英語中不定代名詞的概念。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。	【Dialogue】 1.教師以 Pre-listening Questions 提示學生對話重點。 2.教師 以 CD 與電子教科書進行教學。 3.教師以電子教科書介紹單字。 4.以 CD 複習對話與單字。 5.以聽力習題 True or False 來進行對話理解測驗。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。
十六	05/25 | 05/29	L8 All of the Sentences Are about Mothers	1.學會英文與母親節相關用語。 2.能使用英語中不定代名詞的概念。 3.能分辨並正確念出不同名詞前的 a、an、the。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境及主旨。 2-2-2 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.播放 CD 進行課文教學。 3.請學生完成 Read and Choose 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Extension】 1.介紹與母親有關的名言。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求。
十七	06/01 | 06/05	L9 How Much Does It Cost?	1.了解英文廣告的特色以及避免受廣告詐騙的重要性。 2.學會 spend / cost / take 的用法。 3.學會 How much / How long 的問句用法。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 2-2-4 能以簡易英語描述日常生活中相關的人事時地物。 2-2-8 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事。	【Warm Up】 1.教師與學生討論課名頁的問題，引起學習動機。 【Dialogue】 1.教師 以 CD 與電子教科書進行教學。 2.教師以電子教科書介紹單字。 3.以 CD 複習對話與單字。 4.請學生兩人一組，進行對話 Pair Work 的口語練習。 【Grammar Focus】 1.句型重點在介紹 spend、cost 和 take 的用法。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【家政教育】 3-2-3 養成良好的生活習慣。 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧關係。
十八	06/08 | 06/12	L9 How Much Does It Cost? Review 3	1.學會 spend / cost / take 的用法。 2.學會 How much / How long 的問句用法。 3.透過閱讀複習不定代名詞、及統整 spend、take、cost	2-2-4 能以簡易的英語描述日常生活中相關的人、事、時、地、物。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播。	【Reading】 1.教師以電子教科書的情境圖，引導情節，引起學生的學習興趣。 2.請學生完成 Look and Answer 與 Time to Think，檢測閱讀理解力。 【Let’s Sing】 lYesterday Once More 歌曲教唱。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗 5.檔案評量	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。
十九	06/15 | 06/20	Review III	1.學習 although 用法與 if 條件子句的用法。 2. 複習 How much / How long 的問句用法。	1-2-2 能辨識不同句子語調所表達的情緒和態度。 1-2-3 能聽懂日常生活對話和簡易故事。	1.利用課本上的插圖，先進行一般性簡單問答之暖身活動，接著藉由兩個對話的內容，一方面複習 Book 4 的單字與句型；另一方面鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗 4.紙筆測驗	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則。

						5.檔案評量	
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	Book 4 總複習	1.學會雙賓動詞和所有格代名詞的用法。 2.學習連綴動詞的用法。	1-2-3 能聽懂日常生活對話。 1-2-4 能辨識對話或訊息的情境。	1.複習 Book 4 的單字與句型 鼓勵學生運用學會的單字與句型，參照對話的情境，再加上一些創意，自編對話。	1.口語練習 2.口說測驗 3.聽力測驗	【環境教育】 2-3-1 瞭解基本生態原則。

108學年度嘉義縣新港國民中學八級第二學期數學領域數學科 教學計畫表　設計者：李佳倫　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：南一版第四冊

二、本領域每週學習節數：4 節

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	第一章 數列與等差級數 1-1 數列(4)	1-1-1 培養學生觀察有次序的數列，並察覺規律性。 1-1-2 能由代數符號描述數列的項。 1-1-3 能寫出等差數列的一般項公式。	N-4-13 能辨識數列的規則性。 N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.數列的意義。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別 3-4-4 家政 3-4-4
二	02/17 | 02/21	第一章 數列與等差級數 1-1 數列(2) 1-2 等差級數(2)	1-1-4 能利用首項、公差計算出等差數列的每一項。 1-2-1 能理解數列與級數的區別。 1-2-2 能推演出等差級數的公式。 1-2-3 能應用等差級數公式，活用於日常生活中。	N-4-13 能辨識數列的規則性。 N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.等差數列。 2.等差中項。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別 3-4-4 家政 3-4-4
三	02/24 | 02/28	第一章 數列與等差級數 1-2 等差級數(4)	1-2-1 能理解數列與級數的區別。 1-2-2 能推演出等差級數的公式。 1-2-3 能應用等差級數公式，活用於日常生活中	N-4-13 能辨識數列的規則性。 N-4-14 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。	1.等差級數的和。 2.等差級數的應用。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別 3-4-4 家政 3-4-4
四	03/02 | 03/06	第二章 平面幾何圖形 2-1 平面圖形(4)	2-1-1 能理解平面圖形的重要名詞與符號：點、直線與角。 2-1-2 能理解三角形、四邊形與多邊形的意義。 2-1-3 能辨識三角形與四邊形。	S-4-01 能理解常用幾何形體之定義與性質。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.能理解三角形、四邊形 2.能理解圓和扇形的幾何性質	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	性別 3-4-4 家政 3-4-4
五	03/09 | 03/13	第二章 平面幾何圖形 2-1 平面圖形(4)	2-1-4 能理解圓形、弦、弧、弓形、扇形的意義。 2-1-5 能計算扇形的弧長與面積	S-4-01 能理解幾何形體之定義與性質。 S-4-04 能用形體的性質解決幾何問題。 S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.能理解圓和扇形的幾何性質 2.能計算扇形面積與弧長。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	資訊 3-4-2 環境 5-4-4
六	03/16 | 03/20	第二章 平面幾何圖形 2-2 垂直、平分與線對稱(4)	2-2-1 能理解垂直、平分與角平分線的意義。 2-2-2 能理解線對稱圖形 2-2-3 能透過操作認識線對稱圖形的性質 2-2-4 2-2-5 2-2-6 等腰三角形的頂角平分線垂直平分底邊。 2-2-7 計算正三角形的面積	S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。 S-4-13 能理解特殊四邊形的幾何性質。 S-4-17 能理解圓的幾何性質。	1.能理解何謂垂直、平分。 2.能理解何謂線對稱圖形。 3 理解等腰三角形之性質	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	資訊 3-4-2 環境 5-4-4
七	03/23 | 03/27	復習評量(第一次段考)				紙筆評量	

	第一次段考						
八	03/30 | 04/03	第二章 平面幾何圖形 2-3 尺規作圖(4)	2-3-1 能了解尺規作圖的意義。 2-3-2 能利用尺規作圖作出：等線段、等角、一線段的中點及中垂線、過線上一點作垂線、過線外一點作垂線、一角的角平分線	S-4-10 能根據直尺、圓規操作過程的敘述，完成尺規作圖。	1.能了解尺規作圖的意義。 2.能利用尺規作圖作出等腰三角形。 3.能利用尺規作圖作出等角、兩角之和。 4.中垂線作圖。 5.過線外一點作垂線。 6.過線上一點作垂線。 7.角平分線作圖	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	資訊 3-4-2 環境 5-4-4
九	04/06 | 04/10	第三章 三角形的性質 3-1 三角形的內角與外角(4)	3-1-1 能知道三角形內角和。 3-1-2 能知道多邊形內角和。 3-1-3 能知道三角形外角和。	S-4-06 能理解外角和定理與多邊形內角和定理。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-09 能理解三角形的全等定理。 S-4-11 三角形的幾何性質。 S-4-12 能理解特殊三角形	1.三角形的內角和。 2.三角形內角和的應用。 3.由內角和求內角。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	資訊 3-4-2 環境 5-4-4
十	04/13 | 04/17	第三章 三角形的性質 3-1 三角形的內角與外角(4)	3-1-4 能知道三角形的外角和定理。 3-1-5 能知道多邊形外角和。	S-4-06 能理解外角和定理與多邊形內角和定理。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-09 能理解三角形的全等定理。 S-4-11 三角形的幾何性質。 S-4-12 能理解特殊三角形	1.三角形的外角和。 2.外角和的應用。 3.利用外角定理求內角。 4.外角定理的應用。 5.五角星形的內角和。 6.利用外角和定理求內角。 7.外角的應用。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 生涯發展 3-3-3
十一	04/20 | 04/24	第三章 三角形的性質 3-2 三角形的全等性質(4)	3-2-1 能說出全等圖形的意義與記法。 3-2-2 能用尺規畫出此三角形(SSS 全等)。 3-2-3 三角形全等（SAS 全等）。 3-2-4 能知道：若兩個三角形的兩邊及其中一邊的對角對應相等，這兩個三角形不一定會全等。 3-2-5 兩個直角三角形全等（RHS 全等）。	S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。	1.全等三角形的意義。 2.SSS 全等性質。 3.SAS 全等性質。 4.RHS 全等性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 生涯發展 3-3-3
十二	04/27 | 05/01	第三章 三角形的性質 3-3 全等三角形的應用(4)	3-3-1.能利用三角形的全等性質，驗證等腰三角形的兩底角相等，且兩底角相等的三角形也一定是等腰三角形。 3-3-2.能利用三角形的全等性質，驗證一線段之中垂線性質及中垂線判別性質。 3-3-3.能利用三角形的全等性質，驗證角平分線性質及角平分線判別性質。	S-4-02 能指出滿足給定性質的形體。 S-4-03 能透過形體之刻畫性質，判斷不同形體之包含關係。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-12 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。 S-4-13 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。	1.全等性質的應用-等腰三角形的性質。 2.SAS 全等性質的應用-中垂線性質。 3.SSS 全等性質的應用-中垂線判別性質。 4.AAS 全等性質的應用-角平分線性質。 5.RHS 全等性質的應用-角平分線判別性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 生涯發展 3-3-3

十三	05/04 | 05/08	第三章 三角形的性質 3-3 全等三角形的應用(4)	3-3-1.能利用三角形的全等性質，驗證等腰三角形的兩底角相等，且兩底角相等的三角形也一定是等腰三角形。 3-3-2.能利用三角形的全等性質，驗證一線段之中垂線性質及中垂線判別性質。 3-3-3.能利用三角形的全等性質，驗證角平分線性質及角平分線判別性質。	S-4-02 S-4-03 S-4-04 S-4-08 S-4-09 S-4-12 能理解特殊三角形 S-4-13 能理解特殊四邊形	1.全等性質的應用-等腰三角形的性質。 2.SAS 全等性質的應用-中垂線性質。 3.SSS 全等性質的應用-中垂線判別性質。 4.AAS 全等性質的應用-角平分線性質。 5.RHS 全等性質的應用-角平分線判別性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 生涯發展 3-3-3
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	復習評量(第二次段考)				紙筆評量	
十五	05/18 | 05/22	第三章 三角形的性質 3-4 三角形的邊角關係(4)	3-4-1 能理解三角形兩邊和大於第三邊。 3-4-2 能了解等腰三角形的性質。 3-4-3 能了解等腰三角形的頂 3-4-4 若有兩角不相等，則大邊對大角。 3-4-5 若有兩角不相等，則大角對大邊。	S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-09 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。 S-4-11 能理解一般三角形的幾何性質。 S-4-12 能理解特殊三角形的幾何性質。	1.理解三角形的邊長關係。 2.理解三角形的邊角關係。 3.理解特殊三角形的邊角關係。 4.能理解樞紐定理與逆樞紐定理。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 生涯發展 3-3-3
十六	05/25 | 05/29	第四章 平行與四邊形 4-1 平行線(4)	4-1-1 能了解平面上兩直線平行的意義，及兩平行線處處等距。 4-1-2 能透過操作、實驗理解平行線的性質，再配合說理、推理以強化這些性質的概念與掌控。	S-4-01 能理解常用幾何形體之定義與性質。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。	1.理解平行線的幾何性質。 2.理解平行線的截角性質。 3.理解平行線的判別性質。 4.利用平行線判別性質找平行線。 5.平行線的應用。 6.利用平行線判別性質作平行線。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4
十七	06/01 | 06/05	第四章 平行與四邊形 4-1 平行線(4)	4-1-3 能了解平行線的截角性質。 4-1-4 能了解平行線的判別法。 4-1-5 能用尺規作出過直線 L 外一點，畫出與 L 平行的直線。	S-4-02 S-4-04 S-4-07 S-4-09 S-4-13 S-4-18	1.平行四邊形分出兩個全等三角形。 2.平行四邊形對邊相等與對角相等的應用。 3.平行四邊形的對角線性質。 4.平行四邊形對角線性質的應用。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4
十八	06/08 | 06/12	第四章 平行與四邊形 4-2 平行四邊形(4)	4-2-1 能了解平行四邊形的定義及表示法。 4-2-2 能理解平行四邊形的性質：等邊等長、對角相等、對角線互相平分。 4-2-3 平行四邊形的判別法： 1.有兩雙對邊分別相等， 2.兩條對角線互相平分， 3.一雙對邊平行且相等， 4.有兩雙對角分別相等， 則此四邊形為平行四邊形。	S-4-02 能指出滿足給定性質的形體。 S-4-03 透過形體之刻畫性判斷不同形體之包含關係。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-07 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質。 S-4-09 理解三角形的全等定理。 S-4-12 能理解特殊三角形的幾何性質。 S-4-13 能理解特殊四邊形與正多邊形的幾何性質。 S-4-18 能用反例說明一敘述錯誤的原因，並能辨識一敘述及其逆敘述間的不同。 S-4-19 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。	1.能做平行四邊形的判別。 2.了解菱形的性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4

十九	06/15 | 06/20	第四章 平行與四邊形 4-3 特殊的平行四邊形與梯形(4)	4-3-1 能了解菱形、矩形、正方形的定義，並且知道它們都是平行四邊形。 4-3-2 能了解菱形、矩形、正方形除了具有平行四邊形的性質外，尚有一些獨特的性質。 4-3-3 能了解梯形的定義及梯形的中線性質。	S-4-02 能指出滿足給定性質的形體。 S-4-03 能透過形體之刻畫性質，判斷不同形體之包含關係。 S-4-04 能利用形體的性質解決幾何問題。 S-4-08 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 S-4-12 能理解特殊三角形的幾何性質。 S-4-13 能理解特殊四邊形與正多邊形的幾何性質。	1.認識矩形與平行四邊形的差異。 2.認識梯形、了解梯形中線長性質。	口頭回答、討論、作業、操作、紙筆測驗	環境 5-4-4 家政 3-4-4
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	復習評量(第三次段考)				紙筆評量	

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期自然與生活科技領域自然與生活科技科 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：南一版第四冊
二、本領域每週學習節數：4
三、本學期課程內涵：

1. 了解化學反應發生時的現象及吸放熱，和前後的質量變化。學習化學反應的表示法，以及原子量、莫耳、莫耳濃度等簡單的化學計量意義。 2. 知道氧化作用就是物質與氧化合，而還原作用就是物質失去氧，且可由蒐集資料中了解金屬冶煉過程中的氧化還原作用，並探討金屬與非金屬氧化物之水溶液的酸鹼性。 3. 能認識並區分電解質與非電解質，了解酸鹼鹽的定義、變化、特性及日常生活中的用途，並能了解 pH 值的定義及其數值大小與氫離子濃度（不涉及計算）酸鹼程度間的關係。 4. 了解「反應速率」之意義和化學平衡的概念以及影響正逆反應方向的化學平衡之因素。	5. 了解碳氫氧化合物的結構與特性，認識日常有機生活用品的特性及用途，並知道與食物相關的科技。 6. 知道力的作用形式可分為接觸力與超距力，且可探討影響摩擦力的因素。並能由實驗觀測知道液體壓力及帕斯卡原理，由測量知道物體在液體中所受的浮力等於其所排開的液體重。 7. 了解營建科技的內容以及營建科技與生活的關係。 8. 認識營建科技永續發展的趨勢。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	第一章：化學反應 • 1-1 認識化學反應(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-1 認識營建科技(1)	1-1-1 了解化學反應發生時常見的現象。 1-1-2 了解化學反應的吸放熱。 1-1-3 了解化學反應發生前後的質量關係。 ◎生活科技 7-1-1 能理解營建科技的定義 7-1-2 能了解營建科技在日常生活的重要性 7-1-3 能主動察覺營建科技與日常生活息息相關的 7-1-4 透過周遭生活經驗，能了解營建科技與生活的關係	1-4-4-2、1-4-5-3、2-4-5-1、2-4-7-1、2-4-7-3、3-4-0-1、3-4-0-7、5-4-1-1、5-4-1-3、6-4-1-1、7-4-0-4 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、4-4-2-2、4-4-3-5、7-4-0-1	1.引導學生認識化學變化涉及顏色改變與量的變化。 ◎生活科技 1.營建科技的定義 2.營建科技與生活 3.營建工程的範圍 4.營建工程相關的行業	討論 口語評量 活動進行	
二	02/17 ｜ 02/21	第一章：化學反應 • 1-2 化學反應的表示法(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-1 認識營建科技(1)	1-2-1 了解反應方程式的表示法。 1-2-2 了解化學反應方程式係數的意義。 ◎生活科技 活的關係 7-1-5 能了解營建工程的定義 7-1-6 能了解營建工程包含的項目，並進一步說明 7-1-7 能列舉與營建工程相關的行業 7-1-8 能了解營建工程與社會經濟發展的關係	1-4-5-4、2-4-4-5、2-4-4-6、3-4-0-7、5-4-1-3、6-4-5-1、7-4-0-1、7-4-0-3 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、4-4-2-2、4-4-3-5、7-4-0-1	1.以化學反應模型的實驗，讓學生了解化學反應是原子重新排列，組成另一種新的物質。 2.讓學生明白原子量的概念。 3.讓學生明白分子量的概念。 4.讓學生知道原子量與分子量的計算。 5.讓學生知道莫耳的概念和計算。 ◎生活科技 1.營建工程的範圍 2.營建工程相關的行業	討論 口語評量 活動進行	
三	02/24 ｜ 02/28	第一章：化學反應 • 1-3 原子量與莫耳(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-1 認識營建科技(1)	1-3-1 了解原子量與分子量。 1-3-2 知道如何計算原子量與分子量。 1-3-3 知道莫耳的概念。 ◎生活科技 7-1-5 能了解營建工程的定義 7-1-6 能了解營建工程包含的項目，並進一步說明 7-1-7 能列舉與營建工程相關的行業 7-1-8 能了解營建工程與社會經濟發展的關係	1-4-5-4、2-4-4-5、2-4-4-6、3-4-0-7、5-4-1-3、6-4-5-1、7-4-0-1、7-4-0-3 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、4-4-2-2、4-4-3-5、7-4-0-1	1.以化學反應模型的實驗，讓學生了解化學反應是原子重新排列，組成另一種新的物質。 2.讓學生明白原子量的概念。 3.讓學生明白分子量的概念。 4.讓學生知道原子量與分子量的計算。 5.讓學生知道莫耳的概念和計算。 ◎生活科技 1.營建工程的範圍 2.營建工程相關的行業	討論 口語評量 活動進行	
四	03/02	第一章：化學反應	1-4-1 了解化學反應式的係數比所代表的意義。	1-4-4-1、1-4-5-1、1-4-5-4、	1.讓學生知道反應式系數比所代表的意義和計算。	討論	

	| 03/06	• 1-4 化學反應的計量(1) 第二章：氧化還原 • 2-1 元素的活性大小(2) 第七章：營建科技 • 7-1 認識營建科技(1)	2-1-1 了解常見金屬元素活性大小及其化合物。 2-1-2 了解常見非金屬元素活性大小及其化合物。 2-1-3 能了解氧化反應意義。 2-1-4 由實驗探討金屬與非金屬氧化物之水溶液的酸鹼性。 ◎生活科技 7-1-6 能了解營建工程包含的項目，並進一步說明 7-1-7 能列舉與營建工程相關的行業 7-1-8 能了解營建工程與社會經濟發展的關係	2-4-4-2、2-4-5-2、4-4-1-1、6-4-1-1、6-4-2-1 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、4-4-2-2、4-4-3-5、7-4-0-1	2.藉由實驗了解常用金屬元素、分金屬元素的活性大小及其化合物。 ◎生活科技 1.營建工程的範圍 2.營建工程相關的行業	口語評量 活動進行	
五	03/09 | 03/13	第二章：氧化還原 • 2-2 氧化還原(3) 第七章：營建科技 • 7-2 營建工程(1)	2-2-1 能了解還原反應的意義。 2-2-2 知道從金屬化合物中還原出金屬元素的方法。 2-2-3 能以實驗說明還原作用就是氧化物失去氧。 2-2-4 能由所蒐集資料中，了解金屬冶煉過程中的氧化還原作用。 ◎生活科技 7-2-1 能了解營建工程材料與日常生活的關係 7-2-2 能認識營建工程材料與環境保護的關係 7-2-3 能認識營建工程材料目前發展的趨勢 7-2-4 能認識各種常見的營建工程材料與其特性 7-2-5 能認識各種常見的營建構造與其特點 7-2-6 能了解營建工程執行步驟的意義 7-2-7 能列舉說明營建工程執行步驟	1-4-1-2、1-4-4-1、1-4-4-2、1-4-4-4、1-4-5-4、2-4-1-2、2-4-5-2、2-4-5-3、3-4-0-2、3-4-0-5、6-4-1-1、6-4-2-2、6-4-4-1、6-4-5-1、7-4-0-1、7-4-0-2 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、2-4-8-7、4-4-2-2、4-4-3-5、6-4-5-2、7-4-0-1	1.能了解還原作用就是氧化物失去氧。 2.能由蒐集資料中了解金屬冶煉過程中的氧化還原作用。 ◎生活科技 1. 營建工程材料的發展趨勢 2.營建工程材料的分類 3.營建常見的營建構造 4.認識一般住屋的構造 5.營建工程執行步驟	討論 口語評量 活動進行	
六	03/16 | 03/20	第三章：酸、鹼、鹽 • 3-1 認識電解質(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-2 營建工程(1)	3-1-1 能操作實驗流程，並觀察記錄結果。 3-1-2 能由化合物的水溶液的導電性加以分類。 3-1-3 能區分電解質與非電解質。 3-1-4 能了解電解質的導電方式。 3-1-5 能了解離子的形成和認識常見的離子式。 3-1-6 能了解解離說的意涵。 3-1-7 能知道電解質包含酸、鹼及鹽類。 ◎生活科技 7-2-3 能認識營建工程材料目前發展的趨勢 7-2-4 能認識各種常見的營建工程材料與其特性 7-2-5 能認識各種常見的營建構造與其特點 7-2-6 能了解營建工程執行步驟的意義 7-2-7 能列舉說明營建工程執行步驟	1-4-1-2、1-4-3-2、1-4-4-2、1-4-5-1、2-4-1-1、3-4-0-5、3-4-0-8、5-4-1-1、5-4-1-3、6-4-1-1、7-4-0-1、7-4-0-3 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、2-4-8-7、4-4-2-2、4-4-3-5、6-4-5-2、7-4-0-1	1.透過實驗操作，以化合物水溶液的導電性，將其分成電解質與分電解質。 2.了解離子的形成和常見的離子種類 3.認識電離說的意函 4.了解電解質包含酸、鹼、鹽類 ◎生活科技 1.營建工程材料的發展趨勢 2.營建工程材料的分類 3.營建常見的營建構造 4.認識一般住屋的構造 5.營建工程執行步驟	討論 口語評量 活動進行	家政教育
七	03/23 | 03/27 第一次段考	第一次段考				紙筆測驗	
八	03/30 | 04/03	第三章：酸、鹼、鹽 • 3-2 常見的酸與鹼(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-2 營建工程(1)	3-2-1 能操作實驗過程，並觀察記錄實驗結果。 3-2-2 能說明酸、鹼定義及特性。 3-2-3 能由實驗了解酸性溶液對金屬與大理石的反應。 3-2-4 能知道常見的酸或鹼的性質及用途。 ◎生活科技 7-2-3 能認識營建工程材料目前發展的趨勢 7-2-4 能認識各種常見的營建工程材料與其特性 7-2-5 能認識各種常見的營建構造與其特點 7-2-6 能了解營建工程執行步驟的意義	1-4-1-1、1-4-1-2、1-4-3-1、1-4-4-2、1-4-5-1、1-4-5-3、2-4-1-1、2-4-4-2、3-4-0-1、5-4-1-1、7-4-0-1、7-4-0-2 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、2-4-8-7、4-4-2-2、4-4-3-5、6-4-5-2、7-4-0-1	1.由實驗了解酸和鹼的特性。 2.由實驗了解酸性溶液對金屬與大理石的反應。 3.認識日常生活中常見的酸和鹼。 4.能認識實驗室中常用的指示劑(廣用試紙、石蕊、酚酞)及在不同酸、鹼環境下所呈現的顏色。 ◎生活科技 1. 營建工程材料的發展趨勢 2.營建工程材料的分類 3.營建常見的營建構造	討論 口語評量 活動進行	

			7-2-7 能列舉說明營建工程執行步驟		4.認識一般住屋的構造 5.營建工程執行步驟		
九	04/06 ｜ 04/10	第三章：酸、鹼、鹽 • 3-3 酸鹼濃度(3) 第七章：營建科技 • 7-2 營建工程(1)	3-3-1 能了解酸鹼濃度意義及表示法。 3-3-2 能了解氫離子濃度和氫氧離子濃度關係。 3-3-3 能了解 pH 值的意義。 3-3-4 能了解 pH 值與氫離子濃度、酸鹼程度間的關係。 3-3-5 能知道酸鹼指示劑的意義。 3-3-6 能認識實驗室常用指示劑（如石蕊、酚酞、酚紅）及在不同酸鹼環境下所呈現的顏色。 3-3-7 能知道精確的酸鹼度測量儀器 pH 計。 3-3-8 能由實驗探討金屬與非金屬氧化物，其水溶液的酸鹼性。 ◎生活科技 7-3-1 能了解科技不斷發展帶來的副作用 7-3-2 能認識營建科技的永續發展的趨勢	1-4-3-2、1-4-5-1、2-4-1-1、2-4-4-2、2-4-5-1、2-4-5-5、6-4-4-1、6-4-4-2、7-4-0-1、7-4-0-2、7-4-0-3 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、2-4-8-7、4-4-2-2、4-4-3-5、6-4-5-2、7-4-0-1	1.酸鹼濃度的意義及表示法。 2.水溶液中氫離子濃度和氫氧根濃度的關係。 3.酸鹼濃度與 PH 值的關係。 4.酸鹼指示劑的顏色變化與 PH 值數字大小的關係。 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 口語評量 活動進行	
十	04/13 ｜ 04/17	第三章：酸、鹼、鹽 • 3-4 酸鹼中和(3) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-3 營建科技的永續發展(1)	3-4-1 能了解酸鹼反應的意義。 3-4-2 知道中和反應是放熱的過程 3-4-3 知道中和反應的酸鹼度變化 3-4-4 了解滴定終點指示劑顏色變化的意義 ◎生活科技 7-3-3 能說出綠建築的意義與目的 7-3-4 能說出九大綠建築的指標 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意，並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	1-4-3-2、1-4-5-1、2-4-1-1、2-4-4-2、2-4-5-1、2-4-5-5、6-4-4-1、6-4-4-2、7-4-0-1、7-4-0-2、7-4-0-3 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、2-4-8-7、4-4-2-2、4-4-3-5、6-4-5-2、7-4-0-1	1.以實驗觀察酸(鹼)溶液中加鹼(酸)的變化。 2.依據鹽的通性認識日常生活中鹽類的用途。 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 口語評量 活動進行	
十一	04/20 ｜ 04/24	第四章：反應速率與平衡 • 4-1 濃度與接觸面積對反應速率的影響(2) • 4-2 溫度對反應速率的影響(1)◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-3 營建科技的永續發展(1)	4-1-1 透過反應速率的介紹，使學生能： 4-1-1a 理解化學反應速率的意義。 4-1-1-b 了解不同的化學反應有不同之反應速率。 4-1-2 透過濃度與接觸面積對反應速率的影響，使學生能 4-1-2a 根據實驗結果，了解濃度與顆粒大小對反應速率的影響 4-1-2b 利用粒子的觀點，解釋能度與接觸面積對反應速率的影響 4-2-1 透過溫度對反應速率的實驗，使學生能： 4-2-1a 理解溫度對反應速率的實驗。 4-2-1b 利用粒子的觀點作解釋。 ◎生活科技 7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意，並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義	1-4-1-3、1-4-4-3、1-4-4-2、1-4-4-4、1-4-5-1、1-4-5-2、2-4-4-2、2-4-4-4、2-4-4-5、3-4-0-2、3-4-0-5、5-4-1-1、6-4-1-1、6-4-2-1、6-4-5-1、7-4-0-3、7-4-0-4、7-4-0-5 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、2-4-8-7、4-4-2-2、4-4-3-5、6-4-5-2、7-4-0-1	1.由學生熟悉的生活經驗切入，再輔以實驗結果作深入說明。 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 口語評量 活動進行	
十二	04/27 ｜ 05/01	第四章：反應速率與平衡 • 4-2 溫度對反應速率的影響(1) • 4-3 催化劑對反應速率的影響(2) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-3 營建科技的	4-2-2 經由討論使學生了解：溫度和反應速率關係如何應用在生活中。 4-3-1 透過催化劑對反應速率的影響，使學生能： 4-3-1a 探討催化劑對化學反應速率的影響。 4-3-1b 介紹日常生活中催化劑的應用角色。 4-3-1 介紹光觸媒的應用 4-3-2 從延伸閱讀中，使學生能從粒子觀點，理解催化劑如何影響反應速率。 ◎生活科技	1-4-1-3、1-4-4-3、1-4-4-4、1-4-5-1、1-4-5-2、2-4-4-2、2-4-4-5、3-4-0-2、3-4-0-5、5-4-1-1、6-4-2-2、6-4-3-1、6-4-5-1、7-4-0-3、7-4-0-4、7-4-0-5 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、4-4-3-5、6-4-5-2、7-4-0-1	1. 由學生熟悉的生活經驗切入，再輔以實驗結果作深入說明。 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 口語評量 活動進行	

		永續發展(1)	7-3-5 能了解各項綠建築指標的涵意，並能說出對環境生態的意義 7-3-6 能了解建築標章的意義				
十三	05/04 ｜ 05/08	第四章：反應速率與平衡 • 4-4 可逆反應與平衡(2) 第五章：有機化合物 • 5-1 認識有機化合物(1) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-4 認識住屋環境 (1)	4-4-1 透過化學平衡的介紹，使學生能： 4-4-1a 由蒸發與凝結之物理變化平衡，理解正、逆反應和平衡的觀念。 4-4-1b 從先備知識引入化學的可逆反應，並探索化學平衡的概念。 4-4-1c 介紹濃度、壓力、溫度如何影響平衡。 5-1-1 了解有機化合物的由來。 5-1-2 了解有機化合物的特性。 ◎生活科技 7-4-1 能了解室內設計與日常生活的關係 7-4-2 能說出室內設計的意義 7-4-3 能認識室內設計圖的各種符號 7-4-4 能閱讀室內設計配置圖，並了解所代表的意義 7-4-5 了解住屋安全及排水系統	1-4-1-1、1-4-1-2、1-4-2-1、1-4-4-2、1-4-4-4、2-4-4-2、2-4-4-6、2-4-7-2、3-4-0-1、3-4-0-5、3-4-0-7、5-4-1-1、6-4-2-1、6-4-2-2、6-4-4-1、6-4-5-1、7-4-0-1、7-4-0-4、7-4-0-6 ◎生活科技 1-4-3-1、1-4-5-5、2-4-8-7、4-4-2-2、4-4-3-5、6-4-5-2、7-4-0-1	1. 利用密閉系統中，水和蒸氣達成平衡來引導學生學習可逆反應。 2.了解有機化合物的由來。 3.了解有機化合物的特性。 ◎生活科技 1. 綠建築的意義 2.綠建築的指標	討論 口語評量 活動進行	環境教育
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	第二次段考				紙筆測驗	
十五	05/18 ｜ 05/22	第五章：有機化合物 • 5-2 常見的有機化合物(1) • 5-3 聚合物和衣料(2) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-4 認識住屋環境 (1)	5-2-1 認識常見有機化合物的種類。 5-2-2 認識碳氫化合物的特性及其用途。 5-2-3 引導歸納碳氫氧化合物的特性。 5-2-4 了解油脂精煉的過程及目的，並檢測化學知識的應用法。 ◎生活科技 7-4-6 能了解住屋通風設計的重要性 7-4-7 能說出自然通風設計的重要性 7-4-8 能了解冷氣機選購的基本要領 7-4-9 能認識節能標章，並選用具有標章的電器 7-4-10 能認識住屋的各種照明設備 7-4-11 能說出照度的意義 7-4-12 能說出照明設備選購的要領 7-4-13 能了解住屋的家具設備 7-4-14 能知道家具使用的材料 7-4-15 能認識住屋的廚房、衛生設備	1-4-1-1、1-4-3-2、1-4-5-1、1-4-5-2、2-4-2-2、2-4-4-5、2-4-4-6、2-4-8-3、3-4-0-1、3-4-0-2、3-4-0-4、3-4-0-5、5-4-1-1、5-4-1-3、6-4-1-1、6-4-2-1、6-4-2-2、6-4-3-1、6-4-5-2、7-4-0-1、7-4-0-3、7-4-0-6 ◎生活科技 2-4-8-7、7-4-0-1、8-4-0-3、8-4-0-6	1.認識日常生活中的有機化合物。 2.認識碳氫化合物的特性 3.認識碳氫氧化合物的特性 4.了解聚合物的一般性質與用途。 5.知道常見衣料纖維及其簡易實驗遍別法。 6.認識塑膠的通性及用途。 ◎生活科技 1.室內設計的意義 2.室內設計的表達方式 3.住屋的安全及維生系統	討論 口語評量 活動進行	
十六	05/25 ｜ 05/29	第五章：有機化合物 • 5-4 肥皂與清潔劑(2) • 5-5 食品科技(1) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-5 營建科技未來的發展趨勢 (1)	5-4-1 認識常用的清潔劑。 5-4-2 知道如何製造肥皂。 5-4-3 了解肥皂的去汙原理，並知道皂化反應。 5-4-4 知道須謹慎使用清潔劑，以減少對環境的污染。 5-5-1 了解烹煮食物和溫度的關係。 5-5-2 了解食物加工和保存的方法。 5-5-3 認識食品釀製的應用。 ◎生活科技 7-5-1 能說出營建自動化所帶來的好處 7-5-2 能了解推動營建 E 化的目的	1-4-1-3、1-4-4-2、1-4-5-1、1-4-5-4、2-4-1-1、2-4-7-1、2-4-4-6、2-4-8-2、3-4-0-7、3-4-0-8、4-4-1-2、4-4-2-2、5-4-1-2、6-4-2-2、6-4-4-1、6-4-5-2、7-4-0-3、7-4-0-5 ◎生活科技 4-4-2-2、4-4-2-3、4-4-3-5、6-4-4-1、6-4-4-2	1.認識硬水及清潔劑的去汙原理。 2.利用製造肥皂實驗，了解肥皂的製作與去汙現象。 3.知道皂化反應。 4.利用悶燒鍋的原理，使學生了解烹煮食物和溫度的關係。 5.了解食物加工和保存的方法。 6.認識食品釀製的應用。 ◎生活科技 1.營建科技未來的幾種面貌 2.營建自動化所需配合的技術	討論 口語評量 活動進行	

			7-5-3 能連結生活與智慧建築的關係 7-5-4 能了解未來建築的發展趨勢		3.說明宜靜 5E 的意涵 4.生活中的智慧建築 5.未來建築的介紹		
十七	06/01 ｜ 06/05	第六章：力與壓力 • 6-1 力與平衡(2) • 6-2 摩擦力(1) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-5 營建科技未來的發展趨勢(1)	6-1-1 說明力的效應，進而介紹力的種類、力的三要素、力圖表示法、兩力平衡的條件與合力。 6-1-2 操作實驗過程，並觀察紀錄結果。 6-1-3 知道力的測量方法及單位。 6-1-4 了解虎克定律的意義及其應用。 6-1-5 知道實驗的結果是一種智慧財產權，不得隨意抄襲。 6-2-1 能操作實驗過程，並觀察記錄實驗結果。 6-2-2 能了解摩擦力的意義。 6-2-3 能了解摩擦力的影響因素。 ◎生活科技 7-5-1 能說出營建自動化所帶來的好處 7-5-2 能了解推動營建 E 化的目的	1-4-1-1、1-4-1-3、1-4-3-1、2-4-1-1、3-4-0-1、3-4-0-2、3-4-0-5、5-4-1-1、5-4-1-3、6-4-2-2、7-4-0-1、7-4-0-3、7-4-0-4 ◎生活科技 4-4-2-2、4-4-2-3、4-4-3-5、6-4-4-1、6-4-4-2	1.說明力的效應，進而介紹力的種類、力的三要素、力的圖示法、合力與兩力平衡的條件。 2.由日常生活中的例子說明物體受力後，會發生形狀改變或運動狀態的改變。 3.藉實驗操作了解摩擦力的意義及其影響因素。 4.說明摩擦力對日常生活的影響，以及如何利用及減少摩擦力。 ◎生活科技 1.營建科技未來的幾種面貌 2.營建自動化所需配合的技術 3.說明宜靜 5E 的意涵 4.生活中的智慧建築 5.未來建築的介紹	討論 口語評量 活動進行	
十八	06/08 ｜ 06/12	第六章：力與壓力 • 6-2 摩擦力(1) • 6-3 壓力(2) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-5 營建科技未來的發展趨勢(1)	6-2-4 能了解摩擦力對日常生活的影響。 6-2-5 能知道減少摩擦力的方法。 6-2-6 能知道實驗的結果，是一種智慧財產，不得隨意抄襲。 6-3-1 能操作實驗過程，並觀察記錄實驗結果。 6-3-2 能了解壓力的定義及其影響因素。 6-3-3 能了解水壓力的意義。 6-3-4 能了解大氣壓力的意義及影響。 ◎生活科技 7-5-3 能連結生活與智慧建築的關係 7-5-4 能了解未來建築的發展趨勢	1-4-1-1、1-4-2-3、1-4-3-1、2-4-1-1、2-4-5-7、3-4-0-1、5-4-1-1、6-4-2-2、7-4-0-1、7-4-0-3 ◎生活科技 4-4-2-2、4-4-2-3、4-4-3-5、6-4-4-1、6-4-4-2	1.藉實驗操作了解摩擦力的意義及其影響因素。 2.說明摩擦力對日常生活的影響，以及如何利用及減少摩擦力。 3.藉由操作實驗，認識壓力並了解壓力的意義。並說明大氣壓力及液體壓力的意義。 ◎生活科技 1.營建自動化所需配合的技術 2.說明宜靜 5E 的意涵 3.生活中的智慧建築 4.未來建築的介紹	討論 口語評量 活動進行	
十九	06/15 ｜ 06/20	第六章：力與壓力 • 6-3 壓力(1) • 6-4 浮力(2) ◎生活科技 第七章：營建科技 • 7-5 營建科技未來的發展趨勢(1)	6-3-3 能了解水壓力的意義。 6-3-4 能了解大氣壓力的意義及影響。 6-4-1 能操作實驗，並觀察記錄結果。 6-4-2 了解浮力的意義。 6-4-3 了解影響浮力的因素。 6-4-4 知道實驗的結果，是一種智慧財產，不得隨意抄襲。 ◎生活科技 7-5-3 能連結生活與智慧建築的關係 7-5-4 能了解未來建築的發展趨勢	1-4-1-1、1-4-2-3、1-4-3-1、2-4-1-1、2-4-5-7、3-4-0-1、5-4-1-1、6-4-2-2、7-4-0-1、7-4-0-3、7-4-0-4 ◎生活科技 4-4-2-2、4-4-2-3、4-4-3-5、6-4-4-1、6-4-4-2	1.藉由操作實驗，認識壓力並了解壓力的意義。並說明大氣壓力及液體壓力的意義。 2.說明浮力的定義，並了解影響浮力的因素。 ◎生活科技 1.營建科技未來的幾種面貌 2.營建自動化所需配合的技術 3.說明宜靜 5E 的意涵 4.生活中的智慧建築 5.未來建築的介紹	討論 口語評量 活動進行	
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	復習評量(第三次段考)	復習評量			紙筆測驗	

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期社會領域歷史科 教學計畫表　設計者：蘇恆毅　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第 4 冊
二、本領域每週學習節數：一節 45 分鐘
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	第 1 課　晚清的變局	1.能認識清代中期所面臨的外在威脅，以及清朝的因應態度 2.能知道鴉片戰爭的原因、結果與影響 3.能區分鴉片戰爭後中國不平等條約的特點與異同 4.能思考清末東西文化的差異、接觸所產生的激盪 5.能以公正的態度評斷清末內政外交所面臨的考驗與清政府的處事優劣	2-3-3 2-4-2 2-4-4 7-4-3 9-1-2 9-3-2	一、中西貿易限制 二、鴉片戰爭	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
二	02/17 | 02/21	第 1 課　晚清的變局	1.能了解英法聯軍產生的背景及造成的衝擊效應。 2.能明白鴉片戰爭後，清朝政府所面臨的外交困境，以及列強對中國勢力的侵犯。 3.能思考清末東西文化的差異與接觸所產生的激盪 4.能以公正的態度評斷清末內政外交所面臨的考驗與清政府的處事優劣。	2-3-3 2-4-2 2-4-4 2-4-5 2-4-6	一、英法聯軍 二、俄國侵略	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
三	02/24 | 02/28	第 1 課　晚清的變局	1.能解釋太平天國發生的背景與制度。 2.能理解太平天國造成的影響及中國局勢的改變。 3.能思考清末東西文化的差異與接觸所產生的激盪 4.能體會太平天國起事後，參與者與反對者的主張與心態。	2-4-2 2-4-4 2-4-5 2-4-6 7-4-3 9-1-2 9-3-2	一、太平天國 1.太平天國興起的背景。 2.太平天國的制度改革。 3.太平天國的發展 4.太平天國的衰弱。 5.太平天國的影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
四	03/02 | 03/06	第 2 課　改革運動的展開	1.能了解自強運動產生的時空背景與理念 2.能知道自強運動的著重層次與重要制度及其影響 3.能思考自強運動的優缺點及可強化或修正之處 4.能感受中國面臨內憂外患情境下對於救國的渴望，並肯定不同挽救危亡方法的努力 5.能給予清末主政者與西方列強在外交往來策略方面的評價。	2-4-2 2-4-4 2-4-5 2-4-6 8-3-2 9-3-2	一、自強運動 1.自強運動的展開： 2.自強運動的建設： 3.自強運動的成效：	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
五	03/09 | 03/13	第 2 課　改革運動的展開	1.能明白清末列強取得中國藩屬主導權的因果關係 2.能了解日本推行改革後，對周邊鄰國的野心 3.能理解馬關條約的重要性與後續效應 4.能肯定日本改革的成效，並判斷日本的對外侵略是否有其必要性。 5.能感受中國面臨內憂外患情境下對於救國的渴望，並肯定不同挽救危亡方法的努力	2-4-2 2-4-5 2-4-6 8-3-2 9-3-2	二、列強侵逼 1.藩屬喪失： 2.甲午戰爭的經過、結果與影響	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
六	03/16 | 03/20	第 2 課　改革運動的展開	1.能解釋列強瓜分中國風潮的興起原因，以及美國提出門戶開放政策的背景和目的 2.能明瞭戊戌變法產生的背景、政策的優缺點 3.能分析戊戌變法失敗的原因及其意義 4.能感受中國面臨內憂外患情境下對於救國的渴望，並肯定不同挽救危亡	2-4-2 2-4-5 2-4-6 6-4-1	一、瓜分風潮與門戶開放 二、戊戌變法	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量	【人權教育】

			方法的努力 5.能給予清末主政者與西方列強在外交往來策略方面的評價。			6.情境測驗	
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	第3課　從改革到革命	1.了解義和團興起的背景 2.了解八國聯軍之役的過程與辛丑條約的內容 3.能體會中國人「仇洋滅教」的思想與情緒	2-4-2 2-4-6 9-4-3	一、義和團與八國聯軍 1.義和團與庚子拳亂： 2.八國聯軍與辛丑和約：	1.教師觀察 2.自我評量 3.紙筆測驗	【人權教育】
八	03/30 ｜ 04/03	第3課　從改革到革命	1.了解庚子後新政推動的背景與重要內容 2.說明中國推動立憲運動的背景與結果 3.能認知立憲運動的價值與意義 4.能同理清末知識分子的處境與遭遇	2-4-2 2-4-6 9-3-2	一、庚子後新政與立憲運動 1.庚子後新政： 2.立憲運動：	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
九	04/06 ｜ 04/10	第3課　從改革到革命	1.了解革命運動興起的背景與過程 2.知道孫中山所組織的革命團體興中會與同盟會 3.了解武昌起義的過程與重要意義 4.能體會革命志士為國犧牲的情操 5.能體會民主政治的果實得來不易，因而更珍惜現有的民主生活	2-4-2 2-4-6	一、革命運動與民國成立 1.革命運動興起： (1)孫中山先後成立興中會與同盟會。 (2)發動多次革命運動，以廣州黃花岡之役最為慘烈。 2.武昌起義成功，各地紛紛響應，宣布獨立。 3.民國元年元旦，各省代表推選孫中山為臨時大總統，中華民國成立。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
十	04/13 ｜ 04/17	第4課　民初的政治與文化	1.了解民初政治局勢的變化與發展 2.明瞭袁世凱在民初扮演的政治角色與洪憲帝制 3.能感受民主政治發展的困境與艱辛	2-4-2 2-4-4 4-4-1 6-4-2	一、袁世凱與洪憲帝制 1.袁世凱當政 2.二次革命 3.毀約法、謀帝制	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
十一	04/20 ｜ 04/24	第4課　民初的政治與文化	1.理解民國初年軍閥亂政形成的背景與過程 2.了解溥儀復辟與曹錕賄選等史事的始末 3.能感受民主政治發展的困境與艱辛	2-4-2 2-4-4 2-4-6 4-4-1 6-4-2	二、軍閥統治 1.軍閥割據 祺瑞發生政爭、張勳擁立溥儀復辟。 3.護法運動與南北分裂：	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
十二	04/27 ｜ 05/01	第4課　民初的政治與文化	1.了解民初社會的重要變遷與新知識分子的興起 2.了解婦女地位的變化與女權運動的興起 3.了解民初的新文化運動發展情形 4.了解白話文運動的提倡與其影響 5.了解新文化運動底下對新思想的提倡與舊思想的抨擊 6.了解五四運動發生的背景、過程與影響 7.能體會中國傳統農村發展的限制 8.能體會傳統女性地位受到的限制與女權運動進展的艱辛過程 9.能肯定新文化運動所帶來的思想衝擊 10.能體認中西文化交流所帶來的貢獻與影響 11.能體會五四運動中學生的愛國精神	2-4-2 2-4-4 4-4-1 9-3-2	一社會變遷 1.現代化的生活設施 2.新知識分子的崛起 3.婦女地位提升 二新文化運動 1.陳獨秀創辦《新青年》，揭開新文化運動序幕，北大成為新文化運動重鎮。 2.白話文運動 三、五四運動 1.背景：受新文化運動思	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】

			12.能體認社會各階層對社會發展的影響力		潮影響。 2.原因：一次大戰後，巴黎和會同意將德國在山東的特權讓給日本，引發北京學生遊行抗議。 3.影響：喚起社會各階層的愛國意識，促成中國共產黨的成立。		
十三	05/04 ｜ 05/08	第５課　從北伐到抗戰	1.了解國共第一次合作的背景、經過與成果 2.說明國民政府北伐的過程、阻力與結果 3.了解十年建設的成果與對八年抗戰的貢獻 4.說明十年建設的成果與對八年抗戰的貢獻 5.能體會孫中山選擇「聯俄容共」的緣由 6.能理解北伐與對日抗戰時期青年愛國的情操	2-4-2 2-4-3 2-4-4 2-4-5 2-4-6	一、國民政府統一全國 1.北伐前的準備： 2.北伐統一全國： 二、十年建設的推展 1.訓政時期：有「黃金十年」之稱。 2.建設成果：	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	第５課　從北伐到抗戰	1.理解在中共擴張與日本侵略的影響下發生的西安事變 2.能理解北伐與對日抗戰時期青年愛國的情操 3.能體會與尊重西安事變中蔣中正、張學良、中共等立場的不同 4.由訓政體制與日軍侵華的暴行，培養對人權的尊重	2-4-2 2-4-3 2-4-4 2-4-5 2-4-6	十年建設期間的內憂外患 1.中共擴張 2 日本侵華 3.西安事變	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
十五	05/18 ｜ 05/22	第５課　從北伐到抗戰	1.了解中日戰爭的爆發、經過與結果 2.說明第二次世界大戰期間，中國國際地位提升的原因與成果 3. 第二次世界大戰的慘重損失與對人類的傷害，記取戰爭的殘酷，並理解族群互重的重要性	2-4-2 2-4-3 2-4-4 2-4-5 2-4-6	一、八年抗戰 1.中、日雙方作戰策略的不同 2.南京大屠殺 3 珍珠港事件 4.開羅會議國	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
十六	05/25 ｜ 05/29	第６課　中華人民共和國的建立	1.知道中共自抗戰到國共內戰期間聲勢逐漸高漲的原因。 2.理解國共內戰國共情勢消長的原因 3.體會在現代中國發展過程中何以能為中共的革命提供「政治」價值	2-4-2 2-4-4 2-4-5 2-4-6	一、國共內戰 1.內戰發展 2.開始行憲 3.政府遷臺	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
十七	06/01 ｜ 06/05	第６課　中華人民共和國的建立	1.了解中共建國初期的統治情形與大躍進起因及其結果。 2..體會現代中國的民主政治不易充分建立的歷史背景。 3.體會農村在現代中國發展過程中何以能為中共的革命提供「政治」價值。 4.體會民主自由的珍貴價值。	2-4-2 2-4-4 2-4-5 2-4-6 4-4-1 6-4-1 6-4-2	二、中共建國初期的發展 1.民國 38 年 10 月 1 日，中華人民共和國成立。 2.政治： 3.外交： 三、大躍進 1.農業： 2.工業： 3.結果：	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
十九	06/15 ｜ 06/20	第６課　中華人民共和國的建立	1.知道文化大革命的起因、結果與影響 2.了解改革開放政策的建立及其發展過程。 3.知道改革開放政策的局限及其衍生問題。 4.理解中國人民進行民主運動的始末。	2-4-4 2-4-5 4-4-1 6-4-2	四、文化大革命 五、改革開放	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【人權教育】

			5.綜合歸納中共自建黨到建國間的勢力消長。 6.比較五四運動和六四天安門事件的異同。 7.體會現代中國的民主政治不易充分建立的歷史背景。 8.體會經濟力提升可能為一個國家所帶來的自信及其不足之處。	6-4-1 7-4-3 7-4-8		5.實作評量 6.情境測驗	
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	複習全冊					

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期社會領域地理科 教學計畫表　設計者：　陳冠芝　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第四冊

二、本領域每週學習節數：

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/17 | 02/21	第一單元第 1 課南部區域	1.說出華南區域的整體特色與地理位置 2. .說出石灰岩地形的成因與產業發展的關係 3. 說出谷灣式海岸的成因與僑鄉形成之關聯 4 了解華南地區的產業發展與重要都市 5. 認識華中地區的自然環境 6. 了解長江流域成為中國經濟重心所在的原因 7. 了解華中地區的產業與重要城市 8. 說出上海成為中國經濟發展核心的原因	1-3-5 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-6 7-3-4 7-4-4	一、南部區域概述 1.南部區域的位置與範圍。 2.南部區域的區域特色。 二、南部區域分述——華南 1.地形 (1)華南地區的主要地形區介紹。 (2)谷灣式海岸成因與發展。 (3)石灰岩地形成因與地貌。 2 氣候 (1)華南地區夏季、冬季氣溫特徵。 (2)華南地區降水特徵。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4. 作業繳交	【環境教育】 2-4-1 4-4-1
二	02/24 | 02/28	第一單元第 1 課南部區域	1.說出華南區域的整體特色與地理位置 2. .說出石灰岩地形的成因與產業發展的關係 3. 說出谷灣式海岸的成因與僑鄉形成之關聯 4 了解華南地區的產業發展與重要都市 5. 認識華中地區的自然環境 6. 了解長江流域成為中國經濟重心所在的原因 7. 了解華中地區的產業與重要城市 8. 說出上海成為中國經濟發展核心的原因	1-3-5 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-6 7-3-4 7-4-4	二、南部區域分述——華南 1.產業活動 (1)華南地區的農業活動。 (2)華南地區的工商業活動。 (3)僑鄉的成因與優勢。 (4)華南地區的工業升級轉型。 2.都市 (1)廣州市介紹。 (2)深圳市介紹。 (3)香港、澳門特別行政區介紹。 三、南部區域分述——華中 1.地形 (1)華中地區的主要地形區介紹。 (2)長江流域說明。 2.氣候 (1)華中地區夏季、冬季氣溫特徵。 (2)華中地區降水特徵。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4. 作業繳交	【環境教育】 2-4-1 4-4-1
三	03/02 | 03/06	第一單元第 1 課南部區域	1.說出華南區域的整體特色與地理位置 2. .說出石灰岩地形的成因與產業發展的關係 3. 說出谷灣式海岸的成因與僑鄉形成之關聯 4 了解華南地區的產業發展與重要都市 5. 認識華中地區的自然環境 6. 了解長江流域成為中國經濟重心所在的原因 7. 了解華中地區的產業與重要城市 8. 說出上海成為中國經濟發展核心的原因	1-3-5 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-6 7-3-4 7-4-4	三、南部區域分述——華中 1.產業活動 (1)華中地區的農業活動。 (2)華中地區的工商業活動。 2.都市 (1)上海市介紹。 (2)T 字型發展軸線。 (3)重慶市介紹。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4. 作業繳交	【環境教育】 2-4-1 4-4-1
四	03/09 |	第一單元第 1 課南部區域	1.說出華南區域的整體特色與地理位置 2. .說出石灰岩地形的成因與產業發展的關係	1-3-5 1-4-1	三、南部區域分述——華中 1.產業活動	1.教師觀察 2.小組競賽	【環境教育】 2-4-1

	03/13		3. 說出谷灣式海岸的成因與僑鄉形成之關聯 4 了解華南地區的產業發展與重要都市 5. 認識華中地區的自然環境 6. 了解長江流域成為中國經濟重心所在的原因 7. 了解華中地區的產業與重要城市 8. 說出上海成為中國經濟發展核心的原因	1-4-2 1-4-3 1-4-6 7-3-4 7-4-4	(1)華中地區的農業活動。 (2)華中地區的工商業活動。 2.都市 (1)上海市介紹。 (2)T 字型發展軸線。 (3)重慶市介紹。	3.紙筆測驗 4.作業繳交	4-4-1
五	03/16 | 03/20	第一單元第 2 課北部區域	1.說出北部區域的地理特色與位置 2.認識華北地區的自然環境並出黃土高原溝壑縱橫的原因 3.說出年雨量變率對華北農業發展的影響 4.了解華北地區的產業與重要都市 5.說出黃河的水文特徵與各段的整治方式 6.認識東北地區的自然環境與產業發展 7. 說出三江平原由北大荒變北大倉的原因 8 說出東北地區成為中國現代工業搖籃之因及其面臨的轉型問題 9. 認識東北地區的重要都市	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-6 7-3-4	二、北部區域分述——華北 1.產業活動 (1)華北地區的農業活動。 (2)華北地區的工、礦業發展。 (3)中關村成為中國矽谷的原因。 2.都市 (1)北京市介紹。 (2)西安市介紹。 3.環境問題與治理 (1)黃河斷流原因與治理。 (2)地上懸河介紹。 (3)黃河流域各段防治措施。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 4-4-1
六	03/23 | 03/27 第一次段考	段考週 複習第一、二課					
七	03/30 | 04/03	第一單元第 3 課西部區域	1.說出西部區域的地理位置特色 2.認識蒙新地區的自然環境與農牧發展狀況 3.了解蒙新地區的生活方式與工商業發展 4. .認識青藏地區的自然環境與說出藏北高原形成寒漠的原因 5.了解青藏地區的農牧發展狀況 6. 說出青藏鐵路開通所帶來的優劣 7 認識西部大開發的重點工程 8. 說出喀什經濟特區設立的原因	1-2-2 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-6 7-3-4	一、西部區域概述 1.西部區域的位置與範圍。 2.西部區域的區域特色。 二、西部區域分述——蒙新地區 1.地形與氣候 (1)蒙新地區的主要地形區介紹。 (2)地塹的成因。 (3)蒙新地區的氣候及降水特徵。 (4)磧漠的成因。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 4-4-1 【人權教育】 1-3-4
八	04/06 | 04/10	第一單元第 3 課西部區域	1.說出西部區域的地理位置特色 2.認識蒙新地區的自然環境與農牧發展狀況 3.了解蒙新地區的生活方式與工商業發展 4. .認識青藏地區的自然環境與說出藏北高原形成寒漠的原因 5.了解青藏地區的農牧發展狀況 6. 說出青藏鐵路開通所帶來的優劣 7 認識西部大開發的重點工程 8. 說出喀什經濟特區設立的原因	1-2-2 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-6 7-3-4	二、西部區域分述——蒙新地區 1.區域發展特色 (1)蒙新地區的農牧發展特色。 (2)坎兒井的構造與功用。 (3)蒙新地區的生活方式。 (4)蒙新地區的工商業發展現況。 (5)稀土礦與口岸的介紹。 三、西部區域分述——青藏地區 1.地形與氣候 (1)青藏地區的主要地形區介紹。 (2)青藏地區的氣候及降水特徵。 (3)藏南縱谷成為本區精華區的原因。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 4-4-1【人權教育】 1-3-4
九	04/13 | 04/17	第一單元第 3 課西部區域	1.說出西部區域的地理位置特色 2.認識蒙新地區的自然環境與農牧發展狀況 3.了解蒙新地區的生活方式與工商業發展 4. .認識青藏地區的自然環境與說出藏北高原形	1-2-2 1-4-1 1-4-2 1-4-3	二、西部區域分述——蒙新地區 1.區域發展特色 (1)蒙新地區的農牧發展特色。 (2)坎兒井的構造與功用。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 4-4-1【人權教育】 1-3-4

			成寒漠的原因 5.了解青藏地區的農牧發展狀況 6. 說出青藏鐵路開通所帶來的優劣 7 認識西部大開發的重點工程 8. 說出喀什經濟特區設立的原因	1-4-6 7-3-4	(3)蒙新地區的生活方式。 (4)蒙新地區的工商業發展現況。 (5)稀土礦與口岸的介紹。 三、西部區域分述——青藏地區 1.地形與氣候 (1)青藏地區的主要地形區介紹。 (2)青藏地區的氣候及降水特徵。 (3)藏南縱谷成為本區精華區的原因。		
十	04/20 | 04/24	第二單元第 1 課世界地理概述	1.建立世界地理中全球海陸分布的基本概念 2.了解世界主要地形分布與特徵及全球氣候類型 3.了解全球人口成長與分布概況 4.認識文化形成的內涵與多元文化景觀	1-2-2 1-3-5 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 9-1-2	一、全球海陸分布 1.說明南半球、北半球、陸半球、水半球的海陸分布狀況。 2.三大洋與七大洲。 二、地形 1.世界主要板塊分布。 2.世界主要地形分布。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 4-4-1 【人權教育】 1-3-4 2-4-1
十一	04/27 | 05/01	第二單元第 1 課世界地理概述	1.建立世界地理中全球海陸分布的基本概念 2.了解世界主要地形分布與特徵及全球氣候類型 3.了解全球人口成長與分布概況 4.認識文化形成的內涵與多元文化景觀	1-2-2 1-3-5 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 9-1-2	一、氣候 1.影響氣候的主要因素介紹。 2.全球主要氣候區與氣候類型。 (1)熱帶氣候分類與特徵。 (2)溫帶氣候分類與特徵。 (3)寒帶氣候分類與特徵。 (4)高地氣候特徵。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 4-4-1 【人權教育】 1-3-4 2-4-1
十二	05/04 | 05/08	第二單元第 1 課世界地理概述	1.建立世界地理中全球海陸分布的基本概念 2.了解世界主要地形分布與特徵及全球氣候類型 3.了解全球人口成長與分布概況 4.認識文化形成的內涵與多元文化景觀	1-2-2 1-3-5 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 9-1-2	一、人口 1.世界人口成長情形。 2.世界人口分布狀況。 二、文化 1.世界主要語言。 2.世界四大宗教介紹。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 4-4-1 【人權教育】 1-3-4 2-4-1
十三	05/11 | 05/15 第二次段考	段考週 複習第一單元第一課及第二單元第二課					
十四	05/18 | 05/22	第二單元第 2 課亞洲概述與東北亞	1.認識亞洲的位置、分區與主要地形 2. 認識東北亞的位置與範圍 3. 認識南韓、北韓的自然環境與展現況與差異 4. 認識日本的自然環境、產業發展與主要都市特色	1-2-2。 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-6。 7-3-4 9-1-2	一、亞洲概述 1.亞洲的範圍與主要地形。 2.亞洲的分區。 二、東北亞——南韓、北韓 1.朝鮮半島的地形介紹。 2.朝鮮半島南、北的氣候差異。 3.泡菜成為韓國著名傳統食物的原因。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 4-4-1 【人權教育】 1-3-4 2-4-1
十五	05/25 | 05/29	第二單元世界地理(一) 第 2 課亞洲概述與東北亞	1.認識亞洲的位置、分區與主要地形 2. 認識東北亞的位置與範圍 3. 認識南韓、北韓的自然環境與展現況與差異 4. 認識日本的自然環境、產業發展與主要都市特色	1-2-2。 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-6。	一、東北亞——南韓、北韓 1.北韓的發展狀況。 2.南韓的發展歷程及現況。 二、東北亞——日本 1.地形		【環境教育】 4-4-1 【人權教育】 1-3-4 2-4-1

				7-3-4 9-1-2	(1)日本的範圍及主要島嶼。 (2)日本的地形特徵。 2.氣候 (1)日本的氣候特徵。 (2)相近緯度的中國、韓國、日本氣候特徵比較。		
十六	06/01 | 06/05	第二單元世界地理 (一) 第 2 課亞洲概述與東北亞	1.認識亞洲的位置、分區與主要地形 2. 認識東北亞的位置與範圍 3. 認識南韓、北韓的自然環境與展現況與差異 4. 認識日本的自然環境、產業發展與主要都市特色	1-2-2。 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-6。 7-3-4 9-1-2	一、東北亞——日本 1.產業發展 (1)日本的漁業發展傳統及優勢。 (2)日本的工業發展現況。 (3)日本國際貿易興盛的原因。 2.都市 (1)東京都會區介紹。 (2)京阪神都會區介紹。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 4-4-1 【人權教育】 1-3-4 2-4-1
十七	06/08 | 06/12	第二單元世界地理 (一) 第 3 課東南亞與南亞	1.認識東南亞的自然環境、產業發展特色與多元文化的原因 2.了解東南亞國協的發展歷程 3.說出何謂港埠型都市 4. 認識南亞的自然環境和產業活動概況 5. 說出邦加羅爾能發展為印度矽谷的優勢 6. 了解南亞的人口與社會問題並說出南亞各國所面臨的環境問題	1-2-2。 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-6。 7-3-4 9-1-2	一、東南亞 1.地形 (1)中南半島的地形特色。 (2)南洋群島的地形特色。 2.氣候 (1)中南半島與菲律賓群島的氣候特徵。 (2)馬來半島與東印度群島的氣候特徵。 3.多元文化 (1)東南亞呈現多元文化特性的原 (2)中南半島的文化與宗教特徵。 (3)南洋群島的文化與宗教特徵。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 1-4-1 4-4-1 【人權教育】 1-3-4 2-4-1
十八	06/15 | 06/20	第二單元世界地理 (一) 第 3 課東南亞與南亞	1.認識東南亞的自然環境 2.說出東南亞形成多元文化的原因 3.說出東南亞的產業發展特色 4.了解東南亞國協的發展歷程 5.說出何謂港埠型都市 6.認識南亞的自然環境 7.了解南亞的產業活動概況 8.說出邦加羅爾能發展為印度矽谷的優勢 9.了解南亞的人口與社會問題 10.說出南亞各國所面臨的環境問題	1-2-2 1-4-1。 1-4-2。 1-4-3 1-4-4 1-4-6 7-3-4 9-1-2 9-2-1 9-4-4	一、東南亞 1.產業活動 (1)東南亞的農業發展。 (2)說明何謂熱帶栽培業。 (3)東南亞的工、礦業發展情況。 (4)東南亞國協的成立與發展。 (5)東南亞的觀光業介紹。 2.港埠型都市 (1)港埠型都市的定義。 (2)新加坡成為東南亞經濟最發達國家的原因。 二、南亞 1.地形 (1)南亞有「次大陸」之稱的原因。 (2)印度半島的三大地形區介紹。 2.南亞的三季特徵與成因。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十九	06/22 | 06/26	第二單元世界地理 (一) 第 3 課東南亞與南亞	一、認知目標 1.了解南亞的人文特色。 二、情意目標 2.關心南亞的人口問題與環境議題。 3.尊重並欣賞世界各地人民的文化。 三、技能目標 4.培養地圖判讀的能力。 5.能說出邦加羅爾發展為印度矽谷的優勢。	1-2-2 1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 1-4-6 7-3-4 9-1-2 9-2-1 9-4-4	二、南亞 1.產業活動 (1)南亞的農業分布概況。 (2)印度的工業發展狀況。 (3)邦加羅爾成為印度矽谷的原因。 (4)南亞的觀光業介紹。 2.人口與社會問題 (1)南亞的人口問題。 (2)南亞文化複雜及衝突產生原因。 (3)印度種姓制度對社會發展的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣

					3.環境問題 (1)水患、水汙染問題。 (2)土壤鹽鹼化。 (3)全球暖化議題。 (4)貧民窟的隱憂。		賞其差異。 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
廿	06/29 ｜ 06/30 第三次段考	複習第二、三課					

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期社會領域公民科 教學計畫表　設計者：　謝振安　　(九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第三冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/17 ｜ 02/21	第１課　法律的基本概念	一、認知目標 1.能了解法律的原則 二、情意目標 2.能體認法律的重要性 3.理解法律對社會的影響 三、技能目標 4.遵守法律的規定 5.運用法律保障自己的權利	6-3-3	一、建立法治的社會 1.人民與政府都要守法。 2.法律規範不溯及既往。 3.法律內容須與時俱進。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	人權教育
二	02/24 ｜ 02/28	第１課　法律的基本概念	一、認知目標 1.能說出法律的功能 二、情意目標 2.能體認法律的重要性 3.理解法律對社會的影響 4.具備完整的法律觀念 三、技能目標 5.遵守法律的規定 6.運用法律保障自己的權利	6-3-3	二、法律的主要功能 1.保障人民權利。 2.維護社會秩序。 3.促進社會進步。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	人權教育
三	03/02 ｜ 03/06	第１課　法律的基本概念	一、認知目標 1.能區分憲法、法律、命令三者的差異 二、情意目標 2.能體認法律的重要性 3.理解法律對社會的影響 4.具備完整的法律觀念 三、技能目標 5.遵守法律的規定 6.運用法律保障自己的權利	6-3-3	三、法律的位階 1.廣義的法律分為憲法、法律與命令三種。 2.廣義的法律位階： (1)憲法是所有法令的依據，具有最高性、穩定性、原則性。 (2)立法機關制定法律，具體實現憲法的內涵。 (3)行政機關依據法律的授權，訂定命令，補充落實法律的相關規定。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	人權教育
四	03/09 ｜ 03/13	第２課　人民的基本權利與義務	一、認知目標 1.了解人民基本權利的意義 2.能了解人民基本權利的種類，並列舉出不同的基本權利 二、情意目標 3.願意尊重自己與他人的權利 4.能體會基本權利的重要性及了解其限制 三、技能目標 5.能應用法律知識保障自己與他人的權利	6-2-2 6-2-3 6-2-4 6-3-3 6-3-4 6-4-4	一、人民基本權利的種類 1.平等權。 2.自由權。 3.受益權。 4.參政權。 5.其他基本權利。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
五	03/16 ｜ 03/20	第２課　人民的基本權利與義務	一、認知目標 1.知道人民基本權利的限制 二、情意目標 2.能體會基本權利的重要性及了解其限制	6-2-2 6-2-3 6-2-4 6-3-3	二、人民基本權利的限制 依據我國《憲法》第 23 條的規定，為防止妨礙他人自由、避免緊急危難、維持社會秩序、增進公共利益的情形下，政府可以立法限制人民的基本權利。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	人權教育

			三、技能目標 3.能應用法律知識保障自己與他人的權利	6-3-4 6-4-4		5.實作評量 6.情境測驗	
六	03/23 ｜ 03/27	第２課　人民的基本權利與義務	一、認知目標 1.能了解法律上的義務及其意義 2.能列舉出法律上的義務及說明其目的 二、情意目標 3.能建立權利與義務並重的態度 4.能體會人民納稅與受國民教育的重要性 5.培養服兵役的愛國心 三、技能目標 6.能應用法律知識保障自己與他人的權利	6-2-2 6-2-3 6-2-4 6-3-3 6-3-4 6-4-4	三、憲法規定的人民基本義務 1.納稅。 2.服兵役。 3.受國民教育。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
七	03/30 ｜ 04/03	第２課　人民的基本權利與義務	一、認知目標 1.能了解法律上的義務及其意義 2.能列舉出法律上的義務及說明其目的 二、情意目標 3.能建立權利與義務並重的態度 4.能體會人民納稅與受國民教育的重要性 5.培養服兵役的愛國心 三、技能目標 6.能應用法律知識保障自己與他人的權利	6-2-2 6-2-3 6-2-4 6-3-3 6-3-4 6-4-4	三、憲法規定的人民基本義務 1.納稅。 2.服兵役。 3.受國民教育。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
八	04/06 ｜ 04/10 第一次段考	複習第 1、2 課 第３課　民法與生活	一、認知目標 1.能了解《民法》的內涵 二、情意目標 2.能建立權利與義務並重的態度 3.願意尊重自己與他人的權利 4.能體會人民遵守《民法》的重要性 5.能建立權利與義務並重的態度 6.能培養個人「了解法律，保障權利」的態度 三、技能目標 7.能確實享受權利與善盡義務		一、《民法》規範的事項 1.財產關係 (1)租賃。 (2)買賣。 (3)借貸。 2.身分關係 (1)婚姻。 (2)遺產繼承。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
九	04/13 ｜ 04/17	第３課　民法與生活	一、認知目標 1.能了解《民法》的原則 2.能了解民事責任的內涵 3.能了解國中生和《民法》的關係 二、情意目標 4.能建立權利與義務並重的態度 5.願意尊重自己與他人的權利 6.能體會人民遵守《民法》的重要性 7.能建立權利與義務並重的態度 三、技能目標 8.能確實享受權利與善盡義務	6-2-3 6-3-3 6-4-4	二、《民法》的原則 1.契約自由原則 2.誠實信用原則 3.權利濫用禁止原則 三、《民法》上的行為能力 1.無行為能力人。 2.限制行為能力人。 3.完全行為能力人。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
十	04/20 ｜ 04/24	第３課　民法與生活	一、認知目標 1.能了解民事責任的內涵 2.能了解國中生和《民法》的關係 二、情意目標 3.能建立權利與義務並重的態度 4.願意尊重自己與他人的權利 5.能體會人民遵守《民法》的重要性 6.能建立權利與義務並重的態度	6-2-3 6-3-3 6-4-4	四、民事責任 1.侵權行為的責任。 2.債務不履行的責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育

			7.能培養個人「了解法律，保障權利」的態度 三、技能目標 8.能確實享受權利與善盡義務 9.能提供親友《民法》的基礎知識				
十一	04/27 ｜ 05/01	第４課　刑法與行政法規	一、認知目標 1.能了解《刑法》的意義與罪刑法定主義的精神 二、情意目標 2.能建立不違反《刑法》的態度與價值觀 3.能體會刑罰的目的 4.能培養尊重他人生命、身體、自由、財產的基本生活利益 三、技能目標 5.能確實遵守《刑法》 6.能主動協助或提醒同學，共同提升道德良知，避免違反《刑法》	6-2-3 6-3-3 6-4-4。	一、《刑法》的意義與原則 1.《刑法》是規範「什麼行為構成犯罪」，以及「犯罪行為應如何處罰」的法律。 2.罪刑法定原則	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
十二	05/04 ｜ 05/08	第４課　刑法與行政法規	一、認知目標 1.能了解何種行為會成立犯罪行為 2.能例舉出不同年齡的行為人在《刑法》上應負的刑事責任 二、情意目標 4.能建立不違反《刑法》的態度與價值觀 5.能體會刑罰的目的 三、技能目標 6.能主動協助或提醒同學，共同提升道德良知，避免違反《刑法》	6-2-3 6-3-3。 6-4-4	二、犯罪的成立 1.行為符合《刑法》規定的構成條件 (1)要為《刑法》所規定的犯罪行為 (2)要有故意和過失。 2.行為必須具有違法性：《刑法》中明文規定有下列四種情形之一者不構成犯罪： (1)依法令的行為。 (2)業務上的正當行為。 (3)正當防衛行為。 (4)緊急避難行為。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
十三	05/11 ｜ 05/15	第４課　刑法與行政法規	一、認知目標 1.能了解何種行為會成立犯罪行為 2.能例舉出不同年齡的行為人在《刑法》上應負的刑事責任 3.能例舉出不同年齡的行為人在《刑法》上應負的刑事責任 二、情意目標 4.能建立不違反《刑法》的態度與價值觀 5.能體會刑罰的目的 三、技能目標 6.能確實遵守《刑法》	6-2-3 6-3-3 6-4-4	3.行為人須具有責任能力 (1)無責任能力人——不罰。 (2)限制責任能力人——得減輕其刑。 (3)完全責任能力——負完全責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
十四	05/18 ｜ 05/22 第二次段考	第４課　刑法與行政法規	一、認知目標 1.能了解刑罰的種類、目的與刑度 2.了解行政處分的意義及其應遵守的原則 3.了解行政責任及行政罰的意義 二、情意目標 4.能體會刑罰的目的 三、技能目標 5.能確實遵守《刑法》	6-2-3 6-3-3 6-4-4	三、《刑法》的種類與目的 1.刑罰的種類 (1)主刑：死刑、無期徒刑、有期徒刑、拘役、罰金。 (2)從刑：褫奪公權。 2.刑罰的目的：(1)懲罰犯罪、(2)嚇阻犯罪、(3)矯治犯罪 四、行政法規與行政責任 1.行政法規、2.行政處分、3.行政責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
十五	05/25 ｜ 05/29	第５課　權利救濟	一、認知目標 1.了解權利救濟的內涵 二、情意目標 2.能以理性態度面對問題 3.願意與他人溝通以解決問題 三、技能目標 4.運用法律途徑解決衝突 5.運用法律維護自己的權利	4-4-2 5-3-5 5-4-5 5-4-6 6-3-3 6-4-4 6-4-5	一、權利救濟的內涵 1.有權利，即有救濟。 2.依法定程序提起救濟。 3.國家提供人民完整的法律制度，解決人民間的法律紛爭。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育

十六	06/01 ｜ 06/05	第５課　權利救濟	一、認知目標 1.說明處理衝突可運用的法律途徑 2.能了解訴訟的處理過程 3.能分析解決衝突的各種法律途徑的利弊 二、情意目標 4.願意與他人溝通以解決問題 三、技能目標 5.運用法律途徑解決衝突	4-4-2 5-3-5 5-4-5 5-4-6 6-3-3 6-4-4 6-4-5	二、權利救濟的途徑 1.和解：(1)訴訟外和解、(2)訴訟上和解 2.調解。 3.仲裁。 4.訴訟：(1)民事訴訟、(2)刑事訴訟、(3)行政事件的訴願與行政訴訟。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
十七	06/08 ｜ 06/12	第５課　權利救濟	一、認知目標 1.了解權利救濟的內涵 二、情意目標 2.能以理性態度面對問題 3.願意與他人溝通以解決問題 4.具備解決問題的能力 三、技能目標 5.運用法律途徑解決衝突 6.運用法律維護自己的權利	4-4-2 5-3-5 5-4-5 5-4-6 6-3-3 6-4-4 6-4-5	三、別讓自己的權利睡著了 1.消滅時效與追訴權時效。 2.法律扶助制度。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
十八	06/15 ｜ 06/20	第６課　少年的法律常識	一、認知目標 1.知道少年學習法律常識的重要 2.能列舉常見的少年犯罪行為 二、情意目標 3.尊重他人的財產與身體 三、技能目標 4.能保護自己不受到他人的侵害	5-4-6 6-3-3 6-4-4 6-4-5	1.與財產有關的犯罪：(1)竊盜罪、(2)搶奪罪、(3)強盜罪、(4)恐嚇取財罪、(5)贓物罪。2.傷害他人身體或健康的犯罪。3.妨害性自主罪。4.妨害名譽罪：(1)公然侮辱罪、(2)誹謗罪。5.與電腦有關的犯罪。6.與毒品有關的犯罪。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
十九	06/22 ｜ 06/26	第６課　少年的法律常識	一、認知目標 1.能分析少年事件的種類 2.能了解少年偏差行為的處理方式 二、情意目標 3.尊重他人的財產與身體 4.體認法律給予少年改過自新的用意 三、技能目標 5.能保護自己不受到他人的侵害	5-4-6 6-3-3 6-4-4 6-4-5	二、少年事件的處理 1.少年刑事案件。 2.少年保護事件。 3.保護處分：訓誡、假日生活輔導、保護管束、安置輔導、施以感化教育。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育
廿	06/29 ｜ 06/30 第三次段考	第６課　少年的法律常識	一、認知目標 1.能分析少年事件的種類 2.能了解少年偏差行為的處理方式 二、情意目標 3.尊重他人的財產與身體 三、技能目標 4..能保護自己不受到他人的侵害	5-4-6 6-3-3 6-4-4 6-4-5	二、少年事件的處理 1.少年刑事案件。 2.少年保護事件。 3.保護處分：訓誡、假日生活輔導、保護管束、安置輔導、施以感化教育。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	人權教育

註１：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註２：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註３：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期健康與體育領域 教學計畫表　設計者：劉政昇（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第四冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	美妙的生命	1.認識自然受孕、人工受孕或試管嬰兒的過程。 2.能知道懷孕的症狀、身體與心裡產生的變化。 3.了解胎兒在母體內的生長情形。	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.從課本討論的媽媽生產的對話引入主題，認識自然受孕、人工受孕與試管嬰兒的過程。 2.說明懷孕的症狀、身體與心理的變化，以及懷孕的風險。 3.運用爸爸陪伴媽媽產檢的日記，認識超音波檢查與簡介產檢項目。	1.課前準備 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
		活躍的人生(運動與健康)	1.了解運動與健康的關係。 2.了解運動對健康促進的效益。 3.體認身體活動的重要性，並知道如何增進自我的身體活動量。	4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.談運動對健康的影響。 2.探討運動對心血管與呼吸系統、血糖代謝、肌肉骨骼系統和心理方面的實質效益。 3.說明規律運動對健康促進有哪些正面的影響，讓學生了解如何選擇適合自己的身體活動，並加以執行。 4.宣導運動有益身心的概念。	1.觀察	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
二	02/17 ｜ 02/21	美妙的生命	1.認識自然受孕、人工受孕或試管嬰兒的過程。 2.能知道懷孕的症狀、身體與心裡產生的變化。 3.了解胎兒在母體內的生長情形。	1-3-3 運用性與性別概念，分析個人與群體在工作、娛樂、人際關係及家庭生活等方面的行為。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.從課本討論的媽媽生產的對話引入主題，認識自然受孕、人工受孕與試管嬰兒的過程。 2.說明懷孕的症狀、身體與心理的變化，以及懷孕的風險。 3.運用爸爸陪伴媽媽產檢的日記，認識超音波檢查與簡介產檢項目。	1.課前準備 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
		活躍的人生(運動與健康)	1.了解運動與健康的關係。 2.了解運動對健康促進的效益。 3.體認身體活動的重要性，並知道如何增進自我的身體活動量。	4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 4-3-4 評估各種不同需求者的運動需求與計畫。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執	1.談運動對健康的影響。 2.探討運動對心血管與呼吸系統、血糖代謝、肌肉骨骼系統和心理方面的實質效益。 3.說明規律運動對健康促進有哪些正面的影響，讓學生了解如何選擇適合自己的身體活動，並加以執行。 4.宣導運動有益身心的概念。	1.觀察	【人權教育】 2-2-2 認識休閒權與日常生活的關係。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。

				行。			
三	02/24 | 02/28	生命的軌跡	1.能知道人生可能經歷的階段及主要的發展任務。 2.能了解每個人的成長經驗、健康狀態不同且珍貴，學習尊重他人的生命經驗。	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求	1.教師藉由學生分享自己小時候及長大的照片，說明人生不同階段的發展情形各不同。 2.說明人生各期(嬰兒期、幼兒期、兒童前期、兒童期)的發展重點及主要的人生任務，並請學生完成習作我的學習紀錄，鼓勵學生從現在開始養成良好的生活習慣。	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
		所向披靡(排球)	1.了解排球扣球技術在比賽中角色扮演的重要性。 2.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 3.學會排球扣球技術的種類與動作要領。 4.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 5.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹排球場地。 2.進行動動手腕丟丟球活動。 3.進行原地扣球練習。 4.進行夾夾樂、排排跳活動。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
四	03/02 | 03/06	生命的軌跡	1.能知道人生可能經歷的階段及主要的發展任務。 2.能了解每個人的成長經驗、健康狀態不同且珍貴，學習尊重他人的生命經驗。	1-3-2 蒐集生長、發展的相關資訊，以提升個人體能與健康。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求	1.教師藉由學生分享自己小時候及長大的照片，說明人生不同階段的發展情形各不同。 2.說明人生各期(嬰兒期、幼兒期、兒童前期、兒童期)的發展重點及主要的人生任務，並請學生完成習作我的學習紀錄，鼓勵學生從現在開始養成良好的生活習慣。	1.觀察 2.紀錄 3.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
		所向披靡(排球)	1.了解排球扣球技術在比賽中角色扮演的重要性。 2.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 3.學會排球扣球技術的種類與動作要領。 4.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 5.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹排球場地。 2.進行動動手腕丟丟球活動。 3.進行原地扣球練習。 4.進行夾夾樂、排排跳活動。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
五	03/09 | 03/13	認識慢性病(一)	1.認識臺灣第一大死因——癌症，並了解不同癌症的致癌因素及預防方法。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策1 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造	.介紹國人的第一大死因——癌症。	1.觀察 2.課前準備 3.紀錄 4.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。

				成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。			
		所向披靡(排球)	1.了解排球扣球技術在比賽中角色扮演的重要性。 2.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 3.學會排球扣球技術的種類與動作要領。 4.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 5.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹排球場地。 2.進行動動手腕丟丟球活動。 3.進行原地扣球練習。 4.進行夾夾樂、排排跳活動。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
六	03/16 ｜ 03/20	認識慢性病(一)	1.認識臺灣第一大死因——癌症，並了解不同癌症的致癌因素及預防方法。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策1 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	.介紹國人的第一大死因——癌症。	1.觀察 2.課前準備 3.紀錄 4.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
		所向披靡(排球)	1.了解排球扣球技術在比賽中角色扮演的重要性。 2.了解排球扣球技術的手腕與腰部的運用。 3.學會排球扣球技術的種類與動作要領。 4.在練習中能與同學互相配合以達到練習的效果。 5.在比賽中，能觀察、欣賞並記錄同儕的表現。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹排球場地。 2.進行動動手腕丟丟球活動。 3.進行原地扣球練習。 4.進行夾夾樂、排排跳活動。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	第一次段考					
八	03/30 ｜ 04/03	認識慢性病(二)	1.認識腎臟病及其病變的因素、前兆，並學習注意自己的身體變化。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造	1.藉由說明尿液篩檢的重要，引導學生進入本章主題。 2.介紹腎臟病病因、讓學生了解腎臟病變的前兆及預防腎臟病的保養之道。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。

				成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。			
		出奇制勝(羽球)	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。 2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.教師說明練習羽球或在羽球比賽場合時，必須遵守的羽球場禮儀。 2.進行折返跑暖身活動。 3.指教師說明與示範殺球的擊球動作與注意事項，並請學生練習。 4.進行跳繩暖身活動。 5.教師說明與示範反拍發球動作與注意事項，並請學生練習。	1.課前準備 2.實作及表現 3.觀察 4.紀錄	
九	04/06 | 04/10	認識慢性病(二)	1.認識腎臟病及其病變的因素、前兆，並學習注意自己的身體變化。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。	1.藉由說明尿液篩檢的重要，引導學生進入本章主題。 2.介紹腎臟病病因、讓學生了解腎臟病變的前兆及預防腎臟病的保養之道。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
		出奇制勝(羽球)	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。 2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.教師說明練習羽球或在羽球比賽場合時，必須遵守的羽球場禮儀。 2.進行折返跑暖身活動。 3.指教師說明與示範殺球的擊球動作與注意事項，並請學生練習。 4.進行跳繩暖身活動。 5.教師說明與示範反拍發球動作與注意事項，並請學生練習。	1.課前準備 2.實作及表現 3.觀察 4.紀錄	
十	04/13 | 04/17	認識慢性病(二)	1.認識腎臟病及其病變的因素、前兆，並學習注意自己的身體變化。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取	1.藉由說明尿液篩檢的重要，引導學生進入本章主題。 2.介紹腎臟病病因、讓學生了解腎臟病變的前兆及預防腎臟病的保養之道。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。

				行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。			
		出奇制勝(羽球)	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。 2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.教師說明練習羽球或在羽球比賽場合時，必須遵守的羽球場禮儀。 2.進行折返跑暖身活動。 3.指教師說明與示範殺球的擊球動作與注意事項，並請學生練習。 4.進行跳繩暖身活動。 5.教師說明與示範反拍發球動作與注意事項，並請學生練習。	1.課前準備 2.實作及表現 3.觀察 4.紀錄	
十一	04/20 ｜ 04/24	健康休閒家	1.建立正確的休閒觀念，了解休閒對生活的重要性。 2.認識各類休閒活動，從事適合自己能力及興趣的休閒活動。	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.藉由模擬的生活情境，讓學生了解休閒生活是健康人生的重要指標。 2.探討並澄清休閒概念，以建立正確的休閒觀。 3.舉例說明休閒活動的種類，引導學生選擇正當且適合自己的休閒活動。	1.觀察 2.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
		出奇制勝(羽球)	1.學會殺球、反手發球的動作與擊球要領。 2.藉由組合動作的練習，體驗學習的效果。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.教師說明練習羽球或在羽球比賽場合時，必須遵守的羽球場禮儀。 2.進行折返跑暖身活動。 3.指教師說明與示範殺球的擊球動作與注意事項，並請學生練習。 4.進行跳繩暖身活動。 5.教師說明與示範反拍發球動作與注意事項，並請學生練習。	1.課前準備 2.實作及表現 3.觀察 4.紀錄	
十二	04/27 ｜ 05/01	健康休閒家	1.建立正確的休閒觀念，了解休閒對生活的重要性。 2.認識各類休閒活動，從事適合自己能力及興趣的休閒活動。	4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。 6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.藉由模擬的生活情境，讓學生了解休閒生活是健康人生的重要指標。 2.探討並澄清休閒概念，以建立正確的休閒觀。 3.舉例說明休閒活動的種類，引導學生選擇正當且適合自己的休閒活動。	1.觀察 2.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
		限時專送(籃球)	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種	1.說明傳球的重要性。 2.介紹 NBA 中的助攻高手約翰史塔克頓之事蹟。 3.進行單手側身傳球練習。 4.進行扇形傳球活動。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。

			4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	策略以增進運動表現。	5.進行雙足跳躍前進活動。 6.進行單手地板傳球練習。 7.進行手忙腳亂活動。		
十三	05/04 ｜ 05/08	安全百分百	1.建立正確的急救觀念，並認識簡單的原則及急救方法。 2.學會各種急救方式。 3.靈活運用不同的急救法於不同情境之中。	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	1.說明急救的定義、目的和原則，並知道在急救的過程當中，如何保護自己及傷患的安全。 2.介紹小傷急救法與止血法。	1.實作及表現 2.觀察 3.紀錄 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
		限時專送(籃球)	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.說明傳球的重要性。 2.介紹NBA中的助攻高手約翰史塔克頓之事蹟。 3.進行單手側身傳球練習。 4.進行扇形傳球活動。 5.進行雙足跳躍前進活動。 6.進行單手地板傳球練習。 7.進行手忙腳亂活動。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	第二次段考					
十五	05/18 ｜ 05/22	安全百分百	1.建立正確的急救觀念，並認識簡單的原則及急救方法。 2.學會各種急救方式。 3.靈活運用不同的急救法於不同情境之中。	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	1.說明急救的定義、目的和原則，並知道在急救的過程當中，如何保護自己及傷患的安全。 2.介紹小傷急救法與止血法。	1.實作及表現 2.觀察 3.紀錄 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
		限時專送(籃球)	1.了解傳接球在比賽中的重要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	3-3-2 評估個人及他人的表現方式，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.說明傳球的重要性。 2.介紹NBA中的助攻高手約翰史塔克頓之事蹟。 3.進行單手側身傳球練習。 4.進行扇形傳球活動。 5.進行雙足跳躍前進活動。 6.進行單手地板傳球練習。 7.進行手忙腳亂活動。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十六	05/25 ｜ 05/29	急救一瞬間	1.了解心肺復甦術的原則概念及步驟。 2.學會正確的心肺復甦術與自動體外心臟電擊去顫器實施過程，並能使用於正確的情境之下。	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。	1.遇到緊急事故時，冷靜面對，做好正確的應變措施。 2.介紹一些臺灣地區的救難機構做總結，讓學生了解我們身邊有許多無私奉獻的人們，希望大家心存感恩的心情。	1.觀察 2.紀錄 3.分組討論 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
		限時專送(籃球)	1.了解傳接球在比賽中的重	3-3-2 評估個人及他人的表現	1.說明傳球的重要性。	1.觀察	【家政教育】

			要性。 2.了解並學會各種傳接球方式。 3.熟練各種傳接球的方法。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	方式，以改善運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	2.介紹NBA中的助攻高手約翰史塔克頓之事蹟。 3.進行單手側身傳球練習。 4.進行扇形傳球活動。 5.進行雙足跳躍前進活動。 6.進行單手地板傳球練習。 7.進行手忙腳亂活動。	2.實作及表現	4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十七	06/01 ｜ 06/05	急救一瞬間	1.了解心肺復甦術的原則概念及步驟。 2.學會正確的心肺復甦術與自動體外心臟電擊去顫器實施過程，並能使用於正確的情境之下。	5-3-3 規畫並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。	1.遇到緊急事故時，冷靜面對，做好正確的應變措施。 2.介紹一些臺灣地區的救難機構做總結，讓學生了解我們身邊有許多無私奉獻的人們，希望大家心存感恩的心情。	1.觀察 2.紀錄 3.分組討論 4.實作及表現	【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。
		跳躍巔峰(跳)	1.了解跳是人類與生俱來的本能及跳在生活中的應用。 2.了解跳高與跳遠相關的規則與趣聞。 3.了解並力行跳高與跳遠的運動安全守則。 4.學會跳高與跳遠的動作要領與練習方法。 5.培養主動參與、團隊合作的精神。 6.能規畫並實踐自己增進跳躍能力的運動計畫。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1介紹國內外跳遠的紀錄，講解與跳遠有關的運動規則與安全守則。 2.進行漸加速跑、單腳跳、加高墊立定跳遠及踏助跳板跳遠練習，並指導學生做短距離助跑跳遠練習。 3.講解「貝蒙障礙」的由來。 4.指導學生練習跳遠。 5.進行班級跳遠挑戰賽。 6.指導學生進行體能增進計畫。	1.實作及表現 2.觀察	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
十八	06/08 ｜ 06/12	健康社區面面觀	1.能檢視健康生活型態，了解健康社區的內涵。 2.能主動發現問題，並執行改善社區的行動力。 3.學習以實際行動促進社區環境健康。 4.擬定小組的社區改善計畫。	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。	1.介紹校園周遭環境；介紹健康社區的定義與功能、過往社區與現在社區的變遷歷史。 2.介紹健康安全社區的特徵，學生可檢視自己的社區情形，並分享自己社區需要改善的項目和改善方法。 3.介紹國內外社區改善計畫實例，以引發學生對社區改善計畫的行動力。 4.說明擬定改善環境計畫的步驟，並帶領學生實際設計與執行小組社區改善計畫。	1.觀察 2.實作及表現 3.分組討論	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。
		跳躍巔峰(跳)	1.了解跳是人類與生俱來的本能及跳在生活中的應用。 2.了解跳高與跳遠相關的規則與趣聞。 3.了解並力行跳高與跳遠的運動安全守則。 4.學會跳高與跳遠的動作要領與練習方法。 5.培養主動參與、團隊合作的精神。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1介紹國內外跳遠的紀錄，講解與跳遠有關的運動規則與安全守則。 2.進行漸加速跑、單腳跳、加高墊立定跳遠及踏助跳板跳遠練習，並指導學生做短距離助跑跳遠練習。 3.講解「貝蒙障礙」的由來。 4.指導學生練習跳遠。 5.進行班級跳遠挑戰賽。 6.指導學生進行體能增進計畫。	1.實作及表現 2.觀察	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

			6.能規畫並實踐自己增進跳躍能力的運動計畫。				
十九	06/15 | 06/20	安全好社區	1.針對社區環境環境問題提出維護與改善的計畫。	5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。	1.探討社區不安全事件與法律間的關係，以強調社區安全為政府與所有居民共同的責任。 2.教師將學生分組報告進行總結歸納，如交通議題、消防議題或環境議題等，並給予回饋。	1.課前準備 2.觀察	【人權教育】 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
		路遙知馬力(心肺耐力)	1.了解心肺耐力對於個人身心發展的重要性。 2.了解增進心肺耐力的運動方式二。 3.學會測量運動強度的方法。 4.學會增進心肺耐力的運動技能。 5.培養努力不懈的精神和毅力。 6.養成規律運動的習慣。	1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。	1.心肺耐力簡介。 2.進行測量脈搏、慢跑、登階活動。 3.進行電池寶寶大賽及曲線過人活動。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
廿	06/22 | 06/26 第三次段考						

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期藝術與人文領域視覺、音樂、表演科 教學計畫表 設計者：二年級團隊科（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第四冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	視覺藝術/ 貼近生活的民俗藝術	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。4.學習民俗藝術的創作。	1-4-1 1-4-3 2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。 4.介紹民俗藝術吉祥圖案的造形與含義。 5.解析融入民俗藝術的創作與設計。 6.綜合上一節課對臺灣民俗藝術的介紹，鼓勵學生發揮創意，腦力激盪練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
一	02/10 | 02/14 開學日	音樂 聽故鄉在唱歌	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.認識國民樂派的音樂特色。 2.認識艾爾加。 3.樂曲欣賞〈我們這一家〉。 4.歌曲習唱〈慶祝〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
一	02/10 | 02/14 開學日	表演藝術 變化萬千的舞臺空間	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓同學明白舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。	1-4-1 1-4-3 2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9	1.認識戲劇是綜合藝術。 2.認識舞臺。 3.校外觀摩。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
二	02/17 | 02/21	視覺藝術 貼近生活的民俗藝術	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
二	02/17 | 02/21	音樂 聽故鄉在唱歌	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1-4-1 1-4-3 2-4-5 2-4-6 2-4-7 3-4-9	1.認識葛利格。 2.樂曲欣賞《皮爾金組曲》。 3.認識德弗乍克。 4.樂曲欣賞〈新世界交響曲〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
二	02/17 | 02/21	表演藝術 變化萬千的舞臺空間	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。	1-4-1 1-4-2 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1. 讓同學明白舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】

三	02/24 ｜ 02/28	視覺藝術 貼近生活的民俗藝術	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1-4-1　1-4-3 2-4-5　2-4-6 2-4-7　3-4-9	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
三	02/24 ｜ 02/28	音樂 聽故鄉在唱歌	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1-4-1　1-4-2 2-4-8　3-4-9 3-4-10	1.中音直笛習奏〈清晨〉。 2.認識柴科夫斯基。 3.樂曲欣賞《胡桃鉗組曲》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
三	02/24 ｜ 02/28	表演藝術 變化萬千的舞臺空間	1.了解舞臺設計的重要。	1-4-4　2-4-6 2-4-8　3-4-9 3-4-10	1.充滿創意的舞臺空間。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓同學明白舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
四	03/02 ｜ 03/06	視覺藝術 貼近生活的民俗藝術	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1-4-1　1-4-3 2-4-5　2-4-6 2-4-7　3-4-9	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
四	03/02 ｜ 03/06	音樂 聽故鄉在唱歌	1.能由歐洲音樂歷史的演進，了解國際局勢的變遷，對社會與個人的影響。 2.能使學生清楚的掌握西洋音樂史上，每一時期的年代、代表作曲家、音樂特色與風格等。 3.能提升學生音樂欣賞的能力。 4.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1-4-1　1-4-2 2-4-8　3-4-9 3-4-10	1.認識俄國五人組。 2.樂曲欣賞〈大黃蜂的飛行〉、《天方夜譚》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
四	03/02 ｜ 03/06	表演藝術 變化萬千的舞臺空間	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓同學明白舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。	1-4-4　2-4-6 2-4-8　3-4-9 3-4-10	1.動手玩玩看。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
五	03/09 ｜ 03/13	視覺藝術 貼近生活的民俗藝術	1.了解民俗藝術的特色。 2.認識民俗藝術的多元面貌與創作媒材。 3.透過欣賞民俗藝術，讓學生觀察、體會地方文化特色與魅力。 4.學習民俗藝術的創作。	1-4-1　1-4-3 2-4-5　2-4-6 2-4-7　3-4-9	1.探討民俗藝術與純藝術創作與表現的異同為何。 2.說明民俗藝術的分類，並賞析課文中的圖片。 3.依課前蒐集到的資料，分享民俗藝術與在地文化的關聯性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
五	03/09 ｜	音樂 聽故鄉在唱歌	1.能提升學生音樂欣賞的能力。 2.能賞析國民樂派時期的音樂作品。	1-4-1　1-4-2 2-4-8　3-4-9	1.完成非常有藝思學習單：音樂說書人。	1.教師評量 2.學生互評	【環境】

	03/13			3-4-10		3.自我檢核 4.互相討論	【人權】
五	03/09 ｜ 03/13	表演藝術 變化萬千的舞臺空間	1.了解舞臺設計的重要。 2.從劇場的演變中認識不同的舞臺風格。 3.介紹舞臺設計工作流程，並動手進行場景設計。 4.讓同學明白舞臺空間的設計，須具備布景、道具、燈光等整體性的搭配。 5.說明舞臺製作技術的困難與克服方法，並鼓勵同學勇於嘗試及挑戰創新。	1-4-4　2-4-6 2-4-8　3-4-9 3-4-10	1.非常有藝思：靈巧生動的人生舞臺。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
六	03/16 ｜ 03/20	視覺藝術 挑戰視覺的創意	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	2-4-6 3-4-9	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 【海洋】
六	03/16 ｜ 03/20	音樂 光影交織的樂章	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並能分辨其中的差異。 4.藉由「小小作曲家」的活動，體驗全音音階創作的樂趣。	1-4-3　2-4-6 2-4-8　3-4-9 3-4-10	1.認識印象樂派。 2.認識德布西。 3.樂曲欣賞〈月光〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【海洋】
六	03/16 ｜ 03/20	表演藝術 粉墨登場看戲趣	1.認識並欣賞傳統戲曲的表演特徵。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性，以及以簡代繁的舞臺砌末。 4.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 5.認識京劇臉譜的象徵意義，與戲曲服飾代表的身分地位。 6.學會簡易的臉譜勾畫，並創造出獨具風格的臉譜。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	1.介紹充滿藝術符號的表演特徵。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【海洋】
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	視覺藝術 挑戰視覺的創意	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	2-4-6 3-4-9	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 【海洋】
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	音樂 光影交織的樂章	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並能分辨其中的差異。 4.藉由「小小作曲家」的活動，體驗全音音階創作的樂趣。	1-4-3　2-4-6 2-4-8　3-4-9 3-4-10	1.樂曲欣賞〈牧神的午後前奏曲〉、〈帆〉。 2.認識半音音階與全音音階。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【海洋】
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	表演藝術 粉墨登場看戲趣	1.認識並欣賞傳統戲曲的表演特徵。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性，以及以簡代繁的舞臺砌末。 4.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 5.認識京劇臉譜的象徵意義，與戲曲服飾代表的身分地位。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	1.認識獨樹一幟的表演藝術。 2.「唱、念、作、打」看透透。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【海洋】

			6.學會簡易的臉譜勾畫，並創造出獨具風格的臉譜。				
八	03/30 ｜ 04/03	視覺藝術 挑戰視覺的創意	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	1-4-3　2-4-6 2-4-8　3-4-9 3-4-10	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 【海洋】
八	03/30 ｜ 04/03	音樂 光影交織的樂章	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及摩利斯拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並能分辨其中的差異。 4.藉由「小小作曲家」的活動，體驗全音音階創作的樂趣。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	1.認識拉威爾。 2.歌曲習唱〈擁抱陽光〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【海洋】
八	03/30 ｜ 04/03	表演藝術 粉墨登場看戲趣	1.認識並欣賞傳統戲曲的表演特徵。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性，以及以簡代繁的舞臺砌末。 4.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 5.認識京劇臉譜的象徵意義，與戲曲服飾代表的身分地位。 6.學會簡易的臉譜勾畫，並創造出獨具風格的臉譜。	2-4-6 3-4-9	1.認識無中生有的流動舞臺。 2.體驗砌末當真話虛實。 3.認識粉墨登場彩繪人生——行當、扮相。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【海洋】
九	04/06 ｜ 04/10	視覺藝術 挑戰視覺的創意	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	1-4-3　2-4-6 2-4-8　3-4-9 3-4-10	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 【海洋】
九	04/06 ｜ 04/10	音樂 光影交織的樂章	1.認識印象樂派的音樂風格及內涵。 2.認識印象樂派作曲家德布西及拉威爾，感受其樂曲中光影的變化。 3.認識半音音階與全音音階，並能分辨其中的差異。 4.藉由「小小作曲家」的活動，體驗全音音階創作的樂趣。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	1.樂曲欣賞〈水之嬉戲〉、〈波蕾洛〉。 2.中音直笛習奏〈波蕾洛〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【海洋】
九	04/06 ｜ 04/10	表演藝術 粉墨登場看戲趣	1.認識並欣賞傳統戲曲的表演特徵。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性，以及以簡代繁的舞臺砌末。 4.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 5.認識京劇臉譜的象徵意義，與戲曲服飾代表的身分地位。 6.學會簡易的臉譜勾畫，並創造出獨具風格的臉譜。	1-4-3　2-4-6 2-4-8　3-4-9 3-4-10	1.展現身分地位的衣冠行頭。 2.欣賞臉譜：學會看臉色。 3.完成非常有藝思學習單：比手畫腳傳情意。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【海洋】
十	04/13 ｜ 04/17	視覺藝術 挑戰視覺的創意	1.了解具象與抽象間的轉換。 2.認識以變形與錯視手法表現的藝術作品。 3.嘗試以變形與錯視的手法進行創作。	1-4-2　2-4-7 3-4-10	1.觀察抽象與具象。 2.認識扭曲影像的還原——變形畫。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 【海洋】
十	04/13 ｜ 04/17	音樂 光影交織的樂章	1.藉由「小小作曲家」的活動，體驗全音音階創作的樂趣。	2-4-6 3-4-9	1.完成非常有藝思學習單：小小作曲家。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【海洋】

十	04/13 ｜ 04/17	表演藝術 粉墨登場看戲趣	1.認識並欣賞傳統戲曲的表演特徵。 2.認識傳統戲曲「四功」的表現及代表劇目。 3.認識傳統戲曲舞臺的流動性，以及以簡代繁的舞臺砌末。 4.認識京劇的角色行當及其特質與專長。 5.認識京劇臉譜的象徵意義，與戲曲服飾代表的身分地位。 6.學會簡易的臉譜勾畫，並創造出獨具風格的臉譜。	1-4-3 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.展現身分地位的衣冠行頭。 2.欣賞臉譜：學會看臉色。 3.完成非常有藝思學習單：比手畫腳傳情意。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【海洋】
十一	04/20 ｜ 04/24	視覺藝術 多樣的雕塑	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	1.了解雕塑的特性。 2.分組找尋資料並報告搜尋心得。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 【人權】
十一	04/20 ｜ 04/24	音樂 超級變變變	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1-4-3 2-4-6 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.認識二十世紀音樂。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【海洋】
十一	04/20 ｜ 04/24	表演藝術 表演藝術中的即興魔力	1.從認識中、西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養學生國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-2 2-4-7 3-4-10	1.即興表演挑戰演員的舞臺魅力。 2.中西方「劇情大綱式」的即興表演。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【海洋】
十二	04/27 ｜ 05/01	視覺藝術 多樣的雕塑	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.了解雕塑的種類。 2.分組報告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 【人權】
十二	04/27 ｜ 05/01	音樂 超級變變變	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.認識斯特拉溫斯基。 2.認識斯特拉溫斯基的三大芭蕾舞劇。 3.中音直笛習奏〈俄羅斯舞〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【海洋】
十二	04/27 ｜ 05/01	表演藝術 表演藝術中的即興魔力	1.從認識中、西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養學生國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1.臺灣勇氣即興劇場介紹。 2.認識何謂即興戲劇場。 3.展開「讚頌失敗」的訓練。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【海洋】
十三	05/04 ｜ 05/08	視覺藝術 多樣的雕塑	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.鑑賞藝術家與生活周遭的雕塑作品，並交流意見。 2.介紹雕塑媒材——輕黏土的特性與特色。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 【人權】
十三	05/04 ｜ 05/08	音樂 超級變變變	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.認識荀貝格。 2.樂曲欣賞〈鋼琴組曲作品第二十五號〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【環境】 【海洋】

			3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。			4.互相討論	
十三	05/04 ｜ 05/08	表演藝術 表演藝術中的即興魔力	1.從認識中、西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養學生國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1.認識舞蹈創作中的「即興」與「接觸即興」。 2.介紹舞蹈三元素與即興創作。 3.擺動你的身體。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【海洋】
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	視覺藝術 多樣的雕塑	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.進行雕塑的創作。 2.完成「非常有藝思」學習單。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 【人權】
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	音樂 超級變變變	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.認識凱基。 2.樂曲欣賞〈為預置鋼琴所寫的第二號奏鳴曲〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【海洋】
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	表演藝術 表演藝術中的即興魔力	1.從認識中、西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養學生國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1.集體即興創作。 2.完成非常有藝思學習單：「集體即興創作」環境空間模擬練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【海洋】
十五	05/18 ｜ 05/22	視覺藝術 多樣的雕塑	1.認識雕塑的特質與種類。 2.欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元化。 3.體會與鑑賞雕塑作品在生活中，提供功能的重要性與對環境美觀所扮演的角色。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.進行雕塑的創作。 2.完成「非常有藝思」學習單。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【家政】 【人權】
十五	05/18 ｜ 05/22	音樂 超級變變變	1.認識二十世紀音樂，並培養學生更寬廣的國際觀。 2.藉由演唱及演奏，發展唱奏技巧與表現能力，並從中體會二十世紀的音樂特色。 3.欣賞二十世紀作曲家的作品，體會二十世紀的內涵。	1-4-1 1-4-2 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.歌曲習唱〈給未來的自己〉。 2.完成非常有藝思學習單：新音樂玩家。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【海洋】
十五	05/18 ｜ 05/22	表演藝術 表演藝術中的即興魔力	1.從認識中、西方的即興表演，學習不同文化的藝術美感並培養學生國際觀。 2.透過即興劇場與即興舞蹈課程，培養學生肢體展現與表達能力。 3.從創造到呈現的過程中，激發學生的專注力、想像力與觀察力。 4.透過分組合作，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1.集體即興創作。 2.完成非常有藝思學習單：「集體即興創作」環境空間模擬練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【海洋】
十六	05/25 ｜ 05/29	名畫的饗宴 彩色音樂王國	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲： 穆梭斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.音樂與繪畫的相互關係與影響。 2.音樂中的畫意。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】

			3.中音直笛演奏〈粉紅色的旋舞〉選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習〈梵谷之歌〉及非常有藝思：彩色補給站。				
十六	05/25 ｜ 05/29	名畫的饗宴 名畫變裝秀	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.說明「新藝術」風格的特色、欣賞慕夏的作品。 2.介紹秀拉畫作並認識「印象派」與「新印象派」。 3.介紹現代藝術家如何運用名畫，經過改造後組構出新的意象。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
十六	05/25 ｜ 05/29	名畫的饗宴 名畫動起來	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係，並編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1-4-2 1-4-4 2-4-5 2-4-8 3-4-10	1.介紹戲劇的題材來源。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
十七	06/01 ｜ 06/05	名畫的饗宴 彩色音樂王國	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲： 穆梭斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。 3.中音直笛演奏〈粉紅色的旋舞〉選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習〈梵谷之歌〉及非常有藝思：彩色補給站。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.繪畫中的音響。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
十七	06/01 ｜ 06/05	名畫的饗宴 名畫變裝秀	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.看電影認識名畫作品。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
十七	06/01 ｜ 06/05	名畫的饗宴 名畫動起來	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係，並編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1-4-2 1-4-4 2-4-5 2-4-8 3-4-10	1.從繪畫構圖到舞臺構圖。 2.舞臺條件的限制與取捨。 3.從構圖中尋找人物、建立關係。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
十八	06/08 ｜ 06/12	名畫的饗宴 彩色音樂王國	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲： 穆梭斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。 3.中音直笛演奏〈粉紅色的旋舞〉選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習〈梵谷之歌〉及非常有藝思：彩色補給站。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.中音直笛習奏〈粉紅色的旋舞〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
十八	06/08 ｜ 06/12	名畫的饗宴 名畫變裝秀	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.從商品廣告中，發現藝術名作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
十八	06/08 ｜ 06/12	名畫的饗宴 名畫動起來	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係，並編排臺詞推展故事。	1-4-2 1-4-4 2-4-5 2-4-8 3-4-10	1.認識舞臺角色的掌握。 2.從臺詞中展開人物個性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】

			5.認識導演工作。				
十九	06/15 ｜ 06/20	名畫的饗宴 彩色音樂王國	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響，畫中有樂——介紹樂曲： 穆梭斯基《展覽會之畫》。 2.樂中有畫——繪畫中的音響。 3.中音直笛演奏〈粉紅色的旋舞〉選自音樂圖畫書《三顆許願的貓餅乾》。 4.歌曲練習〈梵谷之歌〉及非常有藝思：彩色補給站。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.歌曲習唱〈梵谷之歌〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
十九	06/15 ｜ 06/20	名畫的饗宴 名畫變裝秀	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.進行「藝術變變變」創作活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
十九	06/15 ｜ 06/20	名畫的饗宴 名畫動起來	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係，並編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1-4-2 1-4-4 2-4-5 2-4-8 3-4-10	1.認識舞臺的靈魂人物——導演。 2.展開好戲登場活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	全冊總複習	1.了解音樂與繪畫的相互關係與影響。 2.介紹二十世紀喜歡把音樂當作繪畫題材的藝術家。	2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.完成「彩色音樂王國」非常有藝思單元：彩色補給站。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	全冊總複習	1.認識藝術品在不同領域中如何相互影響與結合，並以不同的形式呈現藝術多元的面貌。 2.認識現代藝術如何從名畫中以古創今，汲取新意。 3.了解藝術品以不同形式，融入日常生活中的多元面貌。 4.藉由創作，認識名畫並仿古新作，激發想像力。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.完成「名畫變裝秀」非常有藝思單元：名畫變裝達人。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	全冊總複習	1.認識不同來源的戲劇題材。 2.透過想像力將這些材料轉化成戲劇的可用素材。 3.認識繪畫構圖及舞臺構圖的關係。 4.從構圖中尋找人物關係，並編排臺詞推展故事。 5.認識導演工作。	1-4-2 1-4-4 2-4-5 2-4-8 3-4-10	1.完成「名畫動起來」非常有藝思單元：讓人物動起來。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期綜合領域童軍科 教學計畫表　設計者： 蔡瑞芬(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：翰林版第四冊
二、本領域每週學習節數：一節
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	生命珍寶/有愛世界	藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織，進而思索協助他人與其他生命的方法，以強化服務情懷。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動一：你最特別 學生進行活動，並記錄各小隊重點。 教師提問並鼓勵學生回答。	教師評：觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。
二	02/17 | 02/21						
三	02/24 | 02/28				活動二：折翼天使 透過活動引導學生體驗「當生命不完美時的我」。 活動第一關：「有口難言」。	學生互評：小隊合作參與闖關之活動狀況。 2 教師評：觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。	
四	03/02 | 03/06	生命珍寶/有愛世界	藉由探索生命的價值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織，進而思索協助他人與其他生命的方法，以強化服務情懷。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動二：折翼天使 活動第二關：「盲人拾物」 第三關：「單腳任務」。	1 學生互評：小隊合作參與闖關之活動狀況。 2 教師評：觀察記錄學生參與活動以及回答問題的情形。	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。
五	03/09 | 03/13				活動二：折翼天使 活動第四關：「輪椅天使」 「第五關：「手項無敵」。		
六	03/16 | 03/20				活動二：折翼天使 1 教師引導學生剪貼報導，並與同學分享內容。 2 教師引導學生分享發現需要幫助族群的管道。		
七	03/23 | 03/27 第一次段考				活動三：關懷生命 1 學生閱讀 2015 年尼泊爾地震報導，並回答問題。 2 教師提問：你覺得救援團體，在災難後的後續協助中所扮演的角色是什麼？ 3 學生發表。 4 教師總結。	教師評： 1 學生於活動中的表現。 2 學生回答表現。	
八	03/30 |		藉由探索生命的價	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生	活動三：關懷生命 1 教師引導學生認識不同公益組織。	教師評： 1 學生於活動中的表現。	

	04/03		值、體驗與發現需要協助的生命與其需求，從而珍惜自己及其他的生命。再透過了解國內外救援組織，進而思索協助他人與其他生命的方法，以強化服務情懷。	命，並協助他人。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	2 教師提問邀請學生回答。 3 教師總結。	2 學生回答表現。	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。
九	04/06 ｜ 04/10	生命珍寶/有愛世界			活動三：關懷生命 教師引導學生透過活動認識國內外救援團體。	教師評： 1 學生於活動中的表現。 2 學生於小隊活動中的表現。	
十	04/13 ｜ 04/17	愛的魔法棒/有愛世界	透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	活動一：就是愛奉獻 1 教師引導學生閱讀學生活動手冊服務報導。 2 教師提問學生發表。 3 教師歸納統整與回饋。	1 學生互評：同學報告內容 2 教師評： （1）學生於活動中的表現。 （2）學生回答表現	
十一	04/20 ｜ 04/24	愛的魔法棒/有愛世界	透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。	活動一：就是愛奉獻 1 教師引導各小隊閱讀「榆君的生活週記」內容，並討論相關問題。 2 各小隊進行討論與分享。 3 教師歸納統整與回饋。	1 學生互評：同學報告內容。 2 教師評： （1）學生於活動中的表現。 （2）學生回答表現。	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。
十二	04/27 ｜ 05/01				活動二：愛獻行動百分百 1 以小隊為單位，完成「服務學習構想單」。 2 小隊分享「服務學習構想單」內容。 3 教師論點闡述、歸納，並提醒學生服務學習行動需要注意的事項。	1 學生互評：擬定服務學習構想單。 2 教師評： (1)服務學習構想單之擬定。 （2）學生於課堂上的表現。	
十三	05/04 ｜ 05/08				活動二：愛獻行動百分百 1 教師引導學生依照「服務學習概念」的四個關鍵步驟，設計「小隊服務關懷行動計畫」。 2. 小隊報告，各隊回饋意見。 3 教師總結，學生依回饋適時調整計畫		
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	愛的魔法棒/有愛世界					
十五	05/18 ｜ 05/22		透過實際案例，讓同	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。	活動二：愛獻行動百分百 1 教師請學生依「小隊關懷服務行動計畫」執行服務學習行動。 2 教師檢核學生討論結果，提醒其注意行動時的安全及其他需配合的注意事項，並記錄活動過程與細節。	1. 觀察學生 2. 態度評定	
十	05/25				活動二：愛獻行動百分百		

六	| 05/29	愛的魔法棒/有愛世界	學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。	1 全班分享小隊的服務行動進度，並互相給予回饋。 2 各小隊給予回饋及建議。 3 教師歸納並總結。	1 學生互評：成果分享。 2 教師評： （1）小隊服務關懷行動執行表現。 （2）成果分享。	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。
十七	06/01 | 06/05				活動二：愛獻行動百分百 1 教師請學生與全班分享服務行動過程、心得及檢討報告。 2 小隊分享與回饋。 3 學生反思，教師歸納、統整與回饋。		
十八	06/08 | 06/12	愛的魔法棒/有愛世界	透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。	活動二：愛獻行動百分百 1 教師引導全班進行「給我一個讚」的活動。 2 教師提問，各小隊回答（1）各小隊分享的心得中，有何不同的意見？ （2）在服務的過程中，你學到了哪些事情？ （3）經過這次的服務行動，你覺得自己具有哪些能力與特質？未來還想做哪些服務活動呢？ 3 教師歸納並回饋。	學生成果分享與課堂表現。	【人權教育】1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。
十九	06/15 | 06/20	愛的魔法棒/有愛世界			活動二：愛獻行動百分百 1 學生進行活動，完成個人所製作的感恩限時批。感謝這次的服務學習中，得到某些人或單位的協助，想要何向他們致意，透過貼心的創意，獻上滿滿的感恩與祝福吧！ 3 學生分享成果。 4 教師給予回饋。	1. 口語評量 2. 實作評量	

廿 06/22 | 06/26 第三次段考	愛的魔法棒/有愛世界	透過實際案例，讓同學認識服務學習的內涵與意義。並依據服務學習的四個步驟，實際進行服務學習行動，進而體認服務學習對自身與他人的意義，並能於日後持續進行服務學習行動。	1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。	憶饗世界 1 教師帶領學生回顧本學期所學。 2 學生逐題完成討論提綱的題目： （1）你最大的收穫是什麼？對自己的能力有哪些提升？ （2）你覺得自己還可以再做些什麼，讓這個世界上的各種生命都能得到該有的尊重與生存的權利？ （3）經過了小隊關懷服務行動後，你對服務學習有什麼體認？未來會如何持續這樣的服務學習行動？ 3 學生自由發表與全班分享自己的心得及看法。 4 教師總結。	1.口語評量	

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期綜合領域家政科 教學計畫表　設計者：蔡淑娟(九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：翰林版二下
二、本領域每週學習節數：1 節
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	主題三文化漫遊 單元六飲食地球村	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動一：異國風味 1 分享個人的異國美食經驗。 2 學生進行分享。 3 各小隊派代表上臺分享。 4 教師總結。	異國料理經驗分享。	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。
二	02/17 | 02/21	主題三文化漫遊 單元六飲食地球村	體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動一：異國風味 1 各種異國美食圖照，討論並嘗試找答案。 2 學生進行討論並回答。	學生異國名菜資料搜尋及課堂表現。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
三	02/24 | 02/28	主題三文化漫遊 單元六飲食地球村	透過分享、資料探討與實作，體驗異國飲食文化，利用資源，展現專長與探索發展方向。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動一：異國風味 1 異國料理所使用的材料或調味料元素。 2 發下調味料，進行試吃體驗。	試吃活動參與情形。 答題狀況。 省思分享。	【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
四	03/02 | 03/06	主題三文化漫遊 單元六飲食地球村	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動一：異國風味 1 說明各國料理相關資訊。 2 各國的飲食習慣可能受哪些因素影響？這些因素除了影響飲食習慣外，還會影響他們的衣服穿著或居住方式嗎？	（1）試吃活動參與情形。 （2）答題狀況。 （3）省思分享。	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
五	03/09 | 03/13	主題三文化漫遊 單元六飲食地球村	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動二：「食」在有禮 1. 分享自己對用餐禮儀的知識。 2. 說明找碴情境劇的進行方式。 3. 編劇、排演後，並演出。	「吃遍天下」資料整理。 學生參與資料搜尋分享的情形。	【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
六	03/16 | 03/20	主題三文化漫遊 單元六飲食地球村	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動三：吃遍天下 1 各小隊上臺發表蒐集到的異國美食食譜及相關資料。 2 進行烹飪食譜票選。	「吃遍天下」資料整理。 參與資料搜尋分享的情形。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
七	03/23 | 03/27 第一次段考	主題三文化漫遊 單元六飲食地球村 （第一次段考）	體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動四：美食饗宴 1 思考所選擇的食譜需要具備哪些烹調方法及其注意事項。	烹調注意事項。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
八	03/30 |	主題三文化漫遊單元六飲食地球村	體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現專長與探索可能發展方向。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動三：美食饗宴 1 將實作所需的材料、調味料或自備器材彙整成清單。 2 進行實作課程分工計畫，並上臺說明。	1 學生互評:實作規畫討論之參與。 2 教師評:美食饗宴規	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自

	04/03					畫與分工。	我。
九	04/06 | 04/10	主題三文化漫遊 單元六飲食地球村	烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動四：美食饗宴 1 教師引導學生與小隊伙伴合作，共同完成異國美食料理。 2 全班進行烹調活動。	1 學生互評:實作表現與省思分享。 2 教師評：實作表現。	【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。
十	04/13 | 04/17	主題三文化漫遊 單元六飲食地球村	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化，學習利用資源，展現個人專長與探索可能發展方向。	1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。	活動四：美食饗宴 1 烹飪活動過程中，你發現自己對什麼工作較為擅長？這個能力是如何養成的呢？具備這個能力對你未來生活或工作有何影響？	1 學生互評:實作表現與省思分享。 2 教師評:實作表現與善後檢核。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十一	04/20 | 04/24	主題三文化漫遊 單元六飲食地球村	透過經驗分享、資料收集探討與烹調實作，體驗異國飲食文化	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	活動四：美食饗宴 1 學生上臺分享實作心得與收穫。 2 說明觀察到的實作情形，並邀請學生互相回饋。	實作心得分享。 （1）意見回饋表。 （2）課堂參與及意見發表情形。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
十二	04/27 | 05/01	主題三文化漫遊單元七生活風情畫	探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	活動一：世界遊蹤 1 分享與異國友人相處時應有的禮節與態度。	1 學生自評:活動省思內容。 2 教師評:觀察學生活動參與狀況。	【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十三	05/04 | 05/08	主題三文化漫遊 單元七生活風情畫	透過探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，並藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	活動一：世界遊蹤 1 節慶活動背後的意義，請分享及討論。 2 請各小隊進行分享與討論。 3 教師總結。	活動省思內容。 觀察學生活動參與狀況。	【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	主題三文化漫遊單元七生活風情畫（第二次段考）	探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動一：世界遊蹤 1 臺灣的節慶日有哪些？和其他國家相較有什麼不同？ 2 各小隊上臺發表節慶的觀察比較心得	1 學生自評:活動省思內容。 2 教師評:觀察學生活動參與狀況。	【家政教育】3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十五	05/18 | 05/22	主題三文化漫遊 單元七生活風情畫	探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	活動二：文化親一親 1 分享自己家庭的過節方式。 2 發現各家庭過節的同異處，並上臺分享。	教師評：觀察學生活動參與狀況。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
十六	05/25 | 05/29	主題三文化漫遊單元七生活風情畫	探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	活動二：文化親一親 1 教師引導學生上臺分享自己家庭文化特色。 2 教師針對學生的報告內容適時給予補充說明或回饋。 3 教師小結。	1 學生互評:文化分享報告。 2 教師評:文化分享報告與省思回饋活動參與狀況。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
十七	06/01 | 06/05	主題三文化漫遊 單元七生活風情畫	探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	活動二：文化親一親 引導學生就分享內容進行討論。 為了理解其他人的習慣、價值、背景等特點，我應該增強自己哪些方面的能力？	教師評：觀察學生活動參與狀況。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

			的理解，培養應有的相處應對之道。				
十八	06/08 ｜ 06/12	主題三文化漫遊 單元七生活風情畫	探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	活動二：文化親一親 1 教師播放「外國人眼中的臺灣」影片或其他有關外國人對臺灣印象的報導。 2 學生觀察並與小隊伙伴討論觀察心得。	各隊分享狀況與學生活動參與情形。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
十九	06/15 ｜ 06/20	主題三文化漫遊 單元七生活風情畫	探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	憶饗世界 1 回顧本主題課程。 2 認識各國文化特色，並將此兩頁內容進行正確配對。	教師評：各小隊分享與學生活動參與情形。	【家政教育】3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	主題三文化漫遊單元七生活風情畫（第三次段考）	探討觀察異國禮儀與禁忌，了解各國風俗，藉由異國資料蒐集整合與報告，展現自己對異國文化的理解，培養應有的相處應對之道。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	憶饗世界 1 教師說明學生活動手冊第 128 頁活動進行方式。 2 全班進行活動。 3 教師統整本主題重點，並總結本學期課程。	分享與學生活動參與情形。	【家政教育】3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期綜合活動領域輔導活動科 教學計畫表　設計者：李育翰(九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：翰林版第 4 冊
二、本領域每週學習節數：1
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	主題一幸福真言。單元一超性別男女	透過性別刻板印象的覺察與釐清，協助學生探索個人的性別認同、認識多元性別概念，並實踐對他人的性別尊重。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	活動一：性別觀察家 帶領學生發現不同性別對於異性的看法，以及如何看待差異	課堂實作 口頭報告 討論分享	【人權教育】 1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【性別平等教育】 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】 1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】 1-4-3 了解自己的性取向。
二	02/17 ｜ 02/21	主題一幸福真言。單元一超性別男女			活動一：性別觀察家 發現新聞媒體中有哪些性別刻板印象，及可以如何擺脫？	課堂實作 口頭報告 討論分享	
三	02/24 ｜ 02/28	主題一幸福真言。單元一超性別男女			活動二：玫瑰少年——葉永鋕 了解性別氣質，如何提升對刻板印象的覺察	課堂實作 口頭報告 同儕訪問	
四	03/02 ｜ 03/06	主題一幸福真言。單元一超性別男女			活動三：性別你我他 瞭解性別氣質，以及如何與不同性別氣質的人相處？	口頭報告 同儕訪問 討論分享	
五	03/09 ｜ 03/13	主題一幸福真言。單元一超性別男女			活動三：性別你我他 除了了解性別氣質外，更要能尊重，完成性別尊重宣言	課堂實作 口頭報告 討論分享	
六	03/16 ｜ 03/20	主題一幸福真言。單元二幸福協奏曲	透過探索個人理想對象特質，覺察喜歡與愛情的不同、愛情交往的非理性期待、戀愛發展階段的了解、釐清愛情交往的迷思，以及因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	活動一：當愛情來敲門 認識欣賞、好感、迷戀、喜歡與愛的意義與差別	課堂實作 口頭報告 討論分享	【性別平等教育】 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 【性別平等教育】 2-4-9 善用各種資源與方法，維護自己的身體自主權。 【性別平等教育】 2-4-10 認識安全性行為並保護自己。 【性別平等教育】 2-4-11 破除對不同性別者行為的雙重標準。 【性別平等教育】 2-4-12 探究性騷擾與性侵害相關議題。
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	主題一幸福真言。單元二幸福協奏曲			活動二：愛情五部曲 認識愛情五階段。	課堂實作 口頭報告	
八	03/30 ｜ 04/03	主題一幸福真言。單元二幸福協奏曲			活動三：你是我的幸福嗎？ 探索並覺察自己的愛情價值觀	課堂實作 口頭報告 討論分享 同儕訪問	
九	04/06 ｜ 04/10	主題一幸福真言。單元二幸福協奏曲			活動四：真愛大考驗 引導學生思考自己對愛情的看法	設計製作 課堂實作 討論分享	
十	04/13 ｜ 04/17	主題一幸福真言。單元二幸福協奏曲			活動五：分手練習曲 學習如何分手，如何在其中成長及祝福	課堂實作 口頭報告 討論分享	
十一	04/20 ｜	主題一幸福真言。單元二幸福協奏曲			活動五：分手練習曲 思考最難接受及理解的分手理由，討論分	課堂實作 口頭報告	

	04/24				手後會出現的生心理狀況	討論分享	
十二	04/27 ｜ 05/01	主題一幸福真言。單元三彩繪職業生涯	經由資訊蒐集與分享活動，讓學生發掘個人的興趣、特質，學習掌握工作世界的資源管道，對職業有一定的認識與了解，並能規畫自我的職業藍圖。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-2 展現自己的興趣與專長，並探索自己可能的發展方向。 2-4-2 探討人際交往與未來家庭、婚姻的關係。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	活動一：探索心世界 瞭解同學之間的興趣及差異，了解自己為何會有這些興趣？	課堂實作 口頭報告 討論分享	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】 2-3-1 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】 2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【性別平等教育】 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 【性別平等教育 】3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【性別平等教育】 3-4-4 參與公共事務，不受性別的限制。
十三	05/04 ｜ 05/08	主題一幸福真言。單元三彩繪職業生涯			活動二：拼湊一個我 了解自己具備哪些特質，與其他人有什麼不一樣？	課堂實作 口頭報告 討論分享	
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	主題一幸福真言。單元三彩繪職業生涯			活動三：我最在行 了解及認識自己在行的能力，擅長的能力與自己原先想的是否一至？	課堂實作 口頭報告 討論分享	
十五	05/18 ｜ 05/22	主題一幸福真言。單元三彩繪職業生涯			活動四：何倫密碼大解析 認識自己的何倫碼，了解不同類型何倫碼的人興趣或志向是否一樣？	課堂實作 討論分享	
十六	05/25 ｜ 05/29	主題一幸福真言。單元三彩繪職業生涯			活動五：我的現在與未來 透過自己的興趣特質能力，與師長親友討論適合什麼工作？	課堂實作 口頭報告 討論分享 同儕訪問	
十七	06/01 ｜ 06/05	主題一幸福真言。單元三彩繪職業生涯			活動六：職業探測站 分享蒐集到的職業資訊，並製作設計名片	課堂實作 口頭報告 討論分享	
十八	06/08 ｜ 06/12	主題一幸福真言。單元三彩繪職業生涯				課堂實作 口頭報告 討論分享	
十九	06/15 ｜ 06/20	主題一幸福真言。單元三彩繪職業生涯			活動七：生涯大未來 了解近年出現的新興職業及原因，可以透過哪些管道蒐集職業資訊	課堂實作 口頭報告 討論分享	
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	主題一幸福真言。單元三彩繪職業生涯			憶饗世界 回顧這學期所學，使用曼陀羅圖檢核個人學習狀況	課堂實作 口頭報告 討論分享	

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期語文領域國文科 教學計畫表　設計者：陳玉玟(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：五

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	一、一棵開花的樹	1.認識席慕蓉及其作品風格。	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。	1.認識席慕蓉及其作品。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.聲調檢核 4.態度評量 5.紙筆測試	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
二	09/02 | 09/06	一、一棵開花的樹	1.了解詩中所傳達對愛情期待的心境。 2.在寫作時，能運用物象表達情意。 3.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。 4.培養面對情愛的正確態度。	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	1.了解詩中所傳達對愛情期待的心境。 2.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.紙筆測試	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。
三	09/09 | 09/13	二、宋詞選	1.認識詞的基本形式。 2.認識李清照、辛棄疾及其文學成就。 3.了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。 4.能指出本課兩首詞中押韻的字 5.以正確的語音，適當的語調朗誦本課兩首詞。 6.能辨識並運用轉化、誇飾、映襯、類疊等修辭技巧。	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識詞的基本形式。 2.認識李清照、辛棄疾及其文學成就。 3.了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。 4.能指出本課兩首詞中押韻的字。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.紙筆測試	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-5-1 了解社會發展、國家經濟及科技進步與工作的關係。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。
四	09/16 | 09/20	二、宋詞選 三、人間好時節	1.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 2.認識張曼娟及其作品特色。 3.了解本文所說詩歌與人生的關係。 4.能寫出閱讀古典詩歌的感受。 5.培養閱讀古典詩歌的興趣，從中獲得人生的啟示。	5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 2.學習將情感融入景物的描寫手法。 3.藉遊賞自然景物，以豐富見聞、陶冶心靈。 4.了解詩歌與人生的關係。 5.培養審美的情趣及惜緣的態度。 6.體會人生中的美好事物，積極迎向未來。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.紙筆測試	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。
五	09/23 | 09/27	三、人間好時節	1.能掌握一年四季的特色，寫作散文。 2.體會人生中的美好事物，積極迎向未來。	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題	1.能靈活運用譬喻、轉化等修辭手法。 2.學習細膩的觀察自然生態。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.仿作評量 4.觀察評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的

				的能力。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。		5.態度評量 6.紙筆測試	方向。
六	09/30 ｜ 10/05	四、與宋元思書	1.認識吳均的文學成就。 2.欣賞本文以四、六字句及對仗所構成的文章之美。 3.了解作者在寫景當中所蘊含的情意。 4.描寫景物時能運用摹寫、擬人的修辭技巧。 5.藉由欣賞大自然之美，以超脫俗念，滋潤心靈。	3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識吳均的文學成就。 2.了解本文的結構。 3.欣賞本文整齊、對稱的優美形式。 4.學習摹寫聲音的修辭技巧。 5.欣賞大自然之美，以滋潤心靈。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.仿作評量 4.觀察評量 5.紙筆測試	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	語文天地：題辭 複習第一課～語文天地	2.認識題辭的用途。 4.欣賞題辭的文學、藝術之美。	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-1-2 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	1.講解題辭的種類。 2.引導學生分辨並欣賞題辭的文意及文采。 3.欣賞題辭趣談。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.仿作評量 5.態度評量 6.紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。
八	10/14 ｜ 10/18	五、大明湖	1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2.了解並學習自然與人文配合的寫法。 3.學習運用順敘法記遊。 4.能透過摹寫刻畫特殊的景物。	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.了解並學習自然與人文配合的寫法。 2.能欣賞山水之美，並培養旅遊的興趣。	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
九	10/21 ｜ 10/25	五、大明湖 六、青青子衿	1.培養細膩的觀察力與鑑賞力。 2.能欣賞山水之美，並獲得旅遊的樂趣。 3.章回小說的補充介紹。 4.《詩經》及韻文的簡介。	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.內容深究:「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗:課文文意測驗及作文指導。 5.《詩經》及韻文的簡介。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.態度評量 5.紙筆測試	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
十	10/28 ｜ 11/01	六、青青子衿	1.認識《詩經》的內容及性質。 2.認識《詩經》的語言藝術。 3.了解本課所表達的思慕之情。 4.學習吟唱詩歌，體會其中的聲情之美。	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感	1..講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.書寫能力 4.態度評量 5.紙筆測試	【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。
十一	11/04 ｜ 11/08	七、湖心亭看雪	1.了解本課複沓句法的使用，並學習運用。 2.認識張岱的生平與文學成就。 3.認識晚明小品文的性質。	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.類文閱讀欣賞。 2.課文總測驗:課文文意測驗及作文指導。 3.認識張岱及其文學成就。 4.認識晚明小品文。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.作文能力 4.觀察評量 5.紙筆測試	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
十二	11/11 ｜ 11/15	八、再見，西莎	1.認識陳幸蕙及其寫作風格。 2.認識流浪動物所面臨的困境。 3.能描摹生活見聞，寫出生活感受。 4.能觀察世間人事物，表達對生命的感懷。	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品對周遭人、事、物的尊重關懷。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	1.了解臺灣流浪動物的狀況與相關知識。 2.學習將情感融入寫作。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解

			5.能尊重生命，不棄養寵物。				決環境問題的經驗。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。
十三	11/18 ｜ 11/22	語文天地：對聯	6.認識對聯的起源。 7.了解對聯的作法及用途。 8.欣賞對聯的文學、藝術之美。	6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	3.講解對聯的定義、起源、種類、作法。 4.引導學生分辨並欣賞對聯的文意及文采。 5.欣賞對聯獨特用字技巧及對聯趣談。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	複習第五課～語文天地					
十五	12/02 ｜ 12/06	九、孟子選：生於憂患死於安樂	1.認識《孟子》一書的性質與價值。 2.認識亞聖孟子。 3.能歸納史實以闡發事理。 4.能運用排比、映襯的修辭手法寫作。	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.《孟子》成書之時代背景簡介。 2.孟子介紹。 3.講解課文及處理生難字詞。 4.內容深究:「閱讀理解能力」統整。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。
十六	12/09 ｜ 12/13	九、孟子選：生於憂患死於安樂 十、麥帥為子祈禱文	1.能歸納史實以闡發事理。 2.能運用排比、映襯的修辭手法寫作。 3.能明白說出人物事蹟對自己的啟示。 4.認識麥帥的生平。 5.認識麥帥所提示的種種自我修養要點。 6.認識麥帥所期許的待人處世原則。	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.習作指導:指導完成本課的應用練習。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗:課文文意測驗及作文指導。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.實作評量 4.習作評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。
十七	12/16 ｜ 12/20	十、麥帥為子祈禱文	1.能了解父母對子女的殷切期盼。 2.能將本文所提醒的箴言引為自我省察、修養的依據。 3.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。 4.時時自我惕勵，在進德修業上努力求進步。 5.懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。 2.懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.習作指導:指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗:課文文意測驗及作文指導。	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試 5.自我評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。

十八	12/23 | 12/27	十一、座右銘	1.認識座右銘的性質及作用。 2.了解本課所述各種待人處世之道的內涵。	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.全文語譯。 3.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。	1.閱讀能力 2.習作評量 3.實作評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十九	12/30 | 01/03	十一、座右銘	1.能以白話文寫作座右銘來自我期勉。 2.體會修養的重要，重視品德。 3..能藉他人的箴言，作為自己修養的準則。 4.體會修養的重要，以培 5 真才實學、高尚品德。 6.體認有恆的重要，在進德修業上持續不斷的努力。	6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	1.內容深究:「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.習作指導：指導完成本課的應用練習。 4.類文閱讀欣賞。 5.課文總測驗:課文文意測驗及作文指導。	1.閱讀能力 2.習作評量 3.實作評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
廿	01/06 | 01/10	十二、別讓地球成為垃圾墳場	1.能以白話文寫作座右銘來自我期勉。 2.體會修養的重要，重視品德。 3.能藉他人的箴言，作為自己修養的準則。 4.體會修養的重要，以培養真才實學、高尚品德。 5.體認有恆的重要，在進德修業上持續不斷的努力。 6.認識李偉文及其作品風格。	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.內容深究:「閱讀理解能力」統整。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗:課文文意測驗及作文指導。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.書寫能力 5.作文能力 6.紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	複習第九課~第十二課					

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：傅靖雅(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：南一版第五冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	**註冊、 開學** 不排課					
二	09/02 | 09/06	L1 Have You Tried Postcrossing Yet?	1. 能了解英語在使用上的實用性與廣泛性，加強學生學習的動機與興趣。 2. 學習有關明信片寫法級認識國際文化。	1-2-2-1 1-2-2-2 1-2-2-3 2-2-5-2 3-2-8-2 3-2-8-4 4-2-4-1 5-2-1-2 5-2-3-1 6-2-5-2 6-2-6-1	能學會下列三種語言結構和語調： 現在完成式用於表示完成的動作。 Have you finished the English report (yet)? 現在完成式用於表示過去的經驗。 Have they ever visited Europe (before)? 現在完成式用於表示持續的狀態。 How long have the Lins lived here? They have lived here for ten years/ since last week.	口語評量 作業評量 活動評量	一、生涯發展教育 1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 二、人權教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
三	09/09 | 09/13	L2 Running Is Exciting to Me	1. 能以簡單的英語說出自己喜歡或不喜歡做的事。 2. 學習有關趣味路跑的相關知識。	1-2-3-2 2-2-2-1 2-2-4-1 2-2-5-2 3-2-6-1 3-2-8-2 4-2-2-2 4-2-2-3 5-2-4-1 6-2-5-2	. 能學會下列三種語言結構和語調： 現在分詞當形容詞的用法。 This movie is exciting (to young people). 過去分詞當形容詞的用法。 Stacy is bored with this movie. 名詞子句當受詞及補語。 I know (that) Taipei is an amazing city.	口語評量 作業評量 活動評量	一、生涯發展教育 3-1-2 發展尊敬他人工作的意識 3-2-4 培養工作時人際互動的能力 二、人權教育 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。
四	09/16 | 09/20	L2 Running Is Exciting to Me	1. 能以簡單的英語說出自己喜歡或不喜歡做的事。 2. 學習有關趣味路跑的相關知識。	1-2-3-2 2-2-2-1 2-2-4-1 2-2-5-2 3-2-6-1 3-2-8-2 4-2-2-2 4-2-2-3 5-2-1-2 5-2-4-1 6-2-5-2	. 能學會下列三種語言結構和語調： 現在分詞當形容詞的用法。 This movie is exciting (to young people). 過去分詞當形容詞的用法。 Stacy is bored with this movie. 名詞子句當受詞及補語。 I know (that) Taipei is an amazing city.	口語評量 作業評量 活動評量	一、生涯發展教育 3-1-2 發展尊敬他人工作的意識 3-2-4 培養工作時人際互動的能力 二、人權教育 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。
五	09/23 | 09/27	L3 We Should Think Before We Act, Shouldn’ t We?	1. 能學會用英文討論寓言故事以及它背後的隱喻，如：螞蟻與蚱蜢寓言故事在教人們不可以只顧「及時行樂」，而是要有「未雨綢繆」的準備、做事要先三思而後行等。 2. 能學會多閱讀各類英語故事，並	1-2-2-1 1-2-2-2 1-2-2-3 2-2-2-2 2-2-4-1 2-2-5-1 3-2-6-1	能學會附加問句結構的使用和語調： A. David is always on time for school, isn’t he? B. In the book, Edward becomes a greedy person, doesn’t he? C. You can speak French, can’t you?	口語評量 作業評量 活動評量	一、生涯發展教育 1-1-1 發現自己的長處及優點 2-2-1 認識不同類型的工作角色 2-2-4 瞭解工作對個人的意義及社會的重要性。 二、家政教育 3-1-2 了解自己所擁有的物品並願意與他

			學會用英語歸納它的涵義。	4-2-1-1 4-2-2-2 4-2-2-3 5-2-6-2 6-2-5-2			人分享 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。
六	09/30 | 10/05	L3 We Should Think Before We Act, Shouldn’t We? Review 1	復習第一課至第三課的單字和主題： (L1)能用現在完成式表達個人生活和旅遊經驗，並描述旅遊景點的特色。 (L2) 能以現在分詞與過去分詞當形容詞學習有關趣味路跑的相關知識。 (L3)能使用附加問句介紹《伊索寓言》，並運用在生活上。	RI 1-2-2-1 1-2-2-2 2-2-2-2 4-2-2-2 4-2-2-3 5-2-1-2 5-2-2-2 5-2-4-1	復習下列句子結構的使用：(L1) A. Have you finished the English report (yet)? B. Have they ever visited Europe (before)? C. How long have the Lin’s lived here? (L2) A. The movie is exciting (to young people).B. Stacy is bored with this movie. (L3) A. David is always on time for school, isn’t he?B. In the book, Edward becomes a greedy person, doesn’t he? C. You can speak French, can’t you?	口語評量 作業評量 活動評量	Review I 生涯發展教育 1-2-1 認識有關自我的觀念 2-1-1 激發對工作世界的好奇心 2-2-1 認識不同類型的工作角色 3-2-4 培養工作時人際互動的能力 3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資訊
七	10/07 | 10/11 第一次段考	複習評量(第一次段考)					
八	10/14 | 10/18	L4 The Dish Was Made with All Natural Ingredients	能透過實境秀吸引學生學習興趣。 能使用簡單的英語介紹食材。	1-2-3-1 1-2-3-2 2-2-2-2 2-2-4-1 3-2-6-1 4-2-2-2 4-2-2-3 5-2-6-2 6-2-5-2	能學會被動語態句型結構和語調： A. English is spoken (by people) all over the world. B. The bathroom should be cleaned (by someone) twice a week. C. The song has been played (by someone) several times.	口語評量 作業評量 活動評量	一、家政教育 1-1-4 1-2-5 1-3-3 3-1-2 二、生涯發展教育 1-3-4
九	10/21 | 10/25	L4 The Dish Was Made with All Natural Ingredients	能透過實境秀吸引學生學習興趣。 能使用簡單的英語介紹食材。	1-2-3-1 1-2-3-2 2-2-2-2 2-2-4-1 3-2-6-1 4-2-2-2 4-2-2-3 5-2-6-2 6-2-5-2	能學會被動語態句型結構和語調： A. English is spoken (by people) all over the world. B. The bathroom should be cleaned (by someone) twice a week. C. The song has been played (by someone) several times.	口語評量 作業評量 活動評量	一、家政教育 1-1-4 1-2-5 1-3-3 3-1-2 二、生涯發展教育 1-3-4
十	10/28 | 11/01	L5 Let’s Find Out What Virtual Reality Is	能理解 VR 科技的運用。	1-2-2-1 1-2-2-2 2-2-5-1 2-2-5-2 3-2-4-1 3-2-6-1 4-2-2-3 5-2-1-2 5-2-3-1	能學會下列兩種語言結構和語調： A. Wh 問句當名詞子句（疑問詞是主詞）。 Do you know what is in the box? B. Wh 問句當名詞子句(疑問詞不是主詞)。 Do you know where this bus goes? C.“疑問詞＋to＋原形動詞” 當受詞。 I don’t know how to do it.	口語評量 作業評量 活動評量	一、生涯發展教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 二、資訊教育 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-3 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。
十一	11/04 | 11/08	L5 Let’s Find Out What Virtual	能理解 VR 科技的運用。	1-2-2-1 1-2-2-2 2-2-5-1 2-2-5-2	能學會下列兩種語言結構和語調： A. Wh 問句當名詞子句（疑問詞是主詞）。 Do you know what is in the box? B. Wh 問句當名詞子句（疑問詞不是主詞）。	口語評量 作業評量 活動評量	一、生涯發展教育 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 二、資訊教育

		Reality Is		3-2-4-1 3-2-6-1 4-2-2-3 5-2-1-2 5-2-3-1	Do you know where this bus goes? C.“疑問詞＋to＋原形動詞” 當受詞。 I don’ t know how to do it.		1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-3 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。
十二	11/11 | 11/15	L6 A Man Called and Said He Was a Police Officer	1 能聽懂英文日常生活對話。 2. 能參與課堂上的口語練習並與他人溝通。 3. 能依情境和場合，適切地表達自我並與他人溝通。 4. 能使用簡易英語描述電話詐欺事件並提醒他人留意。	1-2-4-1 2-2-4-1 2-2-5-2 3-2-8-4 4-2-1-1 4-2-2-2 5-2-4-1 6-2-5-2	能學會下列三個語言結構和語調： A. if/whether 引導名詞子句。 B. I am too sick to go to school. The tea is too hot for me to drink. C. I am so busy that I can’t finish my report. I am not sure if/whether Mr. Lee is busy (or not).	口語評量 作業評量 活動評量	人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。
十三	11/18 | 11/22	L6 A Man Called and Said He Was a Police Officer Review II	Review II 復習第四課至第六課的單字和主題： (L4) 學習描述比薩的製作及起源。 (L5) 學習有關肢體語言的描述並了解文化差異。 (L6) 學習書寫電子郵件及了解電話詐欺。	R II 1-2-3-2 1-2-4-1 2-2-4-1 3-2-4-1 3-2-4-2 3-2-8-1 5-2-3-1 5-2-3-2 5-2-4-1	復習下列句子結構的使用： (L4) A. English is spoken (by people) all over the world. B. The bathroom should be cleaned (by someone) twice a week. C. The song has been played (by someone) several times. (L5)A. Do you know what is in the box? B. Do you know where this bus goes? C. I don’ t know how to do it. (L6)A. I am not sure if/whether Mr. Lee is busy (or not).B. I am too sick to go to school. The tea is too hot for me to drink. C. I am so busy that I can’ t finish my report	口語評量 作業評量 活動評量	Review II 人權教育 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	複習評量(第二次段考)					
十五	12/02 | 12/06	L7 Put the Napkin on Your Lap	1 能學會用英文討論餐桌禮儀，如：餐具如何擺放、用餐順序、及如何正確使 用餐具。 2 能學會在餐廳用餐時以英文點菜、餐具與餐點該如何配合使用。	1-2-2-4 1-2-3-2 2-2-4-1 2-2-5-2 3-2-5-2 3-2-6-1 3-2-1-1 4-2-2-2 4-2-2-3 5-2-4-1 6-2-5-1	能學會下列三個語言結構的使用和語調： A. 介系詞片語。 B.（肯定）附和句。 C.（否定）附和句。	口語評量 作業評量 活動評量	一、家政教育 1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。 3-2-3 養成良好的生活習慣。 3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 3-4-7 瞭解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
十六	12/09 | 12/13	L7 Put the Napkin on Your Lap	1 能學會用英文討論餐桌禮儀，如：餐具如何擺放、用餐順序、及如何正確使 用餐具。 2 能學會在餐廳用餐時以英文點菜、餐具與餐點該如何配合使用。	1-2-2-4 1-2-3-2 2-2-4-1 2-2-5-2 3-2-5-2 3-2-6-1 3-2-1-1 4-2-2-2 4-2-2-3	能學會下列三個語言結構的使用和語調： A. 介系詞片語。 The girl with big eyes is Victoria. / I have a chair with three legs. B.（肯定）附和句。 I am in trouble, and you are, too. / I am in trouble, and so are you. C.（否定）附和句。 You are not interested in baseball, and I am not,	口語評量 作業評量 活動評量	家政教育 1-3-2 3-2-3 3-2-4 3-4-7

				5-2-4-1 6-2-5-1	either. / You are not interested in baseball, and neither am I.		
十七	12/16 | 12/20	L8 The Movies That Touch My Heart	1. 能以簡單的英語討論日本知名動畫家宮崎駿所製作及導演的動畫片。 2 能閱讀探討宮崎駿之作品的英文短文，並透過短文閱讀，學習相關的文字。	2-2-4-1 3-2-6-1 4-2-1-1 4-2-2-2 4-2-2-3 4-2-5-2 5-2-6-2 6-2-5-1 6-2-5-2	能學會下列兩個語言結構和語調： 關係代名詞當主詞引導形容詞子句修飾受詞。 I know a salesman who/that is also good at cooking. 關係代名詞當主詞引導形容詞子句修飾主詞。 The son who/that wanted to help his family worked very hard.	口語評量 作業評量 活動評量	一、家政教育 3-2-8 3-3-3 3-4-6 二、生涯發展教育 1-3-1 2-2-2 2-3-2
十八	12/23 | 12/27	L8 The Movies That Touch My Heart	1. 能以簡單的英語討論日本知名動畫家宮崎駿所製作及導演的動畫片。 2 能閱讀探討宮崎駿之作品的英文短文，並透過短文閱讀，學習相關的文字。	2-2-4-1 3-2-6-1 4-2-1-1 4-2-2-2 4-2-2-3 4-2-5-2 5-2-6-2 6-2-5-1 6-2-5-2	能學會下列兩個語言結構和語調： 關係代名詞當主詞引導形容詞子句修飾受詞。 I know a salesman who/that is also good at cooking. 關係代名詞當主詞引導形容詞子句修飾主詞。 The son who/that wanted to help his family worked very hard.	口語評量 作業評量 活動評量	一、家政教育 3-2-8 3-3-3 3-4-6 二、生涯發展教育 1-3-1 2-2-2 2-3-2
十九	12/30 | 01/03	L9 Never Buy Things You Don't Need	1. 能運用學校生活對話字詞，適切表達溝通的內涵與技巧。 2. 理解短文情節內容，闡述環境保護的重要，亦可與自然領域進行科目整合的學習。 3. 能使用簡易英語說明周遭事物所代表的意義。	1-2-3-1 1-2-3-2 2-2-2-1 2-2-2-2 2-2-4-1 3-2-5-2 3-2-6-1 4-2-2-3 5-2-3-2 6-2-5-2	能學會下列兩個語言結構及語調： (1) 關係代名詞當受詞引導形容詞子句修飾受詞。I am reading the book (that/which) I borrowed from the library. (2)關係代名詞當受詞引導形容詞子句修飾主詞。The man (who/that) I met on the street works at a bank.	口語評量 作業評量 活動評量	一、環境教育 1-2-2 2-2-1 3-3-1 5-2-3
	01/06 | 01/10	L9 Never Buy Things You Don't Need Review III	Review III 復習第七課至第九課的單字與主題： (L7) 了解餐桌禮儀及餐具擺設。 (L8) 能討論動畫相關的議題。 (L9) 學習資源回收與討論環保議題。	RIII 1-2-4-1 3-2-4-2 3-2-6-1 5-2-1-1	復習下列句子結構的使用： A. The girl with big eyes is Victoria. I have a chair with three legs.B. I am in trouble, and you are, too. ＝I am in trouble, and so are you. C. You are not interested in baseball, and I am not, either.＝You are not interested in baseball, and neither am I. (L7)A. I know a salesman who/that is also good at cooking.B. The son who/that wanted to help his family worked very hard. (L8)A. I am reading the book (that/which) I borrowed from the library. B. The man (who/that) I met on the street works at a bank. (L9)	口語評量 作業評量 活動評量	Review III 一、家政教育 3-2-4 二、生涯發展教育 2-3-2 三、環境教育 1-2-2 5-2-3
	01/13 | 01/17 第三次段考	複習評量(第三次段考)					

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期數學領域數學科 教學計畫表　設計者：張家銘　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	一、相似形 1-1 比例線段	1.理解平行線截比例線段性質。 2.知道三角形兩邊中點連線段性質。	9-s-04 能理解平行線截比例線段性質及其逆敘述。	1.能理解「平行線截比例線段性質」，及其逆性質。 2.能理解三角形兩邊中點連線段性質及其逆敘述。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
二	09/02 | 09/06	一、相似形 1-1 比例線段	1.利用尺規作圖，做出比例線段。 2.知道坐標平面上線段的中點坐標。	9-s-04 能理解平行線截比例線段性質及其逆敘述。	1.能利用尺規作圖，整數比等分一線段。 2.能計算坐標平面上線段的中點坐標。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
三	09/09 | 09/13	一、相似形 1-2 縮放與相似	1.能理解縮放圖形的意義。 2.能將圖形縮放。	9-s-01 能理解平面圖形縮放的意義。 9-s-02 能理解多邊形相似的意義。	1.能理解縮放的意義。 2.能理解一多邊形經過縮放之後，與原圖形相似。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
四	09/16 | 09/20	一、相似形 1-2 縮放與相似	1.知道相似形的意義。	9-s-01 能理解平面圖形縮放的意義。 9-s-02 能理解多邊形相似的意義。 9-s-03 能理解三角形的相似性質。	1.「相似多邊形」的定義。 2.能理解全等的意義。 3.透過相似多邊形「對應邊成比例、對應角相等」，進行長度與角度的計算。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
五	09/23 | 09/27	一、相似形 1-2 縮放與相似	1.探索三角形 SSS、SAS、AAA(或 AA)相似性質。	9-s-03 能理解三角形的相似性質。	1.相似三角形的判別性質：*SSS*、 *SAS*、 *AAA*(*AA*)相似性質。2.根據已知條件，證明兩三角形相似，	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
六	09/30 | 10/05	一、相似形 1-3 相似三角形的應用	1.能利用相似性質進行簡易的測量。 2.兩個相似三角形，其內部對應的線段比都與原來三角形的邊長比相同，而兩個相似三角形的面積比為邊長平方的比。	9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。	1.能理解三角形對應高、對應角平分線、對應中線的比都等於原來三角形對應邊的比。 2.能理解兩個相似三角形的面積比為對應邊長平方的比。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
七	10/07 | 10/11 第一次	一、相似形 1-3 相似三角形的應用	1.了解連接三角形與四邊形各邊中點後，新圖形與原圖形周長與面積的關係。	9-s-05 能利用相似三角形對應邊成比例的觀念，解應用問題。 【第一次評量週】	1.能理解三角形各邊中點連線段所形成的新三角形與原三角形的關係。 2.能理解四邊形各邊中點連線段所形成的新四邊形與原四邊形的關係。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。

	段考					5.作業	
八	10/14 | 10/18	二、圓 2-1 點、直線、圓之間的位置關係	1.能理解點、直線與圓的位置關係。 2.能理解切線的意義及其性質。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。	1.能利用點與圓心的距離判斷點與圓的位置關係。 2.利用直線與圓的交點數區分直線與圓的位置關係 3.能了解切線與切線段長的意義。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
九	10/21 | 10/25	二、圓 2-1 點、直線、圓之間的位置關係	1.能知道過圓外一點的兩條切線段等長。 2.能理解圓外切四邊形的兩組對邊和相等。 3.能理解弦心距的意義及其性質。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。	1.能知道圓外一點到圓上的兩條切線段長相等。 2.能理解圓外切四邊形的兩組對邊和相等。 3.探索弦與弦心距的性質	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
十	10/28 | 11/01	二、圓 2-1 點、直線、圓之間的位置關係	1.能理解公切線的意義及其性質。 2.能理解兩圓位置關係與連心線段長的關係。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 9-s-07 能理解直線與圓及兩圓的關係。	1.能探索兩圓位置關係及連心線段長與兩圓半徑的關係。 2.能了解公切線的意義。 3.能利用連心線段長與兩圓半徑求公切線段長。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
十一	11/04 | 11/08	二、圓 2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.能理解圓心角、圓周角的意義及其度數的求法。 2.理解半圓圓周角是直角。	9-s-06 理解圓的幾何性質。	1.能了解弧的度數就是它所對圓心角的度數。 2.能了解圓周角的定義。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
十二	11/11 | 11/15	二、圓 2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.能理解圓內接四邊形的對角互補。 2.能理解弦切角的意義及其度數的求法。	9-s-06 理解圓的幾何性質。	1.能理解圓內接四邊形的對角互補。 2.能了解弦切角的定義。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
十三	11/18 | 11/22	二、圓 2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.能理解圓內角、圓外角的意義及其度數的求法。	9-s-06 理解圓的幾何性質。	1.能了解一圓內的圓內角的度數等於這個角和它對頂角所對兩弧的度數和的一半。 2.能了解圓外角的意義和圓外角的度數是它所對弧的度數差的一半。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	二、圓 2-2 圓心角、圓周角與弦切角	1.能知道圓的線段乘冪性質。	9-s-06 理解圓的幾何性質。 **【第二次評量週】**	1.能知道圓線段的內冪性質、外冪性質、切割冪性質。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
十五	12/02 | 12/06	三、幾何與證明 3-1 證明與推理	1.能理解數學的推理與證明的意義。 2.能做簡單的「幾何」推理與證明。	9-s-12 能認識證明的意義。	1.能理解數學證明是由已知條件或已確認的性質來推導出結論的過程。 2.能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。 3.能將每一步驟所根據的理由適切的表達出來。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
十六	12/09 | 12/13	三、幾何與證明 3-1 證明與推理	1.能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。	9-s-12 能認識證明的意義。	1.能理解「舉例」與「證明」是不同的。 2.能利用推理證明 基本代數證明。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
十	12/16	三、幾何與證明	1.能理解一個三角形三邊	9-s-08 能理解多邊形外心的意義	1.理解一個三角形三邊中垂線會交於一點，這一點就是	1.應用視察	【性別平等教育】

七	| 12/20	3-2 外心、內心與重心	中垂線會交於一點，這一點就是此三角形的外心。 2.能理解外心到三角形的三頂點距離等長。	和相關性質。	此三角形的外心。 2.理解三角形外心到三角形的三頂點距離等長。 3.能理解外心的性質並運用在解題上。	2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
十八	12/23 | 12/27	三、幾何與證明 3-2 外心、內心與重心	1.能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心。 2.能理解內心到三角形的三邊等距離。 4.能知道三角形內切圓半徑與三邊長的關係。	9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。	1.能理解一個三角形三個角的角平分線會交於一點，這一點就是此三角形的內心，也是此三角形內切圓的圓心。 2.能理解三角形內心到三角形的三邊等距離。 3.能理解內心的性質並運用在解題上。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
十九	12/30 | 01/03	三、幾何與證明 3-2 外心、內心與重心	1.能理解三角形的重心是三中線的交點。 2.能理解三角形的重心到一頂點距離等於過該頂點之中線長的 $\frac{2}{3}$。 3.三角形重心與頂點的連線段將三角形面積三等分。	9-s-10 能理解三角形重心的意義和相關性質。	1.能理解三角形的重心為三中線的交點。 2.能理解三角形的重心到一頂點距離等於過該頂點之中線長的 $\frac{2}{3}$。 3.能理解三角形重心的性質並運用在解題上。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
廿	01/06 | 01/10	三、幾何與證明 3-2 外心、內心與重心	1.能知道特殊三角形三心的關係。 2.能理解多邊形外心的意義。 3.能理解多邊形內心的意義。 4.能理解正多邊形的外心與內心是同一點。	9-s-08 能理解多邊形外心的意義和相關性質。 9-s-09 能理解多邊形內心的意義和相關性質。 9-s-11 能理解正多邊形的幾何性質(含線對稱、內切圓、外接圓)。 【第三次評量週】	1.能知道特殊三角形三心的關係。 2.能理解多邊形外接圓的圓心稱為這個多邊形的外心，而這個多邊形稱為此圓的圓內接多邊形。 3.能理解若一個多邊形內切圓的圓心稱為這個多邊形的內心，而這個多邊形稱為此圓的圓外切多邊形。 4.能理解正多邊形有外心與內心，且外心與內心是同一點。	1.應用視察 2.口頭回答 3.互相討論 4.紙筆測驗 5.作業	【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考						

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期自然與生活科技領域自然與生活科技科 教學計畫表　設計者：方浩羽＿＿＿＿＿＿＿＿（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊
二、本領域每週學習節數：4
三、本學期課程內涵：
1. 了解速率、速度與加速度；牛頓三大運動定律以及運動的規則。
2. 認識力的作用與能量的概念，並應用到生活中；認識簡單機械與運輸。
3. 探討基本靜電現象與電的基本性質，並學習如何測量電壓、電流和電阻。
4. 認識地球的環境、地質構造與事件；了解宇宙中天體的運動規則，日地月的相對運動。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	1-1 時間的測量	1.知道人類利用自然現象變化的規律性，訂出年、月、日等時間的單位。 2.知道平均太陽日的意義。 3.知道時間的基本單位為秒。 4.了解有規律性變化的工具，可以做出計時器來測量時間。 5.了解「擺的等時性」。	1-4-1-1 、 1-4-5-4 、 3-4-0-2 、 6-4-2-1 、 7-4-0-1 、 7-4-0-4	1.簡介自然現象的變化，並使學生了解可以利用這些自然現象變化的時間，訂出年、月、日等時間的單位。 2.簡單的介紹平均太陽日的意義，以及時間的基本單位—秒。 3.介紹各種計時工具，例如日晷、竿影、鬧鐘等。 4.講述「擺的等時性」，並說明伽利略如何利用實驗的方法，進行科學研究，讓學生了解伽利略所用的實驗方法和研究成果，以及他在科學上的地位。 5.說明在計時器的演進過程中，利用伽利略所發現的單擺等時性而發展出來的擺鐘，具有相當重要的地位。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	
一		8-1 便利的運輸系統	1.知道運輸的意義。 2.體會運輸對生活的影響。	4-4-3-5 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-5	1.介紹運輸的定義。2.討論臺灣常見的運輸方式。3.講解知識快遞。4.說明運輸對生活的影響。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.專案報告	
二	09/02 | 09/06	1-2 位移與路徑長 1-3 速率與速度	1.利用控制變因法，了解影響單擺擺動週期的因素。 2.知道物體位置標示的方法。 3.知道如何利用直線坐標來描述物體在直線上的位置。 4.知道位移與路徑長的定義。 5.知道平均速率的定義。 6.了解平均速率與瞬時速率的區別。 7.知道平均速度的定義。 8.了解位置與時間（*x-t*）關係圖的意義；速度與時間（*v-t*）關係圖的意義。 9.認識打點計時器，由打點計時器在紙帶上所留下的打點痕跡分布情形，來觀察物體運動的快慢，藉以了解速度的概念。	1-4-1-1 、 1-4-2-3 、 1-4-4-2 、 1-4-5-4 、 2-4-1-1 、 3-4-0-2 、 6-4-2-1 、 7-4-0-1 、 7-4-0-4	1 使用直線坐標來講述物體在直線上的位置。 2 說明當物體的位置隨時間改變時，物體處於運動狀態。 3 定義「位移」，並利用課本的例子說明位移的量值（大小）和方向，使學生明白位移即為物體位置的變化量。 4 以課本例子說明路徑長即為物體實際運動路線的總長度。 5 列舉一些日常生活中的例子，讓學生說出位移和路徑長。 6 列舉生活中物體運動快慢的例子，定義平均速率，並說明平均速率的單位為「長度單位/時間單位」。 7 定義瞬時速率、平均速度、瞬時速度。說明當物體做等速度運動時，其運動軌跡必為直線，且運動快慢不變。 8.建立學生位置與時間（*x-t*）關係圖的、速度與時間（*v-t*）關係圖的概念。 9.進行實驗 1‧3 認識速度。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.操作 5.實驗報告 6.紙筆測驗	
二		8-1 便利的運輸系統	1.知道運輸的意義。 2.體會運輸對生活的影響。	4-4-3-5 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-5	1.介紹運輸的定義。2.討論臺灣常見的運輸方式。3.講解知識快遞。4.說明運輸對生活的影響。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.專案報告	
三	09/09 | 09/13	1-4 加速度與等加速度運動	1.了解加速度運動的意義；知道平均加速度的定義及加速度的單位由來。 2.了解速度與加速度同方向時，物體的運動越來越	1-4-5-4 、 2-4-1-1 、 2-4-5-7 、	1.當物體的運動變快了、變慢了或是運動方向改變了，則物體不再做等速度運動，稱為加速度運動。 2.利用加速度定義，來解說加速度單位由來，即「m/s2」，應特別說明單位也可以	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	

		2-1 牛頓第一運動定律	快；而速度與加速度反方向時，物體的運動越來越慢。 3.了解加速度與時間（a-t）關係圖的意義。 4.了解自由落體運動，是一種等加速度運動。 5.知道什麼是慣性。 6.了解當物體不受外力作用或所受外力的合力為零時，靜者恆靜，動者必做等速度運動。 7.知道生活中某些現象可以用牛頓第一運動定律解釋。	2-4-6-1 、 3-4-0-2 、 3-4-0-4 、 5-4-1-1 、 6-4-2-1 、 7-4-0-1 、 7-4-0-3 、 7-4-0-4	出現平方的概念。 3.利用課本圖說，說明速度與加速度同方向時，物體的運動越來越快；而速度與加速度反方向時，物體的運動越來越慢。 4.利用課本的舉例，說明在運動過程中，若每秒鐘速度的變化量都是一樣的，這種運動稱為等加速度運動，並繪製出速度與時間關係圖、加速度與時間關係圖，使學生了解其特性。 5.以伽利略與波以耳的實驗結果，說明物體在運動過程中只受重力的作用，而不受其他作用力的影響，這種運動稱之為自由落體運動。 6.利用生活中的例子，說明靜止的物體不受外力作用時不可能自行移動。	4.紙筆測驗 5.操作	
三		8-1 便利的運輸系統	1.知道運輸的意義。 2.體會運輸對生活的影響。	4-4-3-5 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-5	1.介紹運輸的定義。2.討論臺灣常見的運輸方式。3.講解知識快遞。4.說明運輸對生活的影響。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.專案報告	
四	09/16 ｜ 09/20	2-2 牛頓第二運動定律	1.了解牛頓第二運動定律的意義。 2.了解牛頓此一單位，及理解重力的計算方式。 3.能利用牛頓第二運動定律說明生活中相關的現象。	2-4-1-1 、 2-4-5-7 、 2-4-6-1 、 6-4-2-1 、 7-4-0-1 、 7-4-0-3	1.藉由探索活動，請學生思考外力、質量及加速度三者之間的關係。 2.說明牛頓第二運動定律公式，以及力的公制單位是牛頓、1 牛頓的力所代表的意義。 3.提問學生牛頓第二運動定律的內容。 4.用公式 F＝ma，說明在不同地點，因重力加速度不同，物體所受的重力也不同。 5.可以對待測質量的物體施以一固定大小的力，測出物體的速度，接著求出加速度，然後再利用 F＝ma 的公式，求出該物體的質量。 6.藉由例題來說明如何利用牛頓第二運動定律來描述物體的運動狀態。 7.請學生思考生活中有哪些情形，可用牛頓第二定律來說明。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作	
四		8-2 動力與動力機械	1.知道熱機與機械裝置的工作原理。	2-4-8-4 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3 、 7-4-0-1	1.利用知識快遞，介紹內、外燃機的區分。 2.說明認識外燃機（蒸汽機）的運作。 3.透過內燃機引擎的說明，解說四衝程引擎與二衝程引擎的差異。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.專案報告	
五	09/23 ｜ 09/27	2-3 牛頓第三運動定律	1.知道何謂作用力、何謂反作用力。 2.了解作用力和反作用力之間的關係。 3.知道牛頓第三運動定律的內容為何。	2-4-1-1 、 2-4-5-7 、 2-4-6-1 、 6-4-2-1 、 7-4-0-1 、 7-4-0-3	1.請學生用手拍打桌面，感受用不同力量拍打桌面時，感覺有何不同，再進一步定義作用力和反作用力。 2.藉由探索活動的操作與觀察，請學生思考作用力與反作用力之間的關係。 3.利用以上例子歸納出牛頓第三運動定律。 4.舉重選手如果施力在自己身上，則因作用力和反作用力皆作用在同一物體上而會互相抵消，故無法舉起自己，此種力稱為內力。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.操作	
五		8-2 動力與動力機械	1.知道熱機與機械裝置的工作原理。	2-4-8-4 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3 、 7-4-0-1	1.利用知識快遞，介紹內、外燃機的區分。 2.說明認識外燃機（蒸汽機）的運作。 3.透過內燃機引擎的說明，解說四衝程引擎與二衝程引擎的差異。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.專案報告	
六	09/30 ｜ 10/05	5-1 地球上的水	1.知道水在地球分布的情形。 2.了解人類能直接取用的淡水占全球水體的大致比例。 3.知道海水中鹽類的來源與各地區海水鹽度的不同。 4.知道冰川如何形成。 5.了解湖泊具備的功能。 6.了解地下水的來源與影響地下水面變化的因素。 7.知道超抽地下水會造成的災害。	1-4-4-3 、 1-4-4-4 、 1-4-5-4 、 2-4-1-1 、 2-4-3-2 、 2-4-6-1 、 5-4-1-2 、 6-4-2-2 、 6-4-5-1 、 7-4-0-1	1.說明水體的種類與分布，並進一步說明人類可利用的淡水資源所占比例。 2.用衛星照片介紹南、北極的冰，並欣賞高山和高原上的冰川照片。 3.以湧泉、沙漠綠洲、石灰岩洞等例子，介紹地下水。 4.說明海水鹽度可舉乾燥地區如沙漠中的湖泊大多為鹹水湖作例子，而死海則是其中著名者。 5..說明河川與湖泊的形成原因，與湖泊有調節水量和防洪的功能。 6.介紹富含孔隙的岩石層，如礫岩層、砂岩層等，並說明常見的不透水層，例如頁岩層、火成岩層等。 7.超抽地下水造成中南部地層下陷的災害，可以高鐵的安全性為例。	1.操作 2.實驗報告 3.觀察 4.口頭詢問 5.教師考評	
六		8-2 動力與動力機械	1.知道熱機與機械裝置的工作原理。	2-4-8-4 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3 、	1.利用知識快遞，介紹內、外燃機的區分。 2.說明認識外燃機（蒸汽機）的運作。 3.透過內燃機引擎的說明，解說四衝程引擎與二衝程引擎的差異。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.專案報告	

				7-4-0-1			
七	10/07 | 10/11 第一次段考	5-2 地貌的改變與平衡 5-3 岩石與礦物	1.知道什麼是風化作用、侵蝕作用、搬運作用和沉積作用。 2.了解河流的侵蝕過程與結果。 3.知道冰川、風、海浪的侵蝕、搬運、沉積作用。 4.了解河道平衡和侵蝕基準面；了解海岸線平衡與河道平衡的關聯。 5.知道三大岩類的形成過程，能由外觀與某些物理性質區分沉積岩、火成岩、變質岩。 6.知道礦物的定義，了解能鑑別礦物的方法。了解礦物的硬度性質。 7.知道常見的岩石各屬於三大岩類中的哪一類；並能具體描繪或指出岩石的特徵。	1-4-1-1 、 1-4-3-1 、 1-4-4-2 、 1-4-5-3 、 2-4-3-2、 2-4-8-3 、 3-4-0-1 、 3-4-0-4 、 3-4-0-5 、 3-4-0-7 、 5-4-1-1 、 6-4-2-2 、 6-4-4-1	1.解釋風化作用與侵蝕作用的不同，強調風吹過岩石表面而帶走砂礫的過程是一種侵蝕作用，而非風化。 2.說明「河流是侵蝕地表最主要的力量」，河流上、下游侵蝕方式的不同。說明上、下游岩石因水流速度不同，而造成沉積物顆粒大小的差異。 3.流水、冰川、風及海浪都屬於地表破壞性力量，能使地表趨於平坦。 4.臺灣中部高山地區也曾經擁有冰川。區別 V 型峽谷與 U 型谷地的不同，再導入冰川的作用。 5.說明流水、冰川、風及波浪所沉積的沉積物顆粒大小為何？並引入淘選度的概念。 6.描述海蝕地形的多樣性時，特別說明海蝕地形並無一定的形成順序。 7.以示意圖說明沉積岩、火成岩及變質岩的成因，並簡要解釋分類依據。 8.說明沉積岩的形成過程與分類。	1.口頭詢問 2.實驗報告 3.操作 4.觀察 5.紙筆測驗	【環境教育】 4-4-1 、5-4-4
七		8-2 動力與動力機械	1.了解電動機的種類與用途。 2.知道電動機車與一般機車的差異。	2-4-8-4 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3 、 7-4-0-1	1.透過課本圖解說明馬達的外觀、規格型號與單位。 2.藉由知識快遞，說明生活中會用到以馬力為單位的物品。 3.說明馬達在生活上的各項應用。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.專案報告	
八	10/14 | 10/18	5-3 岩石與礦物 複習第一次段考內容	1.知道岩石是由礦物組成，能用不同的方法鑑別礦物。 2. 了解岩石在生活中的各種用途。	3-4-0-7 、 5-4-1-1 、 6-4-2-2 、6-4-4-1	1. 講解「再結晶」現象，強調是在固體狀態下。如果熔化為液態時，即稱為火成岩。11. 以礦物標本示範各種物理性質的差異。 2. 講解石英與方解石有無不同、不同處在哪裡、如何加以區別。 3. 進行活動「觀察岩石」。	1.口頭詢問 2.實驗報告 3.操作 4.觀察 5.紙筆測驗	
八		8-2 動力與動力機械	1.知道機械傳動的種類及其在生活中的應用。 2.知道動力機械發展的新趨勢。	2-4-8-4 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3 、 7-4-0-1	1.藉由課本圖說，舉例說明生活中常見的動力傳輸裝置。 2.介紹未來的新式動力機械。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.專案報告 4.觀察	
九	10/21 | 10/25	2-4 圓周運動與萬有引力 3-1 功與功率、	1.知道物體做圓周運動時，須受向心力的作用。 3.知道圓周運動是一種加速度運動。 4.知道做圓周運動的物體，必有一個向心加速度。 5.能利用圓周運動原理說明生活中的相關現象。 6.知道萬有引力定律的內容。 7.了解物體的重量可能會隨地點不同而改變。 8.知道人造衛星的運動原理。 9.了解功的定義、公式與單位；明白何種方式所作的功為零。	1-4-1-1 、 2-4-1-1 、 2-4-6-1 、 6-4-2-1 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-3 、 7-4-0-4	1.說明圓周運動的特性。 2.說明圓周運動是一種加速度運動。 3.說明圓周運動會受一向心力，且向心力會產生一個向心加速度。 4.藉由探索活動，觀察當物體的向心力消失時，物體會沿切線方向運動。 5.說明萬有引力定律的內容。 6.舉出作功的大小相同，但功率卻不同的例子。說明以越短時間完成相同大小的功，效率就越高。 7.介紹功率的定義與公式。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗	
九		8-2 動力與動力機械	1.知道機械傳動的種類及其在生活中的應用。 2.知道動力機械發展的新趨勢。	2-4-8-4 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3 、 7-4-0-1	1.藉由課本圖說，舉例說明生活中常見的動力傳輸裝置。 2.介紹未來的新式動力機械。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.專案報告 4.觀察	
十	10/28 | 11/01	3-1 功與功率 3-2 動能、位能與能量守恆	1.明白何謂功率，及其定義、公式與單位。 2.明白何謂動能；了解物體的質量與速率大小會影響動能。兩物體質量相同時，速率較大者，具有的動能也較大。當兩物體速率相同時，質量較大者，具有的動能也較大。 3.知道動能的定義、公式與單位。	1-4-1-1 、 2-4-1-1 、 2-4-6-1 、	1. 進行探索活動：影響動能大小的因素。 2. 評量學生是否能由觀察、討論得知：物體所具動能與「物體質量大小」、「物體速率大小」有關。 3. 就「物體質量大小」與「物體速率大小」對動能的影響舉例說明，再由學生舉出相關的事例。 4. 評量學生能否就「物體質量大小」與「物體速率大小」對動能的影響，	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 專案報告 6. 操作	

				6-4-2-1、7-4-0-1、7-4-0-2、7-4-0-3、7-4-0-4	舉出正確的事例。 5.講述動能的公式與單位。		
十		8-2 動力與動力機械	1.知道機械傳動的種類及其在生活中的應用。 2.知道動力機械發展的新趨勢。	2-4-8-4、4-4-1-2、4-4-1-3、7-4-0-1	1.藉由課本圖說，舉例說明生活中常見的動力傳輸裝置。 2.介紹未來的新式動力機械。	1.教師考評 2.口頭詢問 3.專案報告 4.觀察	
十一	11/04 ｜ 11/08	3-3 槓桿原理與靜力平衡、 3-4 簡單機械	1.了解力矩的定義及單位，能夠判斷力矩的方向。 2.能夠計算出數個力作用在同一物體時的合力矩。 3.知道使用工具可以使工作較便利；了解使用工具工作時，為何施力臂越大可以越省力。 4.知道槓桿原理及其在生活中的應用。 5.透過實驗操作驗證槓桿原理，並能應用槓桿原理找出各種使槓桿維持平衡的方式。 6.了解靜力平衡的條件與等臂天平的使用原理。 7.了解使用機械和工具可以幫助我們做事；知道簡單機械的種類。 8.知道槓桿的類型及使用目的。	1-4-4-2、2-4-6-1、2-4-8-4、7-4-0-1、7-4-0-2、7-4-0-3、7-4-0-4	1.在黑板上畫出幾種力對槓桿的作用，請學生上臺畫出每個力的力臂。 2.說明力矩的方向有兩種。5.利用課本的例子說明合力矩。 3.分組進行探索活動，再討論並發表。 4.利用拔釘器將釘子拔起及以扳手轉動螺栓的實例，說明為何透過工具的使用可以省力。提問學生為什麼使用拔釘器可以省力。 5.說明槓桿原理及其在生活的應用。 6.進行實驗 3-3 槓桿原理。 7.在槓桿的某一位置，掛上合適數目的砝碼，然後提問學生，在支點另一邊的各個位置，掛上幾個砝碼才能使槓桿平衡。 8.利用蹺蹺板平衡時，所受各力之力圖分析，說明靜力平衡的條件。 9.說明簡單機械大致可分為 5 種，且其中槓桿、滑輪和輪軸的工作原理可以利用槓桿原理來了解。 10.利用不同類型的剪刀，說明槓桿的支點在施力點與抗力點中間，可能達到省力，也可能縮短力臂。 11.利用大型釘書機，說明槓桿的抗力點在支點與施力點中間，可以達到省力的目的，但力臂較長。 12.利用筷子，說明槓桿的施力點在支點與抗力點中間，可以達到縮短力臂的目的，但較費力。	1.教師評量 2.觀察 3.口頭詢問 4.實驗報告 5.操作	
十一		8-2 動力與動力機械	1.知道利用馬達可以使風扇轉動。 2.學會風扇葉片的設計與製作。 3.了解葉片的構造與風力的關係。 4.學會如何將風扇葉片固定在馬達轉軸上。	2-4-8-4、4-4-1-2、4-4-1-3、7-4-0-1	1.說明風火輪模型測試車上馬達運轉的簡單原理。 2.說明材料的規格與工具的操作。 3.講解製作風火輪扇葉片的步驟。 4.展示各組作品。	1.學生互評 2.觀察 3.口頭詢問 4.實驗報告 5.專案報告 6.操作	
十二	11/11 ｜ 11/15	3-5 能源、 4-1 靜電現象	1.知道核能發電的原理。 2.知道異性電荷之間能互相吸引，而同性電荷之間則互相排斥。 3.知道物體帶電的原因；認識導體與絕緣體。 4.了解感應起電使導體帶電的過程。 5.知道接觸起電的原理，以及接觸使導體帶 6.知道當正、負電荷中和時會產生放電現象。 7.了解雷電現象，是因為靜電感應而產生大規模正、負電荷中和的放電現象。 8.了解避雷針可以避免建築物遭受雷擊。 9.能說出通路與斷路的意義。 10.明白電路元件符號與電路圖。	1-4-1-1、1-4-4-1、1-4-4-2、1-4-4-4、1-4-5-4、1-4-5-5、2-4-1-1、3-4-0-4、4-4-2-2、4-4-3-5、5-4-1-2、6-4-5-1、	1.介紹再生能源：水力、風力、地熱能、太陽能、生質能。 2.介紹各種能源的使用對環境所造成的汙染和危害。評量學生是否知道各種能源的使用對環境所造成的汙染。 3.進行摩擦起電的探索活動，讓學生從實際的操作過程中認識靜電現象，並觀察物體帶電之後可以互相吸引或排斥其他的帶電體。 4.講述富蘭克林對正、負電荷的定義，並說明異性電荷能互相吸引，同性電荷則互相排斥的靜電現象。 5.利用同性電荷相互吸引、異性電荷相互排斥的靜電力原理，說明當帶電體靠近一個導體，能使其產生正、負電荷分離的靜電感應現象。 6.當導體發生靜電感應時，靠近帶電體的一端產生與帶電體相反的異性電，遠離帶電體的一端產生與帶電體相同的同性電。 7.說明靜電現象與雷電產生的關係。	1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 4.實驗報告 5.教師考評	

			11.了解電器串聯與並聯的特性。	7-4-0-1	8.由實際操作的過程，讓學生明白通路與斷路的意義，以及開關在電路上的功能。 9.介紹串聯電路與並聯電路的特性。		
十二		8-2 動力與動力機械	1.知道利用馬達可以使風扇轉動。 2.學會風扇葉片的設計與製作。 3.了解葉片的構造與風力的關係。 4.學會如何將風扇葉片固定在馬達轉軸上。	2-4-8-4 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3 、 7-4-0-1	1.說明風火輪模型測試車上馬達運轉的簡單原理。 2.說明材料的規格與工具的操作。 3.講解製作風火輪扇葉片的步驟。 4.展示各組作品。	1.學生互評 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.專案報告 5.成品展示 6.操作	
十三	11/18 ｜ 11/22	6-1 地球的構造、 6-2 板塊運動	1.知道用地震波探測地球內部的方法；了解主要的地球分層構造與各層的組成。 2.知道大陸漂移學說的由來。知道海底地形：大陸邊緣、洋底盆地、中洋脊和海溝。知道中洋脊的發現歷史；了解海底擴張學說的由來。 3.板塊構造學說是由大陸漂移和海底擴張發展。 4.了解板塊構造是什麼。知道軟流圈的作用和重要性；知道驅動板塊運動的動力來源。 5.認識全球板塊的分布以及其相對運動。了解因板塊間的相對運動不同，板塊交界可分為三大類型。 6.認識板塊交界處的特殊地貌，了解哪些著名的山脈是由聚合性板塊所造成的。知道大西洋中洋脊的發育情形；認識板塊運動的大致速度和方向。	2-4-3-2 、 3-4-0-1 、 3-4-0-4 、 3-4-0-5 、 3-4-0-7 、 5-4-1-1	1.說明地球內部構造。目前以地震波的方法最常用。 2.介紹岩石圈與軟流圈。 3.說明地球越深處，除了壓力越大之外，溫度也越高。 4.以非洲和南美洲為例子，解釋大陸漂移的觀念，再支援證據的舉例。 5.說明一個板塊上可同時具陸地和海洋（地殼），所以板塊移動時，陸地和海洋也因此漂移和擴張或隱沒。 6.板塊差不多是浮在軟流圈上，且陸地地殼的密度比海洋地殼的密度小。 7.說明板塊之間也可能沒有明顯的相對運動，而地質活動相對的就較不活躍。 8.解釋張裂性和聚合性板塊交界的火山活動有所不同，作為區分二者的主要特徵。 9.說明各類型的板塊交界動態過程。 10.進行活動「認識岩石圈板塊的分布」。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評	【環境教育】 4-4-1 【海洋教育】 4-4-5 、4-4-6
十三		8-2 動力與動力機械	1.知道利用馬達可以使風扇轉動。 2.學會風扇葉片的設計與製作。 3.了解葉片的構造與風力的關係。 4.學會如何將風扇葉片固定在馬達轉軸上。	2-4-8-4 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3 、 7-4-0-1	1.說明風火輪模型測試車上馬達運轉的簡單原理。 2.說明材料的規格與工具的操作。 3.講解製作風火輪扇葉片的步驟。 4.展示各組作品。	1.學生互評 2.口頭詢問 3.實驗報告 4.專案報告 5.成品展示 6.操作	
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	6-3 岩層記錄的地球歷史、 6-4 臺灣地區的板塊與地貌 複習第二次段考內容	1.了解火山、岩脈與岩漿活動的關係。 2.知道臺灣位於板塊交界，故地震頻繁。能分辨震源與震央的不同。比較芮氏地震規模及地震強度的意義。 3.理解岩層記錄地質事件的概念。 4.知道如何為岩層記錄的地質事件排序。8.認識地質年代與了解標準化石的意義。 5.了解岩層記錄地質事件的概念亦能應用在類似地球的星球上。 6.認識臺灣島的地質歷史；了解臺灣島在聚合性板塊交界帶上。 7.知道中央山脈、大屯火山群、墾丁珊瑚礁等形成的歷史。 8.能指出至少四種臺灣地區不同的地形，並解釋他們形成的原因。 9.知道臺灣地區三大岩類的大致分布區域。	1-4-1-1 、 1-4-3-2 、 3-4-0-7 、 6-4-2-2 、 6-4-3-1	1.說明火山其實是岩漿活動的結果，還伴隨許多其他現象，像岩脈、溫泉等。 2.當將褶皺、逆斷層劃歸為聚合板塊交界的地質現象時，要注意常有少數的正斷層或平移斷層在特定地點出現。這和板塊聚合交界並無衝突。 3.說明地層的層狀大多是沉積岩的層理，而且沉積岩是地表最常見的岩層。 4.介紹地震相關名詞的意義。 5.以化石紀錄切入，再談化石的功用及地質年代。 6.將先前的地質知識整合到本節中，或以學習單中的問題來呈現。 7.以分組討論的方式教學，每組分配負責臺灣地質史的其中一段時期，並將這段地質歷史以文字描述。 8.發表臺灣地區地形及地質的特徵。 9.討論臺灣地區重要的地形及其分布位置。 10.解釋臺灣各種地形的形成原因。描述海蝕地形的多樣性時，應特別說明海蝕地形並無一定的形成順序。	1.觀察 2.口頭詢問 3.紙筆測驗 4.專案報告 5.教師考評	【環境教育】 4-4-1 【海洋教育】 4-4-6
十四		8-3 多樣的交通工具	1.知道交通工具演進的歷程。 2.分辨各種交通工具的種類。 3.說明陸路運輸交通工具的構造與功能。 4.知道油電混合車與其動力來源。	2-4-8-8 、 4-4-2-2 、 4-4-2-3 、 4-4-3-5 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、	1.討論與發表交通工具的功能為何。 2.思考過去交通不發達的年代，人們是如何運輸的。 3.介紹各種交通工具的演進過程。 4.將生活中的交通工具分析與歸納。 5.介紹各種形式的車子。講解汽車與火車的運輸特性。 6.發表家中交通工具的種類與規格，及發表對未來車的期許。	1.學生互評 2.教師評量 3.觀察 4.口頭詢問 5.紙筆測驗 6.設計實驗	

				7-4-0-5	7.介紹汽車的內部構造及內裝配備。	7.操作	
十五	12/02 ｜ 12/06	4-2 電流	1.知道安培計的電路符號與使用方法。 2.知道電流（正電荷）由高電位流向低電位。 3.知道電路中兩點之間的電位差稱為電壓。	1-4-4-1 、 1-4-4-3 、 1-4-4-4 、 6-4-5-1 、 7-4-0-2	1.介紹安培計的用途、各部位名稱及其電路符號。 2.講述安培計在電路中的使用方法與注意事項。 3.由實驗數據說明串聯與並聯時，電流的關係。 4.利用電流與水流的相似之處，以水位差來類比電路中的電位差（電壓），使學生能具體認識較為抽象的電壓概念。請學生指出電路中電池的正、負極，並說出其電位的高低。 5.以水流來類比電流，使學生了解電流由高電位流向低電位。	1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 4.實驗報告	
十五		8-3 多樣的交通工具	1.知道交通工具演進的歷程。 2.分辨各種交通工具的種類。 3.說明陸路運輸交通工具的構造與功能。 4.知道油電混合車與其動力來源。	2-4-8-8 、 4-4-2-2 、 4-4-2-3 、 4-4-3-5 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-5	1.討論與發表交通工具的功能為何。 2.思考過去交通不發達的年代，人們是如何運輸的。 3.介紹各種交通工具的演進過程。 4.將生活中的交通工具分析與歸納。 5.介紹各種形式的車子。講解汽車與火車的運輸特性。 6.發表家中交通工具的種類與規格，及發表對未來車的期許。 7.介紹汽車的內部構造及內裝配備。	1.學生互評 2.教師評量 3.觀察 4.口頭詢問 5.紙筆測驗 6.設計實驗 7.操作	
十六	12/09 ｜ 12/13	4-3 電壓	1.了解電壓（電位差）的意義，並知道電壓可以驅動電荷流動。 2.知道伏特計的電路符號與使用方法；認識伏特計，並學習使用伏特計來測量電壓。 3.說明電池的串聯與並聯的電壓關係，及對電器的影響。	1-4-5-4 、 1-4-5-5 、 2-4-1-1 、 2-4-6-1 、 6-4-5-1 、7-4-0-2	1.講述正電荷由高電位流向低電位，負電荷由低電位流向高電位。 2.介紹伏特計的用途、各部位名稱及其電路符號。 3.講述伏特計在電路中的使用方法。 4.由實驗數據說明串聯與並聯時，電流的關係。 5.由於電阻成因的微觀較為抽象，國中階段不涉獵此一內涵。僅說明電阻的定義、單位及電路符號及影響電阻大小的因素。評量學生是否知道，在電壓一定的情形下，電阻會影響電路中電流的強度。	1.觀察 2.口頭詢問 3.操作	
十六		8-3 多樣的交通工具	1.知道交通工具演進的歷程。 2.分辨各種交通工具的種類。 3.說明陸路運輸交通工具的構造與功能。 4.知道油電混合車與其動力來源。	2-4-8-8 、 4-4-2-2 、 4-4-2-3 、 4-4-3-5 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-5	1.討論與發表交通工具的功能為何。 2.思考過去交通不發達的年代，人們是如何運輸的。 3.介紹各種交通工具的演進過程。 4.將生活中的交通工具分析與歸納。 5.介紹各種形式的車子。講解汽車與火車的運輸特性。 6.發表家中交通工具的種類與規格，及發表對未來車的期許。 7.介紹汽車的內部構造及內裝配備。	1.學生互評 2.教師評量 3.觀察 4.口頭詢問 5.紙筆測驗 6.設計實驗 7.成品展示 8.操作	
十七	12/16 ｜ 12/20	4-4 電阻與歐姆定律、	1.能說出歐姆定律的物理意義；能了解歐姆式導體與非歐姆式導體的差異。 2.了解電阻的定義、電阻的單位，並能驗證歐姆定律。		1.歐姆定律的內容為：「在定溫下，金屬導線的電阻為一定值，導線兩端的電壓與流經導線的電流成正比關係」。 2.由 A、B 電阻器的電壓與電流的實驗數據，繪製電壓與電流的關係圖，用以研判 A、B 電阻器是否為歐姆式導體。 3.利用實驗的問題回答，評量學生是否了解歐姆定律的意義。	1.操作 2.實驗報告 3.觀察 4.口頭詢問 5.教師考評	
十七		8-3 多樣的交通工具	1.說明水路運輸交通工具的構造與功能。 2.說明航空運輸交通工具的構造與功能。 3.知道飛機飛行之基本原理。 4.學會滑翔機的設計與製作。 5.了解影響飛機飛行的重要因素。 6.評估交通工具未來發展的方向。	2-4-8-8 、 4-4-2-2 、 4-4-2-3 、 4-4-3-5 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-5	1.思考船舶如何在水上航行。介紹船舶的構造及各部位的作用。 2.介紹各種新型的船舶。 3.介紹各種形式的飛行器。說明物體是如何飛起來的。 4.比較飛機與直昇機的特性。 5.介紹飛機的構造及各部位的作用。 6.發表對飛行器未來發展的期許。	1.學生互評 2.教師評量 3.觀察 4.口頭詢問 5.紙筆測驗 6.設計實驗 7.操作	
十八	12/23 ｜	7-1 我們的宇宙	1.知道宇宙中的整體架構，以及其中的成員。 2.知道宇宙中的天體都在進行規律的運動。	1-4-1-2 、 1-4-4-3 、	1.說明宇宙的組織層級。 2.說明光年是相當遠的「距離」。	1.觀察 2.口頭詢問	【環境教育】

	12/27	7-2 轉動的地球	3.知道太陽系的成員及其排列順序。 4.比較類地行星與類木行星其物理性質的不同。 5.知道人類不斷的向太陽系外探索外星生命的存在，而目前金星與火星的環境並不適合生命生存。 6.知道地球晝夜交替是由於地球自轉的因素。 7.知道地球氣候四季更迭的原因，並能說出地球公轉、自轉軸傾斜與四季位置的關係。 8.知道依照季節的不同，地球的晝夜會有長、短的週期變化。 9.了解每日太陽運動軌跡並不相同；知道不同季節時，太陽運動軌跡的變化。	1-4-5-4 、 2-4-3-1 、 2-4-3-4 、 3-4-0-1 、 3-4-0-6 、 3-4-0-8 、 5-4-1-1	3.舉例說明宇宙架構中的各種層級。 4.將學生分組，並讓學生收集太陽系的九大行星、小行星、彗星等資料。 5.在黑板上排列出太陽系所有成員的順序，讓學生報告各成員的特徵。 6.說明由金屬或岩石構成、體積小、密度大、質量小，歸納為類地行星，同樣的方式歸納出類木行星。 7.描述金星與火星的特徵，並說明這兩顆行星都不合適生命生存。 8.述說人類探索宇宙生命的實例。 9.演示地球公轉與自轉的運動。 10.由討論「冬季與夏季」有哪些不同，逐步進入晝夜長短的主題。 11.可以竿影紀錄模型或日晷儀，來描述太陽位置、地球時序與竿影長短的變化關係。	3.操作 4.教師考評 5.紙筆測驗	4-4-1
十八		8-3 多樣的交通工具	1.說明水路運輸交通工具的構造與功能。 2.說明航空運輸交通工具的構造與功能。 3.知道飛機飛行之基本原理。 4.學會滑翔機的設計與製作。 5.了解影響飛機飛行的重要因素。 6.評估交通工具未來發展的方向。	2-4-8-8 、 4-4-2-2 、 4-4-2-3 、 4-4-3-5 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-5	1.思考船舶如何在水上航行。介紹船舶的構造及各部位的作用。 2.介紹各種新型的船舶。 3.介紹各種形式的飛行器。說明物體是如何飛起來的。 4.比較飛機與直昇機的特性。 5.介紹飛機的構造及各部位的作用。 6.發表對飛行器未來發展的期許。	1.學生互評 2.教師評量 3.觀察 4.口頭詢問 5.紙筆測驗 6.設計實驗 7.操作	
十九	12/30 ｜ 01/03	7-2 轉動的地球 7-3 日地月相對運動	1.能說出恆星的運動規則，並知道造成此運動規則的原因。 2.能模擬太陽、月球與地球三者間的運動方式。 3.知道月相變化的發生是由於日、地、月三者相對位置不同所造成。 4.能說出新月、滿月、上弦月與下弦月的發生日期。 5.知道日食與月食的形成原因；知道地球的潮汐現象，也與日、月、地三者之間的交互運動有關。 6.能舉例說出海水漲落的潮汐現象與日常生活的關聯。	1-4-1-2 、 1-4-5-4 、 2-4-3-1 、 2-4-3-4 、 3-4-0-1 、 3-4-0-6 、 3-4-0-8 、 4-4-3-5 、 7-4-0-2 、 7-4-0-5	1.以小組討論的方式，讓學生討論「同一天不同時刻所見到星空有何變化？」 2.以拍攝運動照片作為比喻，以解說何謂長時間曝光與短時間曝光。 3.說明月相變化。 4.描繪月球繞地公轉，當角度恰巧在同一平面時，即發生日食或月食的現象。 5.提問哪些現象與日、地和月的相對運動有關，藉此連結潮汐的概念。 6..講述臺灣地區的潮汐變化，並歸納臺灣的潮汐概況。 7.教師以潮汐發電做為結語，鼓勵學生多利用再生能源。	1.觀察 2.口頭詢問 3.操作 4.教師考評 5.紙筆測驗	
十九		8-3 多樣的交通工具	1.說明水路運輸交通工具的構造與功能。 2.說明航空運輸交通工具的構造與功能。 3.知道飛機飛行之基本原理。 4.學會滑翔機的設計與製作。 5.了解影響飛機飛行的重要因素。 6.評估交通工具未來發展的方向。	2-4-8-8 、 4-4-2-2 、 4-4-2-3 、 4-4-3-5 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-5	1.思考船舶如何在水上航行。介紹船舶的構造及各部位的作用。 2.介紹各種新型的船舶。 3.介紹各種形式的飛行器。說明物體是如何飛起來的。 4.比較飛機與直昇機的特性。 5.介紹飛機的構造及各部位的作用。 6.發表對飛行器未來發展的期許。	1.學生互評 2.教師評量 3.觀察 4.口頭詢問 5.紙筆測驗 6.設計實驗 7.操作	
廿	01/06 ｜ 01/10	7-3 日地月相對運動	1.能說出新月、滿月、上弦月與下弦月的發生日期。 2.知道日食與月食的形成原因；知道地球的潮汐現象，也與日、月、地三者之間的交互運動有關。 3.能舉例說出海水漲落的潮汐現象與日常生活的關聯。	3-4-0-1 、 3-4-0-6 、3-4-0-8	1.描繪月球繞地公轉，當角度恰巧在同一平面時，即發生日食或月食的現象。 2.提問哪些現象與日、地和月的相對運動有關，藉此連結潮汐的概念。 3..講述臺灣地區的潮汐變化，並歸納臺灣的潮汐概況。 4.教師以潮汐發電做為結語，鼓勵學生多利用再生能源。	1.教師考評 2.紙筆測驗	
廿		8-3 多樣的交通工具	1.說明水路運輸交通工具的構造與功能。 2.說明航空運輸交通工具的構造與功能。 3.知道飛機飛行之基本原理。 4.學會滑翔機的設計與製作。 5.了解影響飛機飛行的重要因素。 6.評估交通工具未來發展的方向。	2-4-8-8 、 4-4-2-2 、 4-4-2-3 、 4-4-3-5 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-5	1.思考船舶如何在水上航行。介紹船舶的構造及各部位的作用。 2.介紹各種新型的船舶。 3.介紹各種形式的飛行器。說明物體是如何飛起來的。 4.比較飛機與直昇機的特性。 5.介紹飛機的構造及各部位的作用。 6.發表對飛行器未來發展的期許。	1.學生互評 2.教師評量 3.觀察 4.口頭詢問 5.紙筆測驗 6.設計實驗 7.成品展示 8.操作	

廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	複習第三次段考內容				1.教師考評 2.紙筆測驗	
廿一		學期課程統整及分享	1.讓學生分享這學期所學的內容。 2.分享學期中最有趣的操作課程。		1.學生小組製作 PPT，並報告學期中所學。 2.同學給予回饋。	1.小組討論 2.學生報告	

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期社會領域歷史科 教學計畫表　設計者：　蘇恆毅　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：2 節 45 分鐘

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	第１課　古文明的發展	一、認知目標 1.認識人類採行定居對「文明」興起的影響，如城市、社會分工、國家的形成 2.認識兩河文明的地理環境 3.認識兩河文明的文明發展要素、特色及影響 4.認識西亞其他古文明發展要素、特色及影響 二、情意目標 5.感受原始社會人類追求生存發展的艱辛 6.欣賞古文明豐富的文化遺產及其對後世的貢獻 7.感受古代宗教對人類社會的影響	1-4-2 2-4-3 2-4-6 3-4-6 4-4-1 4-4-3 9-3-2	一、西亞古文明 1.西亞的自然環境與歷史發展的關係。 2.兩河地區： (1)各民族的更迭順序。 (2)各民族的文化特色。 3.西亞其他地區的文化特色。 4.西亞各文化的差異性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】
二	09/02 ｜ 09/06	第１課　古文明的發展	一、認知目標 1.了解埃及的政治演變 2.說明埃及的文明發展要素、特色及影響 二、情意目標 3.欣賞古文明豐富的文化遺產及其對後世的貢獻 4.感受古代宗教對人類社會的影響	1-4-2 2-4-3 2-4-6 3-4-6 4-4-1 4-4-3 9-3-2	二、埃及古文明 1.尼羅河的自然環境。 2.埃及的政治發展。 3.埃及的宗教信仰。 4.埃及的文化成就。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】
三	09/09 ｜ 09/13	第１課　古文明的發展	一、認知目標 1.了解印度古文明與阿利安人文化 2.了解阿利安人統治印度的情況 3.說明婆羅門教在印度的發展 4.理解並比較各文明發展的要素，以及文明社會中存在的階級問題 二、情意目標 5.欣賞古文明豐富的文化遺產及其對後世的貢獻 6.感受古代宗教對人類社會的影響 7.評價種姓制度的得失與影響	1-4-2 2-4-3 2-4-6 3-4-6 4-4-1 4-4-3 9-3-2	三、印度古文明 1.古印度的城市文明。 2.阿利安人的宗教與統治方式。 3.古印度文化： (1)佛教的源起與傳播。 (2)印度教的源起。 (3)數學成就。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】
四	09/16 ｜ 09/20	第２課　歐洲的古典文明	一、認知目標 1.認識希臘文明的起源 2.分析希臘城邦不同特色 3.說明波希戰爭與內戰 4.說明希臘文明豐富的文化內涵 二、情意目標 5.欣賞希臘文明的豐富人文內涵	1-4-2 2-4-3 2-4-6 3-4-6 4-4-1 9-3-2	一、城邦分立的希臘文明 1.地中海地區的文明發展。 2.斯巴達、雅典的特色。 3.希臘的宗教、藝術、文學、史學與哲學。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
五	09/23 ｜ 09/27	第２課　歐洲的古典文明	一、認知目標 1.認識亞歷山大帝國形成 2.探討亞歷山大東征意義 3.探討羅馬共和轉變到帝制時代的過程	1-4-2 2-4-3 2-4-6 3-4-6	二、亞歷山大東征與希臘化文化 1.馬其頓王國的興起。 2.亞歷山大帝國的建立。 3.亞歷山大東征後如何統治廣大領土。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	【環境教育】 【人權教育】

			二、情意目標 4.欣賞希臘化文化的內涵 5.願肯定亞歷山大帝國四海一家的精神	4-4-1 9-3-2	三、羅馬的政治與文化 1.羅馬從王政、共和到帝制的演變。 2.羅馬和平到領土分裂的經過。	5.實作評量 6.情境測驗	
六	09/30 ｜ 10/05	第２課　歐洲的古典文明	一、認知目標 1.探討羅馬共和轉變到帝制時代的過程 2.了解羅馬文化的內涵與特色 3.認識基督教起源與經典 二、情意目標 4.效法早期羅馬人積極進取精神 5.體認早期基督徒殉道的情操	1-4-2 2-4-3 2-4-6 3-4-6 4-4-1 9-3-2	三、羅馬的政治與文化 1.羅馬從王政、共和到帝制的演變。 2.羅馬和平到領土分裂的經過。 3.公共建築、法學與文字對後世的影響。 四、基督教的創立與發展 1.猶太教與耶穌的關係。 2.耶穌傳教與受難過程。 3.基督教由異教到成為國教。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	第一次評量週					
八	10/14 ｜ 10/18	第３課　中世紀歐洲與伊斯蘭世界	一、認知目標 1.說明中世紀時代民族遷徙的情形及影響 2.理解封建社會的形成背景與內涵 3.了解莊園經濟的成因與內容 4.說明中世紀基督教世界形成的原因與狀況 二、情意目標 5.感受信仰與文化交流是推動歷史的重要力量	2-4-3 2-4-5 2-4-6 4-4-1 4-4-3 9-3-2	一、西歐的封建社會 1.日耳曼民族的遷徙與建國。 2.中世紀的政治發展 3.封建制度的形成與發展。 4.莊園經濟的特色。 5.基督教信仰及其重要性。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【家政教育】 【人權教育】
九	10/21 ｜ 10/25	第３課　中世紀歐洲與伊斯蘭世界	一、認知目標 1.說明拜占庭帝國的發展 2 了解查士丁尼大帝的重要事蹟 3.說明拜占庭文化的影響 4.說明穆罕默德與伊斯蘭教的創立 5.說明阿拉伯帝國的擴展與伊斯蘭世界的形成 二、情意目標 6.欣賞不同文化的優點與特色 7.感受信仰與文化交流是推動歷史的重要力量	2-4-3 2-4-5 2-4-6 4-4-1 4-4-3 9-3-2	二、拜占庭帝國 1.拜占庭帝國的發展及影響。 2.查士丁尼大帝的成就。 3.基督教的分裂。 4.拜占庭帝國對西歐發展，以及對東歐、俄羅斯的影響。 三、伊斯蘭世界 1.伊斯蘭教的創立。 2.伊斯蘭教的教義。 3.阿拉伯世界的擴張。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【家政教育】 【人權教育】
十	10/28 ｜ 11/01	第３課　中世紀歐洲與伊斯蘭世界	一、認知目標 1.探討伊斯蘭文化的內涵 2.探討十字軍東征與蒙古西征的影響 3.分析歐洲商業復興、城市興起、市民階級崛起與中世紀社會轉型的關係 二、情意目標 4.欣賞不同文化的優點與特色 5.感受信仰與文化交流是推動歷史的重要力量 6.肯定東西文化交流的發展與必要性 7.肯定市民階級追求自治、自由的價值	2-4-3 2-4-5 2-4-6 4-4-1 4-4-3 9-3-2	三、伊斯蘭世界 四、中世紀後期的文化交流與社會變動	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【家政教育】 【人權教育】
十一	11/04 ｜ 11/08	第４課　近代歐洲的興起	一、認知目標 1.認識文藝復興運動產生的原因 2.說出市民階級在近代歐洲文化的重要性 3.了解義大利興起文藝復興運動的背景 4.了解人文主義的內容及重要性	2-4-3 2-4-4 2-4-5 2-4-6 3-3-4	一、文藝復興 1.文藝復興發展的背景。 2.人文主義的價值觀。 3.新興市民階級的影響。 4.文藝復興時代的代表人物及其作品。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量	【性別平等教育】 【人權教育】

			5.說出文藝復興時期重要的文學家與藝術家 6.了解馬基維利的理論與專制王權興起的關連 二、情意目標 7.欣賞文藝復興時期的文學與藝術創作 8.感受人的價值與尊嚴的重要性	4-3-3 4-3-4 4-4-2 4-4-3 9-3-2		6.情境測驗	
十二	11/11 ｜ 11/15	第4課　近代歐洲的興起	一、認知目標 1.認識英、法、西等王權國家的形成原因 2.說出十六世紀新航路發現的宗教與經濟因素 3.認識新航路發現對整個世界歷史的影響 二、情意目標 4.肯定大航海時代傳播福音的熱誠以及冒險奮鬥的精神 5.體認歐洲在近代歷史上的重要性 6.批判歐洲海外拓殖運動對全世界的負面影響	2-4-3 2-4-4 2-4-5 2-4-6 3-3-4 4-3-3 4-3-4 4-4-2 4-4-3 9-3-2	二、王權國家的形成 1.專制王權的興起。 2.英法百年戰爭的因果與影響。 3.西班牙建國與王權發展。 4.近代君權強化削弱貴族勢力。 三、地理大發現與海外拓殖 1.海外探險與拓殖的動機。 2.新航路、新大陸的發現，以葡、西兩國最具代表。 3.海外拓殖的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【人權教育】
十三	11/18 ｜ 11/22	第4課　近代歐洲的興起	一、認知目標 1.說明十六世紀宗教改革的原因與影響 2.認識新教及其反對羅馬公教的論點 3.了解耶穌會與舊教改革的關連 二、情意目標 4.體會宗教改革對虔誠信仰本身的肯定 5.感受宗教戰爭帶給人們的戕害以及宗教寬容的重要性	2-4-3 2-4-4 2-4-5 2-4-6 3-3-4 4-3-3 4-3-4 4-4-2 4-4-3 9-3-2	四、宗教改革 1.宗教改革的原因。 2.新教的建立。 3.羅馬公教的內部改革。 4.宗教改革的影響。 5.宗教戰爭的原因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【人權教育】
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	段考週					
十五	12/02 ｜ 12/06	第5課　近代歐洲的變革	一、認知目標 1.說明啟蒙運動的思想 2.了解啟蒙運動的影響 3.認識十七世紀專制王權興起的背景 4.了解專制王權與開明專制不同之處 二、情意目標 5 肯定批判傳統的勇氣 6.評價專制王權在十七、十八世紀的興革	2-4-3 2-4-5 2-4-6 3-3-4 6-4-2 6-4-6 8-3-1 8-3-2	二、啟蒙運動 1.啟蒙思想家及他們的理論。 2.啟蒙時期政治理論的影響。 三、專制王權的興起 1.君權神授的意義。 2.專制王權的君主：路易十四、彼得大帝。 3.開明專制的君主：腓特烈二世、凱薩琳二世。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【人權教育】
十六	12/09 ｜ 12/13	第5課　近代歐洲的變革	一、認知目標 1.解釋工業革命最早發生在英國的因素 2.說明工業革命對歐洲政治及經濟上的影響 3.了解工業革命的特徵及其意義 二、情意目標 4.評價工業革命對近代世界的影響 5.體會工業革命下勞工的價值與生活	2-4-3 2-4-5 2-4-6 3-3-4 8-3-1 8-3-2	四、工業革命 1.工業革命的意義。 2.英國先發生工業革命的條件。 3.工業革命的進程。 4.工業革命帶來的影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【人權教育】
十七	12/16 ｜ 12/20	第6課　近代民主的革命浪潮	一、認知目標 1.說明英國議會政治的演進過程 2.了解光榮革命的意義	2-4-3 2-4-5 2-4-6	一、英國議會政治的發展 1.英國議會政治的發展過程。 2.清教徒革命及其影響。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【資訊教育】 【人權教育】

			3.了解英國的政黨政治與責任內閣 4.了解十九世紀英國的政治改革 二、情意目標 5.理解英國議會政治發展的成就 6.理解英國的政黨政治與責任內閣制對後世影響	3-3-4 6-4-2 6-4-6	3.光榮革命與權利法案。 4.政黨政治與責任內閣。 5.十九世紀政治改革的原因與影響。	4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十八	12/23 ｜ 12/27	第6課　近代民主的革命浪潮	一、認知目標 1..分析美國獨立的原因 2.認識美國的民主制度及其所建立的政治典範 3.說明美國獨立對世界的意義與影響	2-4-3 2-4-5 2-4-6 6-2-4 6-4-6 9-3-3 9-4-4	二、美國獨立與發展 1.美國獨立的背景。 2.獨立宣言與獨立戰爭。 3.民主政府的建立。 4.南北戰爭的形成與結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【資訊教育】 【人權教育】
十九	12/30 ｜ 01/03	第6課　近代民主的革命浪潮	一、認知目標 1.了解法國大革命的原因與經過 2.說明法國大革命所面臨的內憂及外患 3.說明拿破崙興起的時機與獨裁統治的背景 4.分析拿破崙失敗的原因 5.了解維也納會議的意義與會後的歐洲局勢 6.比較美國獨立和法國大革命過程中，外國勢力的態度與影響 二、情意目標 7.體會美國獨立和法國大革命時期，人民追求自由的決心 8.肯定人類追求自由民主的努力	2-4-3 2-4-5 2-4-6 6-2-4 6-4-6 9-3-3 9-4-4	三、法國大革命 1.大革命前法國面臨的問題。 2.革命的爆發與過程。 3.拿破崙的崛起與失敗。 4.法國大革命的影響。 四、維也納會議後的歐洲 1.維也納會議的召開。 2.維也納會議的原則與決定。 3.維也納會議後的歐洲情勢。 4.英國的政治改革與其後發展。 4.法國爆發七月革命與二月革命。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
	01/06 ｜ 01/10	複習全冊					
	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	段考週					

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期社會領域地理科 教學計畫表　設計者：　陳冠芝　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	第一單元第 1 課西亞與中亞	1.認識西亞的位置、地形和氣候與水資源概況 2.認識西亞的產業發展與了解西亞長期紛爭不斷的原因 3. 了解西方文化對穆斯林所產生的衝擊 4. 認識中亞的自然環境與產業發展 5.了解鹹海的環境議題	1-4-1 1-4-2 1-4-3	一、西亞的自然環境 1.西亞位置與地形。 2.西亞的氣候類型與水資源利用。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 【人權教育】 2-4-1
二	09/02 ｜ 09/06	第一單元世界地理(二) 第 1 課西亞與中亞	1.認識西亞的位置、地形和氣候與水資源概況 2.認識西亞的產業發展與了解西亞長期紛爭不斷的原因 3. 了解西方文化對穆斯林所產生的衝擊 4. 認識中亞的自然環境與產業發展 5.了解鹹海的環境議題	1-4-1 1-4-2 1-4-3	一、西亞的產業發展 1.西亞乾燥氣候對農牧業的影響。 2.石油輸出國家組織的功能。 3.油礦業的發展對西亞帶來的改變。 二、西亞的近代發展 1.西亞地區長期紛爭不斷的原因。 2.近代的文化衝擊。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 【人權教育】 2-4-1
三	09/09 ｜ 09/13	第一單元第 1 課西亞與中亞	1.認識西亞的位置、地形和氣候與水資源概況 2.認識西亞的產業發展與了解西亞長期紛爭不斷的原因 3. 了解西方文化對穆斯林所產生的衝擊 4. 認識中亞的自然環境與產業發展 5.了解鹹海的環境議題	1-4-1 1-4-2 1-4-3	一、中亞的自然環境 1.中亞位置與地形。 2.中亞的氣候類型。 五、中亞的產業發展 1.中亞地區的農牧業發展。 2.過度引水造成鹹海縮減對環境的影響。 3.中亞油氣資源豐富，未來發展備受關注。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 【人權教育】 2-4-1
四	09/16 ｜ 09/20	第 2 課歐洲概述與歐洲西半部(一)南歐	1.說出歐洲得以高度發展的優越條件 2.認識歐洲的自然環境 3.認識歐洲的人文特色 4.認識歐洲聯盟 5.了解南歐的自然環境 6.了解南歐各國的人文發展概況	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4	一、歐洲概述——地形、氣候 1.歐洲東半部與西半部的範圍。 2.歐洲的地形特色。 3.冰河地形的成因及景觀。 4.歐洲的氣候類型及其分布區域。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
五	09/23 ｜ 09/27	第 2 課歐洲概述與歐洲西半部(一)南歐	1.說出歐洲得以高度發展的優越條件 2.認識歐洲的自然環境與人文特色 3. 認識歐洲聯盟 4.了解南歐的自然環境 5. 了解南歐各國的人文發展概況	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4	二、歐洲概述——人口與經濟 1.歐洲的人口特色與現況。 2.歐洲的經濟發展與現況。 3.歐洲東、西半部經濟發展的差異。三、歐洲概述——歐洲聯盟 1.歐洲聯盟的功能與優勢。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
六	09/30 ｜ 10/05	第 2 課歐洲概述與歐洲西半部(一)南歐	1.說出歐洲得以高度發展的優越條件 2.認識歐洲的自然環境與人文特色 3. 認識歐洲聯盟 4.了解南歐的自然環境 5. 了解南歐各國的人文發展概況	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4	一、南歐 1.西班牙與葡萄牙的發展概況。 2.教廷的發展概況。 3.義大利的發展概況。 4.希臘的介紹。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1

七	10/07 | 10/11 第一次段考	段考週 複習第 1、2 課					
八	10/14 | 10/18	第 3 課歐洲西半部(二)西歐與北歐	1.了解西歐的自然環境 2.了解西歐主要國家的人文發展概況 3.了解北歐的自然環境 4.了解北歐各國的人文發展概況	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4	一、西歐的自然環境 1.西歐的位置與地形。 2.西歐的氣候與水文。 3.萊因河流經國家。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1
九	10/21 | 10/25	第 3 課歐洲西半部(二)西歐與北歐	1.了解西歐的自然環境 2.了解西歐主要國家的人文發展概況 3.了解北歐的自然環境 4.了解北歐各國的人文發展概況	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4	一、西歐的主要國家 1.西歐自然環境優越，交通便利，工商業發達。 2.西歐諸國的特色及經濟發展。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1
十	10/28 | 11/01	第 3 課歐洲西半部(二)西歐與北歐	1.了解西歐的自然環境 2.了解西歐主要國家的人文發展概況 3.了解北歐的自然環境 4.了解北歐各國的人文發展概況	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4	一、北歐的自然環境 1.北歐的位置與地形。 2.北歐的氣候類型。 二、北歐各國 1.北歐的社會福利實施背景與運作方式。 2.北歐諸國的發展特色。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十一	11/04 | 11/08	第 4 課歐洲東半部與俄羅斯	1.說出東歐的位置、地形、氣候與水文 2.說出東歐被稱為政治破碎帶的原因 3. 認識俄羅斯的自然環境與人文現況	1-4-1 1-4-2 1-4-3	一、東歐的自然環境 1.東歐的位置、地形特徵和氣候。 2.東歐主要河流，多瑙河的介紹。 二、東歐的主要國家	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十二	11/11 | 11/15	第 4 課歐洲東半部與俄羅斯	1.說出東歐的位置、地形、氣候與水文 2.說出東歐被稱為政治破碎帶的原因 3. 認識俄羅斯的自然環境與人文現況	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4	三、俄羅斯的自然環境 1.俄羅斯的位置與地形、氣候特徵。 2.西伯利亞諸河河運不發達的原因。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十三	11/18 | 11/22	第 4 課歐洲東半部與俄羅斯	1.說出東歐的位置、地形、氣候與水文 2.說出東歐被稱為政治破碎帶的原因 3. 認識俄羅斯的自然環境與人文現況	1-4-1 1-4-2 1-4-3	一、俄羅斯的人文特色 1.俄羅斯人口與都市的發展。 2.俄羅斯的主要工業區及其特色。 3.俄羅斯經濟發展的潛力與優勢。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	段考週 複習第 3、4 課					
十五	12/02 | 12/06	第 5 課北美洲	1.了解美洲的分區方式 2.認識北美洲的自然環境、產業發展與常見的天氣災害 3. 認識北美洲的族群與文化及美式文化如何擴散全球	1-4-1 1-4-2 1-4-3	一、北美洲的自然環境 1.北美洲的位置與範圍。 2.北美洲的地形特色。 3.影響北美洲氣候的因素。 4.北美洲各氣候帶的分布與特色。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

十六	12/09 | 12/13	第 5 課北美洲	1.了解美洲的分區方式 2.認識北美洲的自然環境、產業發展與常見的天氣災害 3. 認識北美洲的族群與文化及美式文化如何擴散全球	1-4-1 1-4-2 1-4-3	一、北美洲的人文特色 1.北美洲的農業特色及形成的原因。 2.北美洲工業的發展概況。 3.認識北美自由貿易區。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十七	12/16 | 12/20	第 5 課北美洲	1.了解美洲的分區方式 2.認識北美洲的自然環境、產業發展與常見的天氣災害 3. 認識北美洲的族群與文化及美式文化如何擴散全球	1-4-1 1-4-2 1-4-3	一、北美洲的人文特色 1.北美洲的商業發展。 2.美式文化擴散全球。 3.北美洲的族群及文化發展。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
十八	12/23 | 12/27	第 6 課中南美洲	1.認識中南美洲的自然環境、族群與文化融合 2.了解安地斯山的土地利用方式與中南美洲的經濟發展概況 3. 說出亞馬孫河流域的環境問題	1-4-1 1-4-2 1-4-3	一、自然環境 1.中南美洲的位置與地形分布。 2.影響中南美洲氣候的因素。 3.中南美洲各氣候帶的分布與特色。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	
十九	12/30 | 01/03	第 6 課中南美洲	1.認識中南美洲的自然環境、族群與文化融合 2.了解安地斯山的土地利用方式與中南美洲的經濟發展概況 3. 說出亞馬孫河流域的環境問題	1-4-1 1-4-2 1-4-3	一、人文特色 1.中南美洲的族群及文化發展。 2.中南美洲的都市發展與問題。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
廿	01/06 | 01/10	第 6 課中南美洲	1.認識中南美洲的自然環境、族群與文化融合 2.了解安地斯山的土地利用方式與中南美洲的經濟發展概況 3. 說出亞馬孫河流域的環境問題	1-4-1 1-4-2 1-4-3	一、人文特色 1.中南美洲的產業發展。 2.南美洲亞馬孫河流域熱帶雨林的重要性。 3.雨林被破壞的情形與產生的影響。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	段考週 複習第五、六課					【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期社會領域公民科 教學計畫表　設計者：謝振安　(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第五冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 ｜ 08/30	第1課　選擇與消費	一、認知目標 1.能說出經濟問題產生的原因 2.能了解在資源有限的情形下，選擇的重要性 二、情意目標 3.體認各項資源的可貴	7-3-2 7-4-1 7-4-2 7-4-6 7-4-8	一、經濟問題的產生 1.資源有限，欲望無窮。 2.選擇，讓資源有效運用。 二、選擇與機會成本 1.機會成本的意義。 2.機會成本的衡量。 3.選擇機會成本最低者。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
二	09/02 ｜ 09/06	第1課　選擇與消費	一、認知目標 1.知道消費者的選擇行為受到哪些因素影響 二、技能目標 2.能根據自身經濟情況，有效率的作出各種消費選擇	7-3-2 7-4-1 7-4-2 7-4-6 7-4-8	三、消費者與消費行為 1.價格因素：商品價格。 2.非價格因素： (1)所得水準。 (2)消費者的偏好。 (3)預期心理。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
三	09/09 ｜ 09/13	第1課　選擇與消費	一、認知目標 1.知道維護消費者權益的管道 二、情意目標 2.主動積極的關心消費者權益 三、技能目標 3.能根據自身經濟情況，有效率的作出各種消費選擇 4.能舉出消費權益受損時，伸張的方法及管道	7-3-2 7-4-1 7-4-2 7-4-6 7-4-8	四、消費者權益的保障 1.保障消費者權益的相關法規。 2.保障消費者權益的相關組織。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
四	09/16 ｜ 09/20	第2課　生產與利潤	一、認知目標 1.了解生產者與生產行為的意義 2.了解生產要素的類型	7-3-3 7-4-4	一、生產要素 1.自然資源。 2.人力資源。 3.資本。 4.企業才能。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
五	09/23 ｜ 09/27	第2課　生產與利潤	一、認知目標 1.了解生產者應考慮的生產課題	7-3-3 7-4-4	二、生產者的課題 1.生產什麼。 2.如何生產。 3.為誰生產。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
六	09/30 ｜ 10/05	第2課　生產與利潤	一、認知目標 1.知道成本與利潤的關係 2.了解生產成本的意義與類型 3.認識生產者的投資與風險 二、情意目標 4.體認成本與利潤的關聯性 三、技能目標 5.知道利潤與銷貨收入的計算方式	7-3-3 7-4-4	三、生產者的目的是獲取利潤 1.降低生產成本。 2.提高銷貨收入。 3.投資與風險。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
七	10/07 ｜	第2課　生產與利潤	一、認知目標 1.知道成本與利潤的關係	7-3-3 7-4-4	三、生產者的目的是獲取利潤 1.降低生產成本。	1.教師觀察 2.自我評量	

	10/11		2.了解生產成本的意義與類型 3.認識生產者的投資與風險 二、情意目標 4.體認成本與利潤的關聯性 三、技能目標 5.知道利潤與銷貨收入的計算方式		2.提高銷貨收入。 3.投資與風險。	3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
八	10/14 ｜ 10/18 第一次段考	複習第1、2課 第3課　市場與貨幣	一、認知目標 1.了解市場的分類 2.了解經濟活動的循環 二、技能目標 3.分析個人在經濟循環中所扮演的角色	7-4-1 7-4-2 7-4-6 7-4-8 7-4-9	一、市場與經濟活動的循環 1.有形市場與無形市場。 2.商品市場與生產要素市場。 3.經濟活動的循環。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
九	10/21 ｜ 10/25	第3課　市場與貨幣	一、認知目標 1.了解市場價格由供需共同決定 2.了解經濟制度的類型 二、情意目標 3.體認供需雙方對市場價格的形成具有影響力 三、技能目標 4.能應用供需影響市場價格的觀念，分析經濟活動 5.能在價格變動時，作出適當的選擇，以有效利用資源	7-4-1 7-4-2 7-4-6 7-4-8 7-4-9	二、市場價格的形成 1.市場價格由供需雙方決定。 2.市場價格的調整。 (1)供過於求。 (2)供不應求。 3.價格機能與市場均衡。 4.政府干預。 5.自由經濟制度與計畫經濟制度。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十	10/28 ｜ 11/01	第3課　市場與貨幣	一、認知目標 1.認識貨幣的發展與功能 2.了解通貨膨脹的意義與影響 3.知道中央銀行的功能	7-4-1 7-4-2 7-4-6 7-4-8 7-4-9	三、貨幣的發展與功能 1.貨幣的發展：商品貨幣、法定貨幣、電子貨幣。 2.貨幣的功能：交易媒介、價值衡量、價值儲存、債務清償。 3.貨幣數量的控制：通貨膨脹與中央銀行。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十一	11/04 ｜ 11/08	第4課　分工與貿易	一、認知目標 1.認識分工的重要性 二、情意目標 2.重視分工合作的重要性 3.建立專業分工的信念 三、技能目標 4.能在生活中與他人分工合作	7-4-1 7-4-3 9-4-1 9-4-4 9-4-5	一、分工合作的社會 1.分工合作，滿足生活各種所需。 2.依據不同的專長進行分工。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十二	11/11 ｜ 11/15	第4課　分工與貿易	一、認知目標 1.認識分工的重要性 2.了解絕對利益法則 3.了解比較利益法則 二、情意目標 4.願意了解比較利益法則 5.重視分工合作的重要性 6.建立專業分工的信念 三、技能目標 7.能運用絕對利益、比較利益，培養自己的專長 8.能在生活中與他人分工合作	7-4-1 7-4-3 9-4-1 9-4-5	二、分工的原理 1.絕對利益。 2.比較利益。 3.分工的優點	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十三	11/18 ｜ 11/22	第4課　分工與貿易	一、認知目標 1.理解國際分工與國際貿易 2.了解外匯對進出口的影響 3.知道臺灣國際貿易的發展與現況 二、情意目標	7-4-1 7-4-3 9-4-1 9-4-4 9-4-5	三、國際分工與國際貿易 1.國際分工與貿易。 2.國際貿易與外匯。 3.臺灣的國際貿易。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量	

			4.確信自由貿易的必要性 5.建立專業分工的信念 6.認同國際金融的重要性 三、技能目標 7.能閱讀生活中的貿易資訊 8.能在生活中應用國際金融知識			6.情境測驗	
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	複習第 3、4 課 第５課　家庭的經濟生活	一、認知目標 1.說明就業與創業的定義 2.說明失業的定義與原因 二、技能目標 3.建立個人積極正確的就業態度	7-2-4 7-3-3。 7-4-7	一、就業與失業 1.就業的三個要素： (1)具備工作能力。 (2)有工作意願。 (3)積極採取行動。 2.創業及其風險。 3.實踐工作倫理。 4.失業的定義與原因。 5.失業的影響與因應措施。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十五	12/02 ｜ 12/06	第５課　家庭的經濟生活	一、認知目標 1.了解家庭經濟規畫的原則 二、情意目標 2.體會儲蓄的意義與價值 3.體認父母賺錢的辛勞，與家人共同妥善運用家庭的經濟收入 4.認同家庭財富應平等分配的概念 三、技能目標 5.履行開源節流的理財能力	7-3-3 7-4-7 7-4-9	二、家庭經濟的規畫 1.建立儲蓄的概念。 2.開源的方法：兼差、善用理財工具。 3.節流的方法：記帳、理性消費。 4.家庭的財產分配。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十六	12/09 ｜ 12/13	第５課　家庭的經濟生活	一、認知目標 1.認識理財工具及風險 2.了解正確的投資態度 二、情意目標 3.培養正確的理財觀念	7-3-3 7-4-2 7-4-7 7-4-9	三、建立理財觀念 1.理財工具的種類：銀行存款、保險、債券、共同基金、股票、外幣。 2.正確的投資態度。 (1)了解風險與獲利的關係。 (2)建立分散風險的觀念。 (3)投資應量力而為。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
十七	12/16 ｜ 12/20	第５課　家庭的經濟生活	一、認知目標 1.認識理財工具及風險 2.了解正確的投資態度 二、情意目標 3.培養正確的理財觀念	7-3-3 7-4-2 7-4-7 7-4-9	三、建立理財觀念 1.理財工具的種類：銀行存款、保險、債券、共同基金、股票、外幣。 2.正確的投資態度。 (1)了解風險與獲利的關係。 (2)建立分散風險的觀念。 (3)投資應量力而為。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	環境教育
十八	12/23 ｜ 12/27	第６課　企業經營與永續發展	一、認知目標 1.知道企業經營的型態	1-4-8 7-4-6 9-4-5 9-4-7	一、企業的型態 1.獨資企業。 2.合夥企業。 3.股份有限公司。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	環境教育
十九	12/30 ｜ 01/03	第６課　企業經營與永續發展	一、認知目標 1.了解企業應擔負的社會責任 二、情意目標 2.認同企業倫理的重要性	1-4-8 7-4-6 9-4-5 9-4-7	二、企業的社會責任 1.對消費者的責任。 2.對員工的責任。 3.對社會與自然環境的責任。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	環境教育

廿	01/06 ｜ 01/10	第6課　企業經營與永續發展	一、認知目標 1.認識綠色經濟與永續發展的理念 2.知道推動綠色經濟的作法。 二、情意目標 3.體認愛護地球，永續發展的觀念。 三、技能目標 4.能身體力行永續發展的理念。	1-4-8 7-4-6 9-4-5 9-4-7	三、綠色經濟與永續發展 1.消費者、企業、政府，推動綠色經濟。 2.落實永續發展。 3.碳足跡和環保生活行動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	複習第 5、6 課	一、認知目標 7.明白有限資源選擇最低機會成本 8.了解影響消費行為的因素 9.知道消費者權益的法規和組織 10.了解利潤與生產成本 11.明白經濟活動的循環 12.明白市場價格的形成 13.了解貨幣控制的重要性 14.明白絕對利益和比較利益原則 15.認識產業分工與國際貿易 16.說明就業與創業的定義 17.了解家庭經濟規畫的原則 18.認識理財工具及風險 19.知道企業經營型態與社會責任 20.認識綠色經濟與永續發展 二、情意目標 21.欣賞各區的區域特色 22.尊重不同族群的特色 23.主動關心其他地區目前的重大議題 24.欣賞文藝復興的各項成就 25.體會海外探險的艱辛 26.體會宗教改革的背景與意義 77.體會民主自由的得來不易 28.體會就業或失業對家庭的影響 29.體認企業責任與永續發展的關連	9-4-5	1.家庭的經濟生活 2.企業經營與永續發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期健體領域體育科 教學計畫表　設計者：　黃彥慈　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第 5 冊

二、本領域每週學習節數：

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	課程介紹					
二	09/02 ｜ 09/06	第 1 章　體型面面觀 第 1 章攻城掠地-籃球	1. 建立對身體自我悅納的態度及想法。 2. 澄清體型價值觀的迷思。 1. 了解團隊合作在比賽中的重要性。 2. 了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	1. 引導學生思考和分析從小到大的體型變化以及對於體型的感受。 2. 思考自己理想體型與現實體型的差異及其原因，並帶領學生了解哪些因素會影響自己對體型的期待。 1. 介紹何謂「第六人」。 2. 教導進攻腳步.進攻戰術「開後門」。	1. 觀察 2. 實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定能力。
三	09/09 ｜ 09/13	第 1 章　體型面面觀 第 1 章 攻城掠地-籃球	1. 了解現代社會對於體型的各式價值觀，並反省自己對體型的期待情形。 1. 了解團隊合作在比賽中的重要性。 2. 了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1. 帶領學生思考曾經影響自己對體型期待的因素。 2. 利用批判性思考的方式，對於影響體型價值觀因素的思考與了解。 1. 進行伸展操及敏捷訓練。 2. 教導進攻戰術「掩護切入」。	1. 觀察 2. 實作及表現	【性別平等教育】 1-4-2 分析媒體所建構的身體意象 【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
四	09/16 ｜ 09/20	第 1 章　體型面面觀 第 1 章攻城掠地-籃球	1. 了解現代社會對於體型的各式價值觀，並反省自己對體型的期待情形。 1. 了解進攻的基本方法與防守的基本陣型。 2. 學會進攻與防守的技術並能運用在比賽場上。 3. 發揮互助合作的精神。	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1. 帶領學生思考曾經影響自己對體型期待的因素。 2. 利用批判性思考的方式，對於影響體型價值觀因素的思考與了解。 1. 教導防守步伐、搶籃板球。 2. 教導防守陣型的類型。	1. 觀察 2. 實作及表現	【性別平等教育】 1-4-2 分析媒體所建構的身體意象。 【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
五	09/23 ｜ 09/27	第 1 章　體型面面觀	1. 建立對身體自我悅納的態度及想法。 2. 了解現代社會對於體型的各式價值觀，並反省自己對體型的期待情形。 3. 澄清體型價值觀的迷思。 1. 了解排球比賽中最佳的攔網位置。	6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。	1. 透過建立健康體型價值觀的模特兒的例子，引導學生以健康角度看待體型，培養健康生活為目標。 1. 教師介紹攔網的使用時機及其在比賽中的重要性。 2. 指導學生進行跳一跳、拍一拍及來一	1. 觀察 2. 實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

		第2章直截了當—排球	2.學會攔網的技術。	3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。	個、擋一個活動練習。		
六	09/30 | 10/05	第2章 體位觀測站 第2章直截了當—排球	1.了解體重代表的意義及對健康的重要。 2.建立對於體重的正確概念。 3.學習體脂肪的功能與對健康造成的影響。 4.認識厭食症及暴食症。 1.學會攔網的技術。 2.了解攔網步法的運用。 3.複習排球運動的各種技術。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1.說明體重在生理變化代表的意義、身體質量指數(BMI)的測量、體脂肪形成原因、體脂肪的測量方式、因為體脂肪的堆疊位置不同，對健康造成的威脅不同，以及腰臀比對於體型的意義。 1.指導學生進行左右側併步動作練習，以及進行交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。 2.複習左右側併步動作練習、交叉跨步動作練習，並說明攔網注意要點。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
七	10/07 | 10/11 第一次段考						
八	10/14 | 10/18	第3章 體位觀測站 第2章直截了當—排球	1.了解體重代表的意義及對健康的重要。 2.認識厭食症及暴食症。 1.複習排球運動的各種技術。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.說明體重在生理變化代表的意義、.身體質量指數(BMI)的測量、體脂肪形成原因、體脂肪的測量方式、因為體脂肪的堆疊位置不同，對健康造成的威脅不同，以及腰臀比對於體型的意義。 1.指導學生分組進行合作無間活動。	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
九	10/21 | 10/25	第2章 體位觀測站 第3章 掌握青春—手球	1.建立對於體重的正確概念。了解過胖或過瘦對身體的影響。 2.透過自我悅納建立健全的健康心態。 1.了解7公尺射門要領。	1-3-2 蒐集生長、發展資料來提升個人體能與健康。 2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。	1.認識厭食症與暴食症。 1. 複習跳躍射門技術,指導學生進行7公尺射門與兩人互傳快攻動作要領。 2.介紹團隊攻擊陣型。 3.介紹並指導學生練習普通	1.觀察 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己,尊重他人。
十	10/28 | 11/01	第3章 體位觀測站 第3章 掌握青春—手球	1.建立對於體重的正確概念。了解過胖或過瘦對身體的影響。 2.透過自我悅納建立健全的健康心態。 1.了解普通球員與守門員基本防守技術要領。 3.培養自我肯定、尊重他人及團隊合作精神。	2-3-2 指出需要特殊營養照顧的時期或疾病，並提出預防的策略。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.了解過重與過輕對於健康的影響。 2.建立追求健康體位的態度 1.指導學生練習守門員與普通球員的對陣,以及半場小組攻守鬥牛練習。 2.指導學生設計適當的比賽規則，進行分組比賽。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-4-1 尊重青春期不同性別者的身心發展與差異。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己,尊重他人。
十一	11/04 | 11/08	第4章 健康體位管理 第4章 大顯身	1.分辨廣告對於促進健康的迷思。 2.澄清各種不健康的減重方法。 3.分析自己的健康數據和生活型態。 1.了解盤球、運球、假動作與守門員的動作要領。 2.學習運球、假動作與守門員的動作。	2-3-6 分析個人對身體外觀的看法及其對個人飲食、運動趨勢的影響，並擬定適當的體重控制計畫。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-3 在團體比賽中運用戰術戰略。	1.討論與分析廣告的手法,辨識不正確的減重方式。 2.討論各種減重方式對健康造成的影響 1..講解與練習盤球與運球的基本動作。 2.講解與練習假動作的基本動作。	1.觀察 2.實作及表現	【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。

		手—足球					
十二	11/11 | 11/15	第3章 健康體位管理 第4章 大顯身手—足球	1.分析自己的健康數據和生活型態。 1.了解盤球、運球、假動作與守門員的動作要領。學習運球、假動作與守門員的動作。	2-3-3 檢視媒體所助長的飲食趨勢之合適性，並體認正確的飲食可降低健康上的風險。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。	1.了解健康體位自主管理的步驟，分析自己的健康診斷，建立健康生活型態。 1.指導學生練習守門員傳球動作要領。 2.指導學生進行銅牆鐵壁與門當戶對活動。	1.觀察 2.實作及表現	【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。 【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
十三	11/18 | 11/22	第4章 健康體位管理 第5章 固若金湯—棒球	1.分析自己的健康數據和生活型態。選擇正確的健康體位自主管理策略。 1.了解我國職業棒球的沿革與觸擊短打的使用時機。 2.學會投手投球、觸擊短打的動作要領。	7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。	1.學習接納身體樣貌，了解健康的體位應透過健康的生活型態而建立。 1.介紹我國職業棒球發展之沿革。 2.介紹棒球投手投球的動作要領，並指導學生實際操作要領。	1.觀察 2.實作及表現 3.學習單	家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。 【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
十四	11/25 | 11/29 第二次段考						
十五	12/02 | 12/06	第1章 在人際關係中成長 第1章 大力水手—肌力與肌耐力	1.認識人際關係的各個層面。如何改善自己的人際關係。 2. 知道如何理智的面對並處理衝突。 1.了解肌力與肌耐力的重要性.運動處方及訓練原則。 2.學會如何正確進行肌力與肌耐力訓練，以避免運動傷害的發生及改善肌力與肌耐力。	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.讓學生體會人際關係和自己生活的關連，並從人際關係溫度計活動中，認識人際關係涵蓋的內容，引導學生評量自己的人際關係。 1.介紹肌力與肌耐力的重要性及運動處方。說明增強肌力與肌耐力的訓練原則及其他注意事項。 2.指導學生進行大腿和臀部及胸部和上臂之肌力與肌耐力訓練		【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【 【性別平等教育】 1-1-2 尊重不同性別者的特質。
十六	12/09 | 12/13	第1章 在人際關係中成長 第2章 勇冠三軍—鐵人三項	1.認識人際關係的各個層面。 2.知道如何改善自己的人際關係。 3.了解衝突如何發生。 4.知道如何理智的面對並處理衝突。 1.了解鐵人三項的精神益處。 2.認識鐵人三項競賽發展過程與競賽規則。 3.學會鐵人三項運動的技巧與養成安全的習慣。	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。	1.讓學生從小強、小貞的衝突中，以第三者的角度看到衝突發生的原因和過程，進一步看看自己生活中的衝突經驗。 2.由解決衝突之道中，學習如何理智的解決衝突事件，並實際演練。 1.了解鐵人三項的精神與練習鐵人三項的益處。認識鐵人三項競賽發展過程與競賽規則與不同距離的競賽。 2.學會鐵人三項運動的技巧、養成安全的習慣、長時間耐力運動營養補充的方法。	1.觀察 2.實作及表現 3.問與答	【性別平等教育】 1-4-5 接納自己的性別特質。 【生涯發展教育】 2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【海洋教育】 1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。
十七	12/16 | 12/20	第2章 經營我的家庭關係	1.認識家庭的種類與功能，並探討家庭對個人發展的影響。認識心理親屬的意義，與了解其具有家庭功能的屬性。 2.學習增進良好家庭關係的方法。認識家庭暴力的發生與其因應原則。 1.了解八人制拔河的起源及臺灣的發	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。	1.讓學生了解隨著社會變遷，家庭型態也更多樣。 2.說明家庭的重要性及家庭對個人的影響。 3.讓學生了解家庭關係緊密的重要性，介紹五種讓家庭關係更緊密的策略。 1.了解拔河運動的起源臺灣拔河發展現況與		【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。

		第3章 力拔山河—八人制拔河	展近況與成績。。 2.了解八人制拔河簡易規則、相關比賽器材及設備。 3.學會拔河起步及進攻動作的技巧。	3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 4-1-5 透過童玩、民俗等身體活動，了解本土文化。	參加國際賽成績。。 2. 介紹八人制拔河的場地與相關器材。體會如何運用身體各部位施力。 3.練習個人拔河基本姿勢、起步動作和進攻動作。		【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
十八	12/23 ｜ 12/27	第2章 經營我的家庭關係 第3章 繩乎其技—跳繩	1.認識家庭的種類與功能，並探討家庭對個人發展的影響。 2.認識家庭暴力的發生與其因應原則。 1.了解臺灣跳繩之起源與團體跳繩基本動作之要領。 2.熟練多人跳繩基本動作及在應用技術中的搭配。	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1.有些家庭的互動不良或某些家人的偏差行為，導致家庭暴力的發生，讓學生了解施暴是不對的，每個人要為自己行為負責，並教導遇到家庭暴力時，應如何處置。 1.介紹跳繩運動的起源與發展。 2.搖繩者利用搖繩體會擺動繩子的節拍，並了解如何進出繩，逐漸的體會出跳躍的時機。		【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-6 運用學習型家庭概念於日常生活中。
十九	12/30 ｜ 01/03	第3章 網路交友停看聽 第3章 繩乎其技—跳繩	1.能說明科技發達對人際互動所帶來的正負面影響。能了解網路成癮的原因及避免成癮的方式。 1熟練多人跳繩基本動作及在應用技術中的搭配。 2.培養對跳繩運動的興趣及與同學間互助合作的精神。	6-3-2 肯定家庭教育及社會支持的價值，願意建立正向而良好的人際關係。 6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.教師說明科技的改變對人際溝通影響的看法。 2.說明科技進步在人際溝通上帶來的影響。 1.兩人在繩中以同步跳躍的方式來做跳躍的動作，搖繩的人應調整繩子迴旋 的速度，以便配合跳躍者跳躍。 2.每次跳躍時全隊一起喊出跳過之次數，可增進團隊高昂士氣。	1.習作 2.觀察 3.實作及表現	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。
廿	01/06 ｜ 01/10	第3章 網路交友停看聽 第1章 步步高升—競技啦啦隊	2.能了解網路交友的注意事項，並願意建立正向而良好的網路內外人際互動。 1.了解競技啦啦隊的發展歷史基本技術的內容與運動概念。。	6-3-3 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1.說明網路成癮的定義、原因及影響，並討論如何避免網路成癮，強調在真實及網路世界，皆擁有良好人際關係的關鍵要點。 1.競技啦啦隊簡介、啦啦隊基本技術內容介紹。 2.跳躍教學與練習。	1.習作 2.觀察 3.實作及表現	【性別平等教育】 2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。
廿	01/13 ｜ 01/17 第三次段考						

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期藝術與人文領域視覺、音樂、表演科 教學計畫表　設計者：三年級團隊(九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊
二、本領域每週學習節數：
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	視覺藝術/ 藝術廣角鏡	1.認識現代藝術。 2.了解藝術家詮釋當代藝術的作品。 3.欣賞現代藝術的多元風貌。 4.鑑賞現代藝術品，並探究其創作含義。	1-4-2　1-4-3 2-4-6　2-4-7 3-4-9	1.介紹以觀念為核心的藝術。 2.欣賞波伊斯(Joseph Beuys)的作品〈沾滿油脂的椅子〉，介紹作品〈小分隊〉象徵性的手法表達納粹黨的專制壓迫。 3.以提問的方式進行，透過討論、對答等方法，在作品中找出特色，以創作內容。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
一	08/26 | 08/30 開學日	音樂/ 輕鬆入門聽歌劇	1.認識歌劇的字源與歷史淵源。 2.學習歌劇中重要的組成要素。	2-4-5　2-4-6 2-4-7　2-4-8 3-4-9	1.什麼是歌劇？認識歌劇的組成要素。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
一	08/26 | 08/30 開學日	表演藝術/ 穿越時空遇見愛情	1.從中西方的戲劇、舞蹈與電影中，認識以愛情為主題的作品。 2.透過「衝突情節」的練習課程，體會劇中人物的衝突危機處理。	1-4-1　1-4-2 2-4-7　3-4-9 3-4-10　3-4-11	1.介紹戲劇中的衝突。 2.認識悲劇與喜劇中所引發的衝突。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
二	09/02 | 09/06	視覺藝術/ 藝術廣角鏡	1.欣賞現代藝術的多元風貌。 2.鑑賞現代藝術品，並探究其創作含義。	1-4-2　1-4-3 2-4-6　2-4-7 3-4-9	1.介紹創作媒材的千變萬化、並欣賞挪用舊作，重新建構的作品。 2.作品賞析——吳坤達〈給下個世紀的方舟〉、陳順築〈植舟〉、梅丁衍〈中體西用(I)〉及杜象〈噴泉〉等作品。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
二	09/02 | 09/06	音樂/ 輕鬆入門聽歌劇	1.從實際的歌劇名作《杜蘭朵公主》、《卡門》、《納布果》中認識歌劇的要素。	2-4-5　2-4-6 2-4-7　2-4-8 3-4-9	1.樂曲欣賞——歌劇《杜蘭朵公主》、《卡門》、《納布果》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
二	09/02 | 09/06	表演藝術/ 穿越時空遇見愛情	1.從中西方的戲劇、舞蹈與電影中，認識以愛情為主題的作品。 2 能欣賞與分析戲劇與電影中，不同愛情元素所造成的戲劇衝突。	1-4-1　1-4-2 2-4-7　3-4-9 3-4-10　3-4-11	1.藉由中西戲劇作品，認識堅貞不變的山盟海誓之愛、擺脫傳統社會禮教的愛情。 2.影片欣賞與介紹：《美蒂亞》、《第十二夜》，了解中西方的愛情觀。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
三	09/09 | 09/13	視覺藝術/ 藝術廣角鏡	1.鑑賞現代藝術品，並探究其創作意涵。 2 由關心生活出發，以立體創作方式表現藝術。	1-4-2　1-4-3 2-4-6　2-4-7 3-4-9	1.認識傳遞生命體驗的女性藝術家及源自生活的大眾藝術。 2.共同討論——芭芭拉克魯格海報作品、吳瑪悧〈告訴我你的夢想是什麼〉、普普藝術、楊茂林展覽〈追殺愛麗絲——最終的戰役〉。 3.介紹藝術活化的閒置空間。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
三	09/09 |	音樂/ 輕鬆入門聽歌劇	1 從歌劇簡史與各時期的名作認識歌劇的演變。	2-4-5　2-4-6 2-4-7　2-4-8	1.介紹歌劇簡史與名作。	1.教師評量 2.學生互評	【資訊】 【人權】

	09/13			3-4-9		3.自我檢核 4.互相討論	
三	09/09 ｜ 09/13	表演藝術/ 穿越時空遇見愛情	1.從中西方的戲劇、舞蹈與電影中，認識以愛情為主題的作品。 2.欣賞與分析戲劇與電影中，不同愛情元素所造成的戲劇衝突。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1.認識身分地位懸殊的愛情、人與非人的愛及女性意識覺醒的愛情。 2.作品介紹：《梁山伯與祝英台》、《牡丹亭》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
四	09/16 ｜ 09/20	視覺藝術/ 藝術廣角鏡	1.由關心生活出發，以立體創作方式表現藝術。 2.透過欣賞同儕作品，並運用描述、分析、解釋、判斷等步驟，進行互動討論與學習活動。	1-4-2 1-4-3 2-4-6 2-4-7 3-4-9	1.進行非常有藝思活動：藝術美感大體驗。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
四	09/16 ｜ 09/20	音樂/ 輕鬆入門聽歌劇	1.能認識玻羅定的歌劇《伊果王子》內容及以中音直笛吹奏此部歌劇之重要選曲〈韃靼人舞曲〉。 2 認識二十世紀的歌劇，並藉由蓋希文的歌劇《波奇和貝絲》(Porgy and Bess)認識爵士樂融入歌劇的影響，並演唱此部歌劇的選曲〈噢！我是一無所有〉(I Got Plenty O'Nuttin)。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.中音直笛習奏〈韃靼人舞曲〉、歌曲習唱〈噢！我是一無所有〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
四	09/16 ｜ 09/20	表演藝術/ 穿越時空遇見愛情	1.能欣賞與分析戲劇與電影中，不同愛情元素所造成的戲劇衝突。 2.認識悲劇與喜劇的特質與衝突的關係。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1.認識青春無敵的愛情、角色對置的愛情、同志情誼的愛情、人生如戲，戲如人生。 2.作品介紹：《舞力全開 4》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
五	09/23 ｜ 09/27	視覺藝術/ 藝術廣角鏡	1.由關心生活出發，以立體創作方式表現藝術。 2.透過欣賞同儕作品，並運用描述、分析、解釋、判斷等步驟，進行互動討論與學習活動。	1-4-2 1-4-3 2-4-6 2-4-7 3-4-9	1.進行非常有藝思活動:品味藝術品——藝術寶盒「居之思」。 2.學生發表、教師講評。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
五	09/23 ｜ 09/27	音樂/ 輕鬆入門聽歌劇	1.能夠完成「非常有藝思」學習單。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.進行非常有藝思活動：歌劇達人。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
五	09/23 ｜ 09/27	表演藝術/ 穿越時空遇見愛情	1.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1.進行非常有藝思活動：表演藝術萬花筒。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【人權】
六	09/30 ｜ 10/05	視覺藝術/ 建築之旅	1.認識人與建築的關係，並欣賞古今中外建築藝術中的對稱之美。 2.認識摩天大樓的起源，蒐集相關資料並賞析。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.引導學生發掘生活中的建築之美。 2.作品賞析：建築的對稱之美。包括帕德嫩神廟、龍井林宅、紫禁城、泰姬瑪哈陵、凡爾賽宮庭園。 3.介紹摩天大樓的起源與對週遭環境的衝擊。 4.作品賞析——哈里發塔、101 大樓。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【家政】
六	09/30 ｜ 10/05	音樂/ 音樂劇風雲	1.從各年代的音樂劇，讓學生欣賞不同風格的音樂。 2.藉由不同風格的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌 3.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.認識音樂劇的結構與起源。 2.了解音樂劇的轉型。 3.介紹音樂劇的黃金時代㈠。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
六	09/30 ｜ 10/05	表演藝術/ 我舞故我在	1.了解現代舞及後現代舞蹈的特色。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.認識現代舞的精神：突破。 2.介紹現代舞之母：伊莎朵拉鄧肯。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
七	10/07 ｜	視覺藝術/ 建築之旅	1.認識並了解「綠建築」的重要性。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 **【第一次評量週】**	1.介紹綠建築。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【環境】 【家政】

	10/11 第一次 段考					4.互相討論	
七	10/07 ｜ 10/11 第一次 段考	音樂/ 音樂劇風雲	1.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。 2.讓學生習唱《悲慘世界》中的〈我曾有夢〉(I Dreamed a Dream)，以及演奏直笛曲《獅子王》中的〈今夜你是否感受到我的愛〉(Can You Feel Love Tonight)，讓學生感受到音樂劇中音樂的力量與功能。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 **【第一次評量週】**	1.介紹音樂劇的黃金時代(二)。 2.音樂劇欣賞：《獅子王》、《你是好人，查理布朗》。 3.直笛指法練習、中音直笛習奏〈今夜你是否感受到我的愛〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
七	10/07 ｜ 10/11 第一次 段考	表演藝術/ 我舞故我在	1.了解現代舞及後現代舞蹈的特色。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 **【第一次評量週】**	1.現代舞的特色及其重要性。 2.後現代舞蹈的特色及其重要性。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
八	10/14 ｜ 10/18	視覺藝術/ 建築之旅	1.透過鑑賞，培養學生品評建築藝術的能力。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.認識當代建築的創作：高雄市國家體育場、荷蘭國際辦公大樓、美國密爾瓦基美術館新館、日本水戶藝術館標誌塔。 2.分組討論報告。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【家政】
八	10/14 ｜ 10/18	音樂/ 音樂劇風雲	1.讓學生習唱《悲慘世界》中的〈我曾有夢〉(I Dreamed a Dream)，以及演奏直笛曲《獅子王》中的〈今夜你是否感受到我的愛〉(Can You Feel Love Tonight)，讓學生感受到音樂劇中音樂的力量與功能。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.音樂劇欣賞《悲慘世界》。 2.歌曲習唱〈我曾有夢〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
八	10/14 ｜ 10/18	表演藝術/ 我舞故我在	1.認識臺灣舞蹈的在地特色。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.介紹臺灣舞蹈特色、舞蹈家、舞團。 2.如何欣賞現代舞及後現代舞蹈。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
九	10/21 ｜ 10/25	視覺藝術/ 建築之旅	1.學習製作建築紙模型。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.進行非常有藝思活動：開始築高塔——紙卡建築創作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【家政】
九	10/21 ｜ 10/25	音樂/ 音樂劇風雲	1.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 1-4-4 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.欣賞音樂劇《四月望雨》。 2.講述何謂移調並讓學生練習。 3.進行非常有藝思活動：音樂劇大富翁。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
九	10/21 ｜ 10/25	表演藝術/ 我舞故我在	1.實際探索舞蹈活動。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.舞蹈活動探索。 2.進行非常有藝思活動：生活中的舞蹈。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
十	10/28 ｜ 11/01	視覺藝術/ 建築之旅	1.學習製作建築紙模型。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.進行非常有藝思活動：開始築高塔——紙卡建築創作。 2.學生發表、教師講評。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【家政】
十	10/28 ｜ 11/01	音樂/ 音樂劇風雲	1.認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.音樂劇欣賞《四月望雨》。 2.講述何謂移調並讓學生練習。 3.進行非常有藝思活動：音樂劇大富翁。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】

十	10/28 | 11/01	表演藝術/ 我舞故我在	1.實際探索舞蹈活動。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.進行非常有藝思活動：生活中的舞蹈。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
十一	11/04 | 11/08	視覺藝術/ 新媒體藝術	1.認識新媒體藝術的內容與表現。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8	1.光學技術與藝術創作的結合、聲音藝術與動力機械藝術。 2.作品賞析——光藝術、聲音藝術。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【海洋】
十一	11/04 | 11/08	音樂/ 音樂魔法師	1.認識科技音樂的範疇、種類與各項運用。 2.能正確演奏出不同的節奏型並與他人合奏。	1-4-1 1-4-2 1-4-5 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1.認識數位科技音樂。 2.電腦演奏音樂。 3.節奏口技練習	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
十一	11/04 | 11/08	表演藝術/ 用劇本記錄青春紀事	1.理解劇本創作的流程。 2.認識劇本的特殊形式。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.認識劇本。 2.以《黑白配》為例，說明劇本的形式，並進行讀劇。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【性別平等】
十二	11/11 | 11/15	視覺藝術/ 新媒體藝術	1.認識新媒體藝術的內容與表現。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8	1.錄影藝術與數位藝術、網路藝術與虛擬實境。 2.作品賞析討論。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【海洋】
十二	11/11 | 11/15	音樂/ 音樂魔法師	1.能正確演奏出不同的節奏型並與他人合奏。	1-4-1 1-4-2 1-4-5 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1.認識谷歌塗鴉。 2.中音直笛習奏〈狗仔隊〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
十二	11/11 | 11/15	表演藝術/ 用劇本記錄青春紀事	1.認識劇本的內容——人物、對話、故事、主題。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.以《黑白配》為例，構成劇本的四大要素：人物、對話、故事、主題。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【性別平等】
十三	11/18 | 11/22	視覺藝術/ 新媒體藝術	1.明白電腦科技輔助繪圖與動畫創作的意義與製作概念。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8	1.認識電腦繪圖，利用圖片說明電腦繪圖的類別，以及其表現方式與創作理念。 2.作品賞析——電腦繪圖。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【海洋】
十三	11/18 | 11/22	音樂/ 音樂魔法師	1..能操作軟體 Audacity 進行錄音、剪輯和音樂編輯。 2.藉由實地操作(谷歌電吉他、擴增實境樂器)，體會科技之於音樂的多元性及未來性。	1-4-1 1-4-5 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1 介紹常見的五線譜電腦製作程式， 並實際操作軟體 Audacity 製作卡拉 O.K.伴唱帶。 2.以柏妮絲強森雷根、維芙費雪巴比麥克菲林為例，介紹多聲道無伴奏歌唱作品。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
十三	11/18 | 11/22	表演藝術/ 用劇本記錄青春紀事	1.嘗試利用生活經驗為材料，創作劇本。	1-4-1 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.動手寫劇本。 2.進行劇本寫作前，教師先向學生提示「動作」、「對話」、「衝突」及劇本長度等注意事項。 3.各組進行討論與創作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【性別平等】
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	視覺藝術/ 新媒體藝術	1.明白電腦科技輔助繪圖，與動畫創作的意義與製作概念。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8 **【第二次評量週】**	1.介紹電腦動畫。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【海洋】
十四	11/25 | 11/29	音樂/ 音樂魔法師	1.藉由實地操作(谷歌電吉他、擴增實境樂器)，體會科技之於音樂的多元性及未來性。 2.從本身出發，主動關懷週遭環境。	1-4-1 1-4-2 1-4-5 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1.音樂無國界、介紹 YouTube 交響樂團。 2.擴增實境樂器的介紹與應用。 3.運用擴增實境功能創作音樂 iPad iPhone 也可以瘋	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【資訊】 【環境】

	第二次段考			【第二次評量週】	音樂。 4.歌曲習唱〈聖誕快樂〉。	4.互相討論	
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	表演藝術/ 用劇本記錄青春紀事	1.綜合運用表演藝術心得，將劇本加以演出。 2.培養學生為演出製作節目單的能力。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 【第二次評量週】	1.進行秀出青春熱力活動。 2.說明「戲劇」與「劇場」的不同，教師指導學生完成「節目單」。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【性別平等】
十五	12/02 ｜ 12/06	視覺藝術/ 新媒體藝術	1.明白電腦科技輔助繪圖，與動畫創作的意義與製作概念。 2.能欣賞各類新媒體藝術的藝術表現。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8	1.進行非常有藝思活動：創意無限的定格動畫製作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【海洋】
十五	12/02 ｜ 12/06	音樂/ 音樂魔法師	1.從本身出發，主動關懷週遭環境。	1-4-1 1-4-2 1-4-5 2-4-6 3-4-9 3-4-10	1.進行非常有藝思活動：魔法 Do Re Mi。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【環境】
十五	12/02 ｜ 12/06	表演藝術/ 用劇本記錄青春紀事	1.綜合運用表演藝術心得，將劇本加以演出。 2.培養學生為演出製作節目單的能力。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.進行秀出青春熱力活動。 2.說明「戲劇」與「劇場」的不同，教師指導學生完成「節目單」。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【性別平等】
十六	12/09 ｜ 12/13	藝術夢想家/ 乘著樂音展翅高飛(一)	1.認識音樂會的分類。 2.了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.音樂會的分類。 2.分組討論，舉辦班級音樂會的主題、方式、內容、時間。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
十六	12/09 ｜ 12/13	藝術夢想家/ Wow! Show Time	1.認識各式具流行元素的表演藝術種類及特色，以開展學生藝術視野。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.時下流行的表演藝術：真人實境秀、亂打秀、跨領域表演秀、互動式表演秀。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
十六	12/09 ｜ 12/13	藝術夢想家/ 標誌及徽章設計	1.了解視覺傳達設計的含義與範圍。 2.認識標誌設計的類別，介紹日常生活上的標誌設計運用實例。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1.說明視覺傳達設計概念。 2.標誌與徽章㈠：說明標誌的意義及標誌的四種類別。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十七	12/16 ｜ 12/20	藝術夢想家/ 乘著樂音展翅高飛(一)	1.了解欣賞音樂會的禮儀與其他注意事項。 2.透過團隊合作，規畫班級音樂會。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.歌曲習唱〈掌聲響起〉。 2.如何欣賞一場音樂會。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
十七	12/16 ｜ 12/20	藝術夢想家/ Wow! Show Time	1.認識各式具流行元素的表演藝術種類及特色，以開展學生藝術視野。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.時下流行的表演藝術：真人實境秀、亂打秀、跨領域表演秀、互動式表演秀。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
十七	12/16 ｜ 12/20	藝術夢想家/ 標誌及徽章設計	1.認識古今中外各式徽章的類別與造形。 2.介紹吉祥物的含義與實例。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1.標誌與徽章㈡：徽章的來源、徽章的不同基本造形分類與現今徽章設計的運用及未來發展。 2.吉祥物：吉祥物在企業活動中的重要性，並共同討論知名企業舉辦活動常可見、具代表性的吉祥物。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十八	12/23 ｜ 12/27	藝術夢想家/ 乘著樂音展翅高飛(一)	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.準備班級音樂會。 2.中音直笛習奏〈知足〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】

十八	12/23 | 12/27	藝術夢想家/ Wow! Show Time	1.實際規畫並執行一場演出，培養學生團隊合作的精神及解決問題的能力。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.班級創意表演秀。 2.各組分開討論並開始執行。包括主持人、文宣組、演出組及攝錄影組。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
十八	12/23 | 12/27	藝術夢想家/ 標誌及徽章設計	1.透過 T 恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1.展開創作活動——網帽及 T 恤設計。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十九	12/30 | 01/03	藝術夢想家/ 乘著樂音展翅高飛(一)	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。 2.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.進行非常有藝思活動：音樂饗宴。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
十九	12/30 | 01/03	藝術夢想家/ Wow! Show Time	1.實際規畫並執行一場演出，培養學生團隊合作的精神及解決問題的能力。 2.能試著比較、分析不同種類表演藝術的異同。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.進行表演金馬獎活動。 2.記錄在「非常有藝思」中。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
十九	12/30 | 01/03	藝術夢想家/ 標誌及徽章設計	1.透過 T 恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1.展開創作活動——網帽及 T 恤設計。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
廿	01/06 | 01/10	藝術夢想家/ 乘著樂音展翅高飛(一)	1.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 **【第三次評量週】**	1.舉辦班級音樂會。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
廿	01/06 | 01/10	藝術夢想家/ Wow! Show Time	1.實際規畫並執行一場演出，培養學生團隊合作的精神及解決問題的能力。 2.能試著比較、分析不同種類表演藝術的異同。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9 **【第三次評量週】**	1.進行表演金馬獎活動。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
廿	01/06 | 01/10	藝術夢想家/ 標誌及徽章設計	1.透過 T 恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 **【第三次評量週】**	1.展開創作活動——網帽及 T 恤設計。 2.進行非常有藝思活動：我的徽章設計藝術檔案。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
廿	01/13 | 01/17 第三次段考	全冊總複習	1.透過 T 恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10	1.創作活動——網帽及 T 恤設計。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
廿	01/13 | 01/17 第三次段考	全冊總複習	1.能試著比較、分析不同種類表演藝術的異同。 2.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	1-4-1 2-4-5 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.認識時下流行的表演藝術。 2.認識音樂會。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
廿	01/13 | 01/17	全冊總複習	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。 2.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1.共同規畫班級音樂會。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】

	第三次段考						
廿	1/20	全冊總複習	1.透過 T 恤的種類與設計實務練習，培養設計創造的能力。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 **【休業式】**	1.創作活動——網帽及 T 恤設計。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
廿	1/20	全冊總複習	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。 2.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 **【休業式】**	1.共同規畫班級音樂會。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
廿	1/20	全冊總複習	1.透過團隊合作，規畫班級音樂會。 2.能在班級音樂會中呈現音樂學習結果。	1-4-1 1-4-4 2-4-6 2-4-8 3-4-9 **【休業式】**	1.共同規畫班級音樂會。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期綜合領域童軍科 教學計畫表　設計者：蔡瑞芬（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第五冊
二、本領域每週學習節數：一節
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	災變話題/防災動起來	【第 1 單元】災變話題 1. 能覺察人為或自然環境的危險情境。 2. 了解各種災害帶來的危險，並能選擇合宜的預防與應變方法。	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【活動 1】危機四伏 1. 認識臺灣發生過的自然災害，體認防災工作的必要性。 2. 分析災害情境中人為因素所造成的危險。	1. 觀察學生 2. 口頭發表 3. 實作表現	【海洋教育】 4-4-6 了解臺灣海岸地形的種類與海岸災害(如海嘯、地層下陷、海水倒灌)的成因，並提出永續利用的方法。 4-4-8 認識臺灣的氣候型態(如春雨、梅雨、颱風等)與海洋的關係。
二	09/02 | 09/06				【活動 2】災害知多少 1. 增進對自然災害的認識，因應災害選擇合宜的預防與應變方法。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 實作表現 4. 口頭發表	
三	09/09 | 09/13						
四	09/16 | 09/20	救難好幫手/防災動起來 救難好幫手/防災動起來	【第 2 單元】救難好幫手 1. 學習運用繩索和簡單器物，進行災難救助和緊急救護。 2. 培養重大災害的應變能力。	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【活動 1】救護急先鋒 1. 能善用生活簡單器物進行緊急救護。 2. 能製作臨時擔架進行傷患搬運，提升緊急救護能力。	1. 觀察學生 2. 實作表現 3. 態度評定 4. 口頭發表 5. 團隊合作	【資訊教育】 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 5-4-2 能善盡使用科技應負之責任
五	09/23 | 09/27						
六	09/30 | 10/05				【活動 2】「繩」來助我 1. 運用繩結技能以因應災變，提升災難救助能力。	1. 觀察學生 2. 口頭發表 3. 技能表現	
七	10/07 | 10/11 第一次段考	攜手同行/防災動起來	【第 3 單元】攜手同行 1. 能評估並運用最佳處理策略以因應災變。 2. 面臨逆境，能有正向的態度並主動關懷需要協助的人。	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	【活動 1】社區防災地圖 1. 能善用社區防災地圖，落實災前的準備工作，並運用資源因應防災的各種需求。	1. 觀察學生 2. 口頭發表 3. 實作表現	【環境教育】 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解周遭的環境狀況與變遷。
八	10/14 | 10/18				活動 2】盡一份心力 1. 能綜合運用所學，以因應社區中可能發生的災變。 2. 面對災變的逆境，能了解災民的需求，並提供支援的力量。	1. 觀察學生 2. 實作表現 3. 態度評定 4. 口頭發表 5. 團隊合作	
九	10/21 | 10/25						
十	10/28 |		【第 1 單元】野地小築	4-4-1 覺察人為或自	【活動 1】野外有巢氏 1. 能利用周遭環境及身邊裝備，判斷及選擇如何	1. 態度評定 2. 口語評量	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝

	11/01	危機總動員/野地小築	1.能選擇及辨別野外臨時露宿環境及條件，並搭設臨時露宿所。 2.統整運用所學，提升野外生存能力。	然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	搭設露宿場所。 2.能學習搭設露宿場所，以提升野外生存力。	3.實作評量	擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
十一	11/04 ｜ 11/08				【活動2】搭建臨時露宿場所 1.發生緊急狀況時，能活用周遭環境及身邊裝備。 2.能在不破壞生態環境下，搭設臨時露宿場所。	1.態度評定 2.口語評量 3.實作評量	
十二	11/11 ｜ 11/15						
十三	11/18 ｜ 11/22	危機總動員/處處有生機	【第2單元】處處有生機 1.在野外活動遇到危機時，能冷靜思考，並觀察身邊環境，以採取適當策略預防與因應。 2.學習辨識可食植物、尋找安全水源及自製濾水器，增進野外求生知能。	4-4-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【活動1】取水有訣竅 1.在野外發生緊急狀況時，能透過觀察尋找水源。 2.能自製濾水器，並活用於生活中。	1.態度評定 2.口語評量 3.實作評量 4.團隊合作	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考						
十五	12/02 ｜ 12/06				【活動2】救命野生植物 1.能觀察周遭環境，懂得正確辨識野生植物。 2.了解採集野生可食植物原則，能與環境做合宜互動。	1.態度評定 2.口語評量 3.團隊合作	
十六	12/09 ｜ 12/13						
十七	12/16 ｜ 12/20	危機總動員/無具巧炊	【第3單元】無具巧炊 1.善用自然資源進行野外炊事，並與環境作合宜的互動。 2.能展現創意，進行無具野炊的菜單設計及實作。	4-4-3 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境作合宜的互動。	【活動1】野炊新「食」代 1.了解無具炊事的方法與技巧。 2.能發揮創意、就地取材進行無具炊事的設計。	1.態度評定 2.口語評量 3.團隊合作	【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。
十八	12/23 ｜ 12/27						
十九	12/30 ｜ 01/03				【活動2】無具主廚秀 1.能合作完成無具野炊的實作練習。 2.從活動中提升野外生活技能，並體認環境保育的重要性。	1.態度評定 2.口語評量 3.實作評量 4.團隊合作	
廿	01/06 ｜ 01/10						
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考						

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期綜合領域家政科 教學計畫表　設計者：蔡淑娟(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第三上
二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 | 08/30 開學日	五、行腳天下 立足臺灣看世界	【第1單元】立足臺灣看世界 1.認識臺灣多元族群，透過臺灣專屬明信片的設計思索社會的多元型態。 2.了解不同族群之間的差異性。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動1】挖掘多元新臺灣 1.了解臺灣包含的多元族群種類。 2.了解臺灣各族群之基本文化特色。	1.觀察學生 2.態度評量 3.得分紀錄 4.活動參與 5.口頭發表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
二	09/02 | 09/06	五、行腳天下立足臺灣看世界	【第1單元】立足臺灣看世界 1.了解不同族群之間的差異性。 2.反思並尊重臺灣多元文化，學習互相關懷的素養。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動2】揮灑色彩秀臺灣 1.設計出專屬多元臺灣的特色明信片。	1.觀察學生 2.態度評量 3.得分紀錄 4.活動參與 5.口頭發表	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
三	09/09 | 09/13	五、行腳天下 立足臺灣看世界	【第1單元】立足臺灣看世界 1.了解不同族群之間的差異性。 2.反思並尊重臺灣多元文化，學習互相關懷的素養。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動2】揮灑色彩秀臺灣 1.設計出專屬多元臺灣的特色明信片。	1.觀察學生 2.態度評量 3.得分紀錄 4.活動參與 5.口頭發表	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
四	09/16 | 09/20	五、行腳天下 繽紛的世界	【第2單元】繽紛的世界 1.藉由小組資料分享，增進學生認識世界不同風情。 2.了解異國的多元文化對日常生活中的影響。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	【活動1】解碼世界 1.認識臺灣的異國多元文化及產物。 2.了解異國多元文化對日常生活中的影響。	1.觀察學生 2.態度評定 3.得分紀錄 4.活動參與 5.口頭發表	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
五	09/23 | 09/27	五、行腳天下 繽紛的世界	【第2單元】繽紛的世界 1.藉由小組資料分享，增進學生認識世界不同風情。 2.了解異國的多元文化對日常生活中的影響。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	【活動2】各國風情畫 1.蒐集並發表世界各地不同的生活方式。 2.認識不同國家的風俗民情。 3.分享對多元文化的體驗。	1.觀察學生 2.態度評定 3.得分紀錄 4.活動參與 5.口頭發表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
六	09/30 | 10/05	五、行腳天下 繽紛的世界	【第2單元】繽紛的世界 1.認識臺灣的異國多元文化及產物。 2.藉由小組資料分享，增進學生認識世界不同風情。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	【活動2】各國風情畫 1.蒐集並發表世界各地不同的生活方式。 2.認識不同國家的風俗民情。 3.分享對多元文化的體驗。	1.觀察學生 2.態度評定 3.得分紀錄 4.活動參與 5.口頭發表	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
七	10/07 | 10/11 第一次段考	五、行腳天下 繽紛的世界	【第2單元】繽紛的世界 1.藉由小組資料分享，增進學生認識世界不同風情。 2.了解異國的多元文化對日常生活中的影響。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 【第一次評量週】	【活動3】繞著地球跑 1.透過分組闖關活動增進對多元文化的了解。 2.培養對不同族群的尊重與相互學習的素養。	1.觀察學生 2.態度評定 3.得分紀錄 4.活動參與 5.口頭發表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
八	10/14 |	五、行腳天下 繽紛的世界	【第2單元】繽紛的世界 1.認識臺灣的異國多元文化及產物。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。	【活動3】繞著地球跑 1.透過分組闖關活動增進對多元文化	1.觀察學生 2.態度評定	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活

	10/18		2.藉由小組資料分享，增進學生認識世界不同風情。		的了解。 2.培養對不同族群的尊重與相互學習的素養。	3.得分紀錄 4.活動參與 5.口頭發表	中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
九	10/21 ｜ 10/25	五、行腳天下世界更繽紛	【第3單元】世界更繽紛 1.了解青少年與世界交流的方式，並能培養及增進自身與國際接軌的能力。 2.透過手工藝作品傳達自己心中的關懷與祝福。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動1】親善好青年 1.了解青少年與世界接軌的國際活動與方法。 2.培養與世界接軌所需具備的能力。	1.觀察學生 2.態度評量 3.得分紀錄 4.活動參與 5.口頭發表	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
十	10/28 ｜ 11/01	五、行腳天下世界更繽紛	【第3單元】世界更繽紛 1.了解青少年與世界交流的方式，並能培養及增進自身與國際接軌的能力。 2.透過手工藝作品傳達自己心中的關懷與祝福。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動2】藝起傳心意 1.了解臺灣伴手禮的意涵及特色。 2.能推荐符合各項考量點的臺灣伴手禮。 3.熟悉祈福小天燈的製作流程。 4.能同理相對少數文化背景的同學或周遭人士心境。	1.觀察學生 2.態度評量 3.得分紀錄 4.實作表現 5.口頭發表	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
十一	11/04 ｜ 11/08	五、行腳天下世界更繽紛	【第3單元】世界更繽紛 1.了解青少年與世界交流的方式，並能培養及增進自身與國際接軌的能力。 2.透過手工藝作品傳達自己心中的關懷與祝福。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動2】藝起傳心意 1.了解臺灣伴手禮的意涵及特色。 2.能推荐符合各項考量點的臺灣伴手禮。 3.熟悉祈福小天燈的製作流程。 4.能表達心中的關懷與祝福。	1.觀察學生 2.態度評量 3.得分紀錄 4.實作表現 5.口頭發表	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。
十二	11/11 ｜ 11/15	五、行腳天下世界更繽紛	【第3單元】世界更繽紛 1.了解青少年與世界交流的方式，並能培養及增進自身與國 際接軌的能力。 2.透過手工藝作品傳達自己心中的關懷與祝福。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。	【活動2】藝起傳心意 1.了解臺灣伴手禮的意涵及特色。 2.能推荐符合各項考量點的臺灣伴手禮。 3.熟悉祈福小天燈的製作流程。 4.能表達心中的關懷與祝福。	1.觀察學生 2.態度評量 3.得分紀錄 4.實作表現 5.口頭發表	【家政教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。
十三	11/18 ｜ 11/22	六、西餐大賞彬彬有禮	【第1單元】彬彬有禮 1.能將所學的西餐禮儀運用於日常生活中。 2.增進對西方飲食文化的認識與了解。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	【活動1】餐桌禮儀 1.了解並學會西餐餐具的擺放位置。 2.培養正確的西餐進食禮儀。	1.觀察學生 2.態度評定 3.得分紀錄 4.活動體驗	【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	六、西餐大賞彬彬有禮	【第1單元】彬彬有禮 1.能將所學的西餐禮儀運用於日常生活中。 2.增進對西方飲食文化的認識與了解。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。 【第二次評量週】	【活動1】餐桌禮儀 1.了解並學會西餐餐具的擺放位置。 2.培養正確的西餐進食禮儀。	1.觀察學生 2.態度評定 3.得分紀錄 4.活動體驗	【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。
十五	12/02 ｜ 12/06	六、西餐大賞彬彬有禮	【第1單元】彬彬有禮 1.能將所學的西餐禮儀運用於日常生活中。 2.增進對西方飲食文化的認識與了解。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	【活動2】「口布」造型秀 1.學會口布摺法與使用方式。 2.能發揮創意，摺出其他有變化的口布造型。	1.觀察學生 2.團隊合作 3.得分紀錄 4.活動參與 5.實作表現 6.口頭發表	【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。

十六	12/09 | 12/13	六、西餐大賞 浪漫的西餐	【第 2 單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。 2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	【活動 1】經典套餐 1.認識西式菜單的內容，並了解其食材的特性與應用。 2.能妥善規畫與安排西餐烹飪實作的相關事宜。	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表	【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。
十七	12/16 | 12/20	六、西餐大賞 浪漫的西餐	【第 2 單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。 2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	【活動 1】經典套餐 1.認識西式菜單的內容，並了解其食材的特性與應用。 2.能妥善規畫與安排西餐烹飪實作的相關事宜。	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表	【家政教育】 1-4-1 了解個人的營養需求，設計並規畫合宜的飲食。 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。
十八	12/23 | 12/27	六、西餐大賞 浪漫的西餐	【第 2 單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。 2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	【活動 2】食尚饗宴 1.藉由烹飪實作的體驗過程，以增進料理西餐的能力。 2.增進完成西餐烹飪實作的信心。	1.觀察學生 2.態度評量 3.實作評量 4.實作表現 5.口頭發表	【家政教育】 1-4-2 選購及製作衛生、安全、營養且符合環保的餐點。 1-4-3 表現良好的飲食行為。
十九	12/30 | 01/03	六、西餐大賞 浪漫的西餐	【第 2 單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。 2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事。	【活動 2】食尚饗宴 1.藉由烹飪實作的體驗過程，以增進料理西餐的能力。 2.增進完成西餐烹飪實作的信心。	1.觀察學生 2.態度評量 3.實作評量 4.實作表現 5.口頭發表	【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。
廿	01/06 | 01/10	六、西餐大賞 浪漫的西餐	【第 2 單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。 2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。 【第三次評量週】	【活動 3】典藏浪漫 1.協助學生有系統的彙整資料，並建立學習檔案。 2.懂得將學習檔案的內容運用於生活中。	1.觀察學生 2.態度評量 3.多元評量 4.檔案整理 5.口頭發表	【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	六、西餐大賞 浪漫的西餐	【第 2 單元】浪漫的西餐 1.熟悉西餐烹製的過程與方法。 2.能將學習成果歸納整理並製作成檔案。	1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。	【活動 3】典藏浪漫 1.協助學生有系統的彙整資料，並建立學習檔案。 2.懂得將學習檔案的內容運用於生活中。	1.觀察學生 2.態度評量 3.多元評量 4.檔案整理 5.口頭發表	【家政教育】 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。
		複習全冊	【第五主題】行腳天下 1.反思並尊重臺灣多元文化，學習互相關懷的素養。 2.了解異國多元文化對日常生活的影響。 3.了解青少年與世界交流的方式，並能培養及增進自身與國際接軌的能力。 【第六主題】西餐大賞 1.能將所學的西餐禮儀運用於日常生活中。 2.增進對西方飲食文化的認識與了解。 3.熟悉西餐烹製過程與方法。	3-4-4 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與學習。 3-4-5 分享在多元社會中生活所應具備的能力。 1-4-2 展現自己的興趣與專長並探索自己可能的發展方向。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要的事務。 【休業式】	【第五主題】行腳天下 【第1單元】立足臺灣看世界 【第2單元】繽紛的世界 【第3單元】世界更繽紛 【第六主題】西餐大賞 【第1單元】彬彬有禮 【第 2 單元】浪漫的西餐	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表 5.得分紀錄	【家政教育】 1-4-3 表現良好的飲食行為。 1-4-4 了解並接納異國的飲食文化。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期綜合領域輔導科 教學計畫表　設計者：黃琪媛　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第 5 冊
二、本領域每週學習節數：1 節
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	蓄勢待發	【第 1 單元】蓄勢待發 1. 了解目前升上三年級的心情，探索並認識國三的生活及其任務 2. 覺察自己的情緒與壓力狀態 3. 找到合適的方法紓解壓力、調適身心。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。	【活動 1】三年級，我懂 1. 初步探索與了解國三的生活及其任務。2. 學會以合宜心態與行動面對三年級生活。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 活動參與 4. 口頭發表 5. 文字發表 6. 自省	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
二	09/02 ｜ 09/06						
三	09/09 ｜ 09/13				【活動 2】About 壓力 1. 認識壓力的來源及其帶來的正面與負面影響，學習正向看待壓力。2. 覺察自己的壓力狀態，並會運用合適的方法紓解壓力、調適身心。	1. 口頭發表 2. 文字發表 3. 活動參與	
四	09/16 ｜ 09/20						
五	09/23 ｜ 09/27	高校情報站	【第 1 單元】高校情報站 1. 增進對高中高職生活的認識。 2. 思考未來的升學進路。 3. 增進對各類型高中高職五專生活的了解。 4. 做好銜接高校生活的準備。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。	【活動 1】高校知多少 1. 增進對高校生活的了解。2. 思考關於高校生活的重要主題。	1. 小組評分 2. 觀察學生 3. 態度評定 4. 口頭發表 5. 內省	【生涯發展教育】 3-3-3 、【資訊教育】 3-4-7
六	09/30 ｜ 10/05			1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。	【活動 2】高校特派員 1. 擬定高校生活探討問題。2. 了解完成小組報告之方式與要求。	1. 小組評分 2. 觀察學生 3. 態度評定 4. 口頭發表 5. 內省	
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	高校情報站			【活動 2】高校特派員 1. 小組能分工合作完成報告。	1. 小組評分 2. 觀察學生 3. 態度評定 4. 口頭發表 5. 內省	
八	10/14 ｜ 10/18				【活動 3】高校報報 1. 增進對各類型高校生活的了解。	1. 小組評分 2. 觀察學生 3. 態度評定 4. 多元報告 5. 口頭發表	
九	10/21 ｜ 10/25				【活動 3】高校報報 1. 做好銜接高校生活的準備。	1. 小組評分 2. 觀察學生 3. 態度評定	

						4.多元報告 5.口頭發表	
十	10/28 ｜ 11/01	開啟升學大門	【第1單元】開啟升學大門 1.認識各類型學校的特色及內涵，蒐集運用資源，做為升學選校參考。 2.探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。 3.認識多元入學管道，整合各項升學資訊，為自己的升學做準備。 4.介紹各種升學制度。	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動1】升學多線道1.認識各類型學校的特色及內涵，做為升學選校的參考。 2.能蒐集運用資源，分辨升學進路，了解自己選擇的理由。	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組分享 4.口頭報告	【生涯發展教育】 3-3-4 了解教育及進路選擇與工作間的關係。 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。
十一	11/04 ｜ 11/08	開啟升學大門				1.觀察學生2.態度評定3.小組分享4.口頭報告	
十二	11/11 ｜ 11/15	開啟升學大門	【第1單元】開啟升學大門 1.認識各類型學校的特色及內涵，蒐集運用資源，做為升學選校參考。 2.探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。 3.認識多元入學管道，整合各項升學 4.藉由學長姐的經驗了解目前各科系的不同。	2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動2】條條道路通羅馬1.能探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。	1.觀察學生 2.態度評定 3.訪問報告 4.小組分享 5.口頭報告	
十三	11/18 ｜ 11/22	開啟升學大門					
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	開啟升學大門	【第1單元】開啟升學大門1.認識各類型學校的特色及內涵，蒐集運用資源，做為升學選校參考。2.探索國中畢業生的生涯進路發展及其內涵。3.認識多元入學管道，整合各項升學資訊，為自己的升學做準備。 4.能夠上網自己查詢相關學校資料。		【活動3】升學資訊Q&A1.能了解多元入學的管道及最新相關的資訊。	1.觀察學生 2.態度評定 3.資料蒐集 4.小組分享 5.口頭報告	【性別平等教育】 3-4-1 、【生涯發展教育】3-3-4 、3-3-5 、【資訊教育】3-4-9
十五	12/02 ｜ 12/06	開啟升學大門			【活動1】升學資訊Q&A1.能了解多元入學的管道及最新相關的資訊。	1.觀察學生 2.態度評定 3.資料蒐集 4.小組分享 5.口頭報告	
十六	12/09 ｜ 12/13	全面啟動	【第2單元】全面啟動1.學會以正向態度擬定目標與行動計畫。2.針對行動計畫執行後的成效，進行檢核與修正。 3.與同儕討論出目前最適合自己的策略 4.藉由會考簡章去了解未來可以填選的志願有哪些。	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。	【活動1】預約成功 1.觀察並了解「樂學三年級」學生所具備的能力與特質。	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表 5.文字發表	【性別平等教育】 3-4-1 、【生涯發展教育】3-3-4 、3-3-5 、【資訊教育】3-4-9
十七	12/16 ｜ 12/20				【活動1】預約成功 1.能以正向積極態度擬定目標與行動計畫。	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表 5.文字發表	【性別平等教育】 3-4-1 、【生涯發展教育】3-3-4 、3-3-5 、【資訊教育】3-4-9
十八	12/23 ｜ 12/27				【活動2】成功補給「讚」1.能以正向語言表達對自己的肯定與鼓勵。	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表 5.文字發表	
十九	12/30 ｜ 01/03					1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表 5.文字發表	

廿	01/06 ｜ 01/10	全面啟動		1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。	【活動 3】成功晉級 1.自省並檢核行動計畫書的執行狀況。2.針對執行狀況進行行動計畫書內容的修正。	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作評量 4.活動參與 5.文字發表 6.口頭發表 7.自省	
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	全面啟動	【第 2 單元】全面啟動 1.學會以正向態度擬定目標與行動計畫。2.針對行動計畫執行後的成效，進行檢核與修正。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。 1-4-4 適當運用調適策略來面對壓力處理情緒。 2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事物。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 3】成功晉級 1.擬定新的行動計畫書並加以實踐。	1.觀察學生 2.態度評定 3.活動參與 4.口頭發表 5.文字發表	【性別平等教育】 3-4-1 、【生涯發展教育】3-3-4 、3-3-5 、【資訊教育】3-4-9

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期語文領域國文科 教學計畫表　設計者：陳玉玟(九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：五

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	一、情　懷	1.認識張曉風及其作品特色。 2.能在寫作時適當引用古典詩句，使文章更具古典情味。 3.能在尋常事物中觸發新的聯想與體會。 4.觀察周遭事物的特點並加以描述。 5.以有情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。 6.培養開朗的性情與胸襟，保持樂觀向上的心境。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.寫作能力 4.紙筆評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
二	02/17 | 02/21	二、元曲選	1.認識馬致遠、白樸及其文學成就。 2.能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。 3.能聆聽曲的吟唱 CD，以增加學習效果。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	1.散曲概說。 2.講解課文及處理生難字詞。 3.全文語譯。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.寫作能力 4.紙筆評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。
三	02/24 | 02/28	二、元曲選	1.了解〈元曲選〉兩首曲子所抒發的情意。 2.能運用以景物烘托情境的技巧寫作。	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	1.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 2.形式深究：「寫作能力」統整。 3.類文閱讀欣賞。 4.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.寫作能力 4.紙筆評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
四	03/02 | 03/06	三、缺　憾	1.認識李黎及其作品特色。 2.了解文中所說缺憾之美的道理。 3.能寫出旅行中的觀察及體悟。 4. 培養樂觀看待生活不如意的態度。	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明課文大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.寫作能力 5.態度評量 6.紙筆評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

五	03/09 | 03/13	四、習慣說	1.了解習慣對人的影響 2.認識文言文「而」、「之」、「焉」的用法。 3.能運用小故事說明大道理。 4.培養良好的生活習慣以及凡事慎始的態度。 5.培養反省個人言行的習慣。 6.補充相關語文常識及課外文章。	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1.形式深究：「寫作能力」統整。 2.複習學過的課文重點。 3.補充相關語文常識及課外文章。 4.複習形音義、生難字詞與重要修辭。 5.複習重要語文常識。 6.複習評量與檢討。 7.延伸閱讀 8.分析及講解評量內容。 9.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.寫作能力 5.態度評量 6.紙筆評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中
六	03/16 | 03/20	五、輸　血	1.認識李魁賢及其作品特色。 2.了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。 3.能寫出從事物中所體會的道理。 4.陶冶關愛人間社會的情操。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試	【人權教育】 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。
七	03/23 | 03/27 第一次段考	複習第一課~第五課					
八	03/30 | 04/03	六、禮記選	1.認識《禮記》及其價值 2.了解不食嗟來食的意涵與啟示。 3.了解苛政猛於虎所寄寓的道理。 4.學習簡潔扼要的敘事技巧。 5.培養尊重、體恤他人的心胸。	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.講解課文及處理生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.問題與討論。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	1.閱讀能力 2.書寫能力 3.態度評量 4.紙筆測試	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【人權教育】 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。
九	04/06 | 04/10	七、獵　人	1.認識瓦歷斯・諾幹及其寫作特色。 2.認識原住民文學所表現出來的族群意識。 3.了解優良的獵人傳統文化。 4.能將自己的成長經驗寫成生動的故事。 5.學習以伏筆照應的方式經營篇章。	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.講解課文及生難字詞。 2.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 3.形式深究：「寫作能力」統整。 4.習作指導:指導完成本課的應用練習。 5.類文閱讀欣賞。 6.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 7.複習學過的課文重點。 8.補充相關語文常識及課外文章。	1.口頭評量 2.習作評量 3.紙筆評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。

			6.激發對自己文化傳統的興趣與認同。 7.尊重不同族群的文化傳統，促進族群間的了解與和諧。 8.複習課文。 9.補充相關語文常識及課外文章。	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	9.複習形音義、生難字詞與重要修辭。 10.複習重要語文常識。		
十	04/13 ｜ 04/17	八、漆　商	1.認識劉基及其寓言體散文。 2.了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3.能以寓言手法進行寫作。 4.能針對社會現象，寫作文章，發表評論。 5.培養重視誠信，不虛偽造假的美德。	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5..習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	1.實作評量 2.習作評量 3.紙筆評量 4.自我評量 5.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀 【人權教育】 1-4-5 討論世界公民的責任、並提出一個富有公平、正義永續發展的社會藍圖
十一	04/20 ｜ 04/24	九、二十年後	1.認識歐．亨利及其文學成就。 2.了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3.學習分析小說人物心理和故事結構。 4.學習由小說細節探察旨趣。 5.培養對善惡的分辨能力。 6.規畫未來，掌握正確的人生方向。	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導:指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	1.習作評量 2.紙筆評量 3.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【人權教育】 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。
十二	04/27 ｜ 05/01	十、青春留影｜雲門‧傳奇序	1.認識林懷民及其藝術成就。 2.了解「功夫」與「生活」在藝術創作中的重要性。 3.能運用名人事蹟、名言佳句寫作，以增強文章說服力。 4.培養積極、努力的工作態度。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。	1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導:指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	1.閱讀能力 2.說話能力 3.識字及構詞能力 4.態度評量 5.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
十三	05/04 ｜ 05/08	複習第六課~第十課					
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	複習全冊					
十五	05/18 ｜ 05/22	檢討會考試題 桌遊：妙語說書人	1.檢討會考題目，確切了解國中所需語文能力。 2.能觀察圖卡內容，進行文學創作。	3-1-5-3 能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。 3-3-5-1 表達意見時，尊重包容別人的意見。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生	1.檢討會考題目，並進行補救教學。 2.能仔細觀察圖卡內容，發現兩種以上的含意。 3.能發揮想像力創造故事。	1.行動評量 2.口頭評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

			3.能自行創作圖卡，並依圖卡創作小故事。 4.可以仔細聆聽成員意見，主動提出意見並發表。 5.將桌遊圖卡結合國文課本內容。	活中解決問題的能力。 5-4-8- 1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 3-4-9 養成日常生活藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	4.能自行創作圖卡，並依圖卡創作小故事。 5.與小組可以仔細聆聽小組成員意見，主動提出意見。 6.向班上同學發表小組討論出來的共識。 7.能欣賞同學作品，發表感想並激發自己的創意。 8.能將桌遊圖卡結合國文課本內容，提出想法。		
十六	05/25 ｜ 05/29	旅遊文學：劉克襄、舒國治、路寒袖及自選文本	1.理解旅行文學的內涵。 2.藉由人文觀點的探究，不同文化的衝擊，檢視自身文化。 3.經由旅遊文學找到自己內在認同。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.說明旅遊文學定義。 2.教師與指定學生分享旅遊文學作品。 3.學生獨立或分組合作完成一篇旅遊作品。 4.分享作品並進行討論檢討。	1.行動評量 2.口頭評量 3.檔案評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十七	06/01 ｜ 06/05	飲食文學：焦桐、韓良露、徐國能、張曼娟、廖玉蕙及自選文本	1.理解飲食文學的內涵。 2.藉由飲食發源及習慣等不同觀點的探究，理解環境、生活與文學間的牽扯，並檢視自身生活的現況。 3.經由飲食文學找到自己內在認同。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.說明旅遊文學定義。 2.教師與指定學生分享飲食文學作品。 3.學生獨立或分組合作完成一篇飲食文學作品。 4.分享作品並進行討論檢討。	1.行動評量 2.口頭評量 3.檔案評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十八	06/08 ｜ 06/12	台灣的多元文學整理及概說：原住民文學、女性文學、眷村文學、移民移工文學、奇幻文學、網路文學等	1.理解台灣有那些多元化的文學面向。 2.經由這些文學作品認識自己身處環境。 3.藉由人文觀點的探究，不同文化的衝擊，檢視自身文化。	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1.說明台灣本土的多元化文學面向及定義。 2.教師與指定學生分享文學作品。 3.學生獨立及分組合作完成一篇文學作品。 4.分享作品並進行討論檢討。	1.行動評量 2.口頭評量 3.檔案評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十九	06/15 ｜ 06/20						
廿	06/22 ｜ 06/26						

	第三次段考						

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期語文領域英語科 教學計畫表　設計者：傅靖雅(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：南一版第六冊

二、本領域每週學習節數：3

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	**註冊、 開學** 不排課					
二	02/17 | 02/21	L1 We Had Cleaned the House Before You Arrived	1. 能以簡單的英語介紹各國跨年特色。 2. 能以英語描述個人的回憶或曾有過的經驗。 3. 能運用過去完成式的句型。	1-2-3 2-2-4 2-2-8 3-2-6 4-2-1 5-2-5 6-2-2 7-2-3	能學會下列三種語言結構： (1) When I got to the station, the train had (already) left. (2) I thought it was snowing because I had never seen anything like that before. (3) By the time we arrived in Miaoli, we had already seen many white tung blossoms through the windows.	態度檢核 資料蒐集整理 觀察記錄 分組報告 參與討論 課堂問答	一、生涯發展教育 【1-1-1】【2-1-1】 【2-2-1】【3-2-3】
三	02/24 | 02/28	L2 Try On the Jeans	1. 能用簡易的英語參與課堂上的討論和小組活動。 2. 能使用簡易英語來描述自己的穿著搭配。 3. 能了解牛仔褲的由來。	1-2-3 2-2-2　2-2-4 3-2-7 5-2-5　6-2-2 6-2-7 7-2-3	能學會可分動詞片語和不可分動詞片語的用法。	紙筆測驗 分組報告 參與討論 課堂問答 作業實測	一、生涯發展教育 【1-1-1】【3-2-1】 【3-2-3】【3-2-4】 二、人權教育 【1-2-2】【1-4-2】 【2-3-5】
四	03/02 | 03/06	L2 Try On the Jeans	1. 能用簡易的英語參與課堂上的討論和小組活動。 2. 能使用簡易英語來描述自己的穿著搭配。 3. 能了解牛仔褲的由來。	1-2-3 2-2-2　2-2-4 3-2-7 5-2-5　6-2-2 6-2-7 7-2-3	能學會可分動詞片語和不可分動詞片語的用法。	紙筆測驗 分組報告 參與討論 課堂問答 作業實測	一、生涯發展教育 【1-1-1】【3-2-1】 【3-2-3】【3-2-4】 二、人權教育 【1-2-2】【1-4-2】 【2-3-5】
五	03/09 | 03/13	L3 Buy Secondhand Gifts	1. 能用簡易的英語參與課堂上的討論和小組活動。 2. 能使用簡易英語討論購買物品及敘述購買二手商品的好處。	2-2-3 3-2-6　4-2-4 5-2-4 5-2-5　6-2-4 6-2-5 7-2-2　7-2-3	能學會下列連接詞用法： (1) both...and... (2) not only...but also... (3) either...or... (4) neither...nor...	紙筆測驗 分組報告 參與討論 課堂問答 作業實測	一、生涯發展教育 【2-1-1】【3-1-2】 二、人權教育 【1-2-2】【1-4-2】 【2-3-5】【2-4-4】
六	03/16 | 03/20	L3 Buy Secondhand Gifts	1. 能用簡易的英語參與課堂上的討論和小組活動。 2. 能使用簡易英語討論購買物品及敘述購買二手商品的好處。	2-2-3 3-2-6　4-2-4 5-2-4 5-2-5　6-2-4 6-2-5 7-2-2　7-2-3	能學會下列連接詞用法： (1) both...and... (2) not only...but also... (3) either...or... (4) neither...nor...	紙筆測驗 分組報告 參與討論 課堂問答 作業實測	一、生涯發展教育 【2-1-1】【3-1-2】 二、人權教育 【1-2-2】【1-4-2】 【2-3-5】【2-4-4】
七	03/23 | 03/27	複習評量(第一次段考)					

	第一次段考						
八	03/30 | 04/03	L4 The More It Snows	1. 能聽懂日常生活對話。 2. 能參與課堂上的口語練習並與他人溝通。 3. 能從朗讀課文中領略英詩的韻律節奏和押韻的情形。 4. 能認識詩人 A.A.Milne 和其著作，進而懂得欣賞短詩。	2-2-2 2-2-4 2-2-8 3-2-9 4-2-4 5-2-4 6-2-2 6-2-7	複習現在完成式和和過去完成式。 (1) I have never seen an action movie before. (2) When I woke up this morning, the rain had (already) stopped.	紙筆測驗 分組報告 參與討論 課堂問答 作業實測	一、生涯發展教育 【1-1-1】【2-2-1】 【3-2-4】【3-3-1】 二、人權教育 【1-2-2】【2-3-5】
九	04/06 | 04/10	L4 The More It Snows	1. 能聽懂日常生活對話。 2. 能參與課堂上的口語練習並與他人溝通。 3. 能從朗讀課文中領略英詩的韻律節奏和押韻的情形。 4. 能認識詩人 A.A.Milne 和其著作，進而懂得欣賞短詩。	2-2-2 2-2-4 2-2-8 3-2-9 4-2-4 5-2-4 6-2-2 6-2-7	複習現在完成式和和過去完成式。 (1) I have never seen an action movie before. (2) When I woke up this morning, the rain had (already) stopped.	紙筆測驗 分組報告 參與討論 課堂問答 作業實測	一、生涯發展教育 【1-1-1】【2-2-1】 【3-2-4】【3-3-1】 二、人權教育 【1-2-2】【2-3-5】
十	04/13 | 04/17	L5 Different Movies for Different People	1. 能以簡單的英語說出自己的感覺。 2. 學習有關電影的英語。	2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-5 5-2-1 5-2-4 6-2-5	復習下列兩種語言結構和語調：(1) Yes/No 問句當名詞子句。 wh-問句當名詞子句。(2) that 引導出受詞子句。	態度檢核 資料蒐集整理 觀察記錄 分組報告 參與討論 課堂問答	一、生涯發展教育 【1-1-1】【1-2-1】 【2-1-1】【2-2-1】 【3-1-2】
十一	04/20 | 04/24	L5 Different Movies for Different People	1. 能以簡單的英語說出自己的感覺。 2. 學習有關電影的英語。	2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-5 5-2-1 5-2-4 6-2-5	復習下列兩種語言結構和語調：(1) Yes/No 問句當名詞子句。 wh-問句當名詞子句。(2) that 引導出受詞子句。	態度檢核 資料蒐集整理 觀察記錄 分組報告 參與討論 課堂問答	一、生涯發展教育 【1-1-1】【1-2-1】 【2-1-1】【2-2-1】 【3-1-2】
十二	04/27 | 05/01	L6 Preparing to Turn to the Next Page	1. 能以簡易的英語討論日常生活。 2. 能以簡易英語敘述未來的生涯規劃。 3. 能以簡易英語表達畢業感受。	2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-5 5-2-1 6-2-5	復習關係子句的句型結構：(1) I know a cook who is also good at painting.(2) I’m reading the book (that/which) I borrowed from the library.	紙筆測驗 分組報告 參與討論 課堂問答 作業實測	一人權教育 透過英語學習，培養對人權、兩性及弱勢族群的尊重 二生涯發展教育 6-2-12
十三	05/04 | 05/08	L6 Preparing to Turn to the Next Page	1. 能以簡易的英語討論日常生活。 2. 能以簡易英語敘述未來的生涯規劃。 3. 能以簡易英語表達畢業感受。	2-2-2 2-2-3 2-2-4 2-2-5 5-2-1 6-2-5	復習關係子句的句型結構：(1) I know a cook who is also good at painting.(2) I’m reading the book (that/which) I borrowed from the library.	紙筆測驗 分組報告 參與討論 課堂問答 作業實測	一人權教育 透過英語學習，培養對人權、兩性及弱勢族群的尊重 二生涯發展教育 6-2-12
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	複習評量(第二次段考)					
十五	05/18 | 05/22	總複習	1. 能以簡易的英語討論日常生活。 2. 能以簡易英語敘述未來的生涯規劃。 3. 能以簡易英語表達畢業感受。	2-2-3 3-2-6 4-2-4 5-2-4 5-2-5 6-2-4 6-2-5 7-2-2 7-2-3			
十六	05/25	英文延伸閱	1. 能以簡易的英語討論日常生活。	2-2-3 3-2-6 4-2-4 5-2-4	復習下列兩種語言結構和語調	分組報告	生涯發展教育

	05/29	讀	2. 能以簡易英語敘述未來的生涯規劃。 3. 能以簡易英語表達畢業感受。	5-2-5 6-2-4 6-2-5 7-2-2 7-2-3		參與討論 課堂問答	【1-1-1】【1-2-1】 【2-1-1】【2-2-1】 【3-1-2】
十七	06/01 06/05	英文延伸閱讀	1. 能以簡易的英語討論日常生活。 2. 能以簡易英語敘述未來的生涯規劃。 3. 能以簡易英語表達畢業感受。	2-2-3 3-2-6 4-2-4 5-2-4 5-2-5 6-2-4 6-2-5 7-2-2 7-2-3	復習下列兩種語言結構和語調	分組報告 參與討論 課堂問答	生涯發展教育 【1-1-1】【1-2-1】 【2-1-1】【2-2-1】 【3-1-2】
十八	06/08 06/12	英文延伸閱讀	1. 能以簡易的英語討論日常生活。 2. 能以簡易英語敘述未來的生涯規劃。 3. 能以簡易英語表達畢業感受。	2-2-3 3-2-6 4-2-4 5-2-4 5-2-5 6-2-4 6-2-5 7-2-2 7-2-3	復習下列兩種語言結構和語調	分組報告 參與討論 課堂問答	生涯發展教育 【1-1-1】【1-2-1】 【2-1-1】【2-2-1】 【3-1-2】
十九	06/15 06/20	英文延伸閱讀	1. 能以簡易的英語討論日常生活。 2. 能以簡易英語敘述未來的生涯規劃。 3. 能以簡易英語表達畢業感受。	2-2-3 3-2-6 4-2-4 5-2-4 5-2-5 6-2-4 6-2-5 7-2-2 7-2-3	復習下列兩種語言結構和語調	分組報告 參與討論 課堂問答	生涯發展教育 【1-1-1】【1-2-1】 【2-1-1】【2-2-1】 【3-1-2】
廿	06/22 06/26 第三次段考						

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期數學領域數學科 教學計畫表 設計者：歐陽柏侯 （九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	1-1 二次函數的圖形	1.能理解二次函數的意義。 2.描繪二次函數 $y=ax^2$ $(a\neq0)$的圖形並能察覺圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。	9-*a*-01 能理解二次函數9的意義。 9-*a*-02 能描繪二次函數的圖形。	1.透過正方形邊長與面積的對應關係，理解二次函數的意義。 2.能判斷某函數是否為二次函數。 3.能以描點的方式在直角坐標平面上描繪二次函數的圖形。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4. 作業
二	02/17 ｜ 02/21	1-1 二次函數的圖形	1.能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2$ $(a\neq0)$的圖形，發現圖形的對稱軸、開口方向及最高點或最低點。並能察覺圖形與二次函數 $y=ax^2$ 的圖形之關係。	9-*a*-01 能理解二次函數的意義。 9-*a*-02 能描繪二次函數的圖形。	1.能描繪二次函數 $y=a(x-h)^2$ 的圖形，察覺圖形是以直線 $x=h$(或 $x-h=0$)為對稱軸的線對稱圖形，最高點或最低點坐標為$(h,0)$，並發現把 $y=ax^2$ 的圖形向右(或向左)平移 k 個單位，就可以得到 $y=a(x-k)^2$(或 $y=a(x+k)^2$)的圖形。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4. 作業
三	02/24 ｜ 02/28	1-2 二次函數的最大值、最小值	1.用配方法將二次函數$y=ax^2+bx+c$配成$y=a(x-h)^2+k$的形式，並知道圖形的對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。	9-*a*-03 能計算二次函數的最大值或最小值	1.能將形如 $y=ax^2+bx+c$ $(a\neq0)$的二次函數，利用配方法化成像 $y=a(x-h)^2+k$ 的形式，描繪出圖形並知道此二次函數圖形的對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4. 作業
四	03/02 ｜ 03/06	1-2 二次函數的最大值、最小值	1. 用配方法將二次函數$y=ax^2+bx+c$配成$y=a(x-h)^2+k$的形式，知道圖形的對稱軸方程式、頂點坐標及開口方向。 2.能利用二次函數圖形的頂點位置以及開口方向，求此二次函數的最大值或最小值。	9-*a*-03 能計算二次函數的最大值或最小值。	1.能理解二次函數開口方向與頂點坐標，和其最大值或最小值的關係。 2.能將形如 $y=ax^2+bx+c$ $(a\neq0)$的二次函數以配方法配成 $y=a(x-h)^2+k(a\neq0)$的形式後，並求此二次函數的最大值或最小值。	.紙筆測驗 2.互相討論 1 3.口頭回答 4. 作業
五	03/09 ｜ 03/13	1-3 應用問題	1. 能利用二次函數解決簡單的應用問題。	9-*a*-04 能解決二次函數的相關應用問題。	1.能利用二次函數求最大值或最小值的方法解決簡單的應用問題。 2.知道周長為已知正數 a 的矩形中，以正方形的面積最大。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4. 作業
六	03/16 ｜ 03/20	2-1 空間中的垂直與形體	1.能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 2.能以最少性質辨認立體圖形。 3.能理解柱體的頂點、面、邊的組合因素。	9-*s*-13 認識線與平面、平面與平面的垂直關係。 9-*s*-14 理解簡單立體圖形 9-*s*-15 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。	1.能察覺長方體面與面、面與邊的垂直關係。 2.能判斷兩平面是否互相垂直。 3.能判斷直線與平面是否垂直。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4. 作業
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	2-1 空間中的垂直與形體	1.認識線與平面、平面與平面的垂直關係。 2.能以最少性質辨認立體圖形。 3.能理解柱體的頂點、面、邊的組合因素。 4.理解柱體基本展開圖。	9-*s*-13 能認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 【第一次評量週】	1.能將各柱體及圓柱變形成長方體，並計算其體積，進而導出柱體體積計算公式。 2.能理解柱體的展開圖，並藉由展開圖計算柱體的表面積。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4. 作業
八	03/30 ｜ 04/03	3-1 資料整理與統計圖表	1.將原始資料視需要加以排序或分組，整理成「次數分配表」、「累積次數分配表」、「相對次數分配表」、「累積相對次數分配表」，顯示資料蘊含的意義。	9-*d*-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。	1.能報讀長條圖、折線圖及圓形圖。 2.能解讀生活中的統計圖表。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4. 作業

九	04/06 ｜ 04/10	3-1 資料整理與統計圖表 3-2 資料的分析	1.繪製折線圖，來顯示資料蘊含的意義。 2.能理解算術平均數的意義。 3.能計算一群資料的算術平均數。	9-*d*-01 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形。 9-*d*-02 認識平均數、中位數與眾數。	1.能繪製次數分配折線圖、相對次數分配折線圖。 2.能報讀次數分配折線圖、相對次數分配折線圖。 3.能繪製累積次數分配折線圖、累積相對次數分配折線圖。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業
十	04/13 ｜ 04/17	3-2 資料的分析	1.理解算術平均數、中位數與眾數的意義。 2.計算一群資料的算術平均數、中位數與眾數 3.能理解算術平均數、中位數與眾數可用來表示整筆資料的集中位置。	9-*d*-02 認識平均數、中位數與眾數。 9-*d*-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 9-*d*-04 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。	1.能計算出一群已分組資料的算術平均數。 2.能理解算術平均數易受到極端值的影響。 3.能理解中位數的意義。 4.能算出一群有序資料的中位數。 5.計算已分組資料中位數組別。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.應用視察
十一	04/20 ｜ 04/24	3-2 資料的分析、3-3 機率	1.能理解算術平均數、中位數與眾數的意義。 2.計算一群資料的算術平均數、中位數與眾數。 3算術平均數、中位數與眾數用來表示資料的集中位置。 4.能理解算術平均數、中位數與眾數在不同之分組情況下的可能差異。	9-*d*-02 認識平均數、中位數與眾數。 9-*d*-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 9-*d*-04 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。 9-*d*-05 能在具體情境中認識機率的概念。	1.能利用一群資料的最小值、Q_1、Q_2、Q_3、最大值等5個數值繪製盒狀圖。 2.能理解四分位距和全距的意義。 3.能計算一組資料的四分位距和全距。 4.能利用四分位距和全距間的差異描述整組資料的分散程度。 5.能利用盒狀圖來分析幾組資料間的關係。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告
十二	04/27 ｜ 05/01	3-3 機率	1.能理解由一個實驗所有可能出現結果的部分產生的每一種組合，就稱為一個事件。 2.能利用樹狀圖列舉出一個實驗的所有可能結果，進而求出某事件發生的機率。	9-d-05 能在具體情境中認識機率的概念。	1.能理解若一個實驗所有可能的結果共n種，而且每一種結果發生的機會都相等，則我們說每一種結果發生的機率是$\frac{1}{n}$。 2.理解一個實驗中，如果每一種結果發生的機會不是都相等時，就不能說每種結果發生的機率都是$\frac{1}{n}$。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.分組報告
十三	05/04 ｜ 05/08	數與量篇 代數篇	1.數的四則運算 2.最大公因數、最小公倍數 3.比與比例式 4.平方根的運算 5.等差數列與等差級數 6.一元一次方程式 7.二元一次聯立方程式 8.二元一次方程式圖形	7-*n*-01、7-*n*-02、7-*n*-03、7-*n*-04、7-*n*-05、7-*n*-06、7-*n*-07、7-*n*-08、7-*n*-09、7-*n*-10、7-*n*-11、7-*n*-12、7-*n*-13、7-*n*-14、7-*n*-15、8-*n*-01、8-*n*-02、8-*n*-03、8-*n*-04、8-*n*-05、8-*n*-06、7-*a*-01、7-*a*-02、7-*a*-03、7-*a*-04、7-*a*-05、7-*a*-06、7-*a*-07、7-*a*-08、7-*a*-09、7-*a*-10、7-*a*-11、8-*a*-01、8-*a*-02、8-*a*-03、8-*a*-04、8-*a*-05、8-*a*-06、8-*a*-07、8-*a*-08、8-*a*-09、8-*a*-10、8-*a*-11、8-*a*-12、9-*a*-01、9-*a*-02、9-*a*-03、9-*a*-04。 【第二次評量週】	複習數與量、代數	1.紙筆測驗
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	幾何篇 統計篇	1.生活中的平面圖形 2.尺規作圖 3.線對稱圖形 4.三角形的基本性質 5.平行四邊形 6.相似形	7-*n*-01、7-*n*-02、7-*n*-03、7-*n*-04、7-*n*-05、7-*n*-06、7-*n*-07、7-*n*-08、7-*n*-09、7-*n*-10、7-*n*-11、7-*n*-12、7-*n*-13、7-*n*-14、7-*n*-15、8-*n*-01、8-*n*-02、8-*n*-03、8-*n*-04、8-*n*-05、8-*n*-06、7-*a*-01、7-*a*-02、7-*a*-03、	複習幾何、統計與機率	1.紙筆測驗

			7.圓 8.幾何與證明 9.生活中的立體圖形 10.統計與機率	7-*a*-04、7-*a*-05、7-*a*-06、7-*a*-07、、8-*a*-01、8-*a*-02、8-*a*-03、8-*a*-04、8-*a*-05、8-*a*-06、8-*a*-07、8-*a*-08、8-*a*-09、8-*a*-10、8-*a*-11、8-*a*-12、9-*a*-01、9-*a*-02、9-*a*-03、9-*a*-04。		
十五	05/18 ｜ 05/22	摺其所好	1.理解畢氏定理。 2. 求$\sqrt{n}$的長度。	8-*s*-08 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。 8-*n*-01 能理解二次方根的意義及熟練二次方根的計算。	1. 進行摺其所好，透過不同的摺紙方法，結合畢氏定理，摺出$\sqrt{n}$的長度	1.互相討論 2.口頭回答 3. 作業
十六	05/25 ｜ 05/29	數學好好玩	1.進行數學好好玩－財源滾滾，透過摺紙理解黃金比例、白銀比例、青銅比例。 2. 進行數學好好玩－數學九宮，遊戲	9-*s*-02 能理解多邊形相似的意義。 9-*s*-12 能認識證明的意義。	1.進行數學好好玩－財源滾滾，透過摺紙理解黃金比例、白銀比例、青銅比例。 2. 進行數學好好玩－數學九宮，遊戲	1.互相討論 2.口頭回答 3. 作業
十七	06/01 ｜ 06/05	腦力大激盪	1.進行腦力大激盪－單元 1，不斷嘗試可能的數字組合，回饋問題。 2.進行腦力大激盪－單元 2，透過題目訓練分析、邏輯推理能力。 3.進行腦力大激盪單元	7-*n*-07 熟練數的運算規則。 7-*n*-13 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。	1.進行腦力大激盪－單元 1，不斷嘗試可能的數字組合，回饋問題。 2.進行腦力大激盪－單元 2，透過題目訓練分析、邏輯推理能力。 3.進行腦力大激盪單元	1.互相討論 2.口頭回答 3. 作業
十八	06/08 ｜ 06/12	腦力大激盪、挑戰腦細胞	1.進行腦力大激盪－單元 7，透過題目理解摩斯密碼是一種函數的對應關係。 2.進行腦力大激盪－單元 8，利用天秤分析、比較題目，回答問題。 3.進行挑戰腦細胞－挑戰一筆畫，分析、推理可行的畫法，完成一筆畫圖形。 4.進行挑戰腦細胞－挑戰數迴，根據提示分析、推理可行的畫法，完成數迴圖形。	7-*n*-07 熟練數的運算規則 7-*n*-14 能熟練比例式的基本運算。 7-*n*-06 能理解負數的特性並熟練數(含小數、分數)的四則混合運算。 8-*s*-14 能用線對稱概念，理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。 9-*s*-12 能認識證明的意義。 9-*s*-12 能認識證明的意義。	1.進行腦力大激盪－單元 7，透過題目理解摩斯密碼是一種函數的對應關係。 2.進行腦力大激盪－單元 8，利用天秤分析、比較題目所給物品重量，回答問題。 3.進行挑戰腦細胞－挑戰一筆畫，分析、推理可行的畫法，完成一筆畫圖形。 4.進行挑戰腦細胞－挑戰數迴，根據提示分析、推理可行的畫法，完成數迴圖形。	1.互相討論 2.口頭回答 3. 作業

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期自然與生活科技領域自然與生活科技科 教學計畫表　設計者：方浩羽　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊
二、本領域每週學習節數：4

三、本學期課程內涵：

1.電的應用：了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。
2.電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。
3.千變萬化的天氣：認識天氣與氣候對生活的影響，了解天氣系統與天氣的變化成因等概念並應用於日常生活中。
4.永續發展：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。
5.科技你我他：認識科技與生活的關係。

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	1-1 電流的熱效應	1.知道電能轉換為熱能的現象稱為電流的熱效應。 2.知道正電荷由電池內部的負極移動到正極時，所獲得的電能＝電量×電壓。 3.知道電池將化學能轉換成電能，電路中的電器則將電能轉換成其他形式的能量。 4.說出電器所消耗的電能＝電量×電壓＝電流×時間×電壓。	1-4-1-1 、 1-4-4-1 、 1-4-5-3 、 1-4-5-4 、 2-4-5-8 、 2-4-6-1 、 3-4-0-1 、 7-4-0-1 、 7-4-0-3	1.將導線、燈泡、開關、電池串聯成電路，觀察燈泡的燈絲因受熱而發光發熱現象。由此導入電流的熱效應。 2.說明要讓導線中的電荷持續流動，必須用電池對電荷作功，將正電荷由低電位（負極）推送到高電位（正極）。 3.1 庫侖的正電荷在電壓為 1.5 伏特的電池內，由負極移動到正極，化學反應供給它的能量為 1.5 焦耳，此時電荷所獲得的能量即為電能，電能＝電量×電壓。 4.講述電器所消耗的電能＝電流×時間×電壓。	1.口頭評量 2.紙筆評量	
一		5-1 能源萬事通	1.了解能源的利用與轉換。 2.比較各種電力產生方式之優缺點。 3.了解電力輸送的過程和電力系統。 4.了解再生能源的意義和種類。 5.了解節約能源與開發新能源的重要性。	1-4-5-5 、 2-4-6-1 、 2-4-8-5 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3	1.說明能源在工業、交通、照明及各行各業的運用情形，並複習之前學過的化石燃料。 2.解釋世界能源並非用之不竭，並講解燃燒化石燃料所引起的生態環境破壞問題與影響。 3.讓學生討論如何在家中節約能源，並請學生發表家中有哪些高效能的設備。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成果發表	
二	02/17 ｜ 02/21	1-2 電與生活 1-3 電池	1.認識直流電與交流電。 2.了解電力供應與輸送方式的概要。 3.知道 110 伏特和 220 伏特電壓的配置方法。 4.了解電力的計費方式。 5.知道觸電、電線走火的危險性，並能說出用電安全須知。 6.知道如何裝置鋅銅電池。 7.了解鋅銅電池的兩極反應。 8.觀察鋅銅電池反應時的變化與現象。 9.了解鋅銅電池的兩極反應及反應時的變化與現象。	1-4-1-1 、 1-4-4-1 、 1-4-5-4 、 2-4-1-1 、 2-4-5-4 、 2-4-6-1 、 3-4-0-1 、 6-4-5-1 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-3	1.說明電流的大小和方向是否固定，或是會隨時間作有規律的週期性變化，來區別直流電與交流電。 2.講述電力公司利用升高電壓，來降低電能在運輸過程的損耗。 3.以課本圖說明變壓與輸配電過程。 4.利用電器規格標示，說明電器標示的代表意義，及其內涵。 5.指導學生使其具有用電安全的常識，以及如何避免觸電的危險。 6.進行 1‧3 實驗鋅銅電池。 7.說明各種電池來源及用途，及何者是一次電池、何者是二次電池。	1.口頭評量 2.實作評量	
二		5-1 能源萬事通	1.了解能源的利用與轉換。 2.比較各種電力產生方式之優缺點。 3.了解電力輸送的過程和電力系統。 4.了解再生能源的意義和種類。 5.了解節約能源與開發新能源的重要性。	1-4-5-5 、 2-4-6-1 、 2-4-8-5 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3	1.讓學生討論如何在家中節約能源，並請學生發表家中有哪些高效能的設備。 2.說明何謂綠建築，及綠建築如何做到節能措施，並對環境及經濟產生正面的效益。 3.講述工業上如何節約能源，並說明發電式汽電共生系統的回收在利用過程。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成果發表	

三	02/24 ｜ 02/28	1-4 電流的化學效應	1.了解廣義氧化還原的定義。 2.了解一次電池與二次電池的定義。 3.知道市面上哪些電池是一次電池或二次電池。 4.利用電流的化學效應，將水分解成氫和氧，驗證水的組成元素。 5.了解電解時，在電極的化學反應是如何發生的。 6.知道電解水及電解硫酸銅溶液的結果。 7.知道電解及電鍍是電流引起的化學效應。 8.了解電鍍銅的裝置與原理。	1-4-1-2 、 1-4-3-1 、 1-4-4-2 、 1-4-4-4 、 1-4-5-3 、 1-4-5-4 、 3-4-0-1 、 3-4-0-8 、 5-4-1-1	1.說明碳鋅電池的組成。 2.說明鉛蓄電池的組成、兩極的物質、電解液成分，及充電與放電反應。 3.說明廢棄電池回收的重要性。 4.說明電解水的裝置及原理。 5.說明電解硫酸銅溶液的裝置及原理。 6.說明電鍍銅的原理，其實就是類似電解硫酸銅溶液，將金屬銅沉積在負極的反應。 7.說明電鍍的廢棄物是有毒性的、會造成嚴重的環境汙染務必要回收。 8.進行 1‧4 實驗電解水及硫酸銅溶液。	1.口頭評量 2.實作評量	
三		5-1 能源萬事通	1.了解能源的利用與轉換。 2.比較各種電力產生方式之優缺點。 3.了解電力輸送的過程和電力系統。 4.了解再生能源的意義和種類。 5.了解節約能源與開發新能源的重要性。	1-4-5-5 、 2-4-6-1 、 2-4-8-5 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3	1.讓學生討論如何在家中節約能源，並請學生發表家中有哪些高效能的設備。 2.說明何謂綠建築，及綠建築如何做到節能措施，並對環境及經濟產生正面的效益。 3.講述工業上如何節約能源，並說明發電式汽電共生系統的回收在利用過程。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成果發表	
四	03/02 ｜ 03/06	3-1 大氣的組成和結構 3-2 天氣變化	1.知道天氣變化與大氣溫度、溼度及運動狀態有關。 2.區別天氣和氣候的不同。 3.知道雲是由小水滴或冰晶所組成。 4.知道雲的形成過程。 5.了解高、低氣壓與風的關係。 6.知道氣團的性質和種類。	1-4-1-2 、 1-4-5-3 、 1-4-5-4 、 2-4-4-1 、 3-4-0-1 、 3-4-0-8、	1.講解對流層的天氣變化。 2.說明天氣與氣候的意義。 3.進行示範實驗「造雲 DIY」。 4.進行動腦時間。 5.說明高、低氣壓伴隨的天氣狀況。 6.說明什麼是氣團，並說明臺灣附近可否形成氣團及原因。 7.強調氣團會離開源地，性質也會隨之改變。	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.實作評量	
四		5‧1 能源萬事通	1.了解當前各種節能的科技產品及其原理。 2.了解各種新能源科技產品及其用途。 3.構思能源科技產品。 4.了解創意對於科技與環保的重要性。	1-4-5-5 、 2-4-6-1 、 2-4-8-5 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3	1.小組討論，發想新的科技產品。 2.組內討論，互相給予回饋。 3.學生展示能源產品圖，並介紹其功能及用途。 4.依據學生設計案結果，簡要說明人們的創意對於科技與環保的重要性。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成果發表	
五	03/09 ｜ 03/13	3-3 氣團和鋒面 3-4 臺灣的氣象災害	1.舉例說明季風對氣候的影響。 2.描述臺灣冬、夏季的季風與天氣狀況，並了解氣團對臺灣天氣的影響。 3.說明地形對臺灣北、南部冬季降雨量的影響。 4.知道鋒面的種類和特徵，與天氣變化。 5.知道氣團、鋒面與臺灣地區天氣變化的關係。 6.知道大陸冷氣團與寒潮的關係，以及可能帶來的災害。 7.了解梅雨是臺灣重要的水資源來源之一。 8.說明梅雨可能帶來的災害。	1-4-5-2 、 1-4-5-4 、 2-4-3-3 、 2-4-8-1 、 3-4-0-2 、 5-4-1-1 、 7-4-0-1	1.說明強烈冷氣團可能帶來許多嚴重的災情，尤其是農、漁業方面，可以請學生舉例或調查民生方面可能有哪些影響。 2.說明夏、冬季的盛行風向的不同，並思考風向改變對天氣和生活可能有何影響。 3.強調午後雷陣雨並非僅出現在臺灣西南部，課文是以西南季風的觀點舉例臺灣西南部夏季常見午後雷陣雨。 4.強調臺灣地區附近冷鋒和滯留鋒活動較為頻繁，以及兩者所帶來的天氣變化。	1.學生互評 2.口頭評量	【環境教育】4-4-1 【海洋教育】4-4-5
五		5‧1 能源萬事通	1.了解當前各種節能的科技產品及其原理。 2.了解各種新能源科技產品及其用途。 3.構思能源科技產品。 4.了解創意對於科技與環保的重要性。	1-4-5-5 、 2-4-6-1 、 2-4-8-5 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3	1.小組討論，發想新的科技產品。 2.組內討論，互相給予回饋。 3.學生展示能源產品圖，並介紹其功能及用途。 4.依據學生設計案結果，簡要說明人們的創意對於科技與環保的重要性。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成果發表	
六	03/16 ｜ 03/20	3-4 臺灣的氣象災害	1.知道颱風是臺灣最重要的水資源來源。 2.地面天氣圖和衛星雲圖認識颱風是低壓系統。 3.從表格資料歸納出 7～9 月是颱風侵襲臺灣地區較為頻繁的時期。 4.知道颱風生成的重要條件。 5.可從颱風警報單中讀出颱風中心、移動速度、暴風半徑和強度等訊息。 6.知道臺灣被列為缺水國家的主要原因。	1-4-5-2 、 1-4-5-4 、 3-4-0-1 、 3-4-0-7 、 6-4-2-1 、 6-4-2-2 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、	1.說明颱風是臺灣地區不可或缺的水資源來源之一。 2.由課本圖說，說明每年七～九月是颱風較常侵襲臺灣的季節，並講解颱風的基本構造。 3.說明颱風的生成地與其生成原因。水氣與熱量是促進颱風生成的重要條件。 4.說明颱風警報單發布的時間及各項內容，讓學生了解這也是防颱的輔助工具之一，隨時注意警報單的內容，可以知道颱風最新動態，並做好相關應變措施。 5.說明臺灣是世界缺水國家之一，使學生了解乾旱的成因。	1.口頭評量 2.小組討論 3.成果發表 4.紙筆測驗	

			7.知道乾旱發生與天氣變化的關係。	7-4-0-3			
六		5‧1 能源萬事通	1.了解當前各種節能的科技產品及其原理。 2.了解各種新能源科技產品及其用途。 3.構思能源科技產品。 4.了解創意對於科技與環保的重要性。	1-4-5-5 、 2-4-6-1 、 2-4-8-5 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3	1.小組討論，發想新的科技產品。 2.組內討論，互相給予回饋。 3.學生展示能源產品圖，並介紹其功能及用途。 4.依據學生設計案結果，簡要說明人們的創意對於科技與環保的重要性。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成果發表	
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	3-5 天氣預報 第一次段考複習	1.知道氣象諺語的由來，以及其使用上的限制。 2.知道氣象觀測和天氣預報的關係。 3.察覺氣象雷達和氣象衛星對於提高天氣預報準確度的幫助。 4.認識地面天氣圖，並簡單推測天氣狀況。	1-4-4-3 、 1-4-5-2 、 1-4-5-4 、 2-4-1-1 、 3-4-0-7 、 6-4-2-1 、 7-4-0-1 、 7-4-0-2 、 7-4-0-3	1.說明觀測資料對天氣預報的重要性。 2.說明地面觀測應提供的氣象資料。 3.說明該如何進行天氣預報。 4.說明天氣預報在資料搜集方面的困難度，以及大氣運動狀況的複雜多變。 5.傳閱或展示最新地面天氣圖和衛星雲圖。 6.介紹天氣圖中鋒面符號、位置，高、低氣壓符號、位置。 7.展示其他天氣狀況的地面天氣圖及衛星雲圖。 8.說明颱風動向，使學生明白物體位置標示的方法。 9.進行活動 3‧5 判斷天氣與應用。	1.實作評量 2.口頭評量 3.成果發表	
七		5-2 電子小尖兵	1.認識電子材料在資訊領域的應用。 2.認識電子材料在通訊領域的應用。	1-4-5-4 、 4-4-3-4 、 4-4-3-5 、 7-4-0-3 、 8-4-0-6	1.介紹書本、光碟及線上檢索等不同形式做比較，說明電子科技對資訊傳播的影響。	1.口頭評量	
八	03/30 ｜ 04/03	2-1 磁鐵與磁場 2-2 電流的磁效應	1.了解磁鐵的性質；了解磁化現象，知道磁鐵不需要接觸鐵釘即可將鐵釘磁化。 2.知道磁鐵可分為永久磁鐵和暫時磁鐵；知道磁鐵的 N 極與 S 極必定同時存在。 3.了解磁針的方向會受到磁鐵影響而有所改變。 4.能利用鐵粉分布在磁鐵周圍的活動，描繪出磁力線。 5.能夠用磁針決定某點的磁場方向。 6.了解磁力線的性質；了解磁力線與磁場方向的關係。 7.能夠利用磁針決定某點的磁場方向。知道磁力線的性質；了解磁力線與磁場方向的關係。	1-4-1-2 、 1-4-3-1 、 1-4-4-2 、 1-4-4-4 、 1-4-5-3 、 1-4-5-4 、 3-4-0-1 、 3-4-0-8 、 5-4-1-1	1.進行探索活動「鐵釘的磁化」。 2.可將保鮮膜包覆在棒形磁鐵外部，再使磁鐵接觸鐵粉，如此可讓學生觀察到「磁鐵磁場所顯示的磁力線分布在磁鐵周圍的三度空間。」的事實。 3.可藉由磁針指示南北方向的特性，說明地球磁場的存在，並分析判斷地球磁場的形狀與方向。 4.進行實驗 2‧1 磁場。	1.口頭評量 2.實作評量	
八		5-2 電子小尖兵	1.認識電子材料在資訊領域的應用。 2.認識電子材料在通訊領域的應用。	1-4-5-4 、 4-4-3-4 、 4-4-3-5 、 7-4-0-3 、 8-4-0-6	1.介紹書本、光碟及線上檢索等不同形式做比較，說明電子科技對資訊傳播的影響。	1.口頭評量	
九	04/06 ｜ 04/10	2-2 電流的磁效應 2-3 電流磁效應的應用	1.了解磁鐵的磁場；知道地球磁場的存在與磁場方向。 2.了解通有電流的長直導線其周圍會產生磁場。 3.能利用磁針判斷載流長直導線周圍磁場的方向。 4.知道載流直導線所產生的磁場，其磁力線的形狀為閉的同心圓。 5.能由安培右手定則判斷載流導線周圍磁場的方向，與導線上電流方向的關係。 6.知道如何判斷載流螺旋形線圈的磁場。 7.了解電磁鐵的原理及並能舉出生活中的應用實例。	1-4-1-2 、 1-4-3-1 、 1-4-4-2 、 1-4-4-4 、 1-4-5-3 、 1-4-5-4 、 2-4-5-8 、 2-4-6-1 、 3-4-0-1 、 3-4-0-8 、 5-4-1-1 、 7-4-0-1	1.觀察通有電流的導線會產生磁場，了解電流磁效應的意義，並由磁針觀察與判斷載流直導線周圍磁場的方向，最後再由教師依據實驗所觀察結果，引導出安培右手定則。 2.進行實驗 2‧2 電流的磁效應。 3.應用安培右手定則，可幫助判斷導線周圍的磁場方向與導線上的電流方向。 4.進行探索活動「通有電流線圈兩端的極性」。 5.以電流磁效應實驗的教學影片，增進學生對電流磁效應的了解。 6.製作簡易電磁鐵。 7.配合學生經驗、展示實物、圖片，說明馬達的構造，及運轉的原理，其中集電環與電刷的作用需強調說明。 8.可鼓勵學生利用課餘時間查閱網路或參考書籍，製作各式馬達，以充分了解馬達的構造及運轉的原理。	1.口頭評量 2.紙筆評量	

			8.了解馬達的基本構造及生活中的應用。				
九		5-2 電子小尖兵	1.認識電子材料在資訊領域的應用。 2.認識電子材料在通訊領域的應用。	1-4-5-4 、 4-4-3-4 、 4-4-3-5 、 7-4-0-3 、 8-4-0-6	1.介紹書本、光碟及線上檢索等不同形式做比較，說明電子科技對資訊傳播的影響。	1.口頭評量	
十	04/13 ｜ 04/17	2-4 電流與磁場的交互作用 2-5 電磁感應	1.說明載流導線在磁場中的受力情形。 2.能由右手開掌定則來判斷通有電流的導線在磁場中的受力方向。 3.了解運動中的帶電粒子受外加磁場作用時，會受力而產生運動方向的偏移。 4.知道封閉線圈內的磁場發生變化時，會產生感應電流。 5.知道影響感應電流大小的因素。 6.知道電磁感應的原理。 7.知道如何增大線圈內的感應電流。 8.了解發電機的原理。 9.知道馬達與發電機結構與功能的異同。7.了解變壓器的工作原理。	1-4-1-2 、 1-4-3-1 、 1-4-4-2 、 1-4-4-4 、 1-4-5-2 、 1-4-5-3 、 1-4-5-4 、 2-4-4-1 、 3-4-0-1 、 3-4-0-8 、 5-4-1-1 、 7-4-0-1	1.進行探索活動「電流與磁場的交互作用」。 2.說明電流與磁場的交互作用，並觀察與判斷載流直導線周圍磁場的方向，引導出右手開掌定則。 3.應用右手開掌定則可幫助判斷載流導線在磁場中的受力情形與方向。 4.說明感應電流的產生方式。 5.說明哪些因素會影響感應電流的大小。 6.利用電動機模型，說明馬達的構造，及運轉的原理，其中集電環與電刷的作用，需特別強調說明。 7.利用發電機模型圖片等，說明其構造及運轉的原理。 8.比較發電機與馬達在結構及功能上的異同。 9.進行實驗 2‧5 感應電流。 10.描述發電機的構造及工作原理。 11.介紹如何利用電磁感應原理來提高或降低交流電壓。	1.口頭評量 2.紙筆測驗 3.實作評量	
十		5-2 電子小尖兵	1.了解電路通路與斷路基本原理。 2.認識各種電子元件。	1-4-5-4 、 2-4-1-2 、 4-4-3-4 、 4-4-3-5 、 7-4-0-3 、 8-4-0-6	1.運用電子元件表，講解電子元件的外觀、符號、單位及功能。 2.講解基本電路的線路連接與測試。 3.進行活動 5‧2-1 電流急急棒。	1.口頭評量	
十一	04/20 ｜ 04/24	4-1 天然災害 4-2 環境汙染	1.知道臺灣山區在大雨後常發生土石流，了解土石流形因，體認水土保持的重要性。 2.說明空氣汙染的種類與來源；說明空氣汙染對環境與人體健康的不良影響。 3.了解空氣品質指標的意義，並應用於日常生活中；知道並比較空氣汙染防治的方法。知道酸雨的意義、成因與影響。 4.了解水汙染的來源及其造成的果，了解世界與對海洋環境的保護措施。	1-4-3-1 、 1-4-4-3 、 1-4-5-2 、 1-4-5-4 、 2-4-1-1 、 2-4-3-2	1.大雨是山崩的主因，可強調說明為何雨後山區容易土石鬆動。 2.請學生討論山崩、土石流會造成什麼樣的災害；學校或住家是否為山崩、土石流的危險地點；解決之道為何。 3.說明大氣的成分會因自然與人為因素而不斷變化，人為製造的空氣汙染物，如二氧化碳等，已超出地球的自淨能力，因此出現空氣汙染的問題。 4.說明空氣品質防治法是目前處理相關空氣汙染問題的法源基礎。 5.介紹酸雨的觀念與影響。 6.探討水汙染對環境的影響。 7.介紹海洋汙染防治的措施與法規。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成果發表	
十一		5-2 電子小尖兵	1.了解電路通路與斷路基本原理。 2.認識各種電子元件。	1-4-5-4 、 2-4-1-2 、 4-4-3-4 、 4-4-3-5 、 7-4-0-3 、 8-4-0-6	1.運用電子元件表，講解電子元件的外觀、符號、單位及功能。 2.講解基本電路的線路連接與測試。 3.進行活動 5‧2-1 電流急急棒。	1.口頭評量	
十二	04/27 ｜ 05/01	4-3 全球變遷	1.知道溫室效應是地球自然存在的現象，也是地球孕育生命的條件之一，但近年來人類的活動讓溫室氣體快速增加。說出溫室氣體減量的做法，支持參與溫室氣體減量活動。 2.了解南極上空的臭氧濃度逐漸稀薄。了解臭氧洞的意義，並說明臭氧洞形成的原因及其影響。了解紫外線指數的意義及其影響；應用人體舒適度和紫外線指數等資訊，做好防護措施。 3.學習數據資料轉換為圖表的方法。了解臺灣部	1-4-5-4 、 1-4-5-5 、 2-4-1-2 、 2-4-6-1 、 2-4-8-5 、 4-4-1-2 、 4-4-1-3 、 4-4-3-4 、 4-4-3-5 、	1.說明生態系是很脆弱的，地球上每一種生命都發展出適合當地生態的功能或生長特性，所以當氣候改變時，絕大多數的生命可能無法適應環境，而遭受嚴重的災難，最後也可能導致人類受到影響。 2.說明如何應用紫外線指數預報。強調當紫外線指數較高時，應進行相關的防護措施。 3.海水的運動方式有 3 種，即為波浪、潮汐與洋流。 4.說明冷、暖海流的運動。討論全球三大海域中，洋流運動方式的異同。 5.說明太平洋赤道海水的水平與垂直方向運動是如何進行其環流系統。 6.說明臺灣附近洋流的流動方向。	1.口頭評量 2.實作評量 3.成果發表	【環境教育】4-4-1 【海洋教育】4-4-6

			分都會地區，近年來平均氣溫變化與趨勢。能說出圖表中折線的意義，比較不同地區氣候的異同。 4.知道常年與聖嬰年，太平洋地區洋流與大氣間的互動模式，以及太平洋赤道附近的氣候型態；了解當聖嬰現象發生時會造成氣候變化，這可能引發嚴重的天然災害，影響國家經濟。	7-4-0-3 、 7-4-0-5 、 8-4-0-6	7.說明洋流改變可能導致全球氣候的變遷，如聖嬰現象。		
十 二		5-2 電子小尖兵	1.了解電路通路與斷路基本原理。 2.認識各種電子元件。	1-4-5-4 、 2-4-1-2 、 4-4-3-4 、 4-4-3-5 、 7-4-0-3 、 8-4-0-6	1.運用電子元件表，講解電子元件的外觀、符號、單位及功能。 2.講解基本電路的線路連接與測試。 3.進行活動 5‧2-1 電流急急棒。	1.口頭評量	
十 三	05/04 ｜ 05/08	第一～六冊教學目標。	複習第一～六冊課程內容。			1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
十 三		5-2 電子小尖兵	1.認識三用電錶的功能與使用方法。 2.練習剝線的基本操作。 3.認識及學會各種電子元件的測試。	1-4-5-4 、 2-4-1-2 、 4-4-3-4 、 4-4-3-5 、 7-4-0-3 、 8-4-0-6	1.講解示範操作三用電錶的使用與電子元件的檢測。 2.示範說明尖嘴鉗、斜口鉗等工具的正確操作及其安全注意事項。 3.指導各組討論，畫出電路圖。 4.示範操作基本電路的連接及麵包板原理。	1.口頭評量	
十 四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	第一～六冊教學目標。	複習第一～六冊課程內容。			1.口頭評量 2.實作評量 3.紙筆評量	
十 四		5-2 電子小尖兵	1.認識三用電錶的功能與使用方法。 2.練習剝線的基本操作。 3.認識及學會各種電子元件的測試。	1-4-5-4 、 2-4-1-2 、 4-4-3-4 、 4-4-3-5 、 7-4-0-3 、 8-4-0-6	1.講解示範操作三用電錶的使用與電子元件的檢測。 2.示範說明尖嘴鉗、斜口鉗等工具的正確操作及其安全注意事項。 3.指導各組討論，畫出電路圖。 4.示範操作基本電路的連接及麵包板原理。	1.口頭評量	
十 五	05/18 ｜ 05/22	1.會考試題檢討 2.雷射雕刻	1.複習國中三課程重點概念。 2.以實驗與教學簡報呈現日常生活中與課本內容相呼應的實例，引導學生體認學習自然科學的重要性。 3.視學生的個人特質，鼓勵其發展自然科學相關領域的能力，提早為人生規畫思考。	1-4-4-3、 1-4-5-2 、 2-4-1-2 、 3-4-0-5 、 5-4-1-3 、 6-4-4-1 、7-4-0-5	1.將學生分成六組，每週由一組學生分享其負責題號的課程重點與學習技巧，令學生於「教」的體驗中更能了解有效「學」的方法。 2.請學生到電腦教室學習雷射雕刻技術和電腦操作。 3.請學生試著設計作品，與其他同學分享並加以解釋。	討論 口語評量 活動進行	
十 五		5-2 電子小尖兵	1.認識三用電錶的功能與使用方法。 2.練習剝線的基本操作。 3.認識及學會各種電子元件的測試。	1-4-5-4 、 2-4-1-2 、 4-4-3-4 、 4-4-3-5 、	1.講解示範操作三用電錶的使用與電子元件的檢測。 2.示範說明尖嘴鉗、斜口鉗等工具的正確操作及其安全注意事項。 3.指導各組討論，畫出電路圖。 4.示範操作基本電路的連接及麵包板原理。	1.口頭評量	

				7-4-0-3 、8-4-0-6			
十六	05/25 | 05/29	1.科普讀物導讀 2.3D 列印	1.以科普讀物與教學簡報呈現日常生活中與課本內容相呼應的實例，引導學生體認學習自然科學的重要性。 2.視學生的個人特質，鼓勵其發展自然科學相關領域的能力，提早為人生規畫思考。	1-4-4-3、1-4-5-2、2-4-1-2、3-4-0-5、5-4-1-3、6-4-4-1、7-4-0-5	1.將學生分成六組，每週由一組學生分享其負責科普讀物的重點與心得。並上台報告與分享 2.請學生到電腦教室學習 3D 列印技術和電腦操作。 3.請學生試著設計作品，與其他同學分享並加以解釋。	討論 口語評量 活動進行	
十六		5-2 電子小尖兵	1.練習剝線能力的基本操作。 2.了解電路的基本原理。	1-4-5-4 、2-4-1-2 、4-4-3-4 、4-4-3-5 、7-4-0-3 、8-4-0-6	1.引導學生針對教師所提供材料，思考如何達到活動各項要求。 2.介紹基本電路原理。 3.示範操作基本電路的線路連接、測試與焊接。 4.注意學生操作工具情形。 5.進行活動 5‧2-2 律動的光影。	1.口頭評量	
十七	06/01 | 06/05	1.科普影片導看 2.手做科學小玩具	1.以科普影片與教學簡報呈現日常生活中與課本內容相呼應的實例，引導學生體認學習自然科學的重要性。 2.視學生的個人特質，鼓勵其發展自然科學相關領域的能力，提早為人生規畫思考。	1-4-4-3、1-4-5-2、2-4-1-2、3-4-0-5、5-4-1-3、6-4-4-1、7-4-0-5	1.將學生分成六組，每週由一組學生分享其科普影片的重點與心得。並上台報告與分享 2.請學生試著動手製作作品，並與其他同學分享並加以解釋。 3.分組競賽	討論 口語評量 活動進行	
十七		5-2 電子小尖兵	1.練習剝線能力的基本操作。 2.了解電路的基本原理。	1-4-5-4 、2-4-1-2 、4-4-3-4 、4-4-3-5 、7-4-0-3 、8-4-0-6	1.引導學生針對教師所提供材料，思考如何達到活動各項要求。 2.介紹基本電路原理。 3.示範操作基本電路的線路連接、測試與焊接。 4.注意學生操作工具情形。 5.進行活動 5‧2-2 律動的光影。	1.口頭評量	
十八	06/08 | 06/12	1.高中職自然科學相關科系介紹與認識 2.手做科學小玩具	1.以科系網站與教學簡報呈現科系學習重點，引導學生體認學習自然科學的重要性以及生活應用。 2.視學生的個人特質，鼓勵其發展自然科學相關領域的能力，提早為人生規畫思考。	1-4-4-3、1-4-5-2、2-4-1-2、3-4-0-5、5-4-1-3、	1.學生能了解高中職各科系與自然科學、科技相關的關聯性和學習重點以及將來出路連結 2.同學能提出自己的想法未來來規劃 3.請學生試著動手製作作品，並與其他同學分享並加以解釋。 4.分組競賽	討論 口語評量 活動進行	

				6-4-4-1 、7-4-0-5			
十 八		5-3 科技風向球	1.描述人類發展科技的趨勢。 2.列舉先進科技的發展內容。 3.討論科技發展的利弊得失。 4.列舉濫用科技的負面影響。 5.歸納善用科技的重要性。 6.認同科技社會應有的態度。	4-4-1-2 、 4-4-1-3 、 4-4-2-1 、 4-4-2-2 、 4-4-2-3 、 7-4-0-5	1.討論科技產品為人類帶來哪些便利與舒適的生活。並討論相同的科技產品，在不當使用後，可能產生哪些負面的影響。 2.說明科技為人類帶來便利舒適的生活，但亦可能有不明確或遭濫用的負面影響。	1.口頭評量	
十 九	06/15 ｜ 06/20	畢業週					
十 九		畢業週					
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考						
廿							

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期社會領域歷史科 教學計畫表　設計者：　蘇恆毅　　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊
二、本領域每週學習節數：2 節 45 分鐘
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	第 1 課 十九世紀的政治局勢與文藝發展	一、認知目標 1.說明拉丁美洲獨立運動的背景 2.了解門羅宣言對美國以及拉丁美洲地區意義 3.說明巴爾幹半島地區成為「歐洲火藥庫」的原因 二、情意目標 4.能肯定拉丁美洲獨立運動爭取獨立的精神 5.能批判美國介入拉丁美事務的帝國主義風格 6.能理解巴爾幹半島宗教與種族複雜帶來影響 7.評價列強干預國際事務的利弊得失	2-4-3 2-4-6 3-3-4 3-4-6 4-4-1 4-4-3 6-4-2。 9-4-4	一、拉丁美洲的獨立運動 1.拉丁美洲獨立運動的背景。 2.玻利瓦等人的領導。 3.門羅宣言。 二、巴爾幹半島的建國運動 1.領土紛爭、列強勢力與民族、宗教糾葛。 2.巴爾幹半島成為歐洲火藥庫背景。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
二	02/17 | 02/21	第 1 課 十九世紀的政治局勢與文藝發展	一、認知目標 1.認識義大利與日耳曼的建國歷程 二、情意目標 2.欣賞義大利與日耳曼地區統一運動的愛國情操 3.評價列強干預國際事務的利弊得失	2-4-3　2-4-6 3-3-4　3-4-6 4-4-1　4-4-3 6-4-2　9-4-4	三、德意志的建國運動 四、義大利的建國運動 完成統一。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量	【人權教育】
三	02/24 | 02/28	第 1 課 十九世紀的政治局勢與文藝發展	一、認知目標 1.分析日本明治維新的過程與結果 2.說出十九世紀的主要思潮與代表人物 二、情意目標 3.能批判日本明治維新的正面成就與負面缺失 4.能欣賞浪漫主義與寫實主義的藝文作品，並能評價它們對於後世的影響	2-4-3　2-4-6 3-3-4　3-4-6 4-4-1　4-4-3 6-4-2　9-4-4	五、日本的明治維新運動 六、十九世紀的文藝發展	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【人權教育】
四	03/02 | 03/06	第 2 課 從新帝國主義到第一次世界大戰	一、認知目標 1.說明新帝國主義的起源 2.分析新帝國主義者在各地的擴張 二、情意目標 3.尊重各國的民族主義 4.培養欣賞不同文化的內涵發展 三、技能目標 16.能判讀重大事件的地圖、圖表，並加以分析說明 17.能利用各種資源尋找相關史料，並加以歸納或推論	1-4-2 2-4-3 2-4-6 4-4-1 6-4-2 9-4-4	一、新帝國主義的擴張 1.舊、新帝國主義的比較。 2.新帝國主義的形成背景。 3.新帝國主義在非洲、拉丁美洲與亞洲的擴張。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
五	03/09 | 03/13	第 2 課 從新帝國主義到第一次世界大戰	一、認知目標 1.說明第一次世界大戰的起源 2.分析第一次世界大戰雙方的特色 3.說明第一次世界大戰的經過 4.說明戰爭的影響 5.說明女性在近代社會地位的轉變	1-4-2 2-4-3 2-4-6 4-4-1 6-4-2 9-4-4	二、第一次世界大戰 1.一次大戰的背景。 2.大戰爆發的原因。 3.大戰初期情況。 4.美國參戰的原因。 5.戰爭的結果。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】

			二、情意目標 6.能批判戰爭因果關係 7.能效法戰爭時各國的愛國精神 8.培養尊重民主主義 三、技能目標 9.能判讀重大事件的地圖、圖表，並加以分析說明 10.能利用各種資源尋找相關史料，並加以歸納或推論 11.能從多元的觀點，針對爭議性問題做出理性辯證與判斷				
六	03/16 ｜ 03/20	第２課 從新帝國主義到第一次世界大戰	一、認知目標 1.分析巴黎和會的影響 2.說明國際聯盟的重要功能 3.認識二十世紀初科學與藝術的發展 二、情意目標 4.培養尊重民主主義 三、技能目標 5.能利用各種資源尋找相關史料，並加以歸納或推論 6.能從多元的觀點，針對爭議性問題做出理性辯證與判斷	1-4-2 2-4-3 2-4-6 4-4-1 6-4-2 9-4-4	三、巴黎和會與國際聯盟 1.巴黎和會的過程與影響。 2.國際聯盟成立與成效。 3.民族自決及其影響。 4.一次大戰後的新興國家。 四、二十世紀初的科學與藝術 1.科學的發展： (1)佛洛伊德：首創精神分析法。 (2)居里夫婦：發現新的化學元素。 (3)愛因斯坦：提出相對論。 2.文藝的發展： (1)雷馬克的西線無戰事。 (2)畢卡索的立體派。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	段考週					
八	03/30 ｜ 04/03	第３課 戰間期與第二次世界大戰	一、認知目標 1.說明戰後歐洲的經濟危機 2.說明戰後美國的孤立主義 3.說明經濟大恐慌的背景、經過與影響 4.說明羅斯福新政的內容與影響 5.探討法西斯政權崛起的背景與經過 6.探討希特勒納粹政權崛起的背景與經過 二、情意目標 7.尊重各國的民族主義 8.能批判戰爭因果關係 三、技能目標 9.能利用各種資源尋找相關史料，並加以歸納或推論 10.能從多元的觀點針對爭議性問題做出理性辯證與判斷	2-4-3 2-4-5 2-4-6 3-3-4 4-4-1 6-4-2 9-1-2 9-3-3 9-4-4	三、經濟大恐慌 1.孤立主義的背景與影響。 2.戰後美國經濟發展。 3.世界經濟大恐慌。 4.羅斯福的新政。 四、義大利與德國的極權政治 1.義大利的法西斯政權。 2.納粹政權的建立。 3.希特勒的極權統治。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】 【家政教育】
九	04/06 ｜ 04/10	第３課 戰間期與第二次世界大戰	一、認知目標 1.說明第二次世界大戰的起因 2.分析第二次世界大戰雙方陣營的特色 3.說明第二次世界大戰的經過 4.說明第二次世界大戰的影響 5.說明聯合國成立背景 6.說明聯合國的功能 二、情意目標 7.尊重各國的民族主義	2-4-3 2-4-5 2-4-6 3-3-4 4-4-1 6-4-2 9-1-2 9-3-3 9-4-2	五、第二次世界大戰 1.日、義、德對外侵略。 2.軸心國的成立。 3.民主國家的姑息政策。 4.德軍席捲歐洲，邱吉爾帶領英國抵抗。 5.德軍進攻蘇聯。 6.日軍突襲珍珠港。 7.西元 1942 年盟軍轉守為攻。 8.北非登陸、諾曼第登陸成功。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【環境教育】 【人權教育】 【家政教育】

			8.能批判戰爭因果關係 9.能效法戰爭時各國的愛國精神 10.培養尊重民主主義 三、技能目標 11.能利用各種資源尋找相關史料，並加以歸納或推論 12.能從多元的觀點針對爭議性問題做出理性辯證與判斷	9-4-4	9.義、德、日投降。 10.開羅會議與雅爾達會議。 11.第二次世界大戰的影響 六、聯合國成立 1.聯合國成立的背景。 2.聯合國成立的經過。 3.聯合國的重要機構與貢獻。		
十	04/13 ｜ 04/17	第4課 戰後世界的演變與當代世界文化	一、認知目標 1.分析冷戰的意義 二、情意目標 2.能肯定世界以組織合作達成協商與交流的功能 3.能尊重差異性並形成開放的多元價值	2-4-3 2-4-5 2-4-6 3-3-4 4-4-1 6-4-2 9-1-2 9-3-3 9-4-4	一、非戰非和—冷戰時期 1.兩大集團的出現。 2.美國的圍堵政策。 3.冷戰時期的危機。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【環境教育】 【人權教育】
十一	04/20 ｜ 04/24	第4課 戰後世界的演變與當代世界文化	一、認知目標 1.說明各個區域戰爭的經過 2.說明戰後阿拉伯地區民族主義的發展 3.了解阿拉伯與以色列衝突的背景與發展 4.探討第三世界的角色 二、情意目標 5.能尊重差異性並形成開放的多元價值 6.能尊重弱勢團體或族群	2-4-3 2-4-5 2-4-6 3-3-4 4-4-1 6-4-2 9-1-2 9-3-3 9-4-4	二、區域衝突 1.韓戰 2.越戰 3.以阿衝突 三、新興國家與第三世界 1.亞、非各國相繼獨立。 2.第三世界與不結盟運動。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【環境教育】 【人權教育】
十二	04/27 ｜ 05/01	第4課 戰後世界的演變與當代世界文化	一、認知目標 1.說明東歐共產政權解體的經過 2.描述區域性國際組織成立的原因 3.了解歐盟成立的過程及其合作範圍 4.說出亞洲的區域統合組織 5.認識科技變革對人類生活產生的影響 6.了解全球化的意涵與利弊得失 7.了解全球化社會的形成及大眾文化的內涵 二、情意目標 8.能體認現代科技文明造成的諸多影響 9.能肯定世界以組織合作達成協商與交流的功能 10.能了解傳統文化的重要性並尊重其意義 14.能尊重弱勢團體或族群	2-4-3 2-4-5 2-4-6 3-3-4 4-4-1 6-4-2 9-1-2 9-3-3 9-4-2 9-4-4	四、歐洲共產政權的瓦解 1.戈巴契夫改革開放。 2.東歐共產政權瓦解。 3.蘇聯解體。 五、區域統合的發展 1.區域性國際組織成立的原因： (1)相似的文化傳統。 (2)政治、經濟等方面的共同利益。 2.代表： (1)歐洲：歐洲聯盟(EU)。 (2)亞洲：東南亞國協(ASEAN)。 六、當代世界與文化 1.傳播科技與大眾文化。 2.電腦網路與資訊應用的普及。 3.當代的伊斯蘭世界與西方文化的衝突。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	【性別平等教育】 【環境教育】 【人權教育】
十三	05/04 ｜ 05/08	複習全冊					
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	1-6 冊複習					
十五	05/18 ｜ 05/22	會考檢討與題型分析		2-4-1 2-4-5 4-4-1 4-4-2 4-4-3		1.教師觀察 2.自我評量	【人權教育】

十六	05/25 | 05/29	益智橋牌－ 跨國婚姻議題新聞閱讀與討論		2-4-1 2-4-5 4-4-1 4-4-2 4-4-3		1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.情境測驗	【人權教育】 【海洋教育】
十七	06/01 | 06/05	賞影片與討論— 二戰風雲學習單		2-4-2 1-4-4 1-4-6 2-4-11 3-4-5		1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4. 情境測驗	【性別平等教育】 【人權教育】
十八	06/08 | 06/12	益智橋牌－鈔票上的地理讀地圖		1-4-3 1-4-5 2-4-2 6-4-2		1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【環境教育】 【人權教育】
十九	06/15 | 06/20	大富翁－遊世界 政府的國際組織新聞閱讀與討論		1-4-3 1-4-5 2-4-2 6-4-2		1.教師觀察 2.自我評量	【環境教育】

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期社會領域地理科 教學計畫表　設計者：　陳冠芝　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	第一單元世界地理(三) 第1課非洲	1.認識非洲的地形特徵、氣候類型、族群與文化 2. 認識非洲的產業活動與發展的困境 3.關心非洲的人口、飢荒和內戰問題 4.培養讀圖分析各氣候類型分布的能力 6. 蒐集非洲相關時事新聞並能分析其原因	1-4-1 1-4-2 1-4-3 9-4-2 9-4-4	一、自然環境 1.非洲的地形。 2.非洲的氣候。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-3 【資訊教育】 3-4-1
二	02/17 ｜ 02/21	第一單元世界地理(三) 第1課非洲	1.認識非洲的地形特徵、氣候類型、族群與文化 2. 認識非洲的產業活動與發展的困境 3.關心非洲的人口、飢荒和內戰問題 4.培養讀圖分析各氣候類型分布的能力 6. 蒐集非洲相關時事新聞並能分析其原因	1-4-1 1-4-2 1-4-3 9-4-2 9-4-4	二、人文特色 1.非洲的族群與文化。 2.非洲的傳統產業。 3.非洲發展殖民地式經濟的背景。 4.非洲的礦產資源。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-3 【資訊教育】 3-4-1
三	02/24 ｜ 02/28	第一單元世界地理(三) 第1課非洲	1.認識非洲的地形特徵、氣候類型、族群與文化 2. 認識非洲的產業活動與發展的困境 3.關心非洲的人口、飢荒和內戰問題 4.培養讀圖分析各氣候類型分布的能力 6. 蒐集非洲相關時事新聞並能分析其原因	1-4-1 1-4-2 1-4-3 9-4-2 9-4-4	一、人文特色 1.非洲的各種問題。 2.非洲的產業發展困境與未來展望。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-3 【資訊教育】 3-4-1
四	03/02 ｜ 03/06	第2課大洋洲與兩極地區	1.認識大洋洲與兩極地區的位置、地形分布及氣候類型 2. 關心海平面上升對大洋洲島國的影響 3.認識紐澳地區的自然環境與與亞洲的經貿互動 4.蒐集資料分析各國經濟發展情況並分析其原因背景	1-4-1 1-4-2 1-4-3 9-4-2 9-4-4	一、大洋洲——太平洋島群 1.三大島群分布的位置。 2.三大島群的島嶼類型。 3.三大島群的觀光資源。 4.全球暖化對三大島群帶來的影響。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-3 【資訊教育】 3-4-1
五	03/09 ｜ 03/13	第2課大洋洲與兩極地區	1.認識大洋洲與兩極地區的位置、地形分布及氣候類型 2. 關心海平面上升對大洋洲島國的影響 3.認識紐澳地區的自然環境與與亞洲的經貿互動 4.蒐集資料分析各國經濟發展情況並分析其原因背景	1-4-1 1-4-2 1-4-3 9-4-2 9-4-4	二、大洋洲——澳洲 1.澳洲的地形特徵。 2.澳大利亞的氣候類型。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-3 【資訊教育】 3-4-1
六	03/16 ｜ 03/20	第2課大洋洲與兩極地區	1.認識大洋洲與兩極地區的位置、地形分布及氣候類型 2. 關心海平面上升對大洋洲島國的影響 3.認識紐澳地區的自然環境與與亞洲的經貿互動 4.蒐集資料分析各國經濟發展情況並分析其原因背景	1-4-1 1-4-2 1-4-3 9-4-2 9-4-4	三、大洋洲—紐西蘭 3.紐西蘭的多元文化。 4.紐西蘭發展農牧業的優勢。 四、兩極地區 1.兩極地區的範圍。 2.北極地區居民的生活型態。 3.全球暖化對北極地區的影響。 4.南極地區的氣候特徵。 5.南極地區主要作為科學研究。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【環境教育】 2-4-3 【資訊教育】 3-4-1
七	03/23 ｜ 03/27	段考週 複習第1、2課					

	第一次段考						
八	03/30 | 04/03	第 3 課全球經濟議題	1. 認識國際經濟分工與全球化的衝擊 2. .認識經濟組織與全球三大經濟版圖 3.留意全球性金融風暴對世界各國與對環境造成的衝擊 4 蒐集資料分析各國經濟發展情況並分析其原因背景	8-4-2 9-4-1 9-4-2 9-4-4 9-4-5 9-4-6	三、經濟全球化的衝擊 1.全球化帶來的影響。 2.人力國際移動帶來的影響。 3.貧富差距擴大的原因。 4.金融風暴造成的影響。 5.不同文化之間的融合衝突。 6.經濟全球化對環境帶來的衝擊。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【資訊教育】 3-4-1 3-4-5 3-4-6 【環境教育】 1-4-1 2-4-1 【人權教育】 1-4-1
九	04/06 | 04/10	第 3 課全球經濟議題	1. 認識國際經濟分工與全球化的衝擊 2. .認識經濟組織與全球三大經濟版圖 3.留意全球性金融風暴對世界各國與對環境造成的衝擊 4 蒐集資料分析各國經濟發展情況並分析其原因背景	8-4-2 9-4-1 9-4-2 9-4-4 9-4-5 9-4-6	四、經濟組織與經濟版圖 1.經濟組織成立的目的。 2.全球重要的國際性經濟組織。 3.有影響力的重要區域性經濟組織。 4.全球三大經濟版圖。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【資訊教育】 3-4-1 3-4-5 3-4-6 【環境教育】 1-4-1 2-4-1 【人權教育】 1-4-1
十	04/13 | 04/17	第 4 課全球環境議題	1.認識氣候變遷與其帶來的影響 2.知道全球暖化引發的全球性環境問題 3.認識水資源問題 4.了解生物多樣性銳減的原因 5. 知道如何維持環境倫理與達成永續發展 6 關心全球氣候變化的情形並關心全球雨林開發狀況	1-4-7 8-4-2 9-4-6 9-4-7	一、氣候變遷與影響 1.全球暖化。 2.區域氣候異常。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【資訊教育】 3-4-1 3-4-5 3-4-6 3-4-7 【環境教育】 1-4-1 2-4-1
十一	04/20 | 04/24	第 4 課全球環境議題	1.認識氣候變遷與其帶來的影響 2.知道全球暖化引發的全球性環境問題 3.認識水資源問題 4.了解生物多樣性銳減的原因 5. 知道如何維持環境倫理與達成永續發展 6 關心全球氣候變化的情形並關心全球雨林開發狀況	1-4-7 8-4-2 9-4-6 9-4-7	二、水資源問題與因應對策 1.水資源不足的原因。 2.各國爭奪水資源的原因。 3.解決水資源不足的方法。 4.水資源再利用的執行方式。	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【資訊教育】 3-4-1 3-4-5 3-4-6 3-4-7 【環境教育】 1-4-1 2-4-1
十二	04/27 | 05/01	第 4 課全球環境議題	1.認識氣候變遷與其帶來的影響 2.知道全球暖化引發的全球性環境問題 3.認識水資源問題 4.了解生物多樣性銳減的原因 5. 知道如何維持環境倫理與達成永續發展 6 關心全球氣候變化的情形並關心全球雨林開發狀況	1-4-7 8-4-2 9-4-6 9-4-7	三、生物多樣性議題與環境保育 1.生物多樣性的意義。 2.雨林、溼地及淺海生態系的重要性。 3.維護生物多樣性的具體作法。 四、永續的環境倫理與生活 1.永續發展與國際協議 2.環境倫理與生活	1.教師觀察 2.小組競賽 3.紙筆測驗 4.作業繳交	【資訊教育】 3-4-1 3-4-5 3-4-6 3-4-7 【環境教育】 1-4-1 2-4-1
十三	05/04 | 05/08	複習全冊					
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	複習全冊					
十五	05/18 |	（HIGH 課任務） 非洲特色	1.認識非洲的地形特色 2.認識非洲的氣候特色	1-4-1 1-4-2	一、從非洲特色地圖，標示出與地形、氣候、礦產有關的特色。	1.教師觀察 2.自我評量	【人權教育】 2-4-1

	05/22		3.認識非洲礦產特色		二、各組交換改後，分組加分。 三、請學生講解原因，自願者再加分。	3.同儕互評	
十六	05/25 ｜ 05/29	（HIGH課任務） 國旗會說話	1.認識亞洲有哪些國家。 2.了解亞洲國家的文化特色。 3.從國旗圖案中了解星月符號，象徵伊斯蘭教。 4.從國旗圖案中中觀賞阿拉伯文字。 5.從國旗圖案中了解星星與紅色，象徵共產(赤色) 。 6.從國旗圖案中了解紅色或圓形，象徵太陽(季風亞洲農業) 。	1-4-1 1-4-2	一、各組將亞洲 17 個國家名稱寫在國旗上。 二、各組交換改後，分組加分。 （自訂，例如：五個以上一分，十個以上兩分，十五個以上三分） 三、從課本中找出國旗跟國家的關係，可上臺報告。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【環境教育】 2-4-1 3-4-2
十七	06/01 ｜ 06/05	今天買什麼？	1.了解商業交易類型。 2.認識國際貿易。	7-4-3 9-1-1	一、各組到教室前方，選購兩種常見商品(食物、用品、文具)。 二、找出商品條碼前三碼及製造地，並寫在小白板上。 三、統一放小白板於黑板粉筆溝槽上。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	
十八	6/8｜ 6/12	臺灣腳逛中國	1.熟悉距海遠近影響降水、緯度高低影響氣溫，以及地勢高氣溫較冷。 2.認識中國行政區的位置、地形與氣候等概念。	1-4-1 1-4-2	一、路線類似 S 型，從福建土樓開始，依序是北京、長白山、內蒙古、窯洞、秦皇陵、 三峽、西雙版納、九寨溝、羊皮筏、新疆、西藏，再原地繞回，去過的點跳過(老師可自行增加點位與情境題)。 二、舉例說明：長白山：緯度高 冷。 石林、西雙版納：緯度低 溼熱。福建土樓：近臺灣 閩粵移民。窯洞、蒙古包、黃河羊皮筏、新疆：距海遠 乾燥。故宮、秦皇陵：古都。西藏、九寨溝：地勢高。長江：中國第一長河。 三、各組輪流擲骰子，介紹磁鐵走到的點位(有圖片和道具佳)，設計命運或問答題，跳過有組別走過的點位。 四、旅費累積最高的前三組加分。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【環境教育】 2-4-1 3-4-2
十九	06/15 ｜ 06/20	中國雜貨店	1.認識中國各區的氣候類型。 2.複習氣候影響因素。	1-4-1 1-4-2	一、將學生分成六組，分別前進中國各區開雜貨店，依各區條件賣適當的貨品。 二、五種貨品：雨傘(溼)、保溼面膜(乾)、短袖(熱)、羽絨衣(涼)、雪靴(下雪)。 三、依六大地區的地形、緯度、距海遠近及季風條件，決定各區冬季及夏季販售那些 商品。 四、各區雜貨店上臺銷售商品，並解釋選擇的原因。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	【環境教育】 2-4-1 3-4-2

註 1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註 2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註 3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期社會領域公民科 教學計畫表　設計者：　謝振安　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/17 | 02/21	第1課 全球化下的資訊傳播與文化交流	一、認知目標 1.知道全球化的意義及形成因素 2.了解全球化對文化的影響 3.了解全球化下的多元文化 二、情意目標 4.能體會國際情勢彼此息息相關，任何人都無法置身事外 三、技能目標 5.能舉例說明全球化對現代生活的影響	8-4-2 9-4-1 9-4-2 9-4-3	一、全球化的意義 1.全球化是指由於交通運輸、跨國生產、傳播媒體，以及資訊科技等因素的發展，世界形成一個超越國界、相互關連的共同體之過程。 2.全球化的現象。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	國際教育
二	02/24 | 02/28	第1課 全球化下的資訊傳播與文化交流	一、認知目標 1.知道全球化的意義及形成因素 2.了解全球化對文化的影響 3.了解全球化下的多元文化 二、情意目標 4.能體會國際情勢彼此息息相關，任何人都無法置身事外 三、技能目標 5.能舉例說明全球化對現代生活的影響	8-4-2 9-4-1 9-4-2 9-4-3	一、全球化的意義 1.全球化是指由於交通運輸、跨國生產、傳播媒體，以及資訊科技等因素的發展，世界形成一個超越國界、相互關連的共同體之過程。 2.全球化的現象。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	國際教育
三	03/02 | 03/06	第1課 全球化下的資訊傳播與文化交流	一、認知目標 1.了解傳播媒體的功能 2.了解媒體接近使用權的重要性 二、情意目標 3.願意關心科技的發展及其影響 4.主動了解科技相關立法的訊息 三、技能目標 5.能運用資訊科技進行人際交流與溝通	8-4-2 9-4-1 9-4-2 9-4-3	二、全球化下的資訊傳播 1.傳播媒體的功能：提供訊息、教育文化、休閒娛樂、監督政府 2.傳播媒體是傳遞訊息的工具，本身沒有好壞優劣之分，全憑如何使用。 3.人民享有媒體接近使用權，藉由傳播媒體表達自己的意見。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	環境教育 國際教育
四	03/09 | 03/13	第1課 全球化下的資訊傳播與文化交流	一、認知目標 1.了解全球化對文化的影響 2.了解全球化下的多元文化 二、情意目標 3.能尊重文化的差異 三、技能目標 4.能舉例說明全球化對現代生活的影響	8-4-2 9-4-1 9-4-2 9-4-3	三、全球化對文化的影響 1.全球化下文化交流的正面影響。 2.全球化下文化交流的負面影響。 3.全球化下的多元文化精神。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	環境教育 國際教育
五	03/16 | 03/20	第2課 科技發展與科技倫理	一、認知目標 1.認知資訊科技發展所衍生的問題 2.認識資訊倫理與相關法律規範 二、情意目標 3.主動了解科技相關立法的訊息 三、技能目標 4.能運用資訊科技進行人際交流與溝通	8-3-1 8-3-2 8-3-3 8-3-4 8-4-1	一、資訊科技與資訊倫理 1.資訊科技是指透過電腦網路和電信傳輸等資訊系統，快速處理資訊的技術。 2.資訊科技促進人際溝通、教育學習和文化交流。 3.資訊科技的發展衍生出若干權利的衝突。 4.資訊相關倫理與法律規範的建立。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評問	人權教育 國際教育
六	03/23 | 03/27	第2課 科技發展與科技倫理	一、認知目標 1.認識生物科技的發展對人類生活的影響 2.認知資訊科技的應用對人類社會的影響	8-3-1 8-3-2 8-3-3 8-3-4	二、生物科技與生命倫理 1.生物科技促進人類在醫學、環境和農業的發展。 2.生物科技對生態環境以及人類健康造成衝擊。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量	人權教育 國際教育

			3.認識資訊倫理與相關法律規範 二、情意目標 4.願意關心科技的發展及其影響 5.主動了解科技相關立法的訊息 三、技能目標 6..能運用資訊科技進行人際交流與溝通	8-4-1	3.生物科技相關倫理問題與法律規範的建立。	4.同儕互評問	
七	03/30 ｜ 04/03	第２課 科技發展與科技倫理	一、認知目標 1.了解智慧財產權與相關法律規範 二、情意目標 2.願意關心科技的發展及其影響 三、技能目標 3.能運用電腦處理和蒐集資料 4.能運用資訊科技進行人際交流與溝通	8-3-1 8-3-2 8-3-3。 8-3-4 8-4-1	三、智慧財產的保障與分享 1.智慧財產是指發明與創作人運用智慧所創造並藉此獲得利益之成果。 2.我國保障智慧財產的相關法律。 3.過度保護創作者的做法，也將造成知識無法流通或自由共享，反而可能阻礙社會進步。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評問	人權教育 國際教育
八	04/06 ｜ 04/10 第一次段考	複習第 1、2 課 第３課 國際社會與國際組織	一、認知目標 1.了解國際社會的互動方式 二、情意目標 2.能建立對國際社會事務主動關切的態度 三、技能目標 3.能思考全球化之下的國際合作方式	9-3-5 9-4-1 9-4-4 9-4-6 9-4-7	一、國際社會的互動 1.國際合作。 2.國際交流。 3.國際援助。 4.國際衝突。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	國際教育
九	04/13 ｜ 04/17	第３課 國際社會與國際組織	一、認知目標 1.認識國際組織的型態 2.能分辨國際上政府組職及非政府組織的不同 3.認識國際組織的功能 二、情意目標 4.能體會國際情勢與自己息息相關，任何人都無法置身事外 三、技能目標 5.能思考全球化之下的國際合作方式 6.能具體舉例全球目前需解決的課題	9-3-5 9-4-1 9-4-4 9-4-6 9-4-7	二、國際組織的組成 1.解釋何謂國際組織。 2.了解國際組織的種類。 3.認識目前全球重要的國際組織基本概況。 三、國際組織的功能 1.維護國際安全與和平。 2.促進人類的生活福祉。 3.關注特定的國際議題。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	國際教育
十	04/20 ｜ 04/24	第３課 國際社會與國際組織	一、認知目標 1.明白臺灣在國際上的處境，以及在國際社會中扮演之角色 二、情意目標 2.能體會國際情勢與自己息息相關，任何人都無法置身事外 3.能體會臺灣在國際社會中的努力 三、技能目標 4.能思考全球化之下的國際合作方式 5.能具體舉例全球目前需解決的課題	9-3-5 9-4-1 9-4-4 9-4-6 9-4-7	四、我國的國際參與 1.我國的外交處境。 2.政府的積極參與。 3.民間團體的投入。	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	國際教育
十一	04/27 ｜ 05/01	第４課 世界公民	一、認知目標 1.知道全球關心的主要議題 2.了解全球問題可能的解決途徑 二、情意目標 3.感受全球目前仍存在許多尚未克服的問題 三、技能目標 4.能舉例說出全球目前仍有哪些課題亟需解決	3-4-2 4-4-1 5-4-3 8-4-2 9-4-5 9-4-7	一、全球關心的議題 1.全球貧富差距拉大 2.全球疾病傳播加快	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	國際教育
十二	05/04 ｜ 05/08	第４課 世界公民	一、認知目標 1.知道全球關心的主要議題 2.了解全球問題可能的解決途徑 二、情意目標 3.感受全球目前仍存在許多尚未克服的問題 三、技能目標	3-4-2 4-4-1 5-4-3 8-4-2 9-4-5 9-4-7	世界公民的責任與素養	1.自我評量 2.紙筆測驗 3.實作評量 4.同儕互評	國際教育

			4.能舉例說出全球目前仍有哪些課題亟需解決				
十三	05/11 ｜ 05/15	複習第 6 冊	一、認知目標 8.認識全球化現象 9.了解全球化與多元文化的關係 10.認識國際組織的型態與功能 11.認識全球重要議題及世界公民的責任 二、情意目標 12.主動關心全球性的經濟與環境議題 14.培養欣賞不同文化的內涵發展 16.尊重他國與我國文化的不同 17.能建立對國際社會事務主動關切的態度 18.體認世界公民的責任與義務 三、技能目標 19.利用網路蒐集相關資料 20.討論全球性環境議題的解決方案 21.能具體說明全球有哪些重要的全球性組織及區域性組織 22.能判讀重大事件的地圖、圖表，並加以分析說明 23.能運用網路及圖書館等資源，蒐集其他各國文化特色的資料 24.能列舉世界公民參與國際社會的方法	9-3-5 9-4-1 9-4-2 9-4-4 9-4-5 9-4-6 9-4-7	全球化下的資訊傳播與文化交流 科技發展與科技倫理 國際社會與國際組織 世界公民	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	國際教育
十四	05/18 ｜ 05/22 第二次段考	複習第 6 冊	一、認知目標 8.認識全球化現象 9.了解全球化與多元文化的關係 10.認識國際組織的型態與功能 11.認識全球重要議題及世界公民的責任 二、情意目標 12.主動關心全球性的經濟與環境議題 14.培養欣賞不同文化的內涵發展 16.尊重他國與我國文化的不同 17.能建立對國際社會事務主動關切的態度 18.體認世界公民的責任與義務 三、技能目標 19.利用網路蒐集相關資料 20.討論全球性環境議題的解決方案 21.能具體說明全球有哪些重要的全球性組織及區域性組織 22.能判讀重大事件的地圖、圖表，並加以分析說明 23.能運用網路及圖書館等資源，蒐集其他各國文化特色的資料 24.能列舉世界公民參與國際社會的方法	9-3-5 9-4-1 9-4-4 9-4-5 9-4-6 9-4-7	全球化下的資訊傳播與文化交流 科技發展與科技倫理 國際社會與國際組織 世界公民	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	國際教育
十五	05/25 ｜ 05/29	女性從政行不行？	1.能夠了解選舉的原則。 2.能夠了解性別平等對政治參與的重要性。 3.能夠舉出選舉原則的應用例子。 4.能夠舉出女性參與政治的例子。	1-4-2 9-4-1 9-4-5 9-4-7	一、蒐集女性政治人物的新聞剪報與電視新聞。 二、發放有關於女性政治人物的剪報及播放電視新聞。 三、隨機抽問同學對於女性從政的看法。請同學想一想有哪些因素可能影響女性的政治參與。 四、教師可以透過一連串發問的教學活動，引導同學思考如何解決影響女性從政的因素。例如：制度的修改、或是社會價值觀念的改變。	1.口頭發表回饋 2.態度評定 3.紙筆評量	人權教育
十六	06/01 ｜ 06/05	媒體識讀：We Are Family	1.透過活動我們將會了解跨國婚姻(新移民)家庭在媒體中的形象再現。 2.媒體對於跨國婚姻(新移民)家庭的形象建構，對於閱聽人的影響。	1-4-2 9-4-1 9-4-5 9-4-7	一、選定一則與「跨國婚姻」相關的媒體訊息，簡要敘述這則媒體內容並記錄下來。 二、試著分析這則媒體訊息的內容，其中的「正面」敘述及「負面」敘述。	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	國際教育

					三、試著與同學討論，或者進一步分析，在這則媒體訊息中，正面與負面的敘述何者較多？在這則媒體訊息裡是否具有刻板印象、偏見或是汙名化的現象？		
十七	06/08 ｜ 06/12	媒體識讀：國際組織正義了沒？	1.國際組織的類型與功能在媒體上的呈現。 2.國際組織的互動概況對不同類型國家的影響。	9-4-1 9-4-4 9-4-5 9-4-6	一、找尋一則與「政府的國際組織重大裁決或政策」相關的報導，並且簡略說明其中的內容。 二、找尋資料簡略介紹這個「政府的國際組織」。 三、請分析或與同學討論，從這個「政府的國際組織」的功能來說，這個重大裁決或是政策，從哪些角度來說是「公平正義」的？從哪些角度來說可能不符合「公平正義」的效果？	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	國際教育
十八	06/15 ｜ 06/20	媒體識讀：國際新聞瞭望臺	1.全球化在媒體中的呈現。 2.媒體如何建構國際新聞。 3.閱聽人在媒體中獲取的訊息如何影響自身的世界觀。	1-4-2 9-4-1 9-4-5 9-4-7	一、紀錄一日媒體中的「國際新聞」內容，並且記錄它的標題、類別、報導內容中的地區及國家。 二、試著分析或跟同學討論你所記錄的國際新聞，在當日媒體中所占比例大約為多少？這樣的比例是否足夠讓你了解國際局勢？ 三、你所記錄的國際新聞，哪一類別的內容最多？報導的地區或國家最多的是哪裡？ 四、哪幾則新聞能增進你對於國際間的事務和它們彼此之間的因果關係與複雜性的了解？	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評	國際教育
十九	06/22 ｜ 06/26						
廿	06/29 ｜ 06/30 第三次段考						

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期健體領域體育科 教學計畫表　設計者：　黃彥慈　（九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第 6 冊

二、本領域每週學習節數：

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	課程介紹					
二	02/17 | 02/21	第 1 章 與壓力同行 第 1 章 叱吒風雲——籃球	1. 認識壓力，知道壓力的來源及影響。 1. 了解三對三鬥牛比賽的方法。 2. 了解並學會各種戰術。 3. 熟練各種戰術並能加以運用。 4. 培養互助合作的精神。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 3-3-3 在團體比賽中運用戰術戰略。	1. 教師藉由學生之壓力經驗帶入本章主題。 2. 介紹壓力是什麼，以及壓力的來源對人體造成的影響。 3. 請學生分享面對壓力的經驗；教師說明青少年面對青春期壓力產生的影響。 1. 教師說明街頭球的由來及其原始創立的意義。 2. 指導學生進行全場三人傳球上籃。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作及表現	【性別平等教育】 3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。 【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。
三	02/24 | 02/28	第 1 章 與壓力同行 第 1 章 叱吒風雲——籃球	1. 能以正向的態度面對壓力。 2. 學習各種調適身心的方法，以面對壓力。 1. 熟練各種戰術並能加以運用。 2. 培養互助合作的精神。 3. 養成遵守規範並尊重他人的行為。	6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1. 介紹壓力造成的心身症狀。 2. 介紹面對壓力時的調適方法，說明有效解決壓力的方法和步驟。 1. 指導全場三人傳球上籃及全場三人S形傳球上籃活動。 2. 指導反向掩護及交叉掩護戰術，並指導學生進行掩護戰術練習。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 實作及表現 4. 分組討論	【性別平等教育】 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。
四	03/02 | 03/06	第 2 章 與情緒過招 第 2 章 以智取勝——排球	1. 能學習情緒管理，成為積極快樂的人。 1. 了解排球的各式基本攻擊技術。 2. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。	1. 說明人的基本四種情緒。 2. 說明情緒的特質。 3. 說明何謂情緒智商，並請學生自行檢查自己的EQ。 4. 說明當生活中出現負向情緒時，如何尋求適當的因應方法。 1. 複習排球基本動作的組合練習與實作。 2. 介紹各種攻擊球路與運用時機，以及比較各種快攻技術的優缺點。	1. 觀察 2. 紀錄 3. 課前準備 4. 實作及表現	【家政教育】 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。
五	03/09 | 03/13	第 2 章 與情緒過招 第 2 章 以智取勝——排球	1. 認識異常行為及其防治方法。 1. 學會如何將排球戰術運用在比賽上。 2. 增加運動欣賞的能力。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 3-2-4 了解運動規則，參與比賽，表現運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。	1. 認識攻擊行為、強迫行為及憂鬱症等異常行為。 2. 指導學生學習如何早期發現異常行為，早期接受專業治療。 1. 教師配合課文介紹各種接發球.攻擊戰術應用方法。 2. 介紹正式比賽的流程。	1. 觀察 2. 實作及表現	【家政教育】 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【生涯發展教育】 1-1-2 認識自己的長處及優點。

六	03/16 | 03/20	第1章 關心我們的生活環境 第3章 克敵制勝——桌球	1.了解人類行為與科技對環境的影響。 2.知道環境問題對人類健康的影響。 1.了解運動對身體健康及生長發育的功能。 2.學習與同學在分組中的互助合作及人際關係的互動。 3.能學會正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中。	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 6-3-5 理解道德、社會、文化、政策等因素如何影響價值或規範，並能加以認同、遵守或尊重。	1.以吐瓦魯的遭遇說明環境問題牽一髮動全身，並且正視臺灣也遭遇危機的事實。 2.以事實與真相介紹空氣汙染的種類、原因，以及相關空氣汙染指標，並說明如何減少空氣環境對人體及環境的傷害。 1.介紹桌球運動發展簡史。 2.進行控球大考驗及多人接力對牆來回擊球活動。 3.指導學生正手殺球的動作要領，並帶領學生實施練習。 4.複習正手殺球動作，並實施反手殺球動作要領練習。	1.觀察 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。
七	03/23 | 03/27 第一次段考						
八	03/30 | 04/03	第1章 關心我們的生活環境 第3章 克敵制勝——桌球	1.了解人類行為與科技對環境的影響。 2.知道環境問題對人類健康的影響。 1.學會正、反手殺球基本動作，並運用於比賽中。 2.養成休閒觀念，並培養終生運動習慣。 3.學習運用資訊,增進自己的運動技能。	7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成運動計畫的執行。	1.介紹垃圾過量的現況及垃圾處理的方法，並了解垃圾減量的觀念。 1.複習反手殺球動作，並實施正、反手殺球練習。 2.實施步法運用及移位正、反手殺球練習。 3.說明如何運用基本動作製造殺球機會。 4.指導學生完成練習記錄表。	1.觀察 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
九	04/06 | 04/10	第1章 關心我們的生活環境 第4章 全力出擊——羽球	1.了解人類行為與科技對環境的影響。 2.知道環境問題對人類健康的影響。 1.熟悉羽球雙打比賽中，網前球的處理技術。 2.了解羽球雙打比賽的基本戰術和打法。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。	1.介紹水汙染的現況及對健康造成的危害，說明政府與民間共同合作的防治行動，並學習從日常生活中降低水汙染。 2.了解噪音問題對健康的影響，以及如何減輕噪音危害。 3.勉勵學生，環保行動除了自己的力量外，還可以結合社區及政府的資源來進行。 1.介紹我國女子雙打目前在世界排名的成績。 2.進行兩人輪轉跑位練習。 3.介紹雙打比賽規則。 4.說明前後隊形的站位方式及運用時機,並進行前後隊形的練習。 5.說明三角隊形的站位方式及運用時機。	1.課前準備 2.觀察 3.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力
十	04/13 | 04/17	第2章 綠色行動	1.認識日常消費行為對環境與人類的影響。 1.能充分運用規則於比賽中，以掌握比賽情況，並做出最佳運動表現。 2.藉由參加比賽,了解自我運動能	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 3-3-1 計畫並發展特殊性專項運動技能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-4 在活動練習中應用各種策略以增進運動表現。	1.學習認識環保相關標章，以選購環保產品。 2.介紹人類在平日生活中,文具用品與紙製品消耗環境資源的情形。 1.進行兩人輪轉跑位練習。 2.說明左右隊形的站位方式及運用時機,並進行左右隊形的練習。	1.觀察 2.實作及表現 3.問與答	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活

		第4章 全力出擊——羽球	力，並能有計畫的練習，以提升運動技能。		3.說明進退隊形的站位方式及運用時機，並進行進退隊形的練習。		動的經驗。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力
十一	04/20 ｜ 04/24	第2章 綠色行動 第1章 千變萬化——創造性舞蹈	1.認識日常消費行為對環境與人類的影響。 1.了解舞蹈的起源、種類與基本元素。 2.建立身體動作的概念。 3.學會運用舞蹈元素，並將它應用在各種主題創作上。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1.了解人類生活中，飲料包裝、免洗筷、交通與清潔用品消耗環境資源的情形。 1.介紹舞蹈的起源與種類。 2.指導學生察覺身體各部位之活動範圍限制，進行移位及非移位動作的肢體舞動；介紹舞蹈的空間概念，指導學生利用身體進行水平動作的組合與變化。 3.指導學生利用身體進行方向及路徑等各因素的組合與變化；介紹舞蹈的時間元素，指導學生以個人和群體的方式，練習時間元素的動作組合與變化。	1.觀察 2.實作及表現	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。
十二	04/27 ｜ 05/01	第2章 綠色行動 第3章 健康活力百分百——有氧舞蹈	1.知道利用消費行為幫助改善地球環境，並能實踐在日常生活中。 2.認識碳標籤與環保之間的關係，並了解綠色消費對環境的影響力。 1.了解有氧舞蹈對健康體適能的重要性。 2.了解有氧舞蹈的動作要領與練習方法。 3.學會有氧舞蹈動作變化組合。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.藉由課文的新聞案例，引導學生「愛地球、做環保」的行動應真正落實在生活中。 2.教師說明在日常生活中，處處都能發揮「愛惜資源」、「節能減碳」的精神，引導學生思考將來可以採取的作為或行動。 1.介紹有氧舞蹈的特色及對健康的影響。 2.介紹基本動作一～十五，練習動作組合。	1.觀察 2.實作及表現	【環境教育】 5-3-1 具有參與規畫校園環境調查活動的經驗。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十三	05/04 ｜ 05/08	第2章 綠色行動 第3章 健康活力百分百——有氧舞蹈	1.知道利用消費行為幫助改善地球環境，並能實踐在日常生活中。 2.認識碳標籤與環保之間的關係，並了解綠色消費對環境的影響力。 1.學會有氧舞蹈動作變化組合。 2.勇於表現自己的舞姿，培養尊重他人及互助合作的精神。 3.喜歡上有氧舞蹈課，並將所學應用在休閒活動中。	7-3-4 分析人類行為如何改變全球環境，並探討環境改變對人類健康的影響。 7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的社區與環境所擬定的行動方案與法規。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。 4-3-2 選擇提升休閒活動參與的方法，並執行個人終生運動計畫。	1.藉由課文的新聞案例，引導學生「愛地球、做環保」的行動應真正落實在生活中。 2.教師說明在日常生活中，處處都能發揮「愛惜資源」、「節能減碳」的精神，引導學生思考將來可以採取的作為或行動。 1.介紹有氧舞蹈的特色及對健康的影響。 2.介紹基本動作一～十五，練習動作組合。	1.觀察 2.實作及表現	【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考						
十五	05/18 ｜ 05/22	第1章 我的未來不是夢 第1章 千變萬化—創造性舞蹈	1.了解職業在生涯發展中的意義及重要性。 2.實踐青少年生涯發展的任務。 1.了解舞蹈的起源、種類與基本元素。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-2 評估個人及他人的動作表現，以改善運動技能。	1.請學生思考自己的未來。 2.透過想像自己的未來，讓學生了解職業生涯對提升自我肯定與自信心的重要性。 1.介紹舞蹈的起源與種類。 2.指導學生察覺身體各部位之活動範圍限制，進行移位及非移位動作的肢體舞動；介紹舞蹈的空	1.觀察 2.紀錄	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。 【生涯發展教育】 1-2-1 培養自己的興趣、能力。

			2.建立身體動作的概念。 3.學會運用舞蹈元素，並將它應用在各種主題創作上。	4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力	間概念，指導學生利用身體進行水平動作的組合與變化。		1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
十六	05/25 ｜ 05/29	第1章 我的未來不是夢 第1章 叱吒風雲——籃球	1.實踐青少年生涯發展的任務。 2.能辨認求職資訊，以維護工作時的人身安全。 1.了解三對三鬥牛比賽的方法。 2.了解並學會各種戰術。 3.熟練各種戰術並能加以運用。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	6-3-4 尋求資源並發展策略以調適人生各階段生活變動所造成的衝擊、壓力與疾病。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-1 了解運動參與在個人、社會及文化層面的意義。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.鼓勵學生實踐青少年生涯發展的任務。 2.藉由打工求職的情境，引導學生重視求職資訊的安全性，並注意打工時的權益與人身安全問題。 1.進行全場三人傳球上籃及全場三人S形傳球上籃活動。 2.進行反向掩護及交叉掩護戰術，並指導學生進行掩護戰術練習。	1.觀察 2.討論 3.實作及表現	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十七	06/01 ｜ 06/05	第2章 職業安全與健康 第1章 叱吒風雲——籃球	1.了解職場環境常見的事故傷害與職業病，並能提出對應的健康促進與疾病預防方法。 1.了解五對五鬥牛比賽的方法。 2.了解並學會各種戰術。 3.熟練各種戰術並能加以運用。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 1-3-1 了解個體成長與動作發展的關係，藉以發展運動潛能。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.了解工作中可能會因某些因素受傷。 2.藉由學生打工及家人工作的經驗，引發學生思考進入職場與學生時代的差別。 1.進行全場五對五競賽。	1.觀察 2.討論 3.實作及表現	【人權教育】 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十八	06/08 ｜ 06/12	第2章 職業安全與健康 第1章 叱吒風雲——籃球	1.了解職場環境常見的事故傷害與職業病，並能提出對應的健康促進與疾病預防方法。 2.能運用不同策略，滿足不同工作者的健康促進需求。 1.了解五對五鬥牛比賽的方法。 2.了解並學會各種戰術。 3.熟練各種戰術並能加以運用。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 4-3-5 培養欣賞運動美感與分析比賽的能力。	1.介紹職業傷害與疾病的預防之道，並且利用「職業安全追追追」賓果遊戲，使學生能透過活動，了解職場安全的重要，並思考如何預防災害及疾病的發生。 2.學習如何關懷辛勞的工作者。 1.進行全場五對五競賽。	1.觀察 2.實作及表現	【人權教育】 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 【生涯發展教育】 3-3-5 發展規畫生涯的能力。
十九	06/15 ｜ 06/20	第3章 職場健康促進 第1章 叱吒風雲——籃球	1.了解健康促進的意義及推動職場健康促進的重要性。 2.能指出職場中常見的健康問題，並學習改進的策略。 1.了解五對五鬥牛比賽的方法。 2.了解並學會各種戰術。 3.熟練各種戰術並能加以運用。 4.培養互助合作的精神。 5.養成遵守規範並尊重他人的行為。	5-3-2 規畫並參與改善環境危機所需的預防策略和行動。 7-3-1 運用健康促進與疾病預防的策略，以滿足不同族群、地域、年齡、工作者的健康需求。 3-3-3 在個人和團體比賽中運用戰術戰略。 3-3-5 應用運動規則參與比賽，充分發揮運動技能。 5-3-5 重視並能積極促進運動安全。	1.知道何謂健康促進。 2.說明除了工作地點提供良好環境之外，學生本身也可以付出努力，維護自身及家人的健康。 3.說明在職場中，雇主與員工可行的健康促進計畫，並讓學生實地模擬思考可行的行動方案。 1.進行全場五對五競賽。	1.觀察 2.實作及表現 3.紀錄 4.分組討論	【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 【環境教育】 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
廿	06/22 ｜ 06/26 第三						

	次段考						

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期藝術與人文領域視覺、音樂、表演科 教學計畫表　設計者：三年級團隊(（九年一貫）(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第六冊
二、本領域每週學習節數：
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	視覺藝術 走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2　2-4-6 2-4-8　3-4-9	1.說明公共藝術的發展與定義。 2.共同討論公共藝術的性質、主題、使用媒材、表現內容，與當地環境的相關性為何。 3.作品賞析：克萊斯歐登柏格〈洗衣夾〉、伊東豐雄〈火焰〉、郭原森〈大旅行時代〉。 4.說明形態分「平面」、「半立體」與「立體」三種。 5.平面公共藝術作品之賞析與比較——幾米〈地下鐵〉系列、水仙大師〈光之穹頂〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【環境】
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	音樂 臺灣音樂之旅	1.了解民歌的定義及自然民歌和創作民歌間的差異。 2.認識福佬民歌、客家民歌及原住民民歌。	1-4-3　2-4-7 3-4-10	1.介紹民歌種類及分布、福佬民歌。 2.中音直笛習奏〈一支小雨傘〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	表演藝術 寫實與非寫實	1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3.從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。	1-4-1　3-4-9 3-4-11	1.介紹寫實戲劇：易卜生《傀儡家庭》、菊池寬《父親回家時》、田納西威廉斯《玻璃動物園》。 2.寫實與非寫實。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
二	02/17 ｜ 02/21	視覺藝術 走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2　2-4-6 2-4-8　3-4-9	1.說明公共藝術創作時所面臨的問題與挑戰。 2.半立體公共藝術作品賞析與比較——麻粒試驗所〈時光凍〉、林奎章〈學步〉、聶志高設計，板陶窯文化發展協會製作〈原鄉四季〉。 3.討論「寫實」與「非寫實」的差異。 4.立體公共藝術作品賞析與比較——保羅戴〈會面點〉、喬米普倫薩〈埃布羅的精神〉、安尼詩卡普爾〈雲門〉、英格斯伊第〈Let's Go!〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
二	02/17 ｜ 02/21	音樂 臺灣音樂之旅	1.了解民歌的定義及自然民歌和創作民歌間的差異。 2.認識福佬民歌、客家民歌及原住民民歌。	1-4-3 2-4-7 3-4-10	1.歌曲習唱〈望春風〉。 2.介紹客家民歌。 3.歌曲習唱〈客家山歌子〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
二	02/17 ｜ 02/21	表演藝術 寫實與非寫實	1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3.從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。	1-4-1 3-4-9 3-4-11	1.介紹非寫實的戲劇：梅特林克《青鳥》、桑頓懷爾德《小鎮風光》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】

三	02/24 ｜ 02/28	視覺藝術 走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術 作品。	1-4-2　2-4-6 2-4-8　3-4-9	1.比較早期與當代公共藝術所扮演的角色。 2.論臺灣環境生態面臨的危機。 3.公共藝術作品之賞析——洛克西潘恩〈分裂〉、皮埃爾威溫特〈紅綠燈樹〉、南茜勳恩〈讓路給鴨子〉。 4.街道家具的意義。 5.街道家具作品賞析與分享——賈爾斯吉爾伯特史考特〈紅色電話亭〉、喬米普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸綠〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【環境】
三	02/24 ｜ 02/28	音樂 臺灣音樂之旅	1.能仿效原住民，正確運用節奏素材與歌曲配搭。	1-4-3 2-4-7 3-4-10	1.原住民民歌。 2.歌曲習唱〈老人飲酒歌〉、〈反璞歸真〉。 3.原住民新音樂及節奏練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
三	02/24 ｜ 02/28	表演藝術 寫實與非寫實	1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3.從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。	1-4-1 3-4-9 3-4-11	1.進行寫實與非寫實練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
四	03/02 ｜ 03/06	視覺藝術 走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1.街道家具作品賞析與分享：賈爾斯吉爾伯特史考特〈紅色電話亭〉、喬米普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸綠〉。 2.非常有藝思學習單：認識公共藝術作品。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【環境】
四	03/02 ｜ 03/06	音樂 臺灣音樂之旅	1.認識南北管音樂。	1-4-3 2-4-7 3-4-10	1.介紹南管音樂與北管音樂。 2.非常有藝思學習單：聆聽寶島的聲音。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
四	03/02 ｜ 03/06	表演藝術 寫實與非寫實	1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3.從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識寫實與非寫實的表演方法不同之處。	1-4-1 3-4-9 3-4-11	1.進行寫實與非寫實練習。 2.非常有藝思學習單：寫實與非寫實。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
五	03/09 ｜ 03/13	視覺藝術 走入群眾的公共藝術	1.認識公共藝術的發展與定義。 2.透過欣賞不同形態的公共藝術作品，體驗藝術與生活的結合。 3.能關心公共藝術與生態人文環境的互動關係。 4.藉由欣賞街道家具，鼓勵學生根據社區生態或人文特色，嘗試為校園設計公共藝術作品。	1-4-2 2-4-6 2-4-8 3-4-9	1.街道家具作品賞析與分享——賈爾斯吉爾伯特史考特〈紅色電話亭〉、喬米普倫薩〈皇冠噴泉〉、黃中宇〈時間斑馬線〉、徐裕健建築師事務所〈藝術造形人孔蓋〉、馬祖東引鄉公所〈燈塔造形垃圾桶〉、范凌〈坐享懸綠〉。 2.非常有藝思學習單：認識公共藝術作品。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
五	03/09 ｜ 03/13	音樂 臺灣音樂之旅	1.認識南北管音樂。	1-4-3 2-4-7 3-4-10	1.介紹南管音樂與北管音樂。 2.非常有藝思學習單：聆聽寶島的聲音。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
五	03/09 ｜ 03/13	表演藝術 寫實與非寫實	1.了解戲劇藝術中具象與抽象的表現方式。 2.培養對寫實與非寫實戲劇作品的欣賞力與理解力。 3.從寫實與非寫實的片段場景練習中，進一步認識	1-4-1 3-4-9 3-4-11	1.進行寫實與非寫實練習。 2.非常有藝思學習單：寫實與非寫實。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】

			寫實與非寫實的表演方法不同之處。				
六	03/16 ｜ 03/20	視覺藝術 包裝設計	1.了解自然與人為包裝的創意與功能。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.以圖片說明，參考自然界包裝構造而設計的人為包裝例子。 2.以圖片說明人為包裝的發展。 3.作品賞析與討論。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【環境】
六	03/16 ｜ 03/20	音樂 亞洲音樂漫遊	1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。 2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 3.認識著名音樂家，讓學生了解成為大師級音樂家所需要的努力。 4.透過學生習唱日本創作民謠〈花〉，以及演奏印尼民謠直笛曲〈星星索〉，讓學生感受不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能。 5.認識鄰近各國傳統樂器的演變，讓學生了解地球村成員的緊密關係。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1.講述日韓範例音樂的特色。 2.運用簡易樂器做節奏練習。 3.練習暖聲練習。 4.演唱日本民謠〈花〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
六	03/16 ｜ 03/20	表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場	1.從認識中、西方的劇場文化與歷史，學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.透過臺灣當代劇團的介紹，讓學生了解表演團體創作過程的艱辛。 3.從體認劇本呈現的過程中，帶領學生感受的不同的表演風格及劇場形式。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-10 3-4-11	1.說明現代劇場的革新。 2.介紹《荷珠新配》、《魚蹦上菜》、《欲望城國》。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	視覺藝術 包裝設計	1.認識現代包裝的功能。 2.學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1 2-4-6 3-4-9 **【第一次評量週】**	1.包裝設計的功能與禮品包裝設計。 2.以圖片說明包裝的方便與經濟功能。 3.展示各類適合用於禮品包裝的材料，說明進行禮品包裝之前需要準備的素材。說明禮品包裝的方式、基本形狀，與裝飾要點。 4.作品賞析與討論。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【環境】
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	音樂 亞洲音樂漫遊	1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。 2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 3.認識著名音樂家，讓學生了解成為大師級音樂家所需要的努力。 4.透過學生習唱日本創作民謠〈花〉，以及演奏印尼民謠直笛曲〈星星索〉，讓學生感受不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能。 5.認識鄰近各國傳統樂器的演變，讓學生了解地球村成員的緊密關係。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 3-4-11 **【第一次評量週】**	1.東南亞：竹子及青銅的音樂世界(越南、緬甸、泰國、印尼)。 2.講述東南亞音樂的特色。 3.先用直笛練習〈星星索〉的頑固低音並吹奏〈星星索〉的旋律。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場	1.從認識中、西方的劇場文化與歷史，學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.透過臺灣當代劇團的介紹，讓學生了解表演團體創作過程的艱辛。 3.從體認劇本呈現的過程中，帶領學生感受的不同的表演風格及劇場形式。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-10 3-4-11 **【第一次評量週】**	1.劇場是反映現實生活的一面鏡子。 2.世界洪流在臺灣所激起的漣漪。 3.介紹曉劇場、差事劇團、當代傳奇劇場、國光劇場、魚蹦興業等劇場。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
八	03/30 ｜ 04/03	視覺藝術 包裝設計	1.認識現代包裝的功能。 2.學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.講解製作原理與步驟。 2.進行創作活動。 3.分享與討論。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【環境】 【資訊】

						4.互相討論	
八	03/30 ｜ 04/03	音樂 亞洲音樂漫遊	1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。 2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 3.認識著名音樂家，讓學生了解成為大師級音樂家所需要的努力。 4.透過學生習唱日本創作民謠〈花〉，以及演奏印尼民謠直笛曲〈星星索〉，讓學生感受不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能。 5.認識鄰近各國傳統樂器的演變，讓學生了解地球村成員的緊密關係。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1.介紹甘美朗和西塔琴。 2.觀察並討論東南亞的鑼型態的相同與相異之處。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
八	03/30 ｜ 04/03	表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場	1.從認識中、西方的劇場文化與歷史，學習不同文化的藝術美感並培養學生具備寬廣的國際觀。 2.透過臺灣當代劇團的介紹，讓學生了解表演團體創作過程的艱辛。 3.從體認劇本呈現的過程中，帶領學生感受的不同的表演風格及劇場形式。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-10 3-4-11	1.播放果陀劇場的《最後 14 堂星期二的課》和《我要成名》、白雪綜藝‧劇團《雙婢怨》、沙丁龐客劇團《在世界的房間》以及表演工作坊《彈琴說愛》等演出片段。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
九	04/06 ｜ 04/10	視覺藝術 包裝設計	1.學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.非常有藝思學習單：畫龍點睛的結飾練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【性別平等】 【環境】
九	04/06 ｜ 04/10	音樂 亞洲音樂漫遊	1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。 2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 3.認識著名音樂家，讓學生了解成為大師級音樂家所需要的努力。 4.透過學生習唱日本創作民謠〈花〉，以及演奏印尼民謠直笛曲〈星星索〉，讓學生感受不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能。 5.認識鄰近各國傳統樂器的演變，讓學生了解地球村成員的緊密關係。	1-4-1 1-4-2 1-4-3 2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1.中音直笛習奏〈星星索〉。 2.非常有藝思：樂器尋寶之旅。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
九	04/06 ｜ 04/10	表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場	1.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-10 3-4-11	1.介紹臺灣當代劇場的現況。 2.兩岸三地的戲劇交流。 3.非常有藝思學習單：讀本練習與排練。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
十	04/13 ｜ 04/17	視覺藝術 包裝設計	1.學習禮品包裝的方法與美感表現。	1-4-1 2-4-6 3-4-9	1.非常有藝思學習單：畫龍點睛的結飾練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
十	04/13 ｜ 04/17	音樂 亞洲音樂漫遊	1.介紹亞洲鄰近國家的樂器，樂種讓學生欣賞不同風格的音樂。 2.藉由不同民族的音樂，讓學生了解音樂的多元風貌。 3.認識著名音樂家，讓學生了解成為大師級音樂家所需要的努力。 4.透過學生習唱日本創作民謠〈花〉，以及演奏印尼	1-4-1 1-4-2 1-4-3 2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 3-4-10 3-4-11	1.中音直笛習奏〈星星索〉。 2.非常有藝思：樂器尋寶之旅。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】

			民謠直笛曲〈星星索〉，讓學生感受不同民族的音樂特性，以及音樂在各民族的功能。 5.認識鄰近各國傳統樂器的演變，讓學生了解地球村成員的緊密關係。				
十	04/13 ｜ 04/17	表演藝術 力求創新的臺灣現代劇場	1.透過分組合作的學習，養成學生團體學習與解決問題的能力。	1-4-1 1-4-2 2-4-7 3-4-10 3-4-11	1.介紹臺灣當代劇場的現況。 2.兩岸三地的戲劇交流。 3.非常有藝思學習單：讀本練習與排練。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
十一	04/20 ｜ 04/24	視覺藝術 美術展覽	1.認識展覽功能與目的。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.介紹展覽，以及多樣化的展覽形式。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十一	04/20 ｜ 04/24	音樂 從電影看世界音樂	1.認識歐洲、非洲與美洲的音樂特色。	1-4-1 1-4-2 2-4-5	1.歐洲音樂概述。 2.風笛介紹與音樂欣賞。 3.〈奇異恩典〉中音直笛習奏。 4.佛朗明哥樂介紹。 5.音樂欣賞：〈羅莎瑪麗亞〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
十一	04/20 ｜ 04/24	表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮	1.認識宗教與戲劇的關係。 2.認識印度梵劇。 3.認識日本傳統戲劇——能劇、歌舞伎。	2-4-7 3-4-11	1.印度瑰寶——梵劇。 2.日本的傳統戲劇(獲選聯合國教科文組織文化遺產)——能劇、歌舞伎。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
十二	04/27 ｜ 05/01	視覺藝術 美術展覽	1.了解美術作品的策展方法與相關從業人員。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.了解如何規畫展覽。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【海洋】
十二	04/27 ｜ 05/01	音樂 從電影看世界音樂	1.認識歐洲、非洲與美洲的音樂特色。	1-4-1 1-4-2 2-4-5	1.非洲音樂的介紹。 2.尚比亞民歌〈馬又那華〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
十二	04/27 ｜ 05/01	表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮	1.認識越南水傀儡。 2.認識泰國舞劇。	2-4-7 3-4-11	1.越南水傀儡。 2.泰國舞劇。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
十三	05/04 ｜ 05/08	視覺藝術 美術展覽	1.理解美術作品欣賞的態度與方法。 2.構思展覽參觀心得的檔案建立方式。 3.培養欣賞藝文展覽的興趣。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9 **【第二次評量週】**	1.參觀展覽。 2.藝術欣賞實作練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十三	05/04 ｜ 05/08	音樂 從電影看世界音樂	1.認識歐洲、非洲與美洲的音樂特色。 2.認識正規節奏與非正規節奏。	1-4-1 1-4-2 2-4-5 **【第二次評量週】**	1.美洲音樂簡介。 2.北美洲爵士樂介紹。 3.節奏練習：認識正規節奏與非正規節奏。 4.歌曲習唱：〈我跟上節奏〉。 5.南美洲舞樂介紹。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
十三	05/04 ｜ 05/08	表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮	1.認識泰國舞劇。	2-4-7 3-4-11 **【第二次評量週】**	1.講解〈湯姆叔叔的小屋〉。 2..觀賞教師自行準備的《國王與我》片段：〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。 3.討論與賞析。 4.分組排練、表演。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【生涯發展】 【資訊】
十四	05/11	視覺藝術 美術展覽	1.理解美術作品欣賞的態度與方法。 2.構思展覽參觀心得的檔案建立方式。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8	1.練習藝術品欣賞方法。 2.非常有藝思學習單：藝術參訪檔案 DIY。	1.教師評量 2.學生互評	【人權】 【海洋】

	05/15 第二次段考		3.培養欣賞藝文展覽的興趣。	3-4-9		3.自我檢核 4.互相討論	
十四	05/11 05/15 第二次段考	音樂 從電影看世界音樂	1.認識世界遺產的類型、篩選與保護機制。	1-4-1 1-4-2 2-4-5	1.世界遺產的源由與分類。 2.世界文化遺產的評斷標準。 3.中國音樂藝術與世界遺產：可簡介「古琴」的文化、馬頭琴的傳統音樂與新疆維吾爾木卡姆音樂。 4.非常有藝思學習單：航海王的世界音樂地圖。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
十四	05/11 05/15 第二次段考	表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮	1.認識泰國舞劇。	2-4-7 3-4-11	1.講解〈湯姆叔叔的小屋〉。 2..觀賞教師自行準備的《國王與我》片段：〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。 3.討論與賞析。 4.分組排練、表演。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【生涯發展】
十五	05/18 05/22	視覺藝術 美術展覽	1.理解美術作品欣賞的態度與方法。 2.構思展覽參觀心得的檔案建立方式。 3.培養欣賞藝文展覽的興趣。	2-4-5 2-4-6 2-4-7 2-4-8 3-4-9	1.練習藝術品欣賞方法。 2.非常有藝思學習單：藝術參訪檔案 DIY。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【資訊】 【人權】
十五	05/18 05/22	音樂 從電影看世界音樂	1.認識世界遺產的類型、篩選與保護機制。	1-4-1 1-4-2 2-4-5	1.世界遺產的源由與分類。 2.世界文化遺產的評斷標準。 3.中國音樂藝術與世界遺產：可簡介「古琴」的文化、馬頭琴的傳統音樂與新疆維吾爾木卡姆音樂。 4.非常有藝思學習單：航海王的世界音樂地圖。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
十五	05/18 05/22	表演藝術 亞洲傳統戲劇巡禮	1.認識泰國舞劇。	2-4-7 3-4-11	1.講解〈湯姆叔叔的小屋〉。 2..觀賞教師自行準備的《國王與我》片段：〈湯姆叔叔的小屋〉舞劇。 3.討論與賞析。 4.分組排練、表演。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
十六	05/25 05/29	歡樂畢業季 鵬程萬里話別離	1.認識不同形式的畢業典禮，展現學校不同特色。	2-4-7 2-4-8 3-4-10	1.介紹畢業典禮舉行儀式。 2.介紹畢業典禮會場形式。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十六	05/25 05/29	歡樂畢業季 乘著樂音展翅高飛(二)	1.能演唱歌曲〈永遠的畫面〉、〈以你為榮〉及〈垃圾車〉。 2.能藉由演唱三首不同語言的畢業歌曲，體會歌詞所表達的意境。3.能吹奏中音直笛曲〈蒲公英的約定〉。	1-4-4 3-4-10	1.歌曲習唱㈠：〈永遠的畫面〉。 2.歌曲習唱㈡：〈以你為榮〉。 3.歌曲習唱㈢：〈垃圾車〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十六	05/25 05/29	歡樂畢業季 「冊」畫高手	1.了解書刊版面編排的要素與原則。 2.藉由欣賞海報的各種形式與種類，進而了解海報製作的基本元素與要件。	1-4-4 2-4-6 3-4-10	1.講解畢業紀念冊封面設計。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十七	06/01 06/05	歡樂畢業季 鵬程萬里話別離	1.運用所學的表演技巧，讓典禮時時充滿焦點。	2-4-7 2-4-8 3-4-10	1.介紹畢業生進場、退場的注意事項並進行練習。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】

十七	06/01 ｜ 06/05	歡樂畢業季 乘著樂音展翅高飛(二)	1.能演唱歌曲〈永遠的畫面〉、〈以你為榮〉及〈垃圾車〉。 2.能藉由演唱三首不同語言的畢業歌曲，體會歌詞所表達的意境。3.能吹奏中音直笛曲〈蒲公英的約定〉。	1-4-4 3-4-10	1.中音直笛習奏：〈蒲公英的約定〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
十七	06/01 ｜ 06/05	歡樂畢業季 「冊」畫高手	1.了解書刊版面編排的要素與原則。 2.藉由欣賞海報的各種形式與種類，進而了解海報製作的基本元素與要件。	1-4-4 2-4-6 3-4-10	1.介紹畢業紀念冊版面編排要素。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
十八	06/08 ｜ 06/12	歡樂畢業季 鵬程萬里話別離	1.運用所學的表演技巧，讓典禮時時充滿焦點。 2.以海報妝點會場，以音樂帶動氣氛，並確切掌握畢業典禮的內容、節奏。	2-4-7 2-4-8 3-4-10	1.以小組為單位，設計表演節目。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【環境】
十八	06/08 ｜ 06/12	歡樂畢業季 乘著樂音展翅高飛(二)	1.能試著改編詞曲或進行簡易創作畢業歌曲。 2.能欣賞蕭邦鋼琴曲〈離別〉與陳珊妮改編〈離別曲〉，並能比較兩首曲目的異同。	1-4-4 3-4-10	1.音樂創作中常用的手法、欣賞曲。 2.樂曲欣賞——古典新唱：陳珊妮〈離別曲〉。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】
十八	06/08 ｜ 06/12	歡樂畢業季 「冊」畫高手	1.了解書刊版面編排的要素與原則。 2.藉由欣賞海報的各種形式與種類，進而了解海報製作的基本元素與要件。	1-4-4 2-4-6 3-4-10	1.構思與進行班級畢業冊製作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
十九	06/15 ｜ 06/20	歡樂畢業季 鵬程萬里話別離	1.運用所學的表演技巧，讓典禮時時充滿焦點。 2.以海報妝點會場，以音樂帶動氣氛，並確切掌握畢業典禮的內容、節奏。	2-4-7 2-4-8 3-4-10 **【第三次評量週】**	1.行謝師禮。 2.非常有藝思學習單：畢業典禮大不同。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
十九	06/15 ｜ 06/20	歡樂畢業季 乘著樂音展翅高飛(二)	1.透過演唱活動的引導，蒐集並創作以畢業為主題的作品。 2.透過親身參與，嘗試與同學共同規畫一場畢業音樂會。 3.能從創作教學中，體會多元藝術之美。	1-4-4 3-4-10 **【第三次評量週】**	1.訂做屬於自己的畢業歌。 2.非常有藝思學習單：畢業樂音響起。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
十九	06/15 ｜ 06/20	歡樂畢業季 「冊」畫高手	1.了解書刊版面編排的要素與原則。 2.藉由欣賞海報的各種形式與種類，進而了解海報製作的基本元素與要件。	1-4-4　2-4-6 3-4-10 **【第三次評量週】**	1.進行畢業海報設計。 2.非常有藝思學習單：畢業成果展海報製作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	全冊總複習	1.運用所學的表演技巧，讓典禮時時充滿焦點。 2.以海報妝點會場，以音樂帶動氣氛，並確切掌握畢業典禮的內容、節奏。	2-4-7 2-4-8 3-4-10	1.行謝師禮。 2.非常有藝思學習單：畢業典禮大不同。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	全冊總複習	1.透過演唱活動的引導，蒐集並創作以畢業為主題的作品。 2.透過親身參與，嘗試與同學共同規畫一場畢業音樂會。 3.能從創作教學中，體會多元藝術之美。	1-4-4 3-4-10	1.訂做屬於自己的畢業歌。 2.非常有藝思學習單：畢業樂音響起。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
廿	06/22 ｜ 06/26	全冊總複習	1.藉由欣賞海報的各種形式與種類，進而了解海報製作的基本元素與要件。	1-4-4 2-4-6 3-4-10	1.進行畢業海報設計。 2.非常有藝思學習單：畢業成果展海報製作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核	【環境】 【人權】

	第三次段考					4.互相討論	
廿一	6/29 ｜ 6/30	全冊總複習	1.運用所學的表演技巧，讓典禮時時充滿焦點。 2.以海報妝點會場，以音樂帶動氣氛，並確切掌握畢業典禮的內容、節奏。	2-4-7 2-4-8 3-4-10 **【休業式】**	1.行謝師禮。 2.非常有藝思學習單：畢業典禮大不同。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【人權】 【資訊】
廿一	6/29 ｜ 6/30	全冊總複習	1.透過演唱活動的引導，蒐集並創作以畢業為主題的作品。 2.透過親身參與，嘗試與同學共同規畫一場畢業音樂會。 3.能從創作教學中，體會多元藝術之美。	1-4-4 3-4-10 **【休業式】**	1.訂做屬於自己的畢業歌。 2.非常有藝思學習單：畢業樂音響起。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【資訊】
廿一	6/29 ｜ 6/30	全冊總複習	1.藉由欣賞海報的各種形式與種類，進而了解海報製作的基本元素與要件。	1-4-4 2-4-6 3-4-10 **【休業式】**	1.進行畢業海報設計。 2.非常有藝思學習單：畢業成果展海報製作。	1.教師評量 2.學生互評 3.自我檢核 4.互相討論	【環境】 【人權】

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期綜合領域童軍科 教學計畫表　設計者：蔡瑞芬(九年一貫)（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第六冊
二、本領域每週學習節數：一節
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	休閒 My Way/休閒與我	【第 1 單元】休閒 My Way 1.檢視個人休閒活動，覺察休閒與個人的關係。 2..建構合宜的休閒觀，養成良好的休閒習慣。	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【活動 1】生活小憩 1.了解休閒活動的意義與功能。	1.觀察學生 2.口頭發表 3.實作表現	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
二	02/17 | 02/21						
三	02/24 | 02/28				【活動 2】休閒輕話題 1.了解自己及同儕休閒活動的內涵。1	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	
四	03/02 | 03/06						
五	03/09 | 03/13	樂活休閒/休閒與我 樂活休閒/休閒與我	第 2 單元】樂活休閒 1.認識多樣性的戶外休閒活動，發現休閒的多元面貌。 2.規畫個人休閒活動，提升休閒品質。 3.建立良好的終身休閒觀念。	2-4-3 規畫合宜的休閒活動，並運用創意豐富生活。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 4-4-2 透過領導或溝通，規畫並執行合宜的戶外活動。	【活動 1】巧拼戶外休閒 1.認識多樣的戶外休閒活動，培養從事戶外休閒活動的興趣。	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	【海洋教育】 1-4-2 學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。 【家政教育】 4-4-5 參與策畫家人共同參與的活動，增進家人感情。
六	03/16 | 03/20				【活動 2】戶外休閒最好 Go 1.經由旅行經驗的分享，體驗旅行的樂趣。	1.觀察學生 2.態度評定 3.文字發表 4.口頭發表	
七	03/23 | 03/27 第一次段考						
八	03/30 | 04/03				【活動 3】休閒新鮮「試」 1.了解「樂活」的主張，拓展休閒規畫的視野。	1.觀察學生 2.態度評定 3.實作表現 4.口頭發表	
九	04/06 |						

	04/10						
十	04/13 | 04/17						
十一	04/20 | 04/24	選擇的課題/與自然共生	【第1單元】選擇的課題 1.覺察過度人為開發對大自然所造成的傷害。 2.探討人為開發與自然生態平衡的方法。	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。	【活動1】環境的聲音 1.覺察過度人為開發對大自然所造成的傷害。 2.分析並分享影響「經濟發展」與「環境保護」抉擇的因素，學習表達自我看法。	1.觀察學生 2.口頭發表 3.態度評定 4.團隊合作	【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十二	04/27 | 05/01				【活動2】無毒農業的選擇 1.思考及體驗不同角色的責任、可能選擇與後果。 2.探討人為開發與自然生態平衡的方法。	1.觀察學生 2.團隊表現 3.態度評定 4.團隊合作 5.口頭發表	
十三	05/04 | 05/08						
十四	05/11 | 05/15 第二次段考				【活動3】綠色消費你我他 1.分享實際行動的經驗並進行省思。 2.聆聽他人的經驗並加以學習與改良。 3.持續進行綠色消費改善行動。	1.態度評定 2.口頭發表 3.團隊合作	
十五	05/18 | 05/22	永續校園/與自然共生	【第2單元】永續校園 1.認識並觀察校園永續相關項目。 2.蒐集資料、發現校園永續問題，並提出改善計畫。 3.分享參與改善環境的經驗與感受。	4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。 2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。	【活動1】校園特派員 1.能了解永續校園內涵。 2.能進行校園觀察並整理發現。 3.能分享觀察結果。	1.觀察學生 2.團隊合作 3.態度評定 4.團隊表現	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十六	05/25 | 05/29				【活動2】永續校園行動 1.能統整及分享小組觀察結果。 2.能擬定具體行動計畫。 3.能執行行動並加以檢討與調整。 4.能看到他人的優缺點並給予建議。	1.口頭發表 2.團隊表現 3.團隊合作	
十七	06/01 | 06/05						
十八	06/08 | 06/12	珍愛大地/與自然共生	【第3單元】珍愛大地 1.體認人與環境相互依存的關係。 2.提升關懷意願，實踐永續行動。	4-4-4 分析各種社會現象與個人行為之關係，擬定並執行保護與改善環境之策略及行動。 4-4-5 參與保護或改善環境的行動，分享推動環境永續發展的感受。	【活動1】地球太空船 1.能體驗各情境帶來的困境並思考因應之道。 2.能分享自己的感受與想法。 3.能與小隊共同合作達成任務。	1.觀察學生 2.團隊表現 3.態度評定 4.團隊合作	【環境教育】 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。
十九	06/15 | 06/20						
廿	06/22 | 06/26 第三次段考				【活動2】地球的未來 1.能聆聽各國青少年宣言。 2.能統整資料並透過宣言表達想法。 3.能分享自己的感受並思考因應行動。	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.團隊合作	

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期綜合領域家政科 教學計畫表　設計者：蔡淑娟(九年一貫)(表十二之二)

一、教材版本：康軒版第三下

二、本領域每週學習節數：1

三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	三、家庭經營家 選擇大不同	【第1單元】選擇大不同 1.省察自己的金錢價值觀及其對生活的影響。 2.體認金錢資源的有限性。 3.知道金錢管理技巧：減少不必要的消費。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【活動1】我的金錢價值觀 1.能省思、檢核並修正個人的金錢價值觀。 2.了解不同的金錢價值觀，將會導致不同的生活樣貌。 3.察覺金錢資源的限制性。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭報告	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
二	02/17 | 02/21	三、家庭經營家 選擇大不同	【第1單元】選擇大不同 1.省察自己的金錢價值觀及其對生活的影響。 2.體認金錢資源的有限性。 3.知道金錢管理技巧：減少不必要的消費。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【活動1】我的金錢價值觀 1.能省思、檢核並修正個人的金錢價值觀。 2.了解不同的金錢價值觀，將會導致不同的生活樣貌。 3.察覺金錢資源的限制性。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭報告	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
三	02/24 | 02/28	三、家庭經營家 選擇大不同	【第1單元】選擇大不同 1.省察自己的金錢價值觀及其對生活的影響。 2.體認金錢資源的有限性。 3.知道金錢管理技巧：減少不必要的消費。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【活動2】想要還是需要 1.能辨別消費物品中的想要和需要，懂得控制欲望，減少不必要的消費。 2.懂得理性消費的技巧。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表 5.自我檢核	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。
四	03/02 | 03/06	三、家庭經營家 「金金」有「為」	【第2單元】「金金」有「為」 1.認識家庭收支概況，體會長輩付並樂於回饋。 2.了解金錢管理技巧：先儲蓄後支出。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【活動1】夢想實現高手 1.了解家庭金錢流動的方式。 2.了解家中收入與支出的概況。 3.體會長輩為家庭及子女的付出。 4.知道較佳的儲蓄方式為收入－儲蓄＝支出。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。
五	03/09 | 03/13	三、家庭經營家「金金」有「為」	【第2單元】「金金」有「為」 1.認識家庭收支概況，體會長輩付並樂於回饋。 2.了解金錢管理技巧：先儲蓄後支出。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【活動1】夢想實現高手 1.了解家庭金錢流動的方式。 2.了解家中收入與支出的概況。 3.體會長輩為家庭及子女的付出。 4.知道較佳的儲蓄方式為收入－儲蓄＝支出。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【家政教育】 3-4-5 了解有效的資源管理，並應用於生活中。
六	03/16 | 03/20	三、家庭經營家 「金金」有「為」	【第2單元】「金金」有「為」 1.認識家庭收支概況，體會長輩付並樂於回饋。 2.了解金錢管理技巧：先儲蓄後支出。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【活動2】秤秤斤兩 1.了解回饋家庭的開源節流行動策略。 2.願意規畫並執行家庭的回饋行動—節流行動計畫。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表 5.自我檢核	【家政教育】 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。
七	03/23 | 03/27 第一次段考	三、家庭經營家 共築家園	【第3單元】共築家園 1.體會家庭成員間的相互影響，宜扮演好自己的角色。 2.面臨家庭改變時，能運用各種策略度過變化。	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 **【第一次評量週】**	【活動1】扛起自己的書包 1.覺知家庭是由一群相互影響的成員所組成。 2.了解自己的責任須由自己扛起，不宜增加他人壓力。	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表	【家政教育】 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【性別平等教育】 2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。
八	03/30 |	三、家庭經營家	【第3單元】共築家園 1.體會家庭成員間的相互影響，宜扮演好自己	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。	【活動1】扛起自己的書包 1.覺知家庭是由一群相互影響的成員所組成。	1.觀察學生 2.態度評定	【家政教育】 4-4-3 調適個人的家

	04/03	共築家園	的角色。 2.面臨家庭改變時，能運用各種策略度過變化。	2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	2.了解自己的責任須由自己扛起，不宜增加他人壓力。	3.口頭發表	庭角色與其他角色間的衝突。 【性別平等教育】 2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。
九	04/06 ｜ 04/10	三、家庭經營家 共築家園	【第3單元】共築家園 1.體會家庭成員間的相互影響，宜扮演好自己的角色。 2.面臨家庭改變時，能運用各種策略度過變化。	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【活動2】家庭劇場 1.能運用適當方法面對家庭變化，減輕家庭壓力。 2.願意於平時的家庭生活中，儲備面臨家庭變化的能量。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【家政教育】 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【性別平等教育】 2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。
十	04/13 ｜ 04/17	三、家庭經營家 共築家園	【第3單元】共築家園 1.體會家庭成員間的相互影響，宜扮演好自己的角色。 2.面臨家庭改變時，能運用各種策略度過變化。	2-4-4 面臨逆境能樂觀積極的解決問題。 2-4-5 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。	【活動2】家庭劇場 1.能運用適當方法面對家庭變化，減輕家庭壓力。 2.願意於平時的家庭生活中，儲備面臨家庭變化的能量。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【家政教育】 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【性別平等教育】 2-4-15 習得家庭暴力的防治之道。
十一	04/20 ｜ 04/24	四、典藏記憶 經典回憶	【第1單元】經典回憶 1.藉由回憶所學課程，檢視自己具備的生活能力及其運用情形，並嘗試與未來生涯連結。 2.學習整合所學知識與技能，籌畫感恩惜福會。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【活動1】時空跳躍 1.回憶所學課程，檢視自己具備的生活能力及其運用情形。 2.能將所學運用於生活中，並嘗試與未來生涯連結。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。
十二	04/27 ｜ 05/01	四、典藏記憶 經典回憶	【第1單元】經典回憶 1.藉由回憶所學課程，檢視自己具備的生活能力及其運用情形，並嘗試與未來生涯連結。 2.學習整合所學知識與技能，籌畫感恩惜福會。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	【活動2】舊事譜新韻 1.能針對需求，提出具體可行之行動方案。 2.能整合學習過的知識與技能，並運用於生活中。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。
十三	05/04 ｜ 05/08	四、典藏記憶 經典回憶	【第1單元】經典回憶 1.藉由回憶所學課程，檢視自己具備的生活能力及其運用情形，並嘗試與未來生涯連結。 2.學習整合所學知識與技能，籌畫感恩惜福會。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 **【第二次評量週】**	【活動2】舊事譜新韻 1.能針對需求，提出具體可行之行動方案。 2.能整合學習過的知識與技能，並運用於生活中。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	四、典藏記憶 珍愛行動	【第2單元】珍愛行動 1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的情懷。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【活動1】行動記錄簿 1.能依自己的專長，選擇適合自己的感恩惜福會工作。 2.學習擬定工作進度表。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【家政教育】 2-4-4 設計、選購及製作簡易生活用品。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。
十五	05/18 ｜ 05/22	四、典藏記憶 珍愛行動	【第2單元】珍愛行動 1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的情懷。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【活動2】活動百寶箱 1.能參與討論、溝通，學習與他人合作。 2.能執行計畫，並依實際情況調整工作進度。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能

							力。
十六	05/25 ｜ 05/29	四、典藏記憶 珍愛行動	【第2單元】珍愛行動 1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的情懷。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【活動3】惜福迴旋曲 1.能透過活動展現自己的專長。 2.提升擬定與執行計畫的能力。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十七	06/01 ｜ 06/05	四、典藏記憶 珍愛行動	【第2單元】珍愛行動 1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的情懷。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【活動3】惜福迴旋曲 1.能透過活動展現自己的專長。 2.提升擬定與執行計畫的能力。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十八	06/08 ｜ 06/12	四、典藏記憶 珍愛行動	【第2單元】珍愛行動 1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的情懷。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【活動4】昂揚展風華 1.能將所學運用於活動規畫與實踐。 2.學習觀賞活動的禮儀。 3.透過活動展現感恩惜福之情。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
十九	06/15 ｜ 06/20	四、典藏記憶 珍愛行動	【第2單元】珍愛行動 1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的情懷。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 **【第三次評量週】**	【活動4】昂揚展風華 1.能將所學運用於活動規畫與實踐。 2.學習觀賞活動的禮儀。 3.透過活動展現感恩惜福之情。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	四、典藏記憶 珍愛行動	【第2單元】珍愛行動 1.透過討論、溝通，學習與他人合作，並完成分內工作。 2.藉由感恩惜福會的準備過程，培養學生擬定與執行計畫的能力。 3.能將活動計畫落實執行，並省思執行結果。 4.透過活動，提升感恩惜福的情懷。	2-4-1 妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。	【活動5】飛揚的心 1.能以誠摯的心說出自己心中感受，並對他人表達感謝的心意。 2.能將同窗情誼延伸，累積學習圈的人脈。	1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期綜合領域輔導科 教學計畫表 設計者：黃琪媛 （九年一貫）（表十二之二）

一、教材版本：康軒版第 6 冊
二、本領域每週學習節數：1
三、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	單元/主題名稱	課程目標	能力指標	教學重點/內容	評量方式	議題融入
一	02/10 | 02/14 開學日	五、夢想起飛 抉擇時刻	【第 1 單元】抉擇時刻 1. 了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。 2. 透過平衡單實作，對個人的生涯選擇進行評估。 3. 升學備忘錄實作，學習自我負責，掌握重要升學行事。 4. 搭配生涯輔導紀錄手冊，請學生思考自己的性向以及興趣。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動 1】升學路上你和我 1. 透過實果活動檢核個人對升學資訊了解的狀況，並針對不足之處加以補充。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 口頭報告 4. 自省	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
二	02/17 | 02/21	五、夢想起飛 抉擇時刻	【第1單元】抉擇時刻 1. 了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。 2. 透過平衡單實作，對個人的生涯選擇進行評估。 3. 對於最後的選擇結果，詳細的去了解課程內容是否是自己所想。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動2】生涯決策分析師 1. 能了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 小組分享 4. 口頭報告 5. 自省	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。 【資訊教育】 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。
三	02/24 | 02/28	五、夢想起飛 抉擇時刻	【第1單元】抉擇時刻 1. 了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。 2. 透過平衡單實作，對個人的生涯選擇進行評估。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動2】生涯決策分析師 1. 能了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 小組分享 4. 口頭報告 5. 自省	
四	03/02 | 03/06				【活動3】做明智的決定 1. 能學習做決定的技巧。		
五	03/09 | 03/13	五、夢想起飛 抉擇時刻	【第1單元】抉擇時刻 1. 了解生涯抉擇的因素，並覺察個人升學選校的考慮因素。 2. 透過平衡單實作，對個人的生涯選擇進行評估。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動3】做明智的決定 1. 能學習運用平衡單，為生涯抉擇進行評估。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 小組分享 4. 口頭報告 5. 自省	
六	03/16 | 03/20	五、夢想起飛 抉擇時刻	【第1單元】抉擇時刻 1. 升學備忘錄實作，學習自我負責，掌握重要升學行事。 2. 提醒學生每項升學管道的報名期限以及流程。	2-4-6 有效蒐集、分析各項資源，加以整合並充分運用。 2-4-7 充分蒐集運用或開發各項資源，做出判斷與決定。	【活動4】升學備忘錄 1. 能蒐集升學資訊，整合各項升學資源，為自己的升學做準備。	1. 觀察學生 2. 態度評定 3. 小組分享 4. 口頭報告	
七	03/23 | 03/27 第一次	五、夢想起飛 預見未來	【第2單元】預見未來 1. 思考自己在高校生活中要發展的能力。 2. 了解未來將面對的世界及須具備的競爭力。 3. 能統整活動所得，自我承諾願意在現在為未來做準	1-4-3 掌握資訊，自己界定學習目標、製定學習計畫並執行。	【活動1】火熱的青春 1. 能從名人的年少故事中，找到奠定未來成功的基礎要素。 2. 思考自己在高校生活中要發展的	1. 小組評分 2. 觀察學生 3. 態度評定 4. 口頭發表	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】

	段考		備。		能力。 3.在進入高校生活前，發展培養能力的實踐計畫。	5.內省	3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 3-4-3 運用校園各種資源，突破性別限制。
八	03/30 ｜ 04/03						
九	04/06 ｜ 04/10				【活動2】關鍵未來，自己掌握 1.了解未來將會面對的世界及所須具備的競爭力。 2.能統整活動所得，自我承諾願意在現在為未來做準備。	1.小組評分 2.觀察學生 3.態度評定 4.實作評量 5.口頭發表 6.內省	
十	04/13 ｜ 04/17	五、夢想起飛 預見未來					
十一	04/20 ｜ 04/24	六、祝福與薪傳 我們的故事	【第1單元】我們的故事 1.整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。 2.能適度表達自己對國中生活的感受。 3.省思自己在國中階段的成長及其對個人的意義。 4.畫出國中三年的魚骨圖，以回顧自己的成長與蛻變。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動1】永遠的畫面 1.整理國中生活中，班級的共同記憶與重要事件，探討其對班級與個人的意義與影響。	1.觀察學生 2.態度評量 3.小組評分 4.小組分享 5.口頭發表 6.文字發表	【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
十二	04/27 ｜ 05/01						
十三	05/04 ｜ 05/08	六、祝福與薪傳 我們的故事			【活動2】獨家「心」聞 1.能適度表達自己對國中生活的感受。 2.省思自己在國中階段的成長及對其個人的意義。	1.觀察學生 2.態度評量 3.口頭發表 4.文字發表	
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	六、祝福與薪傳 我們的故事					
十五	05/18 ｜ 05/22	六、祝福與薪傳 傳愛・薪傳	【第2單元】傳愛・薪傳 1.省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭的人事物表達感恩、祝福與惜別。 2.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 3.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。 4.思考這三年來要感謝的人、事、物。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。	【活動1】畢業祝福 1.能省思畢業對個人成長的意義，並珍惜同儕情誼。 2.學習以多元的方式，向周遭人、事、物表達感恩、祝福與惜別。	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
十六	05/25 ｜ 05/29				【第2單元】傳愛・薪傳 1.省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭的人事物表達感恩、祝福與惜別。 2.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 3.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。	1.觀察學生 2.態度評定 3.口頭發表 4.文字發表	
十七	06/01 ｜ 06/05				【活動2】薪火相傳 1.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 2.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。 3.回顧與整理自己的國中學習經驗，幫助自己省思未來，掌握方向。	1.觀察學生 2.態度評定 3.小組評分 4.口頭發表 5.文字發表 6.實作評量	
十八	06/08 ｜ 06/12	六、祝福與薪傳 傳愛・薪傳	【第2單元】傳愛・薪傳 1.省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭的人事物表達感恩、祝福與惜別。 2.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命，並協助他人。		1.觀察學生 2.態度評定 3.小組評分 4.口頭發表	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。
十	06/15						

九	| 06/20		式傳承給學弟、學妹。 3.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。 4.思考自己在國中三年是否還有沒有做到的事情,以不留下遺憾用剩下的時間完成。	3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。		5.文字發表 6.實作評量	【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	六、祝福與薪傳 傳愛・薪傳	【第2單元】傳愛・薪傳 1.省思「畢業」代表的意涵，學習以多元的方式，向周遭的人事物表達感恩、祝福與惜別。 2.整理個人國中生活的適應心得，並透過多元的方式傳承給學弟、學妹。 3.透過薪傳活動的交流與學習，培養利他互助的精神。	1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。 1-4-5 體會生命的價值，珍惜自己與他人生命,並協助他人。 3-4-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 3-4-2 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動。		1.觀察學生 2.態度評定 3.作業撰寫 4.口頭發表	

註1：請分別列出八年級及九年級第一學期及第二學期七個學習領域（語文、數學、自然與生活科技、綜合、藝術與人文、健體、社會等領域）之教學計畫表。

註2：議題融入部份，請填入法定議題及課綱議題。

註3：第二學期須規劃九年級會考後至畢業典禮前課程活動之安排。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資源班第一二學期國文領域 教學計畫表 設計者：李秀美 （表十二之三）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考簡化康軒國文第一、二冊教材 二、本領域每週學習節數：抽離5 節 三、教學對象:資源班七年級 七 位學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
林○○	七	智障輕度	何○○	七	學習障礙	郭○○	七	學習障礙	馬○○	七	學習障礙
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度			
洪○○	七	智障輕度	余○○	七	智障輕度	陳○○	七	學習障礙			

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動: 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 B 溝通互動: 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力， C:社會參與: 國-J-C1 透過文本選讀，培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	學習表現 1. 聆聽： 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。簡化為在上課情境下。 2-IV-3-分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。替代為分辨聆聽內容的因果關係做出適當的回應。 2. 口語表達： 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。不調整 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。簡化為知道事件前因後果做出提問及回饋。 3.識字與寫字： 4-IV-1 認識國字至少 4500 字，使用 3500 字。減量為認識國字至少 1000 字，使用 700 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。不調整 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。替代為特色、行款、風格。 4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。 不調整 4.閱讀: 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。簡化為比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。簡化為理解各類文本的句子、段落與主要概念。 5.寫作 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。簡量為會使用逗號、句號、冒號使寫出的句子更流暢。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。不調整 學習內容 一、文字篇章 1.字詞： Ab-IV-1 4000 個常用字的字形、字音和字義。減量為 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3500 個常用字使用。減量為 800 個常用字使用。	1.能聽懂不同文本情境的內容,在課堂中適當回應及進行討論。 2. 聆聽分辨不同文本文化內容的因果關係做出適當的回應。 3. 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗及提出問題 4.能以造字原則認念 1000 個常用字的形、音、義與 1600 個常用語詞，並能使用 800 個常用字與 1000 個常用語詞。 5.能欣賞各體書法與名家碑帖的布局、風格、特色。 6.能正確握筆寫出字跡清楚的硬筆字。 7. 因不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本。 8.會使用逗號、句號、冒號使寫出的句子更流暢。 9.能透過各類文本的句子、段落與主要概念，理解篇章的主旨與結構。 10.靈活運用仿寫、改寫等技巧，寫出 250 字的短文	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量

	Ab-IV-3　基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。不調整 Ab-IV-4　6500 個常用語詞的認念。減量為 1600 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5　3700 個常用語詞的使用。減量為 1000 個常用語詞的使用。 Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。不調整 3.　句段： Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。不調整 3.篇章： Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。減量為「篇章的主旨、結構」。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。減量為「新詩、現代散文、現代小說」。 二、文本表述 1.記敘文本 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。減量為各種描寫的作用。 2.抒情文本 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。不調整 3.說明文本 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。簡化為具邏輯、客觀的產品說明。 4.議論文本 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。簡化為以事實為論據，達到說服等目的。 5.應用文本 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。簡化為在生活應用方面，以自傳格式與寫作方法為主。 三、文化內涵 1.物質文化 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。減量為各類文本中的飲食、服飾及休閒娛樂等文化內涵。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。減量為各類文本中表現生存環境發展的文化內涵。 2.社群文化：Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。減量為 Cb-IV-1 各類文本中的道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 3.精神文化：Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。減量為各類文本中的藝術、信仰文化內涵。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一~二	第一課夏夜 1.能辨識類疊、擬人等修辭技巧。 2.能欣賞〈夏夜〉一詩的形式特色與作品內涵。 3.能以適度的語調朗誦，體會〈夏夜〉一詩的聲情之美。 4.能運用想像力，體會夏夜之美。	八~九	第四課差不多先生傳 1.認識胡適及其成就。 2.了解作者塑造差不多先生的動機與寓意。 3.了解傳記手法寫作寓言的技巧。 4.認識誇張反諷的寫作技巧。	十五~十六	第七課下雨天真好 1.了解本文藉敘述和「雨」相關的人事。 2.體會生活中的閒情逸致與人情溫暖。
三~四	第二課吃冰的滋味 1.認識古蒙仁及其散文風格。 2.認識本文所描述臺灣早期社會的生活情趣。 3.能藉生活中的小事物來寄託情懷，練習寫作。 4.觀察生活中的小事物，以發現樂趣。	十~十一	第五課論語選 1.能理解為學的方法、樂趣及態度。 2.能從他人的行為中獲得啟發。 3.能謹慎分辨朋友的優點和缺點。 4.增進人際相處的智慧。	十七~十八	第八課紙船印象 1.認識本文真正主題所在母親對子女的愛心， 2.能辨別本課生難詞語的讀音。 3.能分辨本課中成語的意義。 4.學習融抒情於記敘的寫作技巧。
五~六	第三課善用時間的方法	十二~	第六課那默默的一群	十九~	第九課兒時記趣

	1.學習本文名家對於善用時間的看法。 2.了解作者所強調運用時間的祕訣。 3.能學習判斷事情的輕重緩急，調整做事計畫。 4.能善用時間，做重要的事。	十三	1.認識忠於工作、默默奉獻的內涵與價值。 2.觀察職業特性，能說出不同行業的人。 3.學習譬喻的寫作技巧。	二十	1.了解作者如何將平凡的事物趣味化。 2.熟習本課文言用詞的音、義。 3.體會日常生活中的閒情逸趣。
七 （第一次段考）	語文天地一、閱讀策略指導 1.了解閱讀策略的含義。 2.認識常見的閱讀技巧。 3.能運用三階段閱讀策略。 4.能自主學習，養成閱讀習慣。	十四 （第二次段考）	語文天地二、資料檢索 1.熟悉檢索資料的方式。 2.培養運用網路檢索資料及解決問題的能力。 3.能判讀網路資訊的可信度。 4.在搜尋資訊的過程中提升學習興趣。	二十一 （第三次段考）	第十課鬧元宵 1.認識元宵節慶習俗。 2.能觀察周遭事物與活動。 3.增進對鄉土的了解與關懷。 4.培養尊重、欣賞多元文化的態度。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一~二	第一課傘 1.認識〈傘〉一詩中所使用的譬喻手法，並加以運用。 2.能欣賞〈傘〉詩中描寫傘的各種意象。 3.能藉由朗誦傘一詩，體會詩的節奏和韻律。	八~九	第四課背 影 1.認識朱自清的生平、散文風格及其在中國現代文學史上的地位。 2.了解背影的創作背景。 3.能辨識並運用「倒反」的修辭技巧。 4.體會親情的可貴，能感受並回應別人的善意。	十五~十六	第七課記承天夜遊 1.認識蘇軾及其文學成就。 2.學習借景抒情的表達技巧。 3.欣賞本文描寫光影的美妙。
三~四	第二課近體詩選 1.認識絕句、律詩的基本形式。 2.認識王之渙、李白、王維、杜甫的生平及詩歌成就。 3.了解本課四首詩的寫作動機及所表達的情意。 4.能指出本課四首詩中押韻的字。	十~十一	第五課聲音鐘 1.能將生活中的人事物加以聯想比喻，作深刻的描繪。 2.能了解外來語的語言情境與特質。 3.能發掘生活中特殊的聲音，加以描摹及聯想，並提出來討論。 4.了解住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。	十七~十八	第八課謝 天 1.培養能在逆境中保持平常心及心存感激的態度。 2.了解作者對「謝天」的看法。 3. 能辨識排比、映襯的修辭技巧
五~六	第三課另一個春天 1.學習多角度的細膩描摹人物。 2.學習以對話來推展情節的寫作手法。 3.能口述生活中自己與人互動或對話的經驗。 4.能勇於面對挑戰、探索未來。	十二~十三	第六課今夜看螢去 1.體認賞螢的美麗情懷與作者的懷舊心情。 2.認識抒情與記敘交融的寫作方法。 3.能將新體驗與舊經驗結合。 4.藉親近自然，豐富美感經驗。	十九~二十	第九課玉山——迎接臺灣第一道曙光 1.作者以玉山作為臺灣代表的理由。 2.學習抒情、記敘的寫作手法。 3.關懷臺灣文化，建立對臺灣的認同感。
七 （第一次段考）	語文天地一、文字構造介紹 1.能運用六書的原則，輔助認字。 2.能概略了解文字的結構，理解文字的字義。 3.能說出六書的基本原則，並了解文字的字形結構，理解文字字義。	十四 （第二次段考）	語文天地二、文字形體與書法欣賞 1.培養欣賞書法的興趣。 2.了解書法的不同字形及特色 3.學習使用書法工具，並練習書法。	二十一 （第三次段考）	第十課音樂家與職籃巨星 1.了解本課中音樂家與職籃巨星的奮鬥成功過程。 2.能了解人物傳記作為範例來講述事理。 3.能善加規劃人生，並積極奮鬥。

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資源班第一二學期數學領域A組 教學計畫表 設計者：蕭粲勳老師

一、教材來源：□自編　■編選-參考簡化南一第一、二冊教材　二、本領域每週學習節數：抽離 四節　　三、教學對象:資源班七年級四位學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
何○○	七	學障/輕	馬○○	七	學障/輕	陳○○	七	學障/輕
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
郭○○	七	學障/輕						

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A自主行動 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 B溝通互動 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 C社會參與 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	**n（數與量）** n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 減量為「認識整數及其基礎運算」 分解為「認識數線上的負數」、「基礎整數四則運算」與「認識科學記號」。 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 減量、分解為「熟練因數分解」、「找出最大公因數與最小公倍數」、「基礎分數四則運算」 a-IV-2理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 減量為「認識代數符號意義與方程式」 分解為「以代數符號表徵數的運算」、「列式與化簡」、「理解應用問題」 **s（空間與形狀）** s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 減量分解為「簡單圖形與幾何符號」、「前視圖、上視圖、左視圖」 g（坐標幾何） g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 減量分解為「理解二元一次聯立方程式的解」、「認識直角坐標」、「二元一次聯立方程式的圖形」 **a（代數）** a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 減量為「認識代數符號意義與方程式」 分解為「以代數符號表徵數的運算」、「列式與化簡」、「理解應用問題」 **d（資料與不確定性）** d-IV-1理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 簡化、減量為運用簡單統計量「與人對話」，刪除統計軟體的資訊表徵。學習內容為減量僅學習累積次數、長條圖、折線圖。	1. 能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，在數線上讀出已知點、並能描點。 2. 能理解正、負數加減並在數線上操作、加法運算規律，正、負整數乘除的意義，正負結果及計算法則。 3. 能理解指數的記號與乘方的意義。 4. 能理解因數與倍數的意義，利用短除法，找出最大公因數與最小公倍數。 5. 能理解代數符號的意義，運用等量公理求一元一次方程式的解。 6. 能理解二元一次聯立方程式的意義，並求出解。 7. 透過直角坐標，找出各點座標，並繪製直線方程式圖形。 8. 透過生活經驗當中的比例問題，理解比和比例式。	紙筆 問答 觀察 操作

		9. 認識幾何基本圖形和名稱，並能觀察三視圖。 10. 能寫出不等式的符號，建立不等式，並求出解。 11. 能看得懂統計圖表，做出基本的判讀分析。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一章　整數運算與科學記號 認識數線上的負數	八	第二章 因數分解與分數運算 熟練因數分解	十五	第三章 一元一次方程式 以代數符號表徵數的運算
二		九		十六	
三	第一章整數運算與科學記號 基礎整數四則運算	十	第二章 因數分解與分數運算 找出最大公因數與最小公倍數	十七	第三章 一元一次方程式 列式與化簡
四		十一		十八	
五		十二		十九	
六	第一章整數運算與科學記號 認識科學記號	十三	第二章　因數分解與分數運算 基礎分數四則運算	二十	第三章 一元一次方程式 理解應用問題
七		十四		二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一章 二元一次聯立方程式及其圖形 理解二元一次聯立方程式的解	八	第二章 比例 比例式	十五	第四章 一元一次不等式 一元一次不等式及其解
二		九		十六	
三		十	第二章 比例 正比與反比	十七	
四	第一章　二元一次聯立方程式及其圖形 認識直角坐標	十一		十八	第四章 一元一次不等式 解一元一次不等式及其應用
五		十二	第三章 幾何圖形與三視圖 簡單圖形與幾何符號	十九	
六	第一章 二元一次聯立方程式及其圖形 二元一次聯立方程式的圖形	十三		二十	第五章 統計圖表與資料分析 解讀統計圖表
七		十四	第三章 幾何圖形與三視圖 前視圖、上視圖、左視圖	二十一	

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資源班第一二學期數學領域B組 教學計畫表 設計者：楊千金老師

一、教材來源：□自編 ■編選-參考簡化南一第一、二冊教材

二、本領域每週學習節數：抽離 四節　　三、教學對象:資源班七年級三位學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
林○○	七	智障/輕	洪○○	七	智障	余○○	七	智障/輕

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A自主行動 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 B溝通互動 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 C社會參與 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	**n（數與量）** n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 減量為「理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義」 分解為「認識因數、倍數的意義」、「認識最大公因數、最小公倍數的意義」。 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 減量為「認識整數及其基礎運算」 分解為「認識數線上的負數」、「基礎整數運算」。 n-IV-3理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 減量為「認識非負整數次方的指數和指數律」 n-IV-4理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 減量為「理解比、比例式、正比、反比和連比的意義」 n-IV-9　使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 減量分解為「使用計算機計算比值」、「使用計算機計算小數或根式等四則運算」。 **s（空間與形狀）** s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 減量分解為「簡單圖形與幾何符號」、「前視圖、上視圖、左視圖」 s-IV-15　認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。 **g（坐標幾何）** g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 減量分解為「理解二元一次聯立方程式的解」、「認識直角坐標」、「二元一次聯立方程式的圖形」 **a（代數）** a-IV-1　理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 減量為「應用符號及文字敘述表達概念、運算」 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 減量為「認識代數符號意義與方程式」 分解為「以代數符號表徵數的運算」、「列式與化簡」 **d（資料與不確定性）** d-IV-1理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 簡化、減量為運用簡單統計量「與人對話」，刪除統計軟體的資訊表徵。學習內容為減量僅學習累積次數、長	12. 能理解因數與倍數的意義，利用短除法，找出最大公因數與最小公倍數。 13. 能理解正、負數的概念及運算，並在數線上操作。 14. 能理解指數的記號與乘方的意義。 15. 能理解代數符號的意義，運用等量公理求一元一次方程式的解。 16. 能理解二元一次聯立方程式的意義，並求出解。 17. 透過直角坐標，找出各點座標，並繪製直線方程式圖形。 18. 透過生活經驗當中的比例問題，理解比和比例式。 19. 認識幾何基本圖形和名稱，並能觀察三視圖。 20. 能寫出不等式的符號，建立不等式，並求出解。 21. 能看得懂統計圖表，做出基本的判讀分析。	紙筆 問答 觀察 操作

	條圖、折線圖。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第三章　整數運算與科學記號	八	第二章 因數分解與分數運算	十五	第三章 一元一次方程式
二	認識數線上的負數	九	熟練因數分解	十六	以代數符號表徵數的運算
三	第一章整數運算與科學記號	十	第二章 因數分解與分數運算	十七	第三章 一元一次方程式
四	基礎整數四則運算	十一	找出最大公因數與最小公倍數	十八	列式與化簡
五		十二		十九	
六	第一章整數運算與科學記號	十三	第四章　因數分解與分數運算	二十	第三章 一元一次方程式
七	認識科學記號	十四	基礎分數四則運算	二十一	理解應用問題

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一章 二元一次聯立方程式及其圖形	八	第二章 比例	十五	第四章 一元一次不等式
二	理解二元一次聯立方程式的解	九	比例式	十六	一元一次不等式及其解
三		十	第二章 比例	十七	
四	第二章　二元一次聯立方程式及其圖形	十一	正比與反比	十八	第四章 一元一次不等式
五	認識直角坐標	十二	第三章 幾何圖形與三視圖	十九	解一元一次不等式及其應用
六	第一章 二元一次聯立方程式及其圖形	十三	簡單圖形與幾何符號	二十	第五章 統計圖表與資料分析
七	二元一次聯立方程式的圖形	十四	第三章 幾何圖形與三視圖	二十一	解讀統計圖表
			前視圖、上視圖、左視圖		

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資源班第一二學期語文(英文)領域 教學計畫表 設計者：葉珮琪（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選-國中英語翰林版第一、二冊內容

二、本領域每週學習節數： 四節(抽離)三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A 何○○	一	學習障礙	B 馬○○	一	學習障礙	C 陳○○	一	學習障礙
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
D 郭○○	一	學習障礙	E 林○○	一	智障/輕度	洪○○	一	智障/輕度
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
G 余○○	一	智障/輕度						

四、領域核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點			學年目標	評量方式： A：紙筆　B：問答　C：指認 D：觀察　E：實作　F：其他
英-J-A1 英-J-B1 英-J-C2	一、語言能力—聽	1-IV-1　能聽懂課堂中所學的字詞。 1- IV-2　能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3　能聽懂基本或重要句型的句子。	Ac-IV-4 簡化、減量 聽出並指認至少 90 字課堂中所習得的字詞。 分解 30 字→60 字→90 字 Ac-IV-2、Ac-IV-3、B-IV-2、B-IV-3 分解、簡化 (1) 能聽懂基本的課堂用語，如 Stand up、Sit down、 Open the book 等，以及基本日常生活用語，如問候語。 (2) 在教師引導或圖片提示下，能做出適當的口語或肢體等的回應。 Ad-IV-1 簡化並減量為在圖片、動作或口語提示下，至少能聽出 1 種簡易句型。	1.在適當提示下，聽辨國中階段基本常用字詞與簡易句型。	ACD

英-J-A1 英-J-B1 英-J-C2	二、語言能力—說	2-IV-1　能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2　能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3　能依情境使用教室用語。 2-IV-6　能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	Ac-IV-4 減量、簡化 能簡單複述課堂中所習得的字詞至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 Ac-IV-2、Ac-IV-3、 B-IV-2、B-IV-3 分解 (1)能簡單複述基本的課堂用語，如 Stand up、Sit down、 Open the book 等，以及基本日常生活用語，如問候語。 (2)在教師引導或圖片提示下，能做出適當的口語或肢體等的回應。 B-IV-5 簡化 在圖片或口語提示下，能作簡易回答。	2.在適當提示下，仿說出在課堂中所習得的基本常用字詞與簡易句型。 3.在適當提示下，能正確依人、事、時、地、物作提問和回答。	ABD
英-J-A1 英-J-B1 英-J-C2	三、語言能力—讀	3-IV-2　能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-3　能看懂簡易的英文標示。 3-IV-4　能看懂簡易的圖表。 3-IV-6　能看懂基本的句型。	Ac-IV-4 替代、減量、分解 (1)能圈選課堂中所習得的字詞，至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 (2)能將課堂中所習得的字詞作中英文意思的配對，至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 Ae-IV-2 簡化能看懂菜單、時刻表等簡易圖表。 Ad-IV-1 保留	4.在適當提示下，能看懂國中階段基本常用字詞與簡易句型。	ACD
英-J-A1 英-J-B1 英-J-C2	四、語言能力—寫	4-IV-1　能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5　能依提示寫出正確達意的簡單句子。	Ae-IV-4 保留 能仿寫國中階段基本常用字詞。 Ae-IV-4、Ad-IV-1 分解並簡化 (1)　能利用圖片等提示指認出字詞。 (2)　在圖片或教師口語引導等提示下，進行字詞排列。 (3)　在教師協助引導下，進行仿寫。	5.在適當提示下，仿寫國中階段基本常用字詞與簡易句型。	ADE

英-J-A1 英-J-B1 英-J-C2	五、語言能力—聽說讀寫綜合應用能力	5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	Ac-IV-4 簡化、減量、分解 (1)能聽出並指認課堂中所習得的字詞，至少 90 字。 (2)能將課堂中所習得的字詞作中英文意思的配對，至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 Ad-IV-1、B-IV-2、 B-IV-3 簡化、減量、分解 (1) 在圖片、動作或 口語提示下，能聽懂課堂中所習得之日常生活常用語句，如招呼語、問路句型。 (2)能使用簡易語言或動作做回應。	6.能認識國中基本字詞與簡易句型，並作簡易的回應。 7.能使用簡易語言、表情、手勢與動作表達生活常見用語。	ABCDE
英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C3	六、學習興趣與態度方法	6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。	Ae-IV-1、Ae-IV-2 保留 簡化、重整 樂於接觸老師介紹推薦的英語歌曲與簡易繪本。	8.能樂於接觸簡單的英語歌曲與樂意欣賞簡易的英語繪本。	DE
英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2	七、學習方法與策略	7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。	B-IV-3 重整 利用語言、手勢或表情進行溝通。	9.能使用簡易語言、表情、手勢與動作表達生活常見用語。	BCD

英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C3	八、文化理解	8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。	C-IV-1、C-IV-2、 C-IV-4、C-IV-5 簡化能認識國外的節慶與習俗。 簡化能認識國內的節慶與習俗。	10.能認識國內外主要節慶習俗，並有基本的世界觀。	
英-J-A2 英-J-B2 英-J-C2	九、邏輯思考、判斷與創造力	9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	D-IV-1 保留	11.能綜合國內外節慶習俗相關資訊做合理的猜測。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	Starter Unit /招呼語、稱謂、人稱代名詞、數字1~9	八	第一次段考 Unit 3 Look at the Sign/ 圖像符號、建議與規範	十五	Unit 5 What’s the Date?/ 日期、月份、節慶
二	Unit 1 Who’s That Handsome Boy?/親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述	九	Unit 3 Look at the Sign/ 圖像符號、建議與規範	十六	Unit 5 What’s the Date?/ 日期、月份、節慶
三	Unit 1 Who’s That Handsome Boy?/親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述	十	Unit 3 Look at the Sign/ 圖像符號、建議與規範	十七	Unit 5 What’s the Date?/ 日期、月份、節慶
四	Unit 1 Who’s That Handsome Boy?/親屬關係、職業、年紀、人物特徵描述	十一	Unit 4 What Time Is the Concert?/星期、時間、見面會、報導	十八	Unit 6 There Are Some Elephants over There/ 旅遊、動物關係

五	Unit 2 Where Is the Bedroom?/ 位置、房間、事物特徵描述	十二	Unit 4 What Time Is the Concert?/星期、時間、 見面會、報導	十九	Unit 6 There Are Some Elephants over There/ 旅遊、動物關係
六	Unit 2 Where Is the Bedroom?/ 位置、房間、事物特徵描述	十三	Unit 4 What Time Is the Concert?/星期、時間、 見面會、報導	二十	Unit 6 There Are Some Elephants over There/ 旅遊、動物關係
七	Unit 2 Where Is the Bedroom?/ 位置、房間、事物特徵描述	十四	第二次段考	二十一	第三次段考

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	Unit 1 Do You Shower in the Morning/ 日常作息活動、現在簡單式	八	第一次段考	十五	Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea/ be 動詞過去式
二	Unit 1 Do You Shower in the Morning/ 日常作息活動、現在簡單式	九	Unit 3 Which Do You Like?/ 食物名稱、可數與不可數名詞、Which 句型	十六	Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea/ be 動詞過去式
三	Unit 1 Do You Shower in the Morning/ 日常作息活動、現在簡單式	十	Unit 3 Which Do You Like?/ 食物名稱、可數與不可數名詞、Which 句型	十七	Unit 6 I Visited India Last Month/ 過去式規則變化
四	Unit 2 What Sports Does He Play?/ 外表、休閒活動、現在簡單式	十一	Unit 4 How Much Flour Do You Need?/ 量詞、食譜、How many、How much 句型	十八	Unit 6 I Visited India Last Month/ 過去式規則變化
五	Unit 2 What Sports Does He Play?/ 外表、休閒活動、現在簡單式	十二	Unit 4 How Much Flour Do You Need?/ 量詞、食譜、How many、How much 句型	十九	Unit 6 I Visited India Last Month/ 過去式規則變化 課程複習
六	Unit 2 What Sports Does He Play?/ 外表、休閒活動、現在簡單式	十三	Unit 4 How Much Flour Do You Need? 課程複習	二十	第三次段考
七	課程複習	十四	第二次段考		

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資源班第一二學期國文領域 教學計畫表 設計者：李秀美 （表十二之三）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考簡化翰林國文第三、四冊教材 二、本領域每週學習節數：抽離5 節 三、教學對象:資源班八年級五位學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
洪○○	八	智障輕度	嚴○○	八	智障輕度	方○○	八	智障輕度	江○○	八	智障輕度
學生姓名	年級	障礙類別/程度									
康○○	八	學習障礙									

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
	聆聽： 2-4-1-1 能在引導下聆聽各項發表活動。 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-1-3 能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。 2-4-2-1 能聽出不同語氣所表達的意思。 2-4-2-2 能將聆聽所得應用在日常生活中。 2-4-2-3 能理解對方說話的意思與看法。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當反應，並提出自己的看法。 **口語表達**： 3-4-1-2 能口述自己的生活經驗，或對著群體簡要說明自己的想法。 3-4-1-3 能依語氣調整表達的速度。 3-4-1-5 能語調清楚、音量適當地對著群體說明自己的想法。 3-4-1-6 能在與他人言談時，注意言談間的禮貌。 3-4-1-7 能針對他人口頭發表的內容做出適當的回應，如：表示贊同、提出其他 想法等。 3-4-1-8 能在不同的談話情境中，表達自己的看法 3-4-1-9 能針對不同的交談對象和情境，選擇適切的語氣進行談話 3-4-1-10 能將所聽到的內容，用通順的語句說出來。 3-4-1-11 能概略轉述他人說話的重點內容 **識字與寫字**： 4-4-1-1 能認識常用國字1,500-3,000字。 4-4-3-4 能瞭解並應用偏旁變化原理寫字，如：住和注、喝和渴等。 4-4-3-5 能瞭解並應用間架結構原理寫字，如：單一式字、上下組合字、左 右組合字、內外組合字、半包圍字、包圍字、左中右字、上中下字、 三合型字、鼎足組合字等。 閱讀： 5-4-2-2 能學習運用不同的閱讀理解策略，如：找出文章中之人事時地物，分析因果關係等，增進讀書的方法。 5-4-2-8 能依據文章內容，進行推測、歸納與總結。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-6 能在引導下欣賞作品的寫作風格及特色。 5-4-3-7 能在引導下欣賞作品的修辭技巧。	一、聆聽各種發表時能理解所聽到的內容，並提出自己的看法，用適當的肢體語言與對方互動並應用於生活中。 二、能用適當的語氣、語調、語量說出自己的生活經驗。 三、與人交談能用通順的句子說出自己的看法及對談重點，禮貌的回應對方。 四、能正確閱讀常用字1,500-3,000字。 五、能瞭解並應用偏旁變化及間架結構原理寫字。 六、學習運用不同的閱讀理解策略分析因果關係等，發展推測、歸納與總結能力增進讀書的方法。 七、能經由朗讀及吟唱作品，體會文學的美感及修辭技巧，欣賞作品的寫作風格及特色。 八、能觀察周圍事物，提出自己的想法並寫出短文。 九、能使用適當的詞語及句型，寫出自己的需求和看法。	紙筆 問答 小組討論 寫作

	寫作 6-4-1-1 能養成觀察周圍事物的習慣。 6-4-1-2 能說出所觀察的現象和想法。 6-4-1-3 能在協助下精確寫出觀察的結果成為短文。 6-4-2-1 能適當的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能應用正確且完整的句型，適當表達自己的需求和看法。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一課〈田園之秋選〉： 1.藉由西北雨的描述，觀察大自然景象的豐富和多變。 2.能善用觀察、聯想，描繪大自然景象。 3.培養敏銳的觀察力，體會大自然之美。 4.了解日記的寫作重點，以及本文中所使用的譬喻法。	二~三	第二課〈古詩選〉： 1.認識古詩的性質與特色。 2.學習疊字的運用方法，並指出兩首詩使用的疊字。 3.欣賞藉事抒懷的表達方式。 4.培養欣賞古典詩歌的興趣。 5.認識白居易的生平與文學成就。 6.體會親情的可貴並知所回報。	四	第三課〈飛魚〉： 1.認識廖鴻基及其散文特色。 2.認識飛魚及其象徵的涵義。 3.培養對事物觀察力，以增加寫作的畫面感。 4.體會阿美族的傳統文化與精神。 5.培養探索海洋、親近自然的興趣。
五~六	第四課〈賣油翁〉： 1.認識文言記人故事。 2.認識文言文中的人稱代詞。 3.認識藉故事來說理的寫作方式。 4.了解熟能生巧的道理。 5.體會謙虛的美德。 6.培養學生閱讀文言短篇故事的興趣。	七 （第一次段考）	語文常識一語法（上）(詞類) 1.能了解詞性的種類。 2.能分辨「字」與「詞」的不同。 3.能指出語句裡詞語的詞性。 4.造詞練習	八~九	第五課 愛蓮說 1.能了解詞性的種類。 2.能分辨「字」與「詞」的不同。 3.能指出語句裡詞語的詞性。 4.體認儒家「君子」的道德情操。 5.認識以「客」來襯托「主」的寫作技巧。 6.認識藉物言志抒懷的文章作法。 7.培養欣賞花草樹木之美。
十	第六課〈聲音鐘〉 1.認識周遭各種聲音所透露的意義和情味。 2.能觀察及分享生活中，令自己印象深刻的事物。 3.教導學生以有情的眼光觀察周遭事物，增添生活情趣。	十一~十二	第七課〈世說新語選〉 1.認識《世說新語》的性質與特色。 2.了解《世說新語》對後世文學的影響與代表性。 3.了解《世說新語》中有哪些成語。 4.學習透過外在形貌動作來描繪人物性格。 5.了解文章中的修辭技巧。 6.學習應對進退的態度與說話技巧。	十三	第八課 麥帥為子祈禱文 1.認識麥克阿瑟將軍的生平大略。 2.明瞭本文所提示的人生態度與修養。 3.能從課文中懂得父親諄諄教誨的心意。 4.在日常生活中培養堅強、勇敢、謙遜、幽默等生活態度。 5.培養積極進取的人生觀，在進德修業上求進步。
十四 （第二段考）	語文常識二語法（下）句子 1.認識句子（敘事句、有無句、判斷句、表態句）的種類。 2.能了解四種基本的句型。 3.句型練習 4.短文寫作	十五~十六	第九課〈張釋之執法〉 1.認識《史記》在史學與文學上的地位和價值。 2.認識作者司馬遷的生平。 3.認識作者以平實的手法敘事，並嘗試在行文中穿插對話的寫作方式。 2.學習敬稱詞、謙稱詞的使用。 3.藉由本課提升學生對「法」的認知，並培養守法守紀的精神。 4.體會「法律之前，人人平等」的真義。	十七	第十課〈鳥〉 1.認識梁實秋及其散文特色。 2.認識本文描寫鳥的聲音與形體的精彩之處。 3.學習詠物抒懷的寫作方法。 4.培養親近與珍惜自然的情懷。 5.體會物我合一的妙趣，時時親近自然景物。
十八~十九	第十一課〈夸父〉 1.認識余光中及其文學成就。 2.認識「新詩」的特色。 3.體悟在追求理想時，能適時調整人生的方向的道理。	二十~二十一 （第三次段考）	第十二課〈柳毅傳書結奇緣〉 1.找出故事中富含神話色彩的情節，進而了解唐傳奇特質。 2.了解情節蘊含人情道理的特質。		

	4.培養閱讀新詩的興趣。		3.能夠了解故事發展的脈絡，並能說出者所要傳達的旨意。 4.培養閱讀中國古典小說的興趣。 5.培養學生培養熱心助人的情懷與習慣。		

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一課一棵開花的樹 1.能了解抒情詩的特色。 2.學習在詩中運用誇飾、轉化的寫作技巧。 3.培養學生運用想像力寫作新詩。 4.培養學生閱讀新詩的興趣。	八~九	第五課木蘭詩 1.認識樂府詩的特色。 2.了解木蘭代父從軍的故事。 3.認識樂府詩中所運用之疊字狀聲詞的寫作技巧。 4.教導學生體會並學習木蘭孝親的情操。	十五~十六	第九課為學一首示子姪 1.了解為學的成敗不在難易，而在立志有恆。 2.培養學生積極求學的正確態度，並能不畏艱難、全力以赴。 3.教導學生養成正確的求學態度，不因個人資質不同而有所怠
二~三	第二課陋室銘 1.引導學生認識「銘」這種文體的性質。 2.認識本文中所使用的對偶句子。 3.了解居陋室不改其志的抱負。 4.培養學生自我充實學識、修養品德。	十	第六課森林最優美的一天 1.認識徐仁修及其寫作風格。 2.了解作者介紹森林之美的用意。 3.能充分表達自己親近自然的經驗，與同學分享。 4.能欣賞擬人、摹寫修辭手法，使所描寫的事物更加活潑。 5.說出動植物的特色。 6.能辨識狀聲詞。	十七~十八	第十課來到部落的文明 1.了解原住民的傳統生活受到現代文明衝擊的情況。 2.能分享自己的童年夢想，並與實際生活狀況作比較。 3.培養尊重原住民各族文化的胸
四	第三課我所知道的康橋 1.認識徐志摩及其散文特色。 2.培養細膩觀察景物的能力。 3.培養閒適的生活情趣。 4.訓練學生發揮想像力以提升寫作能力。 5.培養樂於親近大自然的生活態度。	十一~十二	第七課定伯賣鬼 1.認識志怪小說的主要內容。 3.了解宗定伯如何臨機應變，憑機智與勇氣將鬼擒服。 4.能辨識狀聲詞。	十九~二十	第十一課空城計 1.了解孔明「空城計」所以成功的緣由。 2.認識《三國演義》中的人物。 3.教導學生認識小說中對比、懸疑的寫作手法。 4.培養學生遇事冷靜應對的膽識及智慧。
五~六	第四課幽夢影選 2.了解小品文的特色。 4.教導學生嘗試以簡潔的文字，來表達自己的生活經驗。 5.學習欣賞排比、映襯的修辭技巧，使文章更優美。 6.教導學生努力充實自己的性靈，並提升生活層次。	十三	第八課人生需求愈少，負擔愈輕 1.認識張曼娟及其作品特色。 2.能欣賞閱讀古典詩詞。 3.體會減少欲念，生活就能更自在的道理。 4.學會放下的智慧，豁達面對生活困境。	二十一（第三次段考）	第十二課科幻極短篇選 1.認識黃海及其科幻小說作品。 2.學習極短篇小說場景塑造與情節安排的手法。 3.能了解小說中人物的對比。 6.了解人類與人工智慧之間的互動。
七（第一次段考）	應用文——書信、便條 1.認識書信、便條的寫作格式與用途。 2.了解傳統書信與現代書信的形式差異。 3.能適當運用所學，寫作書信、便條。 4.練習寫書信、便條。	十四（第二次段考）	應用文——題辭、柬帖 1.認識題辭、柬帖的意義和分類。 2.了解題辭、柬帖的寫作方法，及其於日常生活中的實際應用。 3.培養喜愛傳統文化的胸襟		

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育二年級資源班第一、二學期數學領域 教學計畫表 設計者：林玠號（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材南一版第三冊第四冊

二、本領域每週學習節數：抽離四節　　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
方○○	二	輕度智能障礙	江○○	二	輕度智能障礙	康○○	二	學習障礙
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
洪○○	二	輕度智能障礙	嚴○○	二	輕度智能障礙			

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
	第一學期 8-a-01 能熟練二次式的乘法公式。的化簡及有理化。 8-a-03 能認識多項式及相關名詞。 8-a-04 能熟練多項式的加、減、乘、除四則運算 8-a-02 能理解簡單根式 8-a-05 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。(同 8-s-08) 8-a-06 能理解二次多項式因式分解的意義。 8-a-07 能利用提公因式法分解二次多項式。 8-a-08 能利用乘法公式與十字交乘法做因式分解。 8-a-09 能在具體情境中認識一元二次方程式，並理解其解的意義 8-a-10 能利用因式分解來解一元二次方程式。 8-a-11 能利用配方法解一元二次方程式。 8-a-12 能利用一元二次方程式解應用問題。 第二學期 8-n-04 能在日常生活中，觀察有次序的數列，並理解其規則性。 8-n-05 能觀察出等差數列的規則性，並能利用首項、公差計算出等差數列的一般項。 8-n-06 能理解等差級數求和的公式，並能解決生活中相關的問題。 8-s-01 能認識一些簡單圖形及其常用符號，如點、線、線段、射線、角、三角形的符號。 8-s-02 能理解角的基本性質。 8-s-03 能理解凸多邊形內角和以及外角和公式。 8-s-04 能認識垂直以及相關的概念。 8-s-05 能理解平行的意義，平行線截線性質，以及平行線判別性質。 8-s-06 能理解線對稱的意義，以及能應用到理解平面圖形的幾何性質。 8-s-07 能理解三角形全等性質。 8-s-08 能理解畢氏定理(Pythagorean Theorem)及其應用。(同 8-a-05) 8-s-09 能熟練直角坐標上任兩點的距離公式。 8-s-10 能理解三角形的基本性質。 8-s-11 能認識尺規作圖並能做基本的尺規作圖	第一學期 1. 能熟練乘法公式。(A-4-13) 2. 能認識多項式，並熟練其四則運算。(A-4-14) 3. 能認識二次方根及其近似值。(N-4-11) 4. 能理解根式的四則運算。(N-4-12) 5. 能理解畢氏定理及其逆敘述，並用來解題。(S-4-05) 6. 能理解畢氏(勾股)定理，並做應用。(A-4-15) 7. 能理解直角坐標系，並能計算坐標平面上兩點間的距離。(A-4-10) 8. 能用因式分解或配方法，解出二次方程式，並用來解題。(A-4-16) 9. 能理解解題的一般過程，知道解出方程式或不等式後，還要驗算其解的合理性。(A-4-06) 第二學期 1. 能辨識數列的規則性。(N-4-13) 2. 能熟練等差數列與等差級數的樣式、記法與公式，並解決相關問題。(N-4-14) 3. 能理解常用幾何形體之定義與性質。(S-4-01) 4. 能指出滿足給定性質的形體。(S-4-02) 5. 能透過形體之刻畫性質，判斷不同形體之包含關係。(S-4-03) 6. 能利用形體的性質解決幾何問題。(S-4-04) 7. 能理解外角和定理與三角形、多邊形內角和定理的關係。(S-4-06) 8. 能理解平面上兩平行直線的各種幾何性質。(S-4-07) 9. 能理解線對稱圖形的幾何性質，並應用於解題和推理。 10. 能理解三角形的全等定理，並應用於解題和推理。(S-4-09)	口頭回答、討論、作業、操作、 紙筆測驗 (以上選用)

	8-s-12 能理解特殊的三角形與特殊的四邊形的性質。 8-s-13 能理解平行四邊形及其性質。 8-s-14 能用線對稱概念，理解等腰三角形、正方形、菱形、箏形等平面圖形。 8-s-15 能理解梯形及其 性質。 8-s-16 能舉例說明，有一些敘述成立時，其逆敘述也會成立；但是，也有一些敘述成立時，其逆敘述卻不成立。 8-s-17 能針對幾何推理中的步驟，寫出所依據的幾何性質。 8-s-18 能從幾何圖形的判別性質，判斷圖形的包含關係。 8-s-19 能熟練計算簡單圖形及其複合圖形的面積。 8-s-20 能理解與圓相關的概念(如半徑、弦、弧、弓形等)的意義。 8-s-21 能理解弧長的公式以及扇形面積的公式。	11. 能根據直尺、圓規操作過程的敘述，完成尺規作圖。(S-4-10) 12. 能理解一般三角形的幾何性質。(S-4-11) 13. 能理解特殊三角形(如正三角形、等腰三角形、直角三角形)的幾何性質。(S-4-12) 14. 能理解特殊四邊形(如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、梯形)與正多邊形的幾何性質。(S-4-13) 15. 能理解圓的幾何性質。(S-4-17) 16. 能用反例說明一敘述錯誤的原因，並能辨識一敘述及其逆敘述間的不同。(S-4-18) 17. 能針對問題，利用幾何或代數性質做簡單證明。(S-4-19)	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式(4)	八	第二章 平方根與畢氏定理 2-2 根式的運算(4)	十五	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式(4)
二	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式(4)	九	第二章 平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理(4)	十六	第四章 一元二次方程式 4-1 因式分解法解一元二次方程式(4)
三	第一章 乘法公式與多項式 1-2 多項式的加法與減法(4)	十	第二章 平方根與畢氏定理 2-3 畢氏定理(2) 第三章 因式分解 3-1 利用提公因式法因式分解(2)	十七	第四章 一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解(4)
四	第一章 乘法公式與多項式 1-2 多項式的加法與減法(3) 1-3 多項式的乘法與除法(1)	十一	第三章 因式分解 3-1 利用提公因式法因式分解(4)	十八	第四章 一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解(4)
五	第一章 乘法公式與多項式 1-3 多項式的乘法與除法(4)	十二	第三章 因式分解 3-2 利用乘法公式因式分解(4)	十九	第四章 一元二次方程式 4-3 一元二次方程式的應用(4)
六	復習評量(第一次段考)	十三	復習評量(第二次段考)	二十	復習評量(第三次段考) 結業式
七	第二章 平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值(4)	十四	第三章 因式分解 3-3 利用十字交乘法因式分解(4)	二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一章 數列與等差級數 1-1 數列(4)	八	第二章 平面幾何圖形 2-3 尺規作圖(4)	十五	第三章 三角形的性質 3-4 三角形的邊角關係(4)
二	第一章 數列與等差級數 1-1 數列(2) 1-2 等差級數(2)	九	第三章 三角形的性質 3-1 三角形的內角與外角(4)	十六	第四章 平行與四邊形 4-1 平行線(4)
三	第一章 數列與等差級數 1-2 等差級數(4)	十	第三章 三角形的性質 3-1 三角形的內角與外角(4)	十七	第四章 平行與四邊形 4-1 平行線(4)
四	第二章 平面幾何圖形 2-1 平面圖形(4)	十一	第三章 三角形的性質 3-2 三角形的全等性質(4)	十八	第四章 平行與四邊形 4-2 平行四邊形(4)

五	第二章 平面幾何圖形 2-1 平面圖形(4)	十二	第三章 三角形的性質 3-3 全等三角形的應用(4)	十九	第四章 平行與四邊形 4-3 特殊的平行四邊形與梯形(4)
六	第二章 平面幾何圖形 2-2 垂直、平分與線對稱(4)	十三	第三章 三角形的性質 3-3 全等三角形的應用(4)	二十	復習評量(第三次段考)
七	復習評量(第一次段考)	十四	復習評量(第二次段考)	二十一	

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資源班第一二學期語文(英文)領域 教學計畫表 設計者：葉珮琪（表十二之三）

一、教材來源：□自編　▓編選-國中英語康軒版第三、四冊內容

二、本領域每週學習節數： 三節(抽離) 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A 康○○	二	學障	B 嚴○○	二	智障/輕度	C 洪○○	二	智障/輕度
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
D 江○○	二	智障/輕度	E 方○○	二	智障/輕度			

四、領域核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點 (九年一貫)			學年目標	評量方式： A：紙筆　B：問答 C：指認　D：觀察 E：實作　F：其他
	一、語言能力—聽	1-1-3-1 聽到課堂中所習得的字詞，能做出指認。 1-1-7-2 能聽懂基本的課堂用語，並做出正確的回應。 1-1-8-1 能聽懂課堂中所習得的簡單句，如直述句、命令句、疑問句等。	1-1-3-1 減量為聽出並指認至少 90 字課堂中所習得的字詞。 分解 30 字→60 字→90 字 1-1-7-2 分解 (1) 能聽懂基本的課堂用語，如 Stand up、Sit down、 Open the book 等 (2) 能根據所聽到的基本課堂用語，做出肢體的回應。 1-1-8-1 簡化並減量為在圖片、動作或口語提示下，至少能聽出 3 種簡易句型，如 I have finished my work.	1.在適當提示下，聽辨國中階段基本常用字詞與簡易句型。	ACD
	二、語言能力—說	2-1-3-1 能仿說在課堂中所習得的字詞。 2-2-1-1 能仿說在課堂中新習得的教室用語。 2-1-8-1 能仿說所習得的日常生活用語。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。	2-1-3-1 減量能簡單複述課堂中所習得的字詞至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 2-2-1-1、2-1-8-1 分解 (1) 能簡單複述基本的課堂用語或日常，如 Stand up、Sit down、 Open the book 等 (2) 能根據所聽到的基本課堂用語，做出肢體的回應。 2-2-5 簡化能在圖片、動作或口語提示下，作簡易回答。	2.在適當提示下，仿說出在課堂中所習得的基本常用字詞與簡易句型。 3.在適當提示下，能正確依人、事、時、地、物作提問和回答。	ABD

	三、語言能力—讀	3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙 3-2-3 能看懂常用的英語標示和圖表 3-1-5 能看懂簡單的句子	3-1-2 替代、減量、分解 (1)能圈選課堂中所習得的字詞，至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 (2)能將課堂中所習得的字詞作中英文意思的配對，至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 3-2-3 簡化能看懂菜單、時刻表等簡易圖表。 3-1-5 保留	4.在適當提示下，能看懂國中階段基本常用字詞與簡易句型。	ACD
	四、語言能力—寫	4-1-3 能臨摹抄寫課堂中所習得的詞彙。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	4-1-3、4-2-1 保留 4-2-2 分解並簡化 能利用圖片等提示合併句子，並在教師協助引導下，進行仿寫。	5.在適當提示下，仿寫國中階段基本常用字詞與簡易句型。	ADE
	五、語言能力—綜合應用能力	5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配)及發音。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	5-2-1-1 簡化、減量、分解 (1)能聽出並指認課堂中所習得的字詞，至少 90 字。 (2)能將課堂中所習得的字詞作中英文意思的配對，至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 5-1-5 簡化、減量、分解 (1) 在圖片、動作或口語提示下，能聽懂課堂中所習得之日常生活常用語句，如招呼語、問路句型。 (2) 能使用簡易語言或動作做回應。	6.能認識國中基本字詞與簡易句型，並作簡易的回應。 7.能使用簡易語言、表情、手勢與動作表達生活常見用語。	ABCDE
	六、興趣與方法	6-2-1-1 針對老師介紹推薦的英語歌曲、繪本等，願意嘗試閱聽，並瞭解、欣賞其內容。	6-2-1-1 簡化、重整 樂於接觸老師介紹推薦的英語歌曲與簡易繪本。	8.能聆聽、跟唱簡單的英語歌曲與樂意欣賞簡易的英語繪本。	DE

	七、文化與習俗	7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	7-1-1 簡化能認識國外聖誕節、萬聖節的節慶與習俗。 7-1-2 簡化能認識國內新年、中秋節的節慶與習俗。	9.能認識國內外主要節慶習俗，並有基本的世界觀。	BCD

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	L1 I Joined a Summer Camp /過去式動詞規則變化	八	第一次段考 L4 I Was Sleeping When You Called/過去進行式	十五	L7 How Can We Get to Chih-Kan Tower?/問路
二	L1 I Joined a Summer Camp /過去式動詞規則變化	九	L 4 I Was Sleeping When You Called/過去進行式	十六	L7 How Can We Get to Chih-Kan Tower?/問路
三	L2 Why Did Your Grandma Take You to the Hospital?//過去式不規則動詞變化、because 與 so	十	L5 What Do You Plan to Do?/ 不定詞	十七	L8What's the Weather Like in Australia?/季節與氣候、What's the weather like...? /與 How's the weather...?句型
四	L2 Why Did Your Grandma Take You to the Hospital?	十一	L 5 What Do You Plan to Do?/ 不定詞	十八	L8 What's the Weather Like in Australia?/季節與氣候、What's the weather like...? /與 How's the weather...?句型
五	L2 Why Did Your Grandma Take You to the Hospital?/過去式不規則動詞變化、because 與 so	十二	L6 My Mother Enjoys Baking 飲食習慣與餐桌禮儀、動名詞	十九	L9We Are Going to Cross the Bridge by Bike/交通工具、未來式句型
六	L3 When Conner Ran, He Pushed Cayden in a Cart/連接詞 when、before 和 after	十三	L6 My Mother Enjoys Baking/飲食習慣與餐桌禮儀、動名詞	二十	L9 We Are Going to Cross the Bridge by Bike/交通工具、未來式句型
七	L 3 When Conner Ran, He Pushed Cayden in a Cart/連接詞 when、before 和 after	十四	第二次段考	二十一	第三次段考

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	L1 I'm Going to Buy Her a Present/ 各國的情人節、雙賓動詞及所有格代名詞	八	第一次段考 L4 The Jacket is More Fashionable than the Coat and the Sweater/ as...as... 的用法、形容詞比較級	十五	L7 Kevin Is Doing Quite Well 情態副詞
二	L1 I'm Going to Buy Her a Present/ 各國的情人節、雙賓動詞及所有格代名詞	九	L4 The Jacket is More Fashionable than the Coat and the Sweater/ as...as... 的用法、形容詞比較級	十六	L7 Kevin Is Doing Quite Well 情態副詞
三	L2 All the Food Looks Delicious/ 餐廳點餐、夜市小吃、連綴動詞	十	L5 You May Have a Good Chance of Winning the Biggest Prize/形容詞最高級	十七	L8 All of the Sentences Are about Mothers 數量代名詞
四	L2 All the Food Looks Delicious/ 餐廳點餐、夜市小吃、連綴動詞	十一	L5 You May Have a Good Chance of Winning the Biggest Prize/形容詞最高級	十八	L8 All of the Sentences Are about Mothers 數量代名詞
五	L3 If the Cat Moves, the Bell Will Ring/	十二	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees/感官動	十九	L9 How Much Does It Cost?

	連接詞 if 及 although		詞、反身代名詞		take/cost/spend 的句型
六	L3 If the Cat Moves, the Bell Will Ring/ 連接詞 if 及 although	十三	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees/感官動 詞、反身代名詞 課程複習	二十	L9 How Much Does It Cost? take/cost/spend 的句型 第三次段考
七	課程複習	十四	第二次段考		

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資源班第一二學期國文領域 教學計畫表 設計者：官美卉（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材康軒版

二、本領域每週學習節數： 五節　　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
陳○○	三	智障輕度	王○○	三	學障	吳○○	三	學障
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
楊○○	三	智障輕度	郭○○	三	智障輕度	林○○	三	學障

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
	1.　聆聽能力： 2-4-1-2 能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-1-3 能讓對方充分表達意見，再思考如何回應。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的習慣 2.　說話能力： 3-4-3-2 能以溫和的話語，表達對他人的關心。 3-4-3-3 能善用大眾傳播工具，如：電話、手機、廣播等， 傳達對他人的關心和想念。 3-4-3-4 能言談中肯，並養成說話負責的態度。 3-4-3-5 能妥善運用說話語氣，達到說話的目的。 3.　識字與寫字能力： 4-4-1-1 能認識常用國字 1,000-1,500 字。 4-4-1-2 能透過各種識字教學法認識常用字，如：集中識字教學法、字族文識字 教學法、部件識字教學法等。 4-4-1-3 能在引導下利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義，如：形聲、轉注、假借等。 4-4-1-4 能在引導下概略瞭解文字的結構，理解文字的字義，如：「美」是指大又漂亮的羊。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、工整的硬筆字。 閱讀能力 5-4-3-1 能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息,與他人進行對話或簡單討論。 5-4-3-2 能認識不同文類寫作時的基本特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 寫作能力 6-4-2-1 能適當的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-2-2 能應用正確且完整的句型，適當表達自己的需求和看法。 6-4-3-7 能在引導下使用敘述、描寫、說明等不同表述方式，練習寫作200 字至 450 字的文章。	1.能在聆聽過程中，以合適的肢體語言與對方互動。 2.能以溫和的話語，表達對他人的關心。3.能認識常用國字1,000-1,500 字。 4.能瞭解並簡單說出作者欲傳達的訊息，與他人進行對話或簡單討論。 5.能適當的遣詞用字，恰當的表情達意。	紙筆 問答 觀察 實作

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	一、一棵開花的樹/1.認識席慕蓉及其作品風格。	八	五、大明湖/1.認識劉鶚的生平及《老殘遊記》的價值。 2.了解並學習自然與人文配合的寫法。 3.學習運用順敘法記遊。 4.能透過摹寫刻畫特殊的景物。	十五	九、孟子選｜生於憂患死於安樂/1.認識《孟子》一書的性質與價值。 2.認識亞聖孟子。 3.能歸納史實以闡發事理。 4.能運用排比、映襯的修辭手法寫作。
二	一、一棵開花的樹/1.了解詩中所傳達對愛情期待的心境。 2.在寫作時，能運用物象表達情意。 3.能朗誦本詩，體會其節奏和韻律。 4.培養面對情愛的正確態度。	九	五、大明湖/1.了解對聯的特性，並練習作簡單的對子。 2.能說出自己對佳妙對聯的感受。 3.培養細膩的觀察力與鑑賞力。 4.能欣賞山水之美，並獲得旅遊的樂趣。	十六	九、孟子選｜生於憂患死於安樂十、麥帥為子祈禱文/1.能歸納史實以闡發事理。 2.能運用排比、映襯的修辭手法寫作。 3.能明白說出人物事蹟對自己的啟示。 4.認識麥帥的生平。 5.認識麥帥所提示的種種自我修養要點。 6.認識麥帥所期許的待人處世原則。
三	二、宋詞選/1.認識詞的基本形式。 2.認識李清照、辛棄疾及其文學成就。 3.了解作者的生活背景，掌握本課兩首詞所寫愁的內涵。 4.能指出本課兩首詞中押韻的字 5.以正確的語音，適當的語調朗誦本課兩首詞。 6.能辨識並運用轉化、誇飾、映襯、類疊等修辭技巧。	十	六、青青子衿/1.認識《詩經》的內容及性質。 2.認識《詩經》的語言藝術。 3.了解本課所表達的思慕之情。 4.學習吟唱詩歌，體會其中的聲情之美。	十七	十、麥帥為子祈禱文十一、座右銘/1.能了解父母對子女的殷切期盼。 2.能將本文所提醒的箴言引為自我省察、修養的依據。 3.能運用簡潔扼要的文字寫下對自己的勉勵。 4.時時自我惕勵，在進德修業上努力求進步。 5.懂得體諒別人，營造和諧的人際關係。 6.認識座右銘的性質及作用。 7.了解本課所述各種待人處世之道的內涵。
四	二、宋詞選及三、人間好時節/1.培養開朗的胸襟，以紓解憂愁。 2.認識張曼娟及其作品特色。 3.了解本文所說詩歌與人生的關係。 4.能寫出閱讀古典詩歌的感受。 5.培養閱讀古典詩歌的興趣，從中獲得人生的啟示。	十一	六、青青子衿及七、湖心亭看雪//1.了解本課複沓句法的使用，並學習運用。 2.認識張岱的生平與文學成就。 3.認識晚明小品文的性質。八	十八	十一、座右銘十二、別讓地球成為垃圾墳場/1.能以白話文寫作座右銘來自我期勉。 2.體會修養的重要，重視品德。 3.能藉他人的箴言，作為自己修養的準則。 4.體會修養的重要，以培養真才實學、高尚品德。 5.體認有恆的重要，在進德修業上持續不斷的努力。 6.認識李偉文及其作品風格。
五	三、人間好時節/1.能掌握一年四季的特色，寫作散文。 2.體會人生中的美好事物，積極迎向未來。	十二	七、湖心亭看雪/1.了解本文中使用量詞所造成的效果。 2.了解本文寫景的技巧，並與同學討論。 3.能於寫作時穿插對話，使文章更為生動。	十九	十二、別讓地球成為垃圾墳場/1.了解愛物惜物與資源再生的重要性。 2.能在觀賞影片後，獲得啟示寫作心得。 3.體會環保的重要。 4.接受並支持「從搖籃到搖籃」的概念及其產品。
六	四、與宋元思書/1.認識吳均的文學成就。 2.欣賞本文以四、六字句及對仗所構成的文章之美。 3.了解作者在寫景當中所蘊含的情意。 4.描寫景物時能運用摹寫、擬人的修辭技巧。 5.藉由欣賞大自然之美，以超脫俗念，滋潤心靈。	十三	八、再見，西莎/1.認識陳幸蕙及其寫作風格。 2.認識流浪動物所面臨的困境。 3.能描摹生活見聞，寫出生活感受。 4.能觀察世間人事物，表達對生命的感懷。 5.能尊重生命，不棄養寵物。	二十	十二、別讓地球成為垃圾墳場/1.體會環保的重要。 第三次評量週
七	語文天地、對聯/1.能將旅遊的所見所聞說出來與人分享。 2.認識對聯的起源。 3.了解對聯的作法及用途。 4.欣賞對聯的文學、藝術之美。 第一次評量週	十四	八、再見，西莎/1.能尊重生命，不棄養寵物。 2.體會人與寵物相互依存的關係，友善加以對待。 第二次評量週	二十一	期末複習

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容

一	一、情　懷/1.認識張曉風及其作品特色。 2.能在寫作時適當引用古典詩句，使文章更具古典情味。 3.能在尋常事物中觸發新的聯想與體會。 4.觀察周遭事物的特點並加以描述。 5.以有情的眼光觀照生活，品味美好的情趣。 6.培養開朗的性情與胸襟，保持樂觀向上的心境。	八	七、獵　人/1.認識瓦歷斯．諾幹及其寫作特色。 2.認識原住民文學所表現出來的族群意識。 3.了解優良的獵人傳統文化。 4.能將自己的成長經驗寫成生動的故事。	十五	彈性課程：沉思的時刻｜早晨、1.了解本文所要表達本文中描寫早晨的意涵。 2.藉由各種早晨進行的事務，經由體驗來顯示其生命力。早晨/
二	二、元曲選/1.認識馬致遠、白樸及其文學成就。 2.能指出本課兩首曲押韻的字及對仗的句子。 3.能聆聽曲的吟唱CD，以增加學習效果。 4.了解〈元曲選〉兩首曲子所抒發的情意。 5.能運用以景物烘托情境的技巧寫作。	九	七、獵　人/1.學習以伏筆照應的方式經營篇章。 2.激發對自己文化傳統的興趣與認同。 3.尊重不同族群的文化傳統，促進族群間的了解與和諧。 4.複習課文。 5.補充相關語文常識及課外文章。	十六	彈性課程：四塊玉／天淨沙／清江引/ 1.認識曲的起源、特色及基本形式。 2.認識馬致遠、白樸、張可久及其文學成就。 3.能指出三首曲押韻的字及對仗的句子。 4.能就作者的生活背景，掌握三首曲所抒發的情意。
三	三、缺憾/1.認識李黎及其作品特色。 2.了解文中所說缺憾之美的道理。 3.能寫出旅行中的觀察及體悟。	十	八、漆　商/1.認識劉基及其寓言體散文。 2.了解本文所蘊含的啟示與警惕作用。 3.能以寓言手法進行寫作。 4.能針對社會現象，寫作文章，發表評論。 5.培養重視誠信，不虛偽造假的美德。	十七	彈性課程：四塊玉／天淨沙／清江引、幽夢影：「藏書不難…」、「有功夫讀書…」 /1.能賞析並運用以景物烘托情境的寫作技巧。 2.了解同一字詞在各句中重複出現的效果，並能加以運用。 3.培養喜愛自然，寄情山水的雅興。 4.培養閱讀曲的興趣，以陶冶心靈。 5.認識幽夢影一書的性質及寫作特色。
四	三、缺憾四、習慣說/1.培養樂觀看待生活不如意的態度。 2.了解習慣對人的影響 3.認識文言文「而」、「之」、「焉」的用法。 4.能運用小故事說明大道理。	十一	九、二十年後/1.指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2.講解課文及生難字詞。 3.內容深究：「閱讀理解能力」統整。 4.形式深究：「寫作能力」統整。 5.習作指導：指導完成本課的應用練習。 6.類文閱讀欣賞。 7.課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。	十八	彈性課程：幽夢影：「藏書不難…」、「有功夫讀書…」/1.了解作者在本課四則選文中所寄託的生活意趣。 2.能以排比、類疊的句法寫作文章，以增加文章的整齊之美。 3.體會日常生活中的情趣，領略人生的滋味。
五	四、習慣說/1.培養良好的生活習慣以及凡事慎始的態度。 2.培養反省個人言行的習慣。 3.複習課文。 4.補充相關語文常識及課外文章。	十二	十、青春留影｜雲門‧傳奇序/1.認識林懷民及其藝術成就。 2.了解「功夫」與「生活」在藝術創作中的重要性。 3.能運用名人事蹟、名言佳句寫作，以增強文章說服力。 4.培養積極、努力的工作態度。	十九	彈性課程：青蛙/1.認識芥川龍之介及其成就。 2.培養多角度思考及想像的能力。 3.能以角色替換的方式，表達理念。 4.培養開闊的胸襟，體會天地化育之功。 5.啟發尊重生命的理念。 6.思考物我關係，建立和諧的世界。
六	五、輸　血/1.認識李魁賢及其作品特色。 2.了解詩中輸血的含義及作者對戰爭的看法。 3.能寫出從尋常事物中所體會的道理。 4.陶冶關愛人間社會的情操。	十三	複習課程/1.複習課文。 2.補充相關語文常識及課外文章。 【複習第一冊～第三冊】 【第二次評量週】	二十	彈性課程：長處與短處/1.了解「長處」與「短處」的意涵及關係。 2.了解每個人必須了解自我、恰當的表現自己的道理。 3.能明白陳述本文中用意。

					4.能於寫作論說文時善用譬喻，以闡述道理，達到親切動人的效果。 6.培養自知之明與自信心，以規畫人生。
七	六、禮記選/1.認識《禮記》及其價值 2.了解不食嗟來食的意涵與啟示。 3.了解苛政猛於虎所寄寓的道理。 4.學習簡潔扼要的敘事技巧。 5.學習藉人物言行的刻畫來寄託事理的表達方式。 【第一次評量週】	十四	複習課程/1.複習課文。 2.補充相關語文常識及課外文章。 【複習第四冊～第六冊】	二十一	彈性課程：長處與短處/1.課文總測驗： (1)課文文意測驗 (2)體驗分享：請學生說出前一學號同學的長處

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。
註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。
註3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資源班第一二學期數學領域 教學計畫表 設計者：陳玟君（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材康軒九年級　　二、本領域每週學習節數：抽離 四節　　三、教學對象:

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
陳○○	九	智能障礙	郭○○	九	智能障礙	吳○○	九	學習障礙	楊○○	九	智能障礙

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
略	9-s-04-1 能依相似形的邊長性質，解釋出三角形兩邊的中點連線，為第三邊 邊長的一半。 9-s-04-2 能依相似形的邊長性質，解釋出兩平行線截線段均等比例。 9-s-04-3 能依兩組線段呈等比例性質，解釋出兩直線呈平行。 9-s-04-4 能依相似形的面積比例性質，解釋出三角形三邊中點連線，可將三 角形平分為四等份。 C-R-01 能察覺生活中與數學相關的情境。 C-T-02 能把情境中數、量、形之關係以數學語言表出。 C-C-01 能理解數學語言(符號、用語、圖表、非形式化演繹等)的內涵。 C-C-05-1 能以圖像或具體操作物呈現解題的過程。 C-C-05-2 能以數學符號呈現解題的過程。 C-E-02-1 在教師的協助下，觀察數學問題解答後，能區辨出題目情境中其他的未知數值。 9-d-02 認識平均數、中位數與眾數。 9-d-03 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖 9-d-04 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90 百分位數。 9-d-05 能在具體情境中認識機率的概念。	1. 能知道相似多邊形的意義，並理解兩個相似的圖形中，對應邊的邊長成比例、對應角相等。 2. 探討點、直線與圓的關係與兩圓的位置關係。 3. 能了解圓心角、圓周角、弦切角、圓內角、圓外角與弧的關係。 4. 能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。 5. 能了解三角形外心、內心與重心的性質。 6. 能知道多邊形的外心與內心。 7. 認識二次函數並能描繪圖形。 8. 能計算二次函數的最大值或最小值。 9. 認識線與平面、平面與平面的垂直關係與平行關係。 10. 能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。 11. 能計算直角柱、直圓柱的體積。 12. 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形 13. 認識平均數、中位數與眾數。 14. 能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。 15. 能認識百分位數的概念，並認識第10、25、50、75、90百分位數。 16. 能在具體情境中認識機率的概念並能求出簡單事件的機率。	紙筆 問答

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-7	相似形： 比例線段、縮放與相似、相似三角形的應用	8-14	圓： 點、直線、圓之間的位置關係 圓心角、圓周角與弦切角	15-16	證明與推理
				17-21	外心、內心與重心

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-5	二次函數：二次函數的圖形、二次函數的最大值及最小值	6-7	空間中的垂直與形體	11-13	機率
		8-10	統計：資料整理、統計圖表、分析		

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資源班第一二學期語文(英文)領域 教學計畫表 設計者：葉珮琪（表十二之三）

一、教材來源：□自編　▓編選-國中英語南一版第五、六冊內容

二、本領域每週學習節數： 三節(抽離)　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A 陳○○	三	智障/輕度	B 王○○	三	學障/書寫	C 吳○○	三	學障/綜合
學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
D 郭○○	三	智障/輕度	E 李○○	三	學障/閱讀書寫			

四、領域核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點 (九年一貫)			學年目標	評量方式： A：紙筆　B：問答 C：指認　D：觀察 E：實作　F：其他
	一、語言能力—聽	1-1-3-1 聽到課堂中所習得的字詞，能做出指認。 1-1-7-2 能聽懂基本的課堂用語，並做出正確的回應。 1-1-8-1 能聽懂課堂中所習得的簡單句，如直述句、命令句、疑問句等。	1-1-3-1 減量為聽出並指認至少 90 字課堂中所習得的字詞。 分解 30 字→60 字→90 字 1-1-7-2 分解 (1) 能聽懂基本的課堂用語，如 Stand up、Sit down、 Open the book 等 (2) 能根據所聽到的基本課堂用語，做出肢體的回應。 1-1-8-1 簡化並減量為在圖片、動作或口語提示下，至少能聽出 1 種簡易句型，如 I have finished my work.	1.在適當提示下，聽辨國中階段基本常用字詞與簡易句型。	ACD
	二、語言能力—說	2-1-3-1 能仿說在課堂中所習得的字詞。 2-2-1-1 能仿說在課堂中新習得的教室用語。2-1-8-1 能仿說所習得的日常生活用語。 2-2-5 能依人、事、時、地、物作提問和回答。	2-1-3-1 減量能簡單複述課堂中所習得的字詞至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 2-2-1-1、2-1-8-1 分解 (1) 能簡單複述基本的課堂用語或日常，如 Stand up、Sit down、 Open the book 等 (2) 能根據所聽到的基本課堂用語，做出肢體的回應。 2-2-5 簡化能在圖片、動作或口語提示下，作簡易回答。	2.在適當提示下，仿說出在課堂中所習得的基本常用字詞與簡易句型。 3.在適當提示下，能正確依人、事、時、地、物作提問和回答。	ABD

	三、語言能力—讀	3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙 3-2-3 能看懂常用的英語標示和圖表 3-1-5 能看懂簡單的句子	3-1-2 替代、減量、分解 (1)能圈選課堂中所習得的字詞，至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 (2)能將課堂中所習得的字詞作中英文意思的配對，至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 3-2-3 簡化能看懂菜單、時刻表等簡易圖表。 3-1-5 保留	4.在適當提示下，能看懂國中階段基本常用字詞與簡易句型。	ACD
	寫 四、語言能力—	4-1-3 能臨摹抄寫課堂中所習得的詞彙。 4-2-1 能依提示填寫簡單的表格。 4-2-2 能依提示合併、改寫句子及造句。	4-1-3、4-2-1 保留 4-2-2 分解並簡化為合併句子 (1) 能利用圖片等提示指認出字詞。 (2) 在圖片或教師口語引導等提示下，進行合併句子。 (3)在教師協助引導下，進行仿寫。	5.在適當提示下，仿寫國中階段基本常用字詞與簡易句型。	ADE
	五、語言能力—綜合應用能力	5-2-1-1 能熟習課綱中所標示之 1200 個基本單字的主要語意、用法(如字詞搭配)及發音。 5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	5-2-1-1 簡化、減量、分解 (1)能聽出並指認課堂中所習得的字詞，至少 90 字。 (2)能將課堂中所習得的字詞作中英文意思的配對，至少 90 字。 分解 30 字→60 字→90 字 5-1-5 簡化、減量、分解 (1) 在圖片、動作或 口語提示下，能聽懂課堂中所習得之日常生活常用語句，如招呼語、問路句型。 (2) 能使用簡易語言 或動作做回應。	6.能認識國中基本字詞與簡易句型，並作簡易的回應。 7.能使用簡易語言、表情、手勢與動作表達生活常見用語。	ABCDE
	六、興趣與方法	6-2-1-1 針對老師介紹推薦的英語歌曲、繪本、英文短詩等，願意嘗試閱聽，並瞭解、欣賞其內容。	6-2-1-1 簡化、重整 樂於接觸老師介紹推薦的英語歌曲與簡易繪本。	8.能樂於接觸簡單的英語歌曲與簡易的英語繪本、英文短詩。	DE
	谷 七、文化與習	7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 7-1-3 能瞭解基本的國際社會禮儀規範。	7-1-1 簡化能認識國外新年、聖誕節的節慶與習俗。 7-1-2 簡化能認識國內新年等的節慶與習俗。 7-1-3 保留	9.能認識國內外主要節慶習俗，並有基本的世界觀。 10.能認識基本的國際禮儀，如餐桌禮儀。	BCD

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	L1 Have You Tried Postcrossing Yet?/過去完成式	八	第一次段考 L4 The Dish Was Made with All Natural Ingredients/使用簡易英語介紹食材、被動語態	十五	L7 Put the Napkin on Your Lap/餐桌禮儀、介系詞片語、附和句
二	L1 Have You Tried Postcrossing Yet?/過去完成式	九	L4 The Dish Was Made with All Natural Ingredients/使用簡易英語介紹食材、被動語態	十六	L7 Put the Napkin on Your Lap/餐桌禮儀、介系詞片語、附和句
三	L2 Running Is Exciting to Me/ 現在分詞、過去分詞、分詞構句	十	L5 Let's Find Out What Virtual Reality Is/名詞子句、wh-+to V.	十七	L8 The Movies That　Touch My Heart/形容詞子句（關代當主詞）
四	L2 Running Is Exciting to Me/ 現在分詞、過去分詞、分詞構句	十一	L5 Let's Find Out What Virtual Reality Is//名詞子句、wh-+to V.	十八	L8 The Movies That　Touch My Heart/形容詞子句（關代當主詞）
五	L3 We Should Think Before We Act, Shouldn't We?/附加問句	十二	L6 A Man Called and Said He Was a Police Officer/ if/whether 引導名詞子句、too...to V；so...that S+V.	十九	L9 Never Buy Things You Don't Need/形容詞子句(關代當受詞)
六	L3 We Should Think Before We Act, Shouldn't We?/附加問句	十三	L6 A Man Called and Said He Was a Police Officer if/whether 引導名詞子句、too...to V；so...that S+V. 課程複習	二十	L9 Never Buy Things You Don't Need/形容詞子句(關代當受詞) 課程複習
七	課程複習	十四	第二次段考	二十一	第三次段考

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	L1 We Had Cleaned the House Before You Arrived/過去完成式	八	第一次段考 L4 The More It Snows/認識詩人 A.A.Milne 和其短詩。	十五	課程複習
二	L1 We Had Cleaned the House Before You Arrived/過去完成式	九	L4 The More It Snows/認識詩人 A.A.Milne 和其短詩。	十六	課程複習
三	L2 Try On the Jeans/動詞片語	十	L5 Different Movies for Different People/　能以簡易英語表達對電影的感覺	十七	課程複習

四	L2 Try On the Jeans/動詞片語	十一	L5 Different Movies for Different People/　　能以簡易英語表達對電影的感覺	十八	課程複習
五	L3 Buy Secondhand Gifts/ 句型 not only…but also… 句型 either…or… 句型 neither…nor…	十二	L6 Preparing to Turn to the Next Page/能以簡易英語表達畢業感受。	十九	結業式
六	L3 Buy Secondhand Gifts/ 句型 not only…but also… 句型 either…or… 句型 neither…nor…	十三	課程複習	二十	
七	課程複習	十四	第二次段考	二十一	

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資優班第一二學期國文領域 教學計畫表 設計者： 柯依妏 （表十二之三）

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材 二、本領域每週學習節數：5節(抽離) 三、教學對象：七年級語文資優生(尚未鑑定)

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及 生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的 能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀 理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與 素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能 力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經 驗，提升審美判斷力。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合 作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同	**＊學習表現** 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。 4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 **＊學習內容** Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作 方法為主。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與	1.能自行運用工具書、網路資源進行資料查詢。 2.能將報告內容以 ppt 的形式呈現，並進行口頭報告。 3.能運用表格或其他形式，自行統整、歸納重點，分析文本的結構，進行類文比較。 4.能依照指示自行訂定文章結構，寫出切合主題、主旨明確的文章。 5.能運用修辭或其他寫作技巧，讓文章變得更加生動。 6.能發揮創意運用不同的媒材進行語文和其他學科的跨領域創作。	口頭發表 紙筆測驗 同儕互評 學習單 作文 閱讀報告 ppt 成品製作 實作評量

文化的 內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	My life story——自傳書寫	八	唐詩選讀——初唐詩	十五	唐詩選讀——李白詩
二	My life story——自傳書寫	九	唐詩選讀——邊塞詩	十六	唐詩選讀——李白詩
三	工具書運用與資料搜尋	十	唐詩選讀——邊塞詩	十七	唐詩選讀——李商隱詩
四	工具書運用與資料搜尋	十一	唐詩選讀——田園詩	十八	唐詩選讀——李商隱詩
五	唐詩概述：產生背景、各時期發展	十二	唐詩選讀——田園詩	十九	唐詩選讀——杜牧詩
六	唐詩概述：代表作家、各流派簡介	十三	唐詩選讀——社會詩	二十	唐詩選讀——杜牧詩
七	唐詩選讀——初唐詩	十四	唐詩選讀——社會詩	二十一	短篇小說閱讀與報告

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	名畫的故事——看圖寫作	八	語文聯想與推理：機密代號	十五	析字修辭、字謎
二	名畫的故事——看圖寫作	九	名家小說閱讀——小泉八雲	十六	離合詩
三	名畫的故事——看圖寫作	十	名家小說閱讀——小泉八雲	十七	藏頭詩
四	古文字畫	十一	短篇小說閱讀心得報告——小泉八雲	十八	小說選讀——范進中舉
五	古文字畫	十二	短篇小說閱讀心得報告——小泉八雲	十九	小說選讀——范進中舉
六	閱讀歌詞學寫作	十三	短篇小說閱讀心得報告——小泉八雲	二十	名家散文選讀——琦君
七	閱讀歌詞學寫作	十四	短篇小說閱讀心得報告——小泉八雲	二十一	名家散文選讀——琦君

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資優班第一二學期國文領域 教學計畫表 設計者： 柯依妏 （表十二之三）

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材 二、本領域每週學習節數：5 節(抽離) 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
李庭瑜	八	語文資優	李凱音	八	語文資優	歐芯妍	八	語文資優	林佳瑩	八	語文資優
曾宥臻	八	語文資優	郭宗穎	八	語文資優	郭薰嬿	八	語文資優	胡云菱	八	語文資優

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及 生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的 能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀 理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與 素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能 力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經 驗，提升審美判斷力。	**＊學習表現** 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 3a-IV-5 能欣賞各種領導藝術的風格和價值。 3b-IV-4 能跳脫慣性思考，以不同角度解決問題。 **＊學習內容** Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.對文學體裁的發展、流變及各時期的特色有初步的認識。 2.透過閱讀文學作品，進行相關議題反思，並能轉化為日常生活中解決問題的能力。 3.能將報告內容以 ppt 的形式呈現，並進行口頭報告。 4.能針對時事議題或文本進行評論，並寫成完整的文章。 5.能運用創意思考法構思作文內容，並寫出一篇完整的文章。 6.依據文本內容進行人物性格與領導風格的推論。 7.依據文本線索找出自己的領導風格。	口頭發表 紙筆測驗 同儕互評 學習單 作文 閱讀報告 ppt

國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德 觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對 公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合 作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的 內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 領-J-A1 具備良好的領導知能與態度，分析自我與他人的領導特質，展現積極接受挑戰與發揮自我價值和生命意義。 創-J-A3 具備規劃及執行創意產品的能力，從不同角度與新穎獨特方式解決問題，發揮 主動學習與創新 求變的素養。	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 1.個人領導特質分析。 2.良好的領導者特質。 3.領導典範的個人特質。 4.基礎心智圖技巧。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	中國古典小說發展史	八	魏晉筆記小說選讀——搜神記	十五	唐傳奇選讀——謝小娥傳
二	中國古典小說發展史	九	魏晉筆記小說選讀——搜神記	十六	唐傳奇選讀——謝小娥傳
三	魏晉筆記小說選讀——世說新語	十	魏晉筆記小說選讀——搜神記	十七	唐傳奇選讀——謝小娥傳
四	魏晉筆記小說選讀——世說新語	十一	志怪小說選讀——聊齋誌異	十八	特色詩體欣賞與創作——寶塔詩
五	魏晉筆記小說選讀——世說新語	十二	志怪小說選讀——聊齋誌異	十九	特色詩體欣賞——回文詩
六	魏晉筆記小說選讀——世說新語	十三	志怪小說選讀——聊齋誌異	二十	歌詞賞析與改寫
七	魏晉筆記小說選讀——搜神記	十四	志怪小說選讀——聊齋誌異	二十一	歌詞賞析與改寫

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容

一	樂府詩的發展與流變	八	讀書心得報告——世界文學名著篇	十五	勇闖三國過五關——三國演義中的領導風格
二	漢樂府詩選讀	九	讀書心得報告——世界文學名著篇	十六	勇闖三國過五關——三國演義中的領導風格
三	漢樂府詩選讀	十	讀書心得報告——世界文學名著篇	十七	翻案文章閱讀與寫作
四	魏晉南北朝樂府詩選讀	十一	讀書心得報告——世界文學名著篇	十八	翻案文章閱讀與寫作
五	新樂府詩選讀	十二	勇闖三國過五關——三國演義人物性格分析與比較	十九	名家小說選讀——項鍊
六	新樂府詩選讀	十三	勇闖三國過五關——三國演義歇後語	二十	名家小說選讀——項鍊
七	讀書心得報告——世界文學名著篇	十四	勇闖三國過五關——三國演義詩詞	二十一	名家小說選讀——項鍊

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資優班第一二學期國文領域 教學計畫表 設計者：柯依妏 （表十二之三）

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材 二、本領域每週學習節數：5節(抽離) 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
陳柏翰	三	語文資優	呂珮瑜	三	語文資優	陳乙卉	三	語文資優	洪炫凱	三	語文資優

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及 生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的 能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力 吸收新知，並訂 定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀 理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能 力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經 驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德 觀、責任感、同理心，並能	**＊學習表現** 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 **＊學習內容** Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3 韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ad-IV-4 非韻文:如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文	1.透過閱讀拓展視野，了解不同國家文學作品的創作風格、風土人情，以及相關的歷史文化。 2.閱讀不同文體，從而比較文學體裁之間的差異性，並欣賞文學之美。 3.對文學體裁的發展、流變及各時期的特色有初步的認識。 4.透過閱讀文學作品，進行相關議題反思，並能轉化為日常生活中解決問題的能力。 5.能運用修辭等寫作技巧，自行構思、撰寫結構完整的文章。	口頭發表 紙筆測驗 學習單 作文

觀察生活環境，主動關懷社會，增進對 公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合 作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的 內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	唐宋詞名家選讀——溫庭筠	八	唐宋詞名家選讀——李煜	十五	唐宋詞名家選讀——李清照
二	唐宋詞名家選讀——溫庭筠	九	唐宋詞名家選讀——晏殊	十六	唐宋詞名家選讀——李清照
三	唐宋詞名家選讀——韋莊	十	唐宋詞名家選讀——晏殊	十七	唐宋詞名家選讀——辛棄疾
四	唐宋詞名家選讀——韋莊	十一	唐宋詞名家選讀——歐陽脩	十八	唐宋詞名家選讀——辛棄疾
五	唐宋詞名家選讀——馮延巳	十二	唐宋詞名家選讀——歐陽脩	十九	名家小說選讀——散戲
六	唐宋詞名家選讀——馮延巳	十三	唐宋詞名家選讀——蘇軾	二十	名家小說選讀——散戲
七	唐宋詞名家選讀——李煜	十四	唐宋詞名家選讀——蘇軾	二十一	名家小說選讀——散戲

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	元雜劇選讀——竇娥冤	八	金庸武俠小說選讀	十五	莎士比亞劇本選讀
二	元雜劇選讀——竇娥冤	九	金庸武俠小說選讀	十六	名家小說選讀——白先勇
三	元雜劇選讀——竇娥冤	十	金庸武俠小說選讀	十七	名家小說選讀——白先勇
四	元雜劇選讀——竇娥冤	十一	莎士比亞劇本選讀	十八	名家小說選讀——白先勇
五	元雜劇選讀——竇娥冤	十二	莎士比亞劇本選讀	十九	名家小說選讀——竹林中
六	金庸武俠小說選讀	十三	莎士比亞劇本選讀	二十	名家小說選讀——竹林中
七	金庸武俠小說選讀	十四	莎士比亞劇本選讀	二十一	名家小說選讀——竹林中

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數： 節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育語文資優班第一二學期英語領域 教學計畫表 設計者：英語科團隊（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材翰林第一冊　二、本領域每週學習節數：3+1 節(抽離英語、英語會話)　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
	七	語文資優		七	語文資優		七	語文資優		七	語文資優
	七	語文資優		七	語文資優		七	語文資優		七	語文資優

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀 寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英 S-U-A1 具備積極探究的態度，主動探索課外相關資訊，擴展學習場域，提升個人英 語文知能，運用各種資源，強化自主學習，為終身學習奠定基礎。 英 S-U-C1 具備運用英語文的積極態度，關心國際議題與自然生態；具人文關懷，主動參與社會活動。 英 S-U-C3 具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗，並尊重生命與全球的 永續發展。	**＊學習表現** 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-14 能快速了解文章重點，並應用於廣泛閱讀中。 4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並作適當回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、 短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及 同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	1.能表達出自己閒暇時常做的事。 2.能熟悉節慶相關活動。 3.能快速閱讀了解文章重點。 4.能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 5.能應用閱讀策略－擷取大意及找出主旨。 6.能應用閱讀策略－推論能力。 7.能應用閱讀策略－猜測字義。 8.能運用組織圖將文章中訊息加以比較、歸類、排序。 9.能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 10.能看懂簡易圖表，並從中提取資訊。 11.能根據資訊線索做簡易猜測。 12.能參與課堂上的口語練習及討論。 13.能聽懂對話中語調所表達的情緒和態度。 14.能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 15.能以簡易英語描述生活中相關的人、事、物。 16.能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 17.培養英語之基本能力，奠定終身學習的基礎。 18.欣賞簡易兒童文學作品，藉以了解他國文化。 19.樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。	1. 口語練習 2. 檔案評量 3. 紙筆測驗 4. 口說測驗 5. 聽力測驗 6. 小組互動 7. 作業書寫

	8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。 **＊學習內容** B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。 Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3 字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	20.了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	Starter Unit	八	Unit 3 Look at the Sign	十五	Unit 5 What's the Date?
二	Unit 1 Who's That Handsome Boy?	九	Unit 3 Look at the Sign	十六	Unit 5 What's the Date?
三	Unit 1 Who's That Handsome Boy?	十	Unit 3 Look at the Sign	十七	Unit 5 What's the Date?
四	Unit 1 Who's That Handsome Boy?	十一	Unit 4 What Time Is the Concert?	十八	Unit 6 There Are Some Elephants over There
五	Unit 2 Where Is the Bedroom?	十二	Unit 4 What Time Is the Concert?	十九	Unit 6 There Are Some Elephants over There
六	Unit 2 Where Is the Bedroom?	十三	Unit 4 What Time Is the Concert?	二十	Unit 6 There Are Some Elephants over There
七	R1(第一次段考)	十四	R2(第二次段考)	二十一	R3（第三次段考）

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	Unit 1 Do You Shower in the Morning	八	Unit 3 Which Do You Like?	十五	Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea
二	Unit 1 Do You Shower in the Morning	九	Unit 3 Which Do You Like?	十六	Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea
三	Unit 1 Do You Shower in the Morning	十	Unit 3 Which Do You Like?	十七	Unit 5 There Was a Lot of Trash in the Sea
四	Unit 2 What Sports Does He Play?	十一	Unit 4 How Much Flour Do You Need?	十八	Unit 6 I Visited India Last Month
五	Unit 2 What Sports Does He Play?	十二	Unit 4 How Much Flour Do You Need?	十九	Unit 6 I Visited India Last Mont
六	Unit 2 What Sports Does He Play?	十三	Unit4 How Much Flour Do You Need?	二十	Review (3)
七	Review (1)	十四	Review (2)	二十一	

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育語文資優班第一二學期英語領域 教學計畫表 設計者：英語科團隊（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材-康軒第三冊　二、本領域每週學習節數： 3+1 節(抽離英語、英語會話)　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
李凱音	八	語文資優	歐芯妍	八	語文資優	胡云菱	八	語文資優	郭薰嬿	八	語文資優
林佳瑩	八	語文資優	曾宥臻	八	語文資優	郭宗穎	八	語文資優	葉櫻琪	八	語文資優

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力 E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 S-U-A1 具備積極探究的態度，主動探索課外相關資訊，擴展學習場域，提升個人英語文知能，運用各種資源，強化自主學習，為終身學習奠定基礎。 S-U-C1 具備運用英語文的積極態度，關心國際議題與自然生態；具人文關懷，主動參與社會活動。 S-U-C3 具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗，並尊重生命與全球的永續發展。	**＊學習表現** 1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-7 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、 短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及 同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。	1.能熟悉節慶相關活動。 2.能快速閱讀了解文章重點。 3.能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 4.能應用閱讀策略－擷取大意及找出主旨。 5.能應用閱讀策略－推論能力。 6.能應用閱讀策略－猜測字義。 7.能運用組織圖將文章中訊息加以比較、歸類、排序。 8.能看懂簡易圖表，並從中提取資訊。 9.能根據資訊線索做簡易猜測。 10.能參與課堂上的口語練習及討論。 11.能聽懂對話中語調所表達的情緒和態度。 12.能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 13.能以簡易英語描述生活中相關的人、事、物。 14.能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 15.透過英語學習，培養對人權、兩性、家人、朋友及社區之關懷。 16.欣賞簡易兒童文學作品，藉以了解他國文化。 17.了解國際社會禮儀。 欣賞、接納不同之文化習俗。 培養國際觀。	1. 口語練習 2. 檔案評量 3. 紙筆測驗 4. 口說測驗 5. 聽力測驗 6. 小組互動 7. 作業書寫

	8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。果關係。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨 客觀事實與主觀意見。 **＊學習內容** C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-8 引導式討論。 D-IV-1 依綜合資訊做合理猜測。 Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 Ae-IV-2 常見的圖表。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-7 角色扮演。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 B-IV-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-5 國際生活禮儀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	18.認識一些生活常見的科技、資訊用語。利用科技提昇英語學習興趣。利用網路查詢資料。 19.獨立思考與解決問題培養利用英語解決問題之能力。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	Lesson 1 I Joined a Summer Camp	八	Lesson 4 I Was Sleeping When You Called	十五	Lesson 7 How Can We Get to Chih-Kan Tower?
二	Lesson 1 I Joined a Summer Camp	九	Lesson 4 I Was Sleeping When You Called	十六	Lesson 8 What’s the Weather Like in Australia?
三	Lesson 1 I Joined a Summer Camp	十	Lesson 5 What Do You Plan to Do?	十七	Lesson 8 What’s the Weather Like in

	Lesson 2 Why Did Your Grandma Take You to the Hospital?				Australia?
四	Lesson 2 Why Did Your Grandma Take You to the Hospital?	十一	Lesson 5 What Do You Plan to Do?	十八	Lesson 9 We Are Going to Cross the Bridge by Bike
五	Lesson 3 When Conner Ran, He Pushed Cayden in a Cart	十二	Lesson 6 My Mother Enjoys Baking	十九	Lesson 9 We Are Going to Cross the Bridge by Bike
六	Lesson 3 When Conner Ran, He Pushed Cayden in a Cart	十三	Lesson 6 My Mother Enjoys Baking Review 2	二十	Review 3
七	Review 1	十四	Lesson 7 How Can We Get to Chih-Kan Tower?	二十一	Book 3 Lesson 1-Lesson 9

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	L1 I’m Going to Buy Her a Present	八	L4 The Jacket is More Fashionable than the Coat and the Sweater	十五	L8 All of the Sentences Are about Mothers
二	L1 I’m Going to Buy Her a Present	九	L5 You May Have a Good Chance of Winning the Biggest Prize	十六	L8 All of the Sentences Are about Mothers
三	L2 All the Food Looks Delicious	十	L5 You May Have a Good Chance of Winning the Biggest Prize	十七	L9 How Much Does It Cost?
四	L2 All the Food Looks Delicious	十一	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees	十八	L9 How Much Does It Cost?
五	L3 If the Cat Moves, the Bell Will Ring	十二	L6 I Saw the Wind Blow Down Several Trees Review 2	十九	Review 3
六	L3 If the Cat Moves, the Bell Will Ring Review 1	十三	L7 Kevin Is Doing Quite Well	二十	Book 4 Lesson 1-Lesson 9
七	L4 The Jacket is More Fashionable than the Coat and the Sweater	十四	L7 Kevin Is Doing Quite Well		

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育語文資優班第一二學期英語領域 教學計畫表 設計者：英語科團隊（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材南一第五六冊　二、本領域每週學習節數：3+1 節(抽離英語、英語會話)　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
呂珮瑜	九	語文資優	洪炫凱	九	語文資優	陳乙卉	九	語文資優	陳柏翰	九	語文資優

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-E-B2 具備使用各種資訊科技媒材進行自我學習的能力，以增進英語文聽說讀寫綜合應用能力及文化習俗之理解。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英 S-U-A3 具備規劃、執行與檢討英語文學習計畫的能力，並探索有效策略，奠定終身學習的基礎。 英 S-U-C2	**＊學習表現** 1-IV-2　能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 1-IV-11 能聽懂公共場所廣播的內容，如捷運、車站、機場廣播。 2-IV-6　能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 3-IV-9　能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的。 4-IV-5　能依提示寫出正確達意的簡單句子。 4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並作適當回應。 5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、 短片、廣播、網路等。 6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及 同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。	1. 能應用語言文字，表情達意，分享經驗，溝通見解，培養語文創作之興趣，提升欣賞評價文學作品之能力。 2. 能應用英語於日常生活之聽、說、讀、寫，以解決各種生活中所遭遇與英語相關問題。 3. 能熟悉節慶英文相關活動。 4. 能快速閱讀了解文章重點。 5.能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6.能應用閱讀策略－擷取大意及找出主旨。 7.能應用閱讀策略－推論能力。 8.能應用閱讀策略－猜測字義。 9.能運用組織圖將文章中訊息加以比較、歸類、排序。 10.能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 11.能看懂簡易圖表，並從中提取資訊。 12.能根據資訊線索做簡易猜測。 13.能參與課堂上的口語練習及討論。 14.能聽懂對話中語調所表達的情緒和態度。 15.能依情境及場合，適切地表達自我並與他人溝通。 16.能以簡易英語描述生活中相關的人、事、物。 17.能主動從網路或其他課外材料，搜尋相關學習資源，並與老師及同學分享。 18.培養英語之基本能力，奠定終身學習的基礎。	1. 口語練習 2. 檔案評量 3. 紙筆測驗 4. 口說測驗 5. 聽力測驗 6. 小組互動 7. 作業書寫

積極參與課內及課外英語文團體學習活動，透過團隊合作，發展個人溝通協調能力及解決問題的能力。 英 S-U-C3 具備國際視野及地球村觀念，能從多元文化觀點了解、欣賞不同的文化習俗，並尊重生命與全球的 永續發展。	7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 8-IV-5 能具有基本的世界觀。 8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。 **＊學習內容** Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 B-IV-6 圖片描述。 B-IV-8 引導式討論。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 C-IV-4 基本的世界觀。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	19.欣賞簡易兒童文學作品，藉以了解他國文化。 20.樂於嘗試閱讀故事、雜誌及其他課外讀物。 21.了解基本英文閱讀技巧，進而提升閱讀的興趣與能力。 22.能透過多元閱讀，擴充生活經驗，拓展多元視野，培養寬闊的胸襟和關懷社會的情操。 23. 能了解並欣賞外國風俗文化、文學，學習國外科學、醫學…新知，與國際接軌，具有國際觀。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	L1 Have You Tried Postcrossing Yet?	八	L4 The Dish Was Made with All Natural Ingredients	十五	L7 Put the Napkin on Your Lap
二	L1 Have You Tried Postcrossing Yet?	九	L4 The Dish Was Made with All Natural Ingredients	十六	L7 Put the Napkin on Your Lap
三	L2 Running Is Exciting to Me	十	L5 Let’s Find Out What Virtual Reality Is	十七	L8 The Movies That Touch My Heart
四	L2 Running Is Exciting to Me	十一	L5 Let’s Find Out What Virtual Reality Is	十八	L8 The Movies That Touch My Heart
五	L3 We Should Think Before We Act, Shouldn’t We?	十二	L6 A Man Called and Said He Was a Police Officer	十九	L9 Never Buy Things You Don’t Need
六	L3 We Should Think Before We Act, Shouldn’t We?	十三	L6 A Man Called and Said He Was a Police Officer	二十	L9 Never Buy Things You Don’t Need

七	R1(第一次段考)	十四	R2(第二次段考)	二十一	R3（第三次段考）

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	L1 We Had Cleaned the House Before You Arrived	八	L4 The More It Snows	十五	英文延伸閱讀
二	L1 We Had Cleaned the House Before You Arrived	九	L4 The More It Snows	十六	英文典故閱讀
三	L2 Try On the Jeans	十	L5 Different Movies for Different People	十七	好想講英文
四	L2 Try On the Jeans	十一	L5 Different Movies for Different People	十八	求職英文
五	L3 Buy Secondhand Gifts	十二	L6 Preparing to Turn to the Next Page	十九	運動類英文
六	L3 Buy Secondhand Gifts	十三	L6 Preparing to Turn to the Next Page	二十	Review（3）
七	Review（1）	十四	Review（2）	二十一	

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資優班第一第二學期數學領域 教學計畫表 設計者：林玠號（表十二之三）

一、教材來源：□自編　□編選-參考教材南一版第一冊第二冊

二、本領域每週學習節數：四節　　三、教學對象:(未入學)

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
第一學期: 數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	第一學期 學習表現 n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 學習內容 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以$\|a-b\|$表示數線上兩點a、b的距離。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律 N-7-6 指數的意義、指數的運算。 N-7-8 科學記號 N-7-1 100以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。 N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的題。	第一學期 1. 能理解正、負數的概念，並能以「正、負」表徵生活中相對的量，如方向、盈虧、升降、溫度等。 2. 瞭解數線的要素：原點、方向、單位長。 3.能在數線上讀出已知點、並能描點。 4.能理解正、負數加減並在數線上操作。 5能理解加法運算規律：交換律、結合律。 6. 能理解正、負整數乘除的意義，正負結果及計算法則。 7. 熟悉乘法運算律～交換律、結合律及分配律。 8. 能理解乘法與除法互為逆運算。 9. 能理解指數的記號與乘方的意義。 10.能理解「指數為0」及「負整數指數」的意義。 11.能將日常生活中的大數與小數表成科學記號再進行運算。 12. 能理解因數與倍數的意義。 13. 能用標準分解式求出幾個數的最小公倍數。 14. 能判別一個數是否為另一個數的因數或倍數。 15.能理解最大公因數的意義。 16. 能理解最小公倍數的意義。 17. 能將一個分數化成最簡分數。 18. 能比較分數的大小關係。 19. 能熟練正、負分數的加減運算。 能判斷幾個正、負分數相乘，其積為正數或負數。 20. 能理解倒數的意義。 21.能熟練正、負分數的乘除運算。 22.能理解乘法運算的交換律與結合律。 23. 知道利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。 24. 當文字符號代表某特定數值時，能計算出ax、ax＋b、x2等文字式所代表的數值。 25. 瞭解數的加法與乘法運算滿足結合律、交換律與分配律。 26. 能利用數的運算性質做一元一次式的加法與減法運算。 27.利用數的運算性質做一元一次式與常數的乘積。 28. 能熟練地利用「移項法則」解一元一次方程式。 29. 能分析問題的情境，發現其中所蘊含的數量關係。 30. 能適當地使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列出一元一次方程式以求解。 31. 能檢驗所求得的解是否合乎題意。	口頭回答、討論、作業、操作、 紙筆測驗 (以上選用)

	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」 ，其中m、n為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」 A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。		

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
第二學期: 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描	第二學期: 學習表現: a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。 a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題。	第二學期: 1. 利用符號代表數有助於思考與解決日常生活中有關數量的問題。 2. 了解二元一次式 ax＋by＋c 的意義及表示方式。 3. 能適當使用文字符號代表未知數，將某些有關數量的問題列成二元一次聯立方程式以求解。 4. 知道二元一次聯立方程式的解可能只有一組、無限多組或無解。 5. 了解坐標平面的意義。 6. 了解坐標平面上一點如何表示。 7. 由實例了解如何在坐標平面上描出對應已知有序數對的點。 8. 能作二元一次方程式 ax＋by＋c＝0（ a≠0 且 b≠0，c≠0 ）的圖形。 9. 理解比與比值的意義及比相等的意義。 10. 瞭解比例式的意義以及與比的區別。 11. 能理解比與比值的意義及比相等的意義。 12. 能瞭解正比與反比的意義。 13. 能理解常用幾何形體之定義與性質。 14. 能利用形體的性質解決幾何問題。 15. 能利用形體的性質解決幾何問題。 16. 能透過觀察三視圖理解不同視角的邏輯思考能力 17. 能理解一元一次不等式解的意義，並用來解題。 18. 能將負數標記在數線上，理解正負數的比較。 19. 能藉由根據資料繪畫出統計圖表。 20. 能根據圖表所表示的意義解決問題。	口頭回答、討論、作業、操作、 紙筆測驗 (以上選用)

述生活中不確定性的程度。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問 s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式問題。 學習內容: A-7-4 二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式 A-7-5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置。 A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。 N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形的介紹。 S-7-3 垂直的符號；中垂線；點到直線距離的意義。	21. 蒐集資訊並從資料分析中解決生活問題。	

	S-7-4 線對稱的性質。 S-7-4 線對稱的性質。 S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於3x3x3的正方體且不得中空。 A-7-7 一元一次不等式的意義:不等式的意義;具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解;在數線上標示解的範圍；應用問題。 D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一章整數運算與科學記號 1-1 數與數線(4)	八	第二章因數分解與分數運算 2-1 質因數分解(4)	十五	第三章一元一次方程式 3-1 以符號列式與運算(4)
二	1-1 數與數線(3) 1-2 整數的加減運算(1)	九	2-1 質因數分解(2) 2-2 公因數與公倍數(2)	十六	3-1 以符號列式與運算(3)3-2 一元一次方程式的列式與求解(1)
三	1-2 整數的加減運算(1) 1-3 整數的乘除運算(3)	十	2-2 公因數與公倍數(4)	十七	3-2 一元一次方程式的列式與求解(4)
四	1-3 整數的乘除運算(4)	十一	2-3分數的加減運算(4)	十八	3-2 一元一次方程式的列式與求解(4)
五	1-3 整數的乘除運算(4)	十二	2-3分數的加減運算(2) 2-4 分數的乘除運算與指數律(2)	十九	3-3 一元一次方程式的應用(4)
六	1-4 指數與科學記號(4)	十三	2-4 分數的乘除運算與指數律(4)	二十	3-3 一元一次方程式的應用(4)
七	第一次段考	十四	第二次段考	二十一	第三次段考 （結業式）

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一章 二元一次聯立方程式及其圖形 1-1 二元一次方程式(4)	八	第二章 比例 2-1 比例式(4)	十五	第四章 一元一次不等式 4-1 一元一次不等式及其解(4)
二	1-2 二元一次聯立方程式(4)	九	2-1比例式(2)	十六	4-1一元一次不等式及其解(2)

			2-2 正比與反比(2)		4-2 解一元一次不等式及其應用(2)
三	1-2二元一次聯立方程式(3) 1-3 直角坐標平面(1)	十	2-2 正比與反比(4)	十七	4-2 解一元一次不等式及其應用(4)
四	1-3 直角坐標平面(4)	十一	第三章 幾何圖形與三視圖 3-1 幾何圖形與符號(4)	十八	第五章 統計圖表與資料分析 5-1 統計圖表(4)
五	1-4 二元一次方程式的圖形(4)	十二	3-1 幾何圖形與符號(2) 3-2 三視圖(2)	十九	5-1 統計圖表(2) 5-2 資料分析(2)
六	1-4 二元一次方程式的圖形(4)	十三	3-2 三視圖(4)	二十	5-2 資料分析(4)
七	第一次段考	十四	第二次段考	二十一	第三次段考

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育一年級資優學程班第一二學期自然科學領域 教學計畫表 設計者：楊峻川

一、教材來源：□自編 □編選-參考教材自然科學1上(翰林)　二、本領域每週學習節數：3+1(加深加廣課程)(抽離及外加)節　三、教學對象:一年級自然科資優學程學生

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現	一學習表現 ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己對他人的資訊或報告，提出自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	一.　達成自然科學領域課程目標： 1.啟發科學探究的熱忱與潛能 2.建構科學素養 3.奠定持續學習科學與運用科技的基礎 4.培養社會關懷和守護自然之價值觀與行動力 5.為生涯發展做準備 二.　完成學習內容: 1.利用科學方法。探究生命的起源及各種與生命相關的現象。 2.生物體都是由「細胞」所構成，細胞因功能不同，型態會有差異。構造較為複雜的生物，則會由細胞形成不同層次的構造。 3.生物對營養的獲取、消化、吸收，以及利用食物的整個過程。 4.植物與動物體內物質的運輸作用。	口頭評量 紙筆測驗 實驗操作 分組討論 專題報告

與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路 媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 an -IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 二學習內容 Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。 Bb-IV-2 透過水升高溫度所吸收的熱能定義熱量單位。 Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。 Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。 Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。 Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Bd-IV-2 在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。 Bd-IV-3 生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。 Cb-IV-1 分子與原子。 Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。 Da-IV-4 細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Db-IV-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。 Db-IV-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。 Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。 Db-IV-4 生殖系統（以人體為例）能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。 Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。 Db-IV-7 花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞	5.生物體內的神經系統及內分泌系統，共同統整與協調，使個體能對周遭環境的變化，做出適當的反應。 6.生物的體溫、體內水分、血糖濃度及呼吸次數，只能在特定範圍內變動。 7.了解區別細胞分裂和減數分裂的意義與發生的過程和差異。區別有性生殖與無性生殖的方式與差異。 8. 理解性狀與基因的意義及關係並了解遺傳學的基本定律、基因、DNA 染色體的意義及關係。人類的性別是如何決定的與血型的遺傳原理。突變的意義、特性及重要性並認識造成突變的物理因素和化學因素及突變對生物的影響。生物技術的意義、認識生物技術的應用，思考生物技術所衍生的問題。	

	Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。 Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。 Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Fc-IV-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 Ga-IV-1 生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 Ga-IV-2 人類的性別主要由性染色體決定。 Ga-IV-3 人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。 Ga-IV-4 遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變；若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。 Ga-IV-5 生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。 Ga-IV-6 孟德爾遺傳研究的科學史。 Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。 Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。 La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Lb-IV-1 生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。	9. 探討化石形成的原因與生物演化之間的關係。地質年代畫分的方式。植物、脊椎動物的演化情形。 10. 了解物種的定義及分類的基本單位。學名的命名方式。依據生物形態與構造的特徵，生物分類，知道分類七大階層及五界。 11. 認識生態系的組成成分及生物與環境間的交互作用。 能量在環境與生物間的轉換，物質在地球上的循環方式。 12. 了解人類對環境所造成的危害，並思考解決、改善之道。培養出親近自然、愛護自然及尊重生命的情操	

	Ma-IV-5 各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。 Mb-IV-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 Mc-IV-1 生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。 Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。 Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。 Me-IV-1 環境汙染物對生物生長的影響及應用。 Me-IV-6 環境汙染物與生物放大的關係。 Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。 Nb-IV-1 全球暖化對生物的影響。 跨科議題 INa-IV-1 能量有多種不同的形式。 INc-IV-1 宇宙間事、物的規模可以分為微觀尺度與巨觀尺度。 INc-IV-2 對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。 INc-IV-3 測量時要選擇適當的尺度。 INc-IV-4 不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 INc-IV-6 從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺 INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動 **加深加廣課程** BDa-Ⅴc-1 不同的細胞具有不同的功能、形態及構造。 BDa-Ⅴc-2 原核細胞與真核細胞的構造與功能。 BDa-Ⅴa-2 生物膜的構造與功能。		

	BDa-Va-3 酶的功能與影響酶活性的因素。		
	BDa-Vc-3ATP 是提供細胞生理作用所需能量的直接來源。		
	BDb-Va-10 光合作用包括光反應與固碳反應。		
	BDa-Vc-4 光合作用與呼吸作用的能量轉換關係。		
	BDb-Va-2 動物體的器官系統之構造與功能。		
	BDb-Va-7 動物體的防禦構造與功能。		
	BDb-Va-4 動物體對刺激的感應。		
	BDb-Va-5 動物體的神經系統對生理作用的調節。		
	BDb-Va-14 植物體對環境刺激的反應。		
	BDb-Va-13 植物激素會調節植物體的生理作用。		
	BDa-Vc-5 真核細胞的細胞週期包括間期與細胞分裂期。		
	BDa-Vc-6 真核細胞的細胞分裂。		
	BDa-Vc-7 有絲分裂的過程。		
	BDa-Vc-8 動物生殖細胞一般須經過減數分裂的過程形成配子。		
	BDa-Vc-9 多細胞生物的受精卵經由有絲分裂與細胞分化的過程，形成不同類型的細胞。		
	BGa-Vc-1 孟德爾遺傳法則中，性狀與遺傳因子之關係。		
	BGa-Vc-2 孟德爾遺傳法則的延伸。		
	BGa-Va-3 遺傳訊息的複製。		
	BGa-Va-4 遺傳訊息的轉錄與轉譯。		
	BGa-Vc-4 性聯遺傳。		
	BGa-Vc-5 遺傳物質為核酸。		
	BGa-Vc-7 同一性狀具有不同的表徵。		
	BGb-Vc-1 生物性狀的表徵比例會變動。		
	BGa-Va-7 生物科技的應用。		
	BGb-Vc-2 達爾文的演化理論。		
	BMb-Vc-4 演化觀念的形成與發展。		
	BGb-Vc-5 在地球上的生物經演化過程而形成目前的生物多樣性。		
	BMb-Vc-1 細胞學說的發展歷程。		

	BMb-Vc-2 孟德爾依據實驗結果推論遺傳現象的規律性。 BMb-Vc-3 性染色體的發現。 BMc-Vc-1 基因轉殖技術的應用。 BFc-Va-1 生態學的研究層級主要為個體、族群、群集、生態系及生物圈。 BLb-Va-3 群集中族群間的交互作用、群集結構及演替。 BLb-Va-4 生態系中的非生物因子與生物因子、能量流轉及元素循環。 BGc-Va-1 生物多樣性包含遺傳多樣性、物種多樣性及生態系多樣性三個面向。 BGc-Va-2 遺傳多樣性。 BGc-Va-3 物種多樣性。 BGc-Va-4 生態系多樣性。 BGc-Va-6 生物多樣性的保育。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第 1 章生命世界與科學方法 1-1 多采多姿的生世界	八	第 3 章生物體的營養 3-1 食物中的養分與能量 3-2 酵素	十五	第 5 章生物體的協調作用 5-1 刺激與反應 5-2 神經系統
二	第 1 章生命世界與科學方法 1-2 探究自然的科學方法	九	第 3 章生物體的營養 3-3 植物如何製造養分	十六	第 5 章生物體的協調作用 5-2 神經系統
三	第 1 章生命世界與科學方法 1-3 進入實驗室	十	第 3 章生物體的營養 3-4 人體如何獲得養分	十七	第 5 章生物體的協調作用 5-3 內分泌系統 5-4 行為與感應
四	第 2 章 生物體的組成 2-1 生物的基本單位 2-2 細胞的構造	十一	第 4 章生物體的運輸作用 4-1 植物的運輸構造 4-2 植物體內物質的運輸	十八	第 6 章生物體的恆定 6-1 呼吸與氣體的恆定
五	第 2 章 生物體的組成 2-3 物質進出細胞的方式	十二	第 4 章生物體的運輸作用 4-3 人體血液循環的組成	十九	第 6 章生物體的恆定 6-2 排泄與水分的恆定
六	第 2 章 生物體的組成 2-4 生物體的組成層次	十三	第 4 章生物體的運輸作用 4-4 人體的循環系統	二十	第 6 章生物體的恆定 6-3 體溫的恆定與血糖的恆定
七	跨科主題：微觀與巨觀 復習評量(第一次段考)	十四	復習評量(第二次段考)	二十一	復習評量(第三次段考)

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第 1 章生殖 1-1 細胞的分裂	八	第 3 章演化	十五	第 5 章生物與環境
二	第 1 章生殖	九	第 3 章演化	十六	第 5 章生物與環境

	1-2 無性生殖 1-3 有性生殖				5-1 族群與群集
三	第 1 章生殖 1-3 有性生殖	十	第 4 章形形色色的生物 4-1 生物的分類	十七	第 5 章生物與環境 5-2 生物間的互動關係 5-3 生態系
四	第 2 章遺傳 2-1 遺傳與基因 2-2 基因與染色體	十一	第 4 章形形色色的生物 4-2 原核、原生生物界及菌物界	十八	第 5 章生物與環境 5-4 生態系的類型
五	第 2 章遺傳 2-2 基因與染色體 2-3 人類的遺傳	十二	第 4 章形形色色的生物 4-3 植物界	十九	第 6 章環境保護與生態平衡 6-1 生物多樣性 6-2 生物多樣性面臨的危機
六	第 2 章遺傳 2-4 突變與遺傳諮詢 2-5 生物技術	十三	第 4 章形形色色的生物 4-4 動物界	十	第 6 章環境保護與生態平衡 6-3 保育與生態平衡
七	復習評量(第一次段考)	十四	復習評量(第二次段考)	十一	復習評量(第三次段考)

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育二年級資優類資源班第一二學期數學領域 教學計畫表 設計者： 黃朝駿 （表十二之三）

一、教材來源：□自編 ☑編選-參考教材南一 二、本領域每週學習節數：4節(抽離) 三、教學對象：數理資優二年級學生

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點		學年目標	評量方式
數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。 數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-B3 具備辨認藝術作品中的幾何形體或數量關係的素養，並能在數學的推導中，享受數學之美。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 數-J-C2	學習表現： n-IV-5 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-6 應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 n-IV-7 辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 n-IV-8 理解等差級數的求和公式，並能運用到日常生活的情境解決問題。 n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-4 理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-7 理解畢氏定理與其逆敘述，並能應用於數學解題與日常生活的問題。 s-IV-8 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 s-IV-9 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應	學習內容： N-8-1 **二次方根：**二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 N-8-2 **二次方根的近似值：**二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機$\sqrt{\ }$鍵。 N-8-3 **認識數列：**生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 N-8-4 **等差數列：**等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。 N-8-5 **等差級數求和：**等差級數求和公式；生活中相關的問題。 N-8-6 **等比數列：**等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。 S-8-1 **角：**角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。 S-8-2 **凸多邊形的內角和：**凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正n邊形的每個內角度數。 S-8-3 **平行：**平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。 S-8-4 **全等圖形：**全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。 S-8-5 **三角形的全等性質：**三角形的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS）；全等符號（≅）。 S-8-6 **畢氏定理：**畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 S-8-7 **平面圖形的面積：**正三角形的高與面積公式，及其相關之複合圖形的面積。 S-8-8 **三角形的基本性質：**等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角	熟習乘法公式與多項式、二次方根與畢氏定理、因式分解、一元二次方程式、等差數列與等差級數、幾何圖形與尺規作圖、三角形的基本性質、平行與四邊形	紙筆測驗 上台報告 習作完成度 實作成品

樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。 數-J-C3 具備敏察和接納數學發展的全球性歷史與地理背景的素養。	相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-12 理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 s-IV-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 a-IV-5 認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 a-IV-6 理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	和。 S-8-9 **平行四邊形的基本性質：**關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 S-8-10 **正方形、長方形、箏形的基本性質：**長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 S-8-11 **梯形的基本性質：**等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。 S-8-12 **尺規作圖與幾何推理：**複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。# G-8-1 **直角坐標系上兩點距離公式：**直角坐標系上兩點$A(a,b)$和$B(c,d)$的距離為 $$\overline{AB}=\sqrt{(a-c)^2+(b-d)^2}$$ ；生活上相關問題。 A-8-1 **二次式的乘法公式：**$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$；$(a+b)(a-b)=a^2-b^2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。 A-8-2 **多項式的意義：**一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。 A-8-3 **多項式的四則運算：**直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。 A-8-4 **因式分解：**因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 A-8-5 **因式分解的方法：**提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。 A-8-6 **一元二次方程式的意義：**一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一章 乘法公式與多項式 1-1 乘法公式 1-2 多項式的加法與減法	八	第二章 平方根與畢氏定理 2-1 平方根與近似值 2-2 根式的運算	十五	第三章 因式分解 3-3 利用十字交乘法因式分解 第四章 一元二次方程式
二		九		十六	
三		十		十七	

四	1-3 多項式的乘法與除法 復習評量	十一	2-3 畢氏定理 第三章 因式分解 3-1 利用提公因式法因式分解 3-2 利用乘法公式因式分解 復習評量	十八	4-1 因式分解法解一元二次方程式 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解 4-3 一元二次方程式的應用 復習評量 結業式
五		十二		十九	
六		十三		十	
七		十四		十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	第一章 數列與等差級數 1-1 數列 1-2 等差級數 第二章 平面幾何圖形 2-1 平面圖形 2-2 垂直、平分與線對稱 復習評量	八	第二章 平面幾何圖形 2-3 尺規作圖 第三章 三角形的性質 3-1 三角形的內角與外角 3-2 三角形的全等性質 3-3 全等三角形的應用 復習評量	十五	第三章 三角形的性質 3-4 三角形的邊角關係 第四章 平行與四邊形 4-1 平行線 4-2 平行四邊形 4-3 特殊的平行四邊形與梯形 復習評量 結業式
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一		十八	
五		十二		十九	
六		十三		十	
七		十四		十一	

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育數理班第一二學期自然領域 教學計畫表 設計者：施嵘旭老師 （表十二之三）

一、教材來源：□自編 ☑編選-參考教材翰林自然 二、本領域每週學習節數：3 節(**抽離**) 三、教學對象：**國二**數理資優班學生

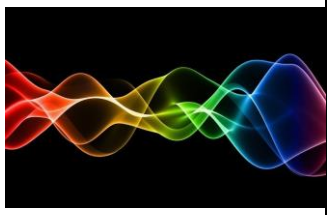
四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 **自-J-A2** 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 **自-J-B1** 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 **自-J-C1** 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。	**（一）學習表現** tc-Ⅳ-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-Ⅳ-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-Ⅳ-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-Ⅳ-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-Ⅳ-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-Ⅳ-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變	1.了解各章節核心概念 2.了解科學史的演進 3.能運用科學概念，結合抽象符號，推演科學公式 4.能運用科學概念探索未知的科學知識與進行實驗體驗與觀察 5.能正確且合理的將科學概念統整，並且有系統的解釋給同儕了解，以便進行討論	1.筆試 2.口試 3.口頭報告 4.實作 5.資料蒐集與整理

	化。 **（二）學習內容** 1.自然界的尺度與單位（Ea） 2.物質的形態、性質及分類（Ab） 3.波動、光及聲音（Ka） 4.溫度與熱量（Bb） 5.物質組成與元素的週期性（Aa） 6.物質的結構與功能（Cb） 7.物質反應規律（Ja） 8.氧化與還原反應（Jc） 9.酸鹼反應（Jd） 10.萬有引力（Kb） 11.有機化合物的性質、製備及反應（Jf） 12.氣體（Ec） 13.科學、技術及社會的互動關係（Ma）		

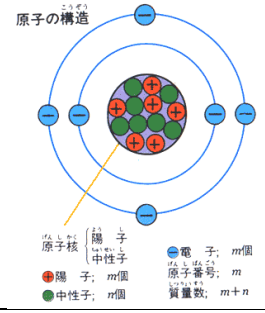
五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	**實驗室** 瞭解實驗室規則及器材的使用	八	**波動與能量**	十五	**認識溫度** ①溫度的定義 ②溫度計設計原理 ③介紹各種溫標
二	**測量與實驗方法** 了解如何測量並實際操作 ①測量=數值+單位 數值=準確值+一位估計值 ②介紹各種測量的器材。 ③體積測量法操作: 排水法，飽和該溶液法	九	**認識聲音** ①產生聲音的因素 ②聲音三要素	十六	
三		十		十七	**熱的介紹** ①熱是一種能量 ②熱傳導的形式介紹
四	**密度** 了解密度的定義 練習實驗技巧，並且使學生了解正、反比 的關係及	十一	**光學介紹** ①反射定律、折射現象原理 ②光經過透鏡、面鏡所產生的不同現象探討及操	十八	

	圖形。		作 ③色散現象介紹並操作		
五	**三態變化** 了解物質三態變化所伴隨的改變。 ①定義純物質、混合物的不同 ②化學變化、物理變化的不同及比較	十二		十九	**週期表的介紹** ①元素、命名介紹 ②定比、倍比定律 ③簡易的化學計量 ④週期表歌曲教唱
六	**濃度** 溶液的組成，認識濃度及計算	十三		二十	
七	**波動與能量** 了解[波]是什麼，並認識波的特性 ①介質波、非介質波的不同  ②波傳遞方式及種類	十四		十一	

第二學期

<table>
<tr><th>週次</th><th>單元名稱/學習內容</th><th>週次</th><th>單元名稱/學習內容</th><th>週次</th><th>單元名稱/學習內容</th></tr>
<tr><td>一</td><td rowspan="2">化學反應
A 質量守恆觀念
B 化學反應式平衡</td><td>八</td><td rowspan="2">酸、鹼、鹽
A 介紹酸鹼定義、狀態

B 阿瑞尼士『解離說』</td><td>十五</td><td>有機化合物
A 有機由『無機』製作來
B 有機化合物定義</td></tr>
<tr><td>二</td><td>九</td><td>十六</td><td rowspan="2">有機物種類介紹
A 分基本態、延伸態。
B 常見種類
C 肥皂及清潔的比較
D 食物上的應用
 </td></tr>
<tr><td>三</td><td rowspan="2">原子大小測量
A 原子基本測量：比較法
B 原子（分子）量觀念
C 莫耳數計算
D 從科學史看化學學習方法
  </td><td>十</td><td rowspan="2"></td><td>十七</td></tr>
<tr><td>四</td><td>十一</td><td>十八</td><td>力的介紹
A 種類介紹：接觸力、非接觸力
B 力的平衡條件
C 力會產生哪些狀態：形變或速率改變</td></tr>
<tr><td>五</td><td rowspan="3">氧化還原
A 何謂氧化還原：分廣義及狹義。
B 元素活性大小
C 氧化及還原之間關係及條件</td><td>十二</td><td rowspan="2">反應速率
A 影響反應速率的因素
B 溫度、壓力、催化劑、表面積等因素考量</td><td>十九</td><td>摩擦力介紹
A 定義介紹：靜摩擦力及動摩擦力的不同
B 應用面</td></tr>
<tr><td>六</td><td>十三</td><td>二十</td><td rowspan="2">壓力及浮力
A 壓力及浮力的定義
B 壓力的應用面：帕斯卡原理
C 浮力定義及應用
D 影響浮力的外在因素</td></tr>
<tr><td>七</td><td>十四</td><td>可逆反應
A 在封閉條件下
B 正反應速率＝逆反應速率
C 有哪些條件影響可逆反應（壓力、溫度、酸鹼等）
D 反應物狀態也會影響速率</td><td>十一</td></tr>
</table>

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學三年級資優類資源班第一二學期數學領域 教學計畫表 設計者：蔡坤延 （表十二之三）

一、教材來源： V自編 V編選-參考教材 博志-縱橫天下 盧建民-生命數學 國科實中C++線上講義 林信安-http://math1.ck.tp.edu.tw/%E6%9E%97%E4%BF%A1%E5%AE%89/math.htm

二、本領域每週學習節數： 4 節(抽離) 三、教學對象：數理資優三年級生

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3多元文化與國際理解	學習表現：n-IV-9 s-IV-6 s-IV-10 s-IV-11 s-IV-12 s-IV-14 s-IV-15 a-IV-1 f-IV-2 f-IV-3 d-IV-1 d-IV-2 學習內容：S-9-1 S-9-2 S-9-3 S-9-4 S-9-5 S-9-6 S-9-7 S-9-8 S-9-9 S-9-10 S-9-11 S-9-12 S-9-13 F-9-1 F-9-2 D-9-1 D-9-2 D-9-3	1.學習國中三年級上、下學期教材內容並針對國中教材內容加深加廣。 2.銜接高中數學教材部分單元。	主要以紙筆測驗及學習單、作業單為主，輔以上課發表、觀察評量及檔案評量參酌之。

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	CH1.**相似形**/ 1-1 比例線段 1-2 縮放與相似 1-3 相似三角形的應用	八	CH2.**圓**/ 2-1 點、直線、圓之間的位置關係 2-2 圓心角、 圓周角及弦切角	十五	CH3.**幾何與證明**/ 3-1 證明與推理 3-2 外心、內心與重心
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一		十八	
五		十二		十九	
六		十三		二十	
七		十四		二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	CH1.**二次函數**/ 1-1 二次函數的圖形 1-2 二次函數的最大值、最小值 1-3 應用問題	八	CH3.**統計與機率**	十五	與高中數學、跨領域課程連結/ 四.餘數密碼(韓信點兵問題、同餘概念、及密碼學簡易運用) 五.數學真溶液(結合理化濃度概念) 六.及時拯救(結合地理時差概念) 七.程式語言C++基礎語法
二		九		十六	
三		十	複習六冊各單元基本概念	十七	
四		十一		十八	
五	CH2.生活中的立體圖形/ 2-1 空間中的垂直與形體	十二		十九	
六		十三		二十	
七	CH3.**統計與機率**/ 3-1 資料整理與統計圖表	十四	與高中數學、跨領域課程連結/ 一.集合、邏輯、函數 二.整數、有理數實數、平面坐標系 三.等差、等比數列	二十一	

	3-2 資料的分析 3-3 機率				

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育數理班第一二學期自然領域 教學計畫表 設計者：施嵘旭老師　　（表十二之三）

一、教材來源：□自編　☑編選-參考教材翰林自然

二、本領域每週學習節數：4節(抽離) 三、教學對象：國三數理資優班學生

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	**（一）學習表現** tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 **（二）學習內容** 1. 力與運動（Eb） 2. 永續發展與資源的利用（Na）	1.了解各章節核心概念 2.了解科學史的演進 3.能運用科學概念，結合抽象符號，推演科學公式 4.能運用科學概念探索未知的科學知識與進行實驗體驗與觀察 5.能正確且合理的將科學概念統整，並且有系統的解釋給同儕了解，以便進行討論 6.能設計實驗，驗證課程知識 7.能合理解釋科學概念與公式的推導 8.能應用科學概念與公式在生活中	1.筆試 2.口試 3.口頭報告 4.實作 5.資料蒐集與整理

	3. 能量的形式與轉換（Ba） 4. 科學在生活中的應用（Mc） 5. 電磁現象（Kc） 6. 永續發展與資源的利用（Na） 7. 水溶液中的變化（Jb） 8. 地表與地殼的變動（Ia） 9. 地層與化石（Hb） 10. 組成地球的物質（Fa） 11. 地球與太空（Fb） 12. 宇宙與天體（Ed） 13. 天氣與氣候變化（Ib） 14. 晝夜與季節（Id）		

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育數理班第一二學期自然領域 教學計畫表 設計者：施嵘旭老師　　（表十二之三）

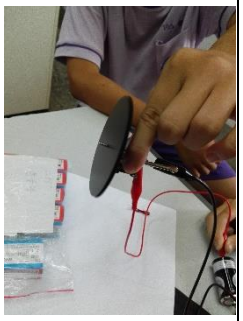
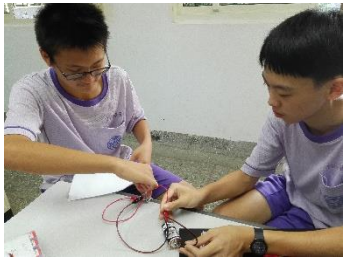
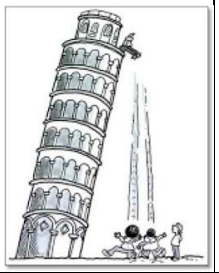
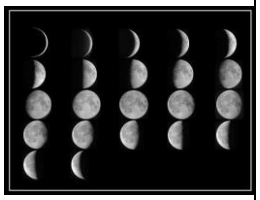
一、教材來源：□自編　☑編選-參考教材翰林自然　　二、本領域每週學習節數：4節(抽離) 三、教學對象：國三數理資優班學生

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 **自-J-A3** 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 **自-J-B3** 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 **自-J-C3** 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。	**（一）學習表現** tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 **（二）學習內容** 1. 力與運動（Eb）	1.了解各章節核心概念 2.了解科學史的演進 3.能運用科學概念，結合抽象符號，推演科學公式 4.能運用科學概念探索未知的科學知識與進行實驗體驗與觀察 5.能正確且合理的將科學概念統整，並且有系統的解釋給同儕了解，以便進行討論 6.能設計實驗，驗證課程知識 7.能合理解釋科學概念與公式的推導 8.能應用科學概念與公式在生活中	1.筆試 2.口試 3.口頭報告 4.實作 5.資料蒐集與整理

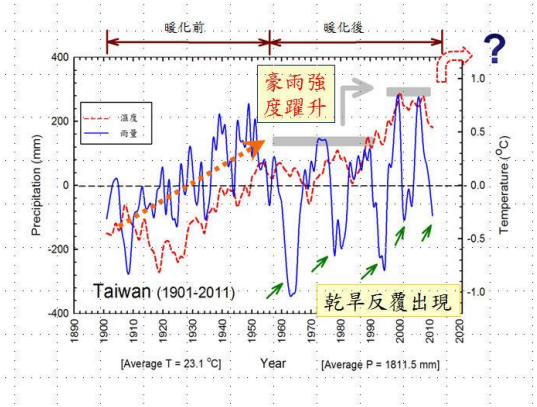
	2. 永續發展與資源的利用（Na） 3. 能量的形式與轉換（Ba） 4. 科學在生活中的應用（Mc） 5. 電磁現象（Kc） 6. 永續發展與資源的利用（Na） 7. 水溶液中的變化（Jb） 8. 地表與地殼的變動（Ia） 9. 地層與化石（Hb） 10. 組成地球的物質（Fa） 11. 地球與太空（Fb） 12. 宇宙與天體（Ed） 13. 天氣與氣候變化（Ib） 14. 晝夜與季節（Id）		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1~2	**基礎運動學** 透過繪圖、上台報告學會： (1)位移、牛頓平面座標系統 (2)速度與速率的區分 	8~10	**牛頓第二定律運動** 以動手操作載重滑車活動學會： (1)物體運動定律觀念 (2)運動現象的特徵 (3)學會利用公式預測滑車軌跡 	15~18	**基本電學** (1)靜電學 (2)電壓 (3)電流 (4)電阻 (5)電路學 (6)利用電路概念製作光劍 
3~5	**加速度 acceleration 與運動預測** 以動手操作氣體動力車活動學會： (1)速度與速率差異 (2)速度變化量 (3)加速度 	11	**牛頓第三運動定律** 以動手操作竹蜻蜓氣球活動學會： (1)反作用力定律觀念 (2)反作用力現象的特徵 (3)利用反作用力設計科學遊戲		
6	**自由落體與重力加速度 gravity** 以動手操作雞蛋降落傘活動學會： (1)重力加速度 (2)自由落體 	12~13	**功與機械應用** (1)功與功率 (2)位能與動能 (3)力矩與轉動 (4)簡單機械 (5)利用簡單機械設計機械器具	19~20	**太空和地球** (1)縱觀宇宙 (2)晝夜與四季 (3)月相、日食與月食 (4)製作月相模型與月相盤 (5)日月對地球的影響—潮汐現象 
7	**牛頓第一運動定律** 透過繪圖、上台報告學會： (1)慣性定律概念 (2)慣性的生活現象 (3)慣性的應用 **我們身邊的大地** (1)水的分布與水資源	14	**地球的構造與變動** (1)地球的內部構造 (2)板塊構造運動 (3)地殼變動 (4)臺灣地區的板塊運動 (5)製作台灣板塊模型 (6)地球的歷史	1	

	(2)岩石與礦物 (3)地表的地質作 (4)河道與海岸線的平衡 資料來源：澳洲溫室氣體科技合作研究中心(CO2CRC)				

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1~4	 **電流的效應** (1)電流的熱效應 (2)電的輸送與消耗 (3)家庭用電安全 (4)計算家庭電費 (5)電池、水果電池與電壓 (6)電流的化學效應	8~11	**生活中的電與磁** (1)磁鐵與磁場 (2)電流的磁效應 (3)電流與磁場的交互作用 (4)電磁感應 (5)發電方式與原理	15~17	**創意科學玩具製作** (1)酸鹼滅火器 (2)風吹與風箏
				18~19	**科學競賽** (1)跑跑卡丁車 (2)浮力與電磁鐵船
5~7	**複雜多變的天氣** (1)地球的大氣 (2)天氣的要素 (3)氣團和鋒面 (4)臺灣的氣候與天氣 (5)氣象資訊	12~14	**全球變遷** (1)海洋與氣候變化 (2)聖嬰現象 (3)利用 Excell 統計近十年天氣趨勢 	20	畢業典禮

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期國文領域 教學計畫表 設計者：蔡雅鈴

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材康軒國文　二、本領域每週學習節數： 五節　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A生	九	智/輕	B生	八	多重/中	C生	七	智/輕

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A自主行動 **國-J-A2** 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 B溝通互動 **國-J-B2**運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 C社會參與 **國-J-C1** 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。	【學習表現】 **聆聽**： 1-IV-1 能夠聆聽他人的發言，並適當回應 1-IV-2　聆聽內容，並理解其意義。 1-IV-3 結合科技與資訊，提升聆聽學習的效能。 **口語表達**： 2-IV-1 能清楚將內心想法透過口語表達出來 2-IV-2 運用表情及肢體動作，協助使其口語表達之意義更清楚 2-IV-3　能清楚表達所閱讀之文本之大意或重點 2-IV-4 結合科技與資訊，提升表達的效能。 **識字與寫字**： 4-IV-1 認識新國字至少　400 字，使用 100 字。 4-IV-2 認識象形字的原則，輔 助識字，了解文字的形、音、義。 **閱讀**： 5-IV-1 能了解文本各段落大意 5-IV-2 能理解文本所要表達之主要概念 5-IV-3 了解與能力相符的文本之大意 5-IV-4 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 **寫作**: 6-IV-1 能利用學習到的新詞語，模仿造出屬於自己的短句 6-IV-2 能利用連接詞，根據自己的生活經驗，發揮創造力造句 6-IV-3 能利用五種標點符號造句 6-IV-4 結合生活經驗，能以適當詞語及標點符號寫出一小段 30 字以內的文章 【學習內容】 Ab-IV-1　**200個常用字使用**。 Ab-IV-2　**400個常用語詞的使用。** Ab-IV-3　基本的造字原則：象形 Ab-IV-4　60個常用成語的意義與使用 Ab-IV-5　20個常用諺語的意義與使用 Ac-IV-1 四種基本標點符號在文本中的應用 Ac-IV-2 肯定句、疑問句、因果句的使用 Ac-IV-3 文句表達的意義理解 Ad-IV-1 篇章主旨的大意 Ad-IV-2 童詩、新詩、近體詩 Ad-IV-3 寓言故事、童話 Ad-IV-4 神話傳奇	1.　聆聽他人發言，並予以回應 2.　聆聽文本故事，並理解其意義 3.　使用資訊科技聆聽故事，提升學習成效 4.　以表情和肢體輔助口語表達 5.　能表達自己的想法，並尊重他人不同看法 6.　能指認新學習的字或詞語 7.　能使用成語表達自己的生活經驗 8.　能理解諺語之意義 9.　能書寫出新學習的詞語 10.　能書寫邀請卡、感謝卡、便條、書信 11.　能閱讀與自己能力相符之文本 12.　能理解不同文本之大意 13.　能書寫一小段生活經驗之感想 14.　能主動尋找尋找有興趣之文本閱讀	紙筆 問答 觀察 指認

	Ad-IV-5 人物傳記、歷史故事 Ad-IV-6 環保故事 Ad-IV-7 極短篇散文 Ad-IV-8 說明書 Ad-IV-9 報章雜誌 二、文本表述 1.記敘文本 Ba-IV-1 順敘法的描寫 2.抒情文本 Bb-IV-1 自我的情緒　Bb-IV-2 對事物的感受 3.說明文本 Bc-IV-1 具邏輯的產品說明　Bc-IV-2 對問題解決的描述 4.議論文本Bd-IV-1 以事實為論據，達到說服目的。 Bd-IV-2 對事物的比較 5.應用文本Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳描述自我 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、邀請卡、便條聯絡感情		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	開學預備週	八	抒情文文本	十五	說明文文本-說明書
二	記敘文文本	九	標點符號(一)	十六	寓言故事
三	象形字的介紹	十	新詩賞析	十七	近體詩賞析
四	童詩賞析	十一	句型練習(一)	十八	諺語認識(一)
五	童話故事	十二	連接詞(一)	十九	祝福卡
六	成語認識(一)	十三	成語認識(二)	二十	第三次段考複習
七	第一次段考複習	十四	第二次段考複習	二十一	總複習與檢討

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	開學預備週	八	標點符號(二)	十五	近體詩賞析(二)
二	議論文文本	九	應用文文本	十六	報章雜誌閱讀
三	神話故事	十	成語故事	十七	極短篇散文
四	傳記人物	十一	句型練習(二)	十八	諺語認識(二)
五	歷史故事(一)	十二	連接詞(二)	十九	書信練習
六	成語認識(三)	十三	成語認識(四)	二十	第三次段考複習
七	第一次段考複習	十四	第二次段考複習	二十	總複習與檢討

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期語文(英文)領域 教學計畫表 設計者：葉珮琪（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選：參考自佳英英文

二、本領域每週學習節數： 三節　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A	九	智/輕	B	八	多重/中	C	七	智/輕

四、領域核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
英-J-A1 英-J-B1 英-J-B2 英-J-C2 英-J-C3	一、語言能力—聽 1-IV-1　能聽懂課堂中所學的字詞。 1- IV-2　能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。 1-IV-3　能聽懂基本或重要句型的句子。 Ac-IV-4 簡化、減量聽出並指認至少 50 字課堂中所習得的字詞。 分解20 字→35 字→50 字 Ac-IV-2、Ac-IV-3、B-IV-2、B-IV-3 分解、簡化 （1） 能聽懂基本的課堂用語，如 Stand up、Sit down、 Open the book 等，以及基本日常生活用語，如問候語。 （2） 在教師引導或圖片提示下，能做出適當的口語或肢體等的回應。 Ad-IV-1 簡化並減量為在圖片、動作或口語提示下，至少能聽出 1 種簡易句型。 二、語言能力—說 2-IV-1　能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2　能依情境使用日常生活用語。 2-IV-3　能依情境使用教室用語。 2-IV-6　能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 Ac-IV-4 減量、簡化能簡單複述課堂中所習得的字詞至少 50 字。 分解20 字→35 字→50 字 Ac-IV-2、Ac-IV-3、B-IV-2、B-IV-3 分解 (1)能簡單複述基本的課堂用語，如 Stand up、Sit down、 Open the book 等，以及基本日常生活用語，	1.在適當提示下，聽辨國中階段基本常用字詞與簡易句型。 2.在適當提示下，仿說出在課堂中所習得的基本常用字詞與簡易句型。 3.在適當提示下，能正確依人、事、時、地、物作提問和回答。 4.在適當提示下，能看懂國中階段基本常用字詞與簡易句型。 5.在適當提示下，仿寫國中階段基本常用字詞與簡易句型。 6.能認識國中基本字詞與簡易句型，並作簡易的回應。 7.能使用簡易語言、表情、手勢與動作表達生活常見用語。 8.能樂於接觸簡單的英語歌曲與樂意欣賞簡易的英語繪本。 9.能使用簡易語言、表情、手勢與動作表達生活常見用語。 10.能認識國內外主要節慶習俗，並有基本的世界觀。 11.能綜合國內外節慶習俗相關資訊做合理的猜測。	紙筆、 問答、 指認、 觀察、 實作

	如問候語。 (2)在教師引導或圖片提示下，能做出適當的口語或肢體等的回應。 B-IV-5 簡化在圖片或口語提示下，能作簡易回答。 三、語言能力—讀 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-3 能看懂簡易的英文標示。 3-IV-4 能看懂簡易的圖表。 3-IV-6 能看懂基本的句型。 Ac-IV-4 替代、減量、分解 (1)能圈選課堂中所習得的字詞，至少 50 字。分解 20 字→35 字→50 字 (2)能將課堂中所習得的字詞作中英文意思的配對，至少 50 字。分解 20 字→35 字→50 字 Ae-IV-2 簡化能看懂菜單、時刻表等簡易圖表。 Ad-IV-1 不調整 四、語言能力—寫 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 Ae-IV-4 保留能仿寫國中階段基本常用字詞。 Ae-IV-4、Ad-IV-1 分解並簡化 (1) 能利用圖片等提示指認出字詞。 (2) 在圖片或教師口語引導等提示下，進行字詞排列。 (3)在教師協助引導下，進行仿寫。 五、語言能力—聽說讀寫綜合應用能力 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 Ac-IV-4 簡化、減量、分解 (1)能聽出並指認課堂中所習得的字詞，至少 50 字。		

	(2)能將課堂中所習得的字詞作中英文意思的配對，至少 50 字。 分解20 字→35 字→50 字 Ad-IV-1、B-IV-2、B-IV-3 簡化、減量、分解 (1) 在圖片、動作或口語提示下，能聽懂課堂中所習得之日常生活常用語句，如招呼語、問路句型。 (2)能使用簡易語言或動作做回應。 六、學習興趣與態度方法 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 Ae-IV-1 不調整、 Ae-IV-2 簡化、重整樂於接觸老師介紹推薦的英語歌曲與簡易繪本。 七、學習方法與策略 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能。 B-IV-3 重整利用語言、手勢或表情進行溝通。 八、文化理解 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 C-IV-1、C-IV-2、C-IV-4、C-IV-5 簡化能認識國外聖誕節、萬聖節的節慶與習俗。簡化能認識國內新年、中秋節的節慶與習俗。 九、邏輯思考、判斷與創造力 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。. D-IV-1 不調整		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	常用招呼語(Hi.;Hello.等)及簡易教室用語(Stand up.等)	八	第一次段考 數字 1~9，英文電話號碼說法	十五	英文月份的字彙 詢問英文月份並能做簡易回答
二	常用稱謂(father,mother,brother,sister)等	九	數字 10~30，英文時間的字彙與句型	十六	序數的說法

三	常用代名詞(I,you,he,she,it) 與其所有格	十	數字 31~59，英文時間的字彙與句型	十七	英文日期的字彙
四	常用代名詞(we, you, they)與其所有格	十一	詢問英文時間並能做簡易回答	十八	詢問或回答日期的簡易句型
五	常用代名詞(I,you,he,she,it)與其搭配的 be V 及其簡易句型(I am your sister.)	十二	英文星期的字彙	十九	詢問或回答日期的簡易句型
六	常用代名詞(we, you, they)與其搭配的 be V 及其簡易句型 (We are his brothers.)	十三	詢問或回答星期的簡易句型	二十	認識國內外之重要節慶(聖誕節、母親節等)與其習俗
七	常用形容詞(tall, short, young, old 等)及其簡易句型 (My father is tall.)	十四	第二次段考 詢問或回答星期的簡易句型	二十一	認識國內外之重要節慶(聖誕節、母親節等)與其習俗

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	季節的英文說法	八	第一次段考	十五	常見可數的食物名稱(apple 等)必能描述其數量(one,two 等)
二	天氣的常用形容詞與其對應圖示	九	常用地方介係詞(in,on,at 等)	十六	常見不可數的食物名稱(water 等)
三	天氣的常用形容詞與其對應圖示	十	常見空間的英文(living room,kitchen,park 等)	十七	描述不可數的食物的數量(a bottle of water 等)
四	常用的衣服字彙(jeans,skirt 等)	十一	詢問或描述所在位置的句型 (We are in the classroom.)	十八	使用 How many…?問答不可數名詞數量的句型
五	天氣與衣服之搭配	十二	使用 There is/ There are 描述位置的特徵 There is a cat.)	十九	使用 How much…?問答不可數名詞數量的句型
六	詢問或回答天氣的簡易句型	十三	使用 There is/ There are 描述位置的特徵 There is a cat.)	二十	第三次段考
七	詢問或回答天氣的簡易句型	十四	第二次段考		

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期數學領域 教學計畫表 設計者：陳玟君（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材南一數學　　二、本領域每週學習節數： 四節　　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A	九	智/輕	B	八	多重/中	C	七	智/輕

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A2 具備有理數、根式、坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 簡化： 具備坐標系之運作能力，並能以符號代表數或幾何物件，執行運算與推論，在生活情境或可理解的想像情境中，分析本質以解決問題。 數-J-B1 具備處理代數與幾何中數學關係的能力，並用以描述情境中的現象。能在經驗範圍內，以數學語言表述平面與空間的基本關係和性質。能以基本的統計量與機率，描述生活中不確定性的程度。	**n（數與量）** n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。簡化 n-IV-4 理解比、正比、反比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 N-7-9 **比與比例式**：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。簡化 N-7-9 **比與比例式**：比；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 **s(空間與形狀)** s-IV-2 理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。減量能辨識各種角：直角、鈍角、銳角、平角、周角，並在生活中發現實例。 S-8-1 **角**：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內錯角、同側內角）；角平分線的意義。減量能辨識各種角：直角、鈍角、銳角、平角、周角，並在生活中發現實例。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。(不調整) S-7-3 **垂直**：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。簡化 S-7-3 **垂直**：垂直的符號、點到直線距離的意義。 S-8-3 **平行**：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。簡化 S-8-3 **平行**：平行的意義與符號、兩平行線間的距離處處相等。能覺察垂直線、平行線在生活中的運用。能辨識點到直線的最	1、對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學的正比、反比概念應用於日常生活中。 2、具備處理幾何中角/垂直/平行及對稱的能力，並用以描述生活情境中的角/垂直/平行及對稱。 3、具備有坐標系之運作能力，並能以數學符號代表位置，執行運算與協助下進行推論，在生活情境或可理解的想像情境中，藉由討論或引導分析本質以解決問題。 4、具備處理代數數學關係的能力，並用以描述生活情境中的現象。 5、能理解並描繪以數學語言表述常數函數和一次函數，並能運用到日常生活的情境解決問題。 6、能用計算機整理數據資料為統計表，並判讀資訊與製作統計圖表。	紙筆、問答

數-J-B2 具備正確使用計算機以增進學習的素養，包含知道其適用性與限制、認識其與數學知識的輔成價值，並能用以執行數學程序。能認識統計資料的基本特徵。 數-J-C1 具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。	短距離 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。S-7-4 **線對稱的性質**：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。S-7-5 **線對稱的基本圖形**：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。(以上皆不調整) **a 代數** a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。A-7-2 **一元一次方程式的意義**：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。A-7-3 **一元一次方程式的解法與應用**：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。(以上皆不調整) a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。A-7-7 **一元一次不等式的意義**：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。A-7-8 **一元一次不等式的解與應用**：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。(以上皆不調整) **g 座標幾何** g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。減量認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點。 G-7-1 **平面直角坐標系：**以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。減量G-7-1 **平面直角坐標系：**以平面直角坐標系、方位距離標定位置。 **F 函數** f-IV-1 理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。簡化、分解 1、理解函數的對應關係。		

	2、能**判讀日常生活的情境函數圖形資訊。** F-8-1**一次函數：**透過對應關係認識函數（不要出現$f(x)$的抽象型式）、常數函數（$y=c$）、一次函數（$y=ax+b$）。（不調整） **D 資料與不確定性** d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。D-7-1 **統計圖表**：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。D-7-2 **統計數據**：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。D-8-1 **統計資料處理：**累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。（不調整）		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-7	比與比例式： 比的意義、比例式 正比、反比	八	幾何圖形： 角、平行、垂直、對稱。	十五	一元一式方程式

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-7 二	一元一次不等式： 大於、小於、等於 「大於、高於、超過」、「小於、低於、未滿、不足」、「以上、以外」、「以下、以內」	8-10	座標幾何： 1、認識座標 2、點的位置與點的移動 3、找座位/表格與座位/座位移動 4、地圖與位置	17-21	統計圖表： 1、記錄統計資料。 2、次數分配表。 3、長條圖 4、折線圖 5、圓餅圖 6、眾數、平均數、全距 7、使用電腦/計算機
		11-16	看表格，找資料 1、個人的兩項資料間的對應。 2、時間的兩項資料間的對應。 3、交通時刻表中的兩項資料間的對應。 4、溫度的兩項資料間的對應。 5、生活事務中的兩項資料間的對應 6、秤重表中的兩項資料間的對應 4、利用上述表格解決生活問題。		

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期社會領域 教學計畫表 設計者：蔡雅鈴（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材南一社會　　二、本領域每週學習節數： 四節　　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A生	九	智/輕	B生	八	多重/中	C生	七	智/輕

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A自主行動 社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而常是改善問題 B溝通互動 **社-J-B3** 欣賞不同時空環境下的自然、族群及文化之美 C社會參與 **社-J-C2** 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。	學習表現 社1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容 歷1a-IV-1理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 地1a-IV-1認識重要地理現象分布特性 公1a-IV-1 理解公民知識的核心概念 歷1b-IV-1運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 公1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社2a-IV-1敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 社2b-IV-2尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社2c-IV-3欣賞並願意維護自然與人文之美。 社3b-IV-1選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料 社3b-IV-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社3d-IV-2提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案 【學習內容】 歷Ea-IV-1殖民統治體制的建立。 歷Ea-IV-2基礎建設與產業政策 歷Ea-IV-3「理蕃」政策與原住民族社會的對應 地Ad-IV-1臺灣的人口成長與分布 地Ad-IV-2臺灣的人口組成。 地Ad-IV-3多元族群的文化特色 地Ad-IV-4臺灣人口問題與對策 公Bc-IV-1 法律與其他社會規範的不同 公Bc-IV-2日常生活規範與文化的關係 公Bc-IV-3社會規範的變遷	1. 認識台灣人口 2. 了解台灣產業 3. 理解台灣區域特色及差異 4. 認識日治時期台灣的政治與經濟 5. 學習日治時期台灣的社會與文化 6. 知道戰後台灣的發展 7. 認識社會生活與社會規範 8. 學習社會文化 9. 理解社會變遷與社會福利 10. 學習自我表達及同理心	評量方式多元，配合不同教學內容，選擇紙筆、問答、指認 、觀察等多種方式了解學生的學習成效

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容

一	開學預備週	八	台灣人口(一)	十五	個人與社會(一)
二	日治時期的政治發展(一)	九	台灣人口(二)	十六	個人與社會(二)
三	日治時期的政治發展(二)	十	台灣產業(一)	十七	社會中的團體
四	日治時期的經濟發展(一)	十一	台灣產業(二)	十八	社會規範(一)
五	日治時期的經濟發展(二)	十二	台灣的聚落(一)	十九	社會規範(二)
六	日治時期的社會與文化	十三	台灣的聚落(二)	二十	第三次段考複習
七	七　第一次段考複習	十四	第二次段考複習	二十一	總複習與檢討

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	開學預備週	八	台灣的交通(一)	十五	社會中的文化
二	戰後台灣的政治變遷	九	台灣的交通(二)	十六	社會變遷(一)
三	戰後台灣的外交關係	十	台灣的區域	十七	社會變遷(二)
四	戰後台灣的兩岸關係	十一	台灣的區域特色	十八	社會福利(一)
五	戰後台灣的社會發展	十二	台灣的區域發展	十九	社會福利(二)
六	戰後台灣的經濟發展	十三	台灣的區域發展差異	二十	第三次段考複習
七	第一次段考複習	十四	第二次段考複習	二十一	總複習與檢討

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期自然領域 教學計畫表 設計者：陳玟君（表十二之三）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材翰林自然七年級 二、本領域每週學習節數： 三節 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A生	九	智/輕	B生	八	多重/中	C生	七	智/輕

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。	學習表現 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。(簡化) 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，經引導推論出其中的關聯。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。(簡化)能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，引導下進行觀察及察覺問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 **學習內容** Bd-IV-1 生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。 Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。 Gc-IV-3 人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 Gc-IV-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，如早期的釀酒、近期的基因轉殖等。	1、 能將所習得的有關生態系的知識連結到生活中，推論出各種生物在生態系中的角色、功能，並進一步保護環境。 2、 正確安全操作器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀測或數值量冊並詳實記錄。 3、 從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，了解維持人體生命及活動的各重要運作系統，並選擇維持健康的生活習慣。	紙筆 口頭 觀察

	Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。 Da-IV-3 多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。 Db-IV-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。 Db-IV-2 動物（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳，心音與脈搏的探測了解循環系統的運作情形。 Db-IV-3 動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。 Dc-IV-1 人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。 Dc-IV-2 人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。 Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 Dc-IV-3 皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，如細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。 Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 INc-IV-4 不同物體間的「尺度」關係可以用「比例」的方式來呈現。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-4	多采多姿的生物世界： 1. 生物和非生物 2. 生物生存所需的生存要素 3. 生物分布的範圍及生物圈的定義 4. 生物具有不同的外觀、構造和習性，可適應不同的生存環境。 5. 省思人類應該珍惜及保護環境的理由。	8-12	生物體的組成 1、 細胞知多少 2、 物質運動：擴散與滲透 3、 人體知多少：細胞-組織-器官-器官系統	19-21	酵素： 1.酵素與人類生活。 2.酵素可促進生物體內外物質的代謝作用。 3.了解酵素的成分及性質。 4.了解影響酵素作用的因素，如溫度、酸鹼性。
5-7	大大小小的世界： 1. 了解各種長度單位間的關係。 2. 比例尺的概念與使用 3. 認識最大的動、植物	13-18	食物中的養分與能量 1.生命的能量來源：養分。 2.各種食物所含的營養成分。 3.醣類、蛋白質、脂質等養分能被氧化分解釋放能		

	4. 認識最小的鳥類與兩生類。		量，供細胞活動所需。 4.知道維生素、礦物質和水等養分雖不提供能量，卻是生物維持正常生理機能所必須。 5.透過觀察，了解食物中所含的養分。		

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-7	跟著食物去旅行： 1.了解人體無法製造養分，須藉由攝食以獲得養分；可以將大分子的食物消化成小分子的養分，以利吸收。 2.認識人體的消化系統。 3.了解消化管蠕動現象，有助於消化管內物質的前進。	8-11	血液的流動： 1.了解循環系統與心跳和脈搏的關係。 2.學習人體血液循環的組成與功能。	15-17	我的協調作用 1、 神經系統：受器與動器 2、 內分泌系統
		12-14	我的防禦力： 1.認識淋巴循環的組成與途徑。 1、 2.認識人體的防禦作用。	18-21	身體的恆定性： 3、 恆定性 4、 我的呼吸 5、 泌尿系統與水份恆定 6、 體溫調節 血糖調節

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數： 節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期科技領域 教學計畫表 設計者：陳玟君（表十二之三）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材康軒 七年級科技 二、本領域每週學習節數： 二節 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A	九	智/輕	B	八	多重/中	C	七	智/輕

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。 科-J-C1 理解科技與人文議題，培養科技發展衍生之守法觀念與公民意識。	運-t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。簡化。引導下設計作品以解決生活問題。 運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。 運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 設 k-IV-3 能了解選用適當材料及正確工具的基本知識。 設 a-IV-2 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 s-IV-2 能運用基本工具進行材料處理與組裝。 設-c-IV-3 能具備與人溝通、協調、合作的能力。 資 H-IV-1 個人資料保護。 資 H-IV-3 資訊安全。 資 A-IV-1 演算法基本概念。 生 N-IV-1 科技的起源與演進。 生 P-IV-3 手工具的操作與使用。 生 A-IV-1 日常科技產品的選用。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。	1、能落實健康的數位使用習慣與態度。 2、能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 3、具備演算法的基本概念 4、能辨識及操作常用的修繕工具。	觀察 實作

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	資訊與生活 1.認識資訊科技帶來的生活改變 2.知道數位通訊的建置方式： (1)ADSL (2)有線電視寬頻網路 (3)光纖上網 (4)電信行動網路 3.認識物聯網 4.了解電子商務的發展	3-5	《點子不是只有一個》——發現生活周遭的演算法 上學去吧！ 總共有幾隻？ 把體育服換回來 要走哪一條路回家？ 程式設計與演算法／運用演算法的小遊戲講解	13-21	《演算法遊戲大挑戰》——以演算法來玩遊戲 1 將心裡的想法正確表達出來 試著說出特徵看看吧！——服裝搭配遊戲 猜出卡片上的圖案——猜圖案遊戲 排列指令卡片跟著做——節奏動作遊戲 決定規則來分分看——尋找同類遊戲 2 思考及使用演算法

	5.知道資訊科技在生活中的應用： (1)數位通訊　(2)數位學習　(3)醫療應用 (4)RFID 的應用　(5)商品條碼　(6)生物辨識	6-8	《排排看、找找看》——了解經常使用的演算法 大家一起想想該怎麼做 鉛筆排序 找出一個字或一本書 卡片在哪裡？ 處理大量資料的電腦／運用演算法的小遊戲講解		畫出重複的圖紋——圖紋繪製遊戲 物品從重排列到輕——輕重排列遊戲 要怎麼放才對？——鬆餅換位遊戲 根據規則達到目的——搭船渡河遊戲 3 設計程式 除錯：把錯誤挑掉吧！——找出錯誤遊戲 排列方塊組成程式——超市購物遊戲 程式設計大富翁——蒐集金幣遊戲
		9-12-	《以流程圖畫出未來》——了解演算法的基本形式 來種蔬菜吧！ 演算法的三個基本形式 早上要做什麼事？ 想想看該怎麼打掃 打掃遊戲 流程圖與程式／運用演算法的小遊戲講解		

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-2	生活與科技 認識什麼是科技。 學習問題解決的步驟。 淺談科技的應用與生活的改變。	3-12	數位攝影： 了解數位攝影的應用、注意事項 使用修圖 app 組合照片 自製寫真輯	13-21	常用的修繕工具： 辨識與使用 合作組裝 電器的使用與維護 居家物品的整理與收納

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期綜合家政領域 教學計畫表 設計者：蔡淑娟（表十二之三）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材綜合課本 二、本領域每週學習節數：2節 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A	九	智/輕	B	八	多重/中	C	七	智/輕

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動 綜-J-A2 釐清學習目標，探索多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 B 溝通互動 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 C 社會參與 綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。簡化為1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，養成自主學習的能力。/ 家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。簡化為2c-IV-1 善用資源，妥善執行個人生活中重要事務。/ 家 Aa-IV-1 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。 家 Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 家 Aa-IV-2 青少年飲食的消費決策與行為。 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。簡化為3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己。 家 Aa-IV-3 飲食行為與環境永續之關聯、實踐策略及行動。 家 Bc-IV-1 常見織品的認識與手縫技巧應用。	1. 能表達個人學習、金錢或時間等生活管理的經驗。 2. 能表達個人與家庭的飲食習慣與喜好 3. 探索日常生活常用的烹調器具與方法 4. 能做出合宜的飲食消費決策 5. 了解食物里程在地食材與環境永續的關係 6. 認識食品的標示及常見的添加物 7. 能表達自己處理生活中衣著的個人經驗 8. 學會基本的手縫技巧，完成飲料提袋，並執行減塑行動	口頭分享 指認 實作 問答

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	管理好手(一) 拼出時間力	八	複習評量	十五	衣同探險趣~服裝的功能
二	管理好手(二) 熟練時間管理知能並嘗試執行	九	食事偵查線(一)~食品標示	十六	衣物神祕袋(一) 服裝清洗步驟
三	「金」打細算(一) 分辨「想要」和「需要」	十	食事偵查線(一)~食品添加物	十七	衣物神祕袋(二) 洗滌標示配對
四	「金」打細算(二) 學習運用有限金錢達成目標	十一	食事偵查線(一)~食品加工	十八	衣物神祕袋(三)~合宜得穿著

五	關鍵決定~國中生活目標	十二	選擇有「食」力~烹飪器具	十九	解碼高手~衣物的 SOS 呼喚
六	打造行動力~生活中實踐並定期檢視成果	十三	「食健」有動力~合宜的飲食消費決策	二十	衣物萬事通~服飾收納
七	挑食任務~均衡飲食	十四	複習評量	二十一	複習評量

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	食力大挑戰~覺察個人飲食行為與環境之關聯。	八	複習評量	十五	衣時之選~服飾消費的相關經驗
二	必修好食課(一)~ 飲食消費習慣認識與環保飲食概念	九	塑食密碼(一)~ 能具備消費管道中減塑行為的方法與技能。	十六	衣物秘密檔案(一)~ 服飾消費決策及行為偏向，影響決策行為的因素
三	必修好食課(二)~ ~ 飲食消費習慣認識與環保飲食概念	十	多元智慧(一)~運用與表現自己的多元智慧	十七	衣物秘密檔案(二) ~ 服飾消費決策及行為偏向，影響決策行為的因素
四	「食」事求是~低碳飲食	十一	塑敵大作戰~能運用減塑的處理策略在保護自己與自然環境。	十八	買衣停看聽~服飾消費時各種資源與管道的風險
五	點「食」成金(一)~ 低碳飲食，落實促進環境永續的飲食消費行為	十二	減塑行動(一)~減塑的最佳處理策略執行在日常生活中。	十九	班服設計王(一)~ 合宜的服飾消費計畫並評估其適切性
六	點「食」成金(一)~ 低碳飲食，落實促進環境永續的飲食消費行為	十三	減塑行動(二)~減塑的最佳處理策略執行在日常生活中。	二十	班服設計王(二) ~ 合宜的服飾消費計畫並評估其適切性
七	不塑之客~塑膠袋對環境的影響。	十四	複習評量	二十一	複習評量

註 1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註 2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數： 節註明是外加或抽離。

註 3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期綜合領域(輔導)教學計畫表 設計者：葉珮琪 （表十二之三）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一綜合 二、本領域每週學習節數： 一 節 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A	九	智障/輕度	B	八	多重/中	C	七	智/輕

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
綜-J-A1 綜-J-B1 綜-J-B2 綜-J-C2	一、自我與生涯發展 1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。 Aa-IV-2 簡化 分享自我成長階段照片，並分享自己以前跟現在的差異。 Ba-IV-1、Bc-IV-2 簡化 分享平日喜歡的休閒活動；或提供青少年常見活動的選項，讓學生從中選擇喜歡的活動，並說出喜歡的原因。 二、生活經營與創新 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 2b-IV-2 體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 Dc-IV-1 不調整 Dc-IV-1 簡化 邀請學生分享和最親近的家人的相處點滴，並透過引導討論使其覺察與家人的溝通方式。 Dc-IV-2 簡化 藉由團體活動，如桌遊等，邀請學生分別依其長相認領其任務，使個人能力發揮到最大，提升團體效能。 3.社會與環境關係 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 Db-IV-1、Dd-IV-3 簡化 分享新聞時事，邀請學生分享生活中的類似事件，並且分辨其為對或錯的行為，說出行為可能帶來的影響。	1. 在引導下說出自己進步的地方，並能在提示下分享自我成長的感受或指出自己還可進步的地方。 2.能說出自己的興趣與專長，並適當地表(展)現出來，在討論下，能說出與興趣、專長相關的職業。 3.在團體生活中，能清楚自己所扮演的角色，認真完成分內工作，並能與他人有效溝通與合作。 4.在引導下能分辨正確與錯誤行為，並指出錯誤行為所帶來的後果。討論那些行為能為他人帶來好的結果，並實際執行之。	問答 觀察 實作

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	自我圓舞曲:我的特質	八	第一次段考	十五	自我圓舞曲:興趣與休閒
二	自我圓舞曲:我的特質	九	自我圓舞曲:成長故事	十六	自我圓舞曲:興趣與休閒
三	自我圓舞曲:我的特質	十	自我圓舞曲:成長故事	十七	自我圓舞曲:興趣與休閒
四	自我圓舞曲:我的特質	十一	自我圓舞曲:成長故事	十八	自我圓舞曲:興趣與休閒

五	自我圖舞曲:我的特質	十二	自我圖舞曲:成長故事	十九	自我圖舞曲:興趣與休閒
六	自我圖舞曲:我的特質	十三	自我圖舞曲:成長故事	二十	自我圖舞曲:興趣與休閒
七	自我圖舞曲:家庭萬花筒	十四	第二次段考	二十一	第三次段考

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	青春交響曲: 友伴同行	八	第一次段考	十五	青春交響曲:生活關懷情
二	青春交響曲: 友伴同行	九	青春交響曲:家庭萬花筒	十六	青春交響曲:生活關懷情
三	青春交響曲: 友伴同行	十	青春交響曲:家庭萬花筒	十七	青春交響曲:生活關懷情
四	青春交響曲: 友伴同行	十一	青春交響曲:家庭萬花筒	十八	青春交響曲:生活關懷情
五	青春交響曲: 友伴同行	十二	青春交響曲:家庭萬花筒	十九	青春交響曲:生活關懷情
六	青春交響曲: 友伴同行	十三	青春交響曲:家庭萬花筒	二十	第三次段考
七	青春交響曲: 友伴同行	十四	第二次段考		

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期藝術與人文領域(音樂) 教學計畫表 設計者：蔡家昕（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材：藝術與人文康軒版第五、六冊　二、本領域每週學習節數： 1 節　三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
孫嘉鴻	九	智/輕	孫宏睿	八	多重/中	郭玉純	七	智/輕

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動 **藝-J-A1** 參與藝術活動，增進美感知能。 B 溝通互動 **藝-J-B3** 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 C 社會參與 **藝-J-C1** 探討藝術活動中社會議題的意義。 **藝-J-C2** 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 **藝-J-C3** 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	【學習表現】 **一、表現：** **音 1-IV-1** 能回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。 **音 1-IV-2** 於歌曲中融入簡單節奏，增加歌曲趣味性，以表達觀點及創意。 **二、鑑賞：** **音 2-IV-1** 能在教師引導下，欣賞各類音樂作品，體會藝術文化之美。 **音 2-IV-2** 能透過問答的方式，了解樂曲創作背景與社會文化的關聯，表達多元觀點。 **三、實踐：** **音 3-IV-1** 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 **音 3-IV-2** 能運用科技媒體蒐集或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 【學習內容】 **一、表現：** **音 E-IV-1** 接觸多元形式歌曲。能跟隨音樂哼唱旋律及歌詞。 **音 E-IV-2** 樂器的外觀的辨識、發音原理以及不同的演奏形式。 **音 E-IV-3** 音樂符號與簡易音樂軟體。 **二、鑑賞：** **音 A-IV-1** 器樂曲與聲樂曲，如：音樂劇名曲選段、世界音樂等多元風格之音樂。各種音樂展演形式、音樂表演團體之認識。 **音 A-IV-2** 相關音樂語彙之認知，如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 **音 A-IV-3** 音樂美感原則，如：圓滑、漸強、漸弱、漸快、漸慢等詞彙之認知。 **三、實踐：** **音 P-IV-1** 音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 認識音樂的多元風貌，從歌劇、音樂劇中認識綜合性藝術。 2. 能欣賞名劇中的代表性歌曲選粹。 3. 認識與音樂相關之科技運用。 4. 能正確演奏簡易的節奏型態，並與同儕合奏、或單獨演奏。 5. 能欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 6. 能從生活中易取得之材料自製簡易打擊樂器。 7. 學習不同民族的音樂特性，認識其他國家的藝術文化並能欣賞、包容文化差異。 8. 嘗試演奏其他國家的民族樂器，體驗不同文化。 9. 認識世界遺產，並了解維護與傳承文化的重要性。	A：紙筆 B：問答 C：指認 D：觀察 E：實作

	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。 **音 P-IV-3** 音樂相關工作的特性與種類。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	國歌、校歌複習、認識本學期課程	八	音樂劇《真善美》的故事與劇情與配樂(上)	十五	打擊樂節奏體驗(二)
二	輕鬆入門聽歌劇－歌劇五大要素	九	音樂劇《真善美》的故事與劇情與配樂(中)	十六	音樂魔法師－介紹多聲道無伴奏歌唱
三	歌劇欣賞－認識《杜蘭朵公主》的故事劇情	十	音樂劇《真善美》的故事與劇情與配樂(下)	十七	谷歌電吉他初體驗
四	名曲片段欣賞－《杜蘭朵公主》選粹	十一	《真善美》名曲演唱－Do Re Mi	十八	各式音樂會、演唱會
五	聲音音色的辨別與名曲欣賞	十二	音樂魔法師－爵士鼓	十九	歌曲《掌聲響起》
六	聲樂名曲演唱－我的太陽、茉莉花	十三	音樂魔法師－B-Box	二十	歌曲《知足》
七	音樂劇風雲－認識音樂劇與其相關詞彙	十四	打擊樂節奏體驗(一)	二十一	本學期回顧與檢討

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	台灣民歌與當代生活情形	八	亞洲音樂漫遊－日本太鼓文化	十五	歐洲音樂－西班牙佛朗明哥舞蹈
二	以回收物自製簡易打擊樂器	九	亞洲音樂漫遊－印尼甘美朗音樂文化	十六	歌曲《奇異恩典》
三	節奏練習	十	亞洲音樂漫遊－印度音樂與西塔琴	十七	非洲音樂－拇指琴體驗與練習
四	學習歌曲《一支小雨傘》並配合加入節奏	十一	依圖片及音樂分辨出不同亞洲民族音樂	十八	非洲音樂－拇指琴練習成果展現
五	亞洲音樂漫遊－認識韓國樂器與音樂	十二	歐洲音樂－愛爾蘭大河之舞	十九	認識世界文化遺產
六	亞洲音樂漫遊－認識日本樂器與音樂(箏、尺八、三味線)	十三	歐洲音樂－蘇格蘭風笛	二十	學期回顧與檢討
七	歌曲《陪我看日出》與沖繩歌手夏川里美	十四	練習演奏卡祖笛		

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期藝文領域(美術) 教學計畫表 設計者：賴玫娟（表十二之三）

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材翰林藝術與人文　二、本領域每週學習節數： 2 節　三、教學對象

學生名	年	障礙類別/程度	學生名	年	障礙類別/程度	學生名	年	障礙類別/程度
A	九	智/輕	B	八	多重/中	C	七	智/輕

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
藝-J-A-E A 自主行動 1.參與藝術活動，增進美感知能。 B 溝通互動 藝-J-B1 1.應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 2.用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 C 社會參與 **藝-J-C2** 1.透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1、表現 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人的觀點。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 2、鑑賞 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 3、實踐 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.認識藝術走入人群的理念。 2.認識空間表現的方法。 3.能結合社會文化進行多元的藝術創作。 4.線條藝術：認識禪繞畫、素描(材料、線條、明暗) 5.名畫會說話：線畫藝術。	1.學生個人在課堂發表與討論的參與程度。 2.隨堂表現紀錄: (1)學習熱忱 (2)小組合作 (3)創作態度 (一)總結性評量 ・知識 1.能學會如何欣賞藝術作品。 ・態度 1.能體會色彩在生活中的美好。 2.能尊重並理解其他同學的成果分享

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	我手繪我見	八	線條的藝術-禪繞畫	十五	線條的藝術-素描習作
二	我手繪我見	九	線條的藝術-禪繞畫	十六	線條的藝術-素描習作
三	我手繪我見	十	線條的藝術-禪繞畫	十七	線條的藝術-素描習作
四	我手繪我見	十一	線條的藝術-禪繞畫	十八	線條的藝術-素描習作
五	我手繪我見	十二	線條的藝術-禪繞畫	十九	線條的藝術-素描習作
六	我手繪我見	十三	線條的藝術-禪繞畫	二十	線條的藝術-素描習作
七	我手繪我見	十四	線條的藝術-禪繞畫	二十一	線條的藝術-素描習作

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	名畫會說話	八	自然之美	十五	線畫
二	名畫會說話	九	自然之美	十六	線畫
三	名畫會說話	十	自然之美	十七	線畫
四	名畫會說話	十一	自然之美	十八	線畫
五	名畫會說話	十二	自然之美	十九	線畫
六	名畫會說話	十三	自然之美	二十	線畫
七	名畫會說話	十四	自然之美	二十一	線畫

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣　新港　國民中學特殊類型教育特教班班第一二學期健康與體育領域(健康) 教學計畫表 設計者：李秀美

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材　　二、本領域每週學習節數： 1　節　　三、教學對象:特教班三位學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
C	七	智/輕	B	八	多重/中	A	九	智障輕度

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式（含調整）
A.　自主行動 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 B.　溝通互動 健體-J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 C.　社會參與 健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。	**1.認知** 學習表現 1a-IV-1　　理解生理、心理與社會各層面健康的概念。無調整 學習內容 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。減量為「青少年階段」 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。簡化為認識情緒與壓力 Da-IV-2 身體各系統、器官的構造與功能。無調整 **2.情意** 學習表現 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。簡化為避免健康問題 學習內容 Bb-IV-3　　菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。減量為對個人身心及家庭的影響 **3. 技能** 學習表現 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。簡化為養成操作健康技能的習慣 學習內容 Da-IV-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。無調整 Da-IV-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。簡量為規律運動、充分睡眠的習慣 **4.行為** 學習表現 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。簡量自我監督、增強個人促進健康	1.　理解青少年階段生理、心理的發展與個別差異。 2.　了解自身情緒變化與適當的抒壓管道 3.　理解身體各系統、器官的構造與功能，保持健康的生理狀況。 4.　認識菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，避免健康問題。 5.　操作視力保健運動，避免近視 6.　養成每日口腔保健習慣，維護牙齒健康 7.　養成規律運動，充足睡眠習慣 8.　能選擇建康的外食，均衡飲食 9.　理解安全的食物保存方式與預防食物中毒	實作評量 問答評量 紙筆評量

	的活動 學習內容 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。簡化為選擇建康的外食 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。簡化為安全的食物保存方式與預防食物中毒		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一~五週	單元一:快樂青春行 1.青春期的轉變 2.青春期的疑惑 3.性別的特質 4.性別刻板印象 5.自我認同	六~十週	單元二: 認識情緒與壓力管理 1. 認識情緒的種類:喜、怒、哀、樂 2. 察覺自身壓力 3. 選擇適當抒壓管道	十一~十六週	單元三:身體的奧妙 1. 人體的外部結構 2. 人體的內部結構 3. 人體器官與系統的運作
十七~二十一週	單元四:拒絕誘惑 1. 拒絕煙害 2. 認識二手煙及三手煙的危害 3.認識酒精、檳榔、藥物的成分與成癮性				

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一~五週	單元一: 認識視力與口腔保健 1. 護眼操 2. 視力保健原則 3. 視力保健食品 4. 口腔清潔與保養	六~十週	單元二: 良好生活習慣 1. 選擇健康休閒活動 2. 養成運動習慣 3. 良好的睡眠習慣 4. 每日作息規畫	十一~十五週	單元三: 認識均衡飲食 1. 六大類食物 2. 認識常用調味料 3. 外食衛生注意原則 4. 外食種類的選擇
十六~二十一週	單元四:食在有健康 1. 食物烹調與保存溫度 2. 認識冰箱保存溫度 3. 如何預防食物中毒 4. 食物中毒處理				

備註：請列出第一學期及第二學期學習領域（國語文、英語文、數學、社會、自然科學、藝術、綜合活動、健康與體育）之教學計畫表

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註3：可以以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期特殊需求領域功能性動作訓練課程 教學計畫表 設計者：陳慧萍 （表十三之三）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材南一健體 二、本領域每週學習節數： 2 節 三、教學對象：

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A	九	智/輕	B	八	多重/中	C	七	智/輕

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則。 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 1c-IV-3 了解身體發展與動作發展的關係。 1c-IV-4 了解身體發展、運動和營養的關係。 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 2c-IV-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 2d-IV-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 3c-IV-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 4d-IV-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 Cb-IV-2 各項運動設施的安全使用規定。 Ga-IV-1 跑、跳與推擲的基本技巧。 Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hc-IV-1 標的性球類運動動作組合及團隊戰術。 Hd-IV-1 守備/跑分性球類運動動作組合及團隊戰術。	1.能執行體適能活動方法以提升體適能的身體活動。 2.能透過網/牆性球類運動展現運動禮節。 3.能操作戶外休閒運動的健康技能，並與人共同參與戶外休閒運動。 4.了解運動的安全規範。 5.培養自我挑戰、自我精進的態度。 6.養成團隊合作、遵守共同規範、尊重他人的態度。	實作

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一-七	排除萬難-排球 1.單手拋球.雙手拋球. 2.移動步法-左右側併步. 交叉跨步動作練習 3. 夾夾樂、排排跳活動 4.空中.地上拋接球	八-十四	應聲入網——籃球 1. 雙足跳躍前進活動 2. 三角傳球活動 3.S型跑動運球 4.投籃練習	十五-二十一	疾走如風——跑 1.起跑動作 2.折返跑 3.障礙跑 4.爆發.敏捷

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一-七	羽中作樂——羽球 1.對空擊球 2. 頭上方正手擊球動作 3.揮拍.腳步移動訓練	八-十四	飛雲掣電-飛盤 1.正反手握盤 2.上手低手接盤 3.碰碰車遊戲	十五-二十一	舉足輕重-足球 1.單雙人練習 2.盤球練習 3.跑動盤球

	4.移動擊球		4.投傳飛盤		4.射門準度

註1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。
註2：可以以單元為單位合併週次。

參、彈性學習課程計畫(校訂課程)

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期彈性學習課程 閱讀寫作 教學計畫表 設計者：施秀真 (新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題)

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4■其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: ■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技

(二)重大議題: □性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育
■生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量(表現任務)	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	課程簡介	5-Ⅰ-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 教師介紹課程性質。 2. 講解上課注意事項。	教師.口頭詢問	自編教材
二	09/02 | 09/06	圖書館導覽	5-Ⅰ-8 認識圖書館(室)的功能。 運 p-Ⅳ-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並	資 H-Ⅳ-2 資訊科技合理使用原 則。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問	1. 介紹圖書分類。 2. 閱讀書籍。 3. 如何利用圖	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	學習單

			進行有效的表達。	年小說、兒童劇等	題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	書館查詢資料。		
三	09/09 | 09/13	記敘文概論	5-Ⅰ-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。	Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。 Ba-Ⅴ-2 人、事、時、地、物的細部描寫。 Ba-Ⅴ-3 寫作手法與文學美感的呈現。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 閱讀文本。 2. 小組討論。 3. 歸納、分析重點。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 分組報告	自編教材 學習單
四	09/16 | 09/20	記敘文-記物	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 2-Ⅱ-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創 作。	Ba-Ⅴ-2 人、事、時、地、物的細部描寫。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。	1. 了解描寫事物的技巧。 2. 能細膩的刻畫事物。 3. 掌握寫作的要領。	1. 閱讀文本。 2. 小組討論。 3. 歸納、分析重點。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 分組報告	自編教材 學習單
五	09/23 | 09/27	閱讀< 瓷碗>	6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 藝 2-V-1 能具備對各類藝術之美感經驗及鑑賞的能力。	Ba-Ⅴ-3 寫作手法與文學美感的呈現。 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1. 閱讀文本。 2. 小組討論。 3. 完成任務。 4. 小組發表。 5. 教師總結。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 分組報告	自編教材 學習單
六	09/30 | 10/05	具象觀察要領	6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確 表達、解析及評價自己與 他人的作品	Ba-Ⅴ-2 人、事、時、地、物的細部描寫。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺 聯想。	1. 培養敏銳的觀察力。 2. 發揮豐富的想像力。 3. 能細膩的刻畫事物。	1. 閱讀文本。 2. 小組討論。 3. 完成任務。 4. 小組發表。 5. 教師總結。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 分組報告	自編教材 學習單
七	10/07 | 10/11 第一次段考	抽象情感表達方式	6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作	Ba-Ⅴ-3 寫作手法與文學美感的呈現。	1. 能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。 2. 能將抽象情感化為具體描寫。	1. 閱讀文本。 2. 小組討論。 3. 完成任務。 4. 小組發表。 5. 教師總結。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 分組報告	自編教材 學習單
八	10/14 | 10/18	短文寫作	6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ba-Ⅴ-3 寫作手法與文學美感的呈現。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 了解描寫事物的技巧。 2. 能細膩的刻畫事物。 3. 掌握寫作的要領。	1. 擬定大綱。 2. 取材。 3. 篇章安排。 4. 寫作練習。	學習單	自編教材 學習單
九	10/21	記敘文-記景	6-Ⅴ-1 深化寫作能力，	Ba-Ⅴ-2 人、事、	1. 能掌握描寫景物的要領。	1. 閱讀文本。	1. 教師考評	自編教材

	| 10/25		根據生活的需求撰寫各類文本。 表 2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	時、地、物的細部描寫。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 Jd-Ⅳ-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	2.能細膩的刻畫景物。 3.能掌握描寫的重點。	2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	學習單
十	10/28 | 11/01	靜態描寫要領	6-Ⅴ-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次， 提升藝術價值。 表 2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	Ba-Ⅴ-2 人、事、時、地、物的細部描寫。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能掌握描寫靜態事物的要領。 2.能細膩的刻畫事物。 3.能掌握描寫的技巧。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
十一	11/04 | 11/08	動態描寫要領	6-Ⅴ-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次， 提升藝術價值。	Ba-Ⅴ-2 人、事、時、地、物的細部描寫。	1.能掌握描寫動態事物的要領。 2.能細膩的刻畫事物。 3.能掌握描寫的技巧。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
十二	11/11 | 11/15	譬喻修辭介紹	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能判讀譬喻修辭。 2.能分析文本的譬喻修辭。 3.能善用譬喻修辭。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.歸納、分析重點。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	自編教材 學習單
十三	11/18 | 11/22	譬喻修辭練習	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能使用譬喻修辭來描寫文章。 2.能利用文句充分表達意思。 3.能仿作譬喻修辭的句子。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.仿寫練習。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.學習單	自編教材 學習單
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	命題寫作	6-Ⅴ-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感染力的文章。 表 2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能善用各種描寫手法和修辭。 2.能細膩的刻畫事物。 3.能寓情於景。	1.擬定大綱。 2.取材。 3.篇章安排。 4.寫作練習。	作文練習	自編教材 學習單
十五	12/02 | 12/06	記敘文-記人	5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ba-Ⅴ-2 人、事、時、地、物的細部描寫。	1.能掌握描寫人物的要領。 2.能細膩的刻畫人物。 3.能掌握描寫的重點。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
十六	12/09 | 12/13	人物修辭介紹	5-Ⅱ-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能掌握描寫人物的要領。 2.能細膩的刻畫人物。 3.能掌握描寫的重點。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.歸納、分析重點。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問	自編教材 學習單

十七	12/16 | 12/20	人物修辭練習	6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	Ba-V-3 寫作手法與文學美感的呈現。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能掌握描寫人物的要領。 2.能細膩的刻畫人物。 3.能掌握描寫的重點。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.仿寫練習。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.學習單	自編教材 學習單
十八	12/23 | 12/27	人物外形描寫要領	6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次， 提升藝術價值。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 E-Ⅳ-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。	1.能學會人物外形的描寫。 2.能運用譬喻的手法來描述人物外形。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
十九	12/30 | 01/03	人物動作描寫要領	6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次， 提升藝術價值。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能學會人物動作的描寫。 2.能細膩的描寫人物動作。 3.能掌握人物的特色。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
	01/06 | 01/10	圖書館閱讀	5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原 則。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.閱讀書籍。 2.發表見解。	1.教師考評 2.觀察	自編教材 學習單
	01/13 | 01/17 第三次段考	閱讀心得寫作	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	Ad-V-1 篇章的主旨、結構、寓意與評述。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.擬定大綱。 2.取材。 3.篇章安排。 4.寫作練習。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.學習單	自編教材 學習單
特教需求學生	※身心障礙類學生：☐無 ☐有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生：☐無 ☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)：							

課程調整	1. 2. 特教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期彈性學習課程英語科教學計畫表　設計者：湯良玉　(新課綱)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□統整性探究課程（□主題□專題□議題）

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.■其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 ■英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 ■國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量（表現任務）	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30	校園導覽	Ability 1-IV-1 2-IV-1 2-IV-10	Plants in SKJH Ac-IV-3	認識鳳凰樹，茉莉花，蘭花	說出 3 種花木	畫出植物	自編教材
二	09/02 | 09/06	校園導覽	Ability 1-IV-1 2-IV-1 2-IV-10	Special spots in SKJH Ac-IV-3	圖書館，活水池塘，涼亭，中庭舞台	說出 3 個景點	畫出校園一個景點	自編教材
三	09/09 | 09/13	校園導覽	Ability 1-IV-1 2-IV-1 2-IV-10	An introduction of library Ae-IV-2	認識圖書館	Let’s study in the library.		
四	09/16 | 09/20	校園導覽	Ability 1-IV-1 2-IV-1	An introduction of Sports Field. Ac-IV-4	認識球類運動，田徑賽	I can run. I can play volleyball.		

			2-IV-10					
五	09/23 | 09/27	校園導覽	Ability 1-IV-1 2-IV-1 2-IV-10	An introduction of Court Yard Ac-IV-3	中庭介紹	交趾陶舞台		自編教材
六	09/30 | 10/05	校園導覽	Ability 1-IV-1 2-IV-1 2-IV-10	Homeroom teacher’s office Ac-IV-4	新中簡介	校園巡禮		自編教材
七	10/07 | 10/11	新港小吃美食	Ability 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-10	Snacks in ShinKang Ac-IV-4	鴨肉羹，新港飴	Which do you like,bubble tea or milk?	綜合活動，製作小吃	
八	10/14 | 10/18 第一次段考							
九	10/21 | 10/25	新港小吃美食	Ability 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-10	Snacks in ShinKang Ac-IV-4	雞排，炸地瓜	How much…?		
十	10/28 | 11/01	新港小吃美食	Ability 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-10	Snacks in ShinKang Ac-IV-4	蛋餅，珍奶	How much…?		
十一	11/04 | 11/08	新港小吃美食	Ability 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-10	Snacks in ShinKang Ac-IV-4	蒸餃、花生糖	How many…?		
十二	11/11 | 11/15	新港小吃美食	Ability 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-10	Snacks in ShinKang Ac-IV-4	粉圓初體驗	How to make a cup of bubble tea?		
十三	11/18 | 11/22	新港小吃美食	Ability 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-10	Snacks in ShinKang Ac-IV-4	臭豆腐	It smells terible.		
十四	11/25 | 11/29 第二次段考							

十五	12/02 | 12/06	新港農特產品	Ability 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-10	Special Products in Shingkang Ac-IV-4	洋桔梗	There are…	農特產品寫生	自編教材
十六	12/09 | 12/13	新港農特產品	Ability 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-10	Special Products in Shingkang Ac-IV-4	番茄、蔬菜	There are…		自編教材
十七	12/16 | 12/20	新港農特產品	Ability 1-IV-4 2-IV-1 2-IV-10	Special Products in Shingkang Ac-IV-4	香的製作	Visiting Inscent center		自編教材
十八	12/23 | 12/27	分組合作	Speaking & writing ability 5-IV-11 6-IV-6	Team work Ae-IV-2 B-IV-6	小組分享		製作新港美食簡易地圖	
十九	12/30 | 01/03	分組合作	Speaking & writing ability 5-IV-11 6-IV-6	Team work Ae-IV-2 B-IV-6	小組分享			
廿	01/06 | 01/10	分組合作	Speaking & writing ability 5-IV-11 6-IV-6	Team work Ae-IV-2 B-IV-6	小組分享			
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考							

特教需求學生課程調整

※身心障礙類學生：☐**無**

☐**有-智能障礙(　)人、學習障礙(　)人、情緒障礙(　)人、自閉症(　　)人、(自行填入類型/人數)**

※資賦優異學生：☐**無**

☐**有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)**

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期彈性學習課程　班週會　教學計畫表　設計者：　顏永君　（新課綱）（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.■**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量（表現任務）	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	建立班規，凝聚向心力	能聆聽講師導內容並且付之行動。	體會參與各類團體活動的意義，並練習改善或組織團體活動的知能	學習如何參與班級事務	1. 引導學生凝聚班級向心力 2. 學習與同學間的互動	能共同擬訂班級班規並共同遵守	自編自選教材
二	09/02 | 09/06	如何落實正確的交通安全概念	建立學生用路正確觀念	能具備良好的聆聽素養	能建立正確的交通或用路觀念，以降低交通傷害	1. 分組討交通法規 2. 案例分享 3. 宣導確實遵守交通規則降低交事故發生率	能有正確用觀念並遵守交通規則	自編自選教材
三	09/09 | 09/13	如何培養健康的概念	能聆聽講師導內容並且付之行動。	選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行	能建立正確的健康觀念	1. 討論健康的重要性 2. 建立正確的健康概念 3. 加強維護自我健康	建立正確的健康概念並確實執行	自編自選教材
四	09/16 |	9/20 環境教育宣導	能聆聽講師宣導內容並且付之行	了解關懷弱勢者行動之劃、組織與執行，表	能專心聆聽活動內容，並且洞察關懷我們	1. 環保概念的建立 2. 影片分享	能於日常生活中落實對環境的尊重	自編自選教材

	09/20		動。	現關懷、寬容、和平與博愛懷，並尊重與關懷生命	週遭的環境	3. 分組討論如何落實環保教育於日常生活中		
五	09/23 | 09/27	全校敬師活動	能感恩師長的辛勞	培養正確工作態度及價值觀 。	能感恩師長的辛勞	1. 分組討論心中尊師的定義 2. 分組討後報告 3. 引導學生製作敬師卡		自編自選教材
六	09/30 | 10/05	如何做好體內環保	能學習不同的疾病知識，增廣見聞	提出個人、社區及組織機構為建造更健康的環境所擬定的行動方案與法規。	能建立正確的健康及飲食習慣	1. 講述健康的重要性 2. 分享每個人的飲食習慣 3. 歸納出正確的飲食觀念 4. 引導學生從日常生活中做起	從日常生活中飲食習慣、正常作息中學會照護自己的身體健康	自編自選教材
七	10/07 | 10/11 第一次段考	第一次段考			第一次段考			
八	10/14 | 10/18	一年級健康檢查說明	能建立正確的健康及良好的飲食習慣	選擇適切的運動資訊、服務及 產品，以促成健康計畫的執行	能仔細聆聽他人說明重要事項	1. 健檢項目說明 2. 讓學生理解每個項目的檢查方向降低學生的恐懼感	從健檢結果中知悉自我的健康狀態	自編自選教材
九	10/21 | 10/25	如何珍惜資源、保護環境	落實政府保護環境政策，每個人都善盡珍惜資源的責任，因為地球只有一個	加強學生對資源政策的知能進而珍視我們所擁有的環境	能理解保護環境是人人都要負責	1. 分組收集台灣有哪些資源 2. 歸納各組所整理的資料 3. 了解台灣擁有的資源，並討論如何保護資源不輕易浪費	從日常生活中落實珍惜我們擁有資源並擔當環境保護志工	自編自選教材
十	10/28 | 11/01	職業達人講座	可以透過模範學習建立自我的目標和反思	了解自己的能力、興趣、特 質所適合發展的方向	認識各種職業特質，並探索自我的潛能，找出自我的興趣	1. 讓學生探索自我人格特質與興趣 2. 探索自我的能力及適合發展的方向 3. 培養正確的工作價值觀	能理解各職業之專業，並能探自我的興趣方向	自編自選教材
十一	11/04 | 11/08	生涯發展教育講座	能認識不同的升學管道，並且認識自己的興趣及特質。	生涯性向自我探索與升學進路選擇	專心聆聽活動內容，並且洞察自我的生涯規劃	1. 瞭解工作世界的分類 2. 瞭解工作的工作類型與關係 3. 瞭解生涯選擇與工作效能的關係	能嘗試探索自我性向並規畫未來的生涯發發展方向	自編自選教材
十二	11/11 | 11/15	多元文化教育	具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異	能正視自己對國家的應有責任，學習真正的尊重及平等	不歧視不同族群的同伴，能學習用同理心對待他人	1 體驗各文化之不同 2 尊重各文化間之差異性，並學習從不同角度看世界	能學習多元文化之差異，並尊重彼此間之不同	自編自選教材

十三	11/18 | 11/22	校園音樂會	具備藝術展演的表現能力，增進生活的豐富性與美感體驗	了解自己的能力、興趣、特 質所適合發展的方向	培養學生藝術鑑賞 素養	1 培養學生有音樂鑑能力 2 落實藝術生活化的理念 3 提供學生多元展演機會	能欣賞不同音樂社團的展演	自編自選教材
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	第二次段考						自編自選教材
十五	12/02 | 12/06	如何尊重並珍愛生命	具備愛惜生命的知能與態度，並展現自我價值與生命意義	分組討論如何分析自己價值、理解自我、肯定自我存在的意義	了解愛惜生命的重要性	1 探索生命的重要性 2 尊重自我生命的價值	理解自我生命的價值，重視生命的意義	自編自選教材
十六	12/09 | 12/13	國二直笛比賽	具備藝術展演的表現能力，增進生活的豐富性與美感體驗	了解自己的能力、興趣、特 質所適合發展的方向	了解音樂美感特質，增進生活的豐富性及美感體驗	具備藝術展演一般知能及表現能力	欣賞直笛合奏之美	自編自選教材
十七	12/16 | 12/20	拒絕菸害、檳榔的誘惑	建立快樂、 健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動	演練拒絕菸、酒、檳榔、成癮 藥物的有效策略並實踐於日常生活中	能遠離菸品，並且主動提醒身旁的同學	1 加強拒菸、檳宣導 2 強化校園內衛生教育宣導	理解菸檳的壞處，並能遠離菸檳的誘惑	自編自選教材
十八	12/23 | 12/27	校慶活動討論	班級討論校慶活動，藉以凝聚班級內的向心力。	體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適 當的媒體與技法，傳達個人或團體情感價值觀，發展獨特的表現	班級討論以凝聚班級內的向心力	1 透過不同的活動展現自己的興趣和專長 2 透過校慶活動體驗團體活動的意義	透過班級校慶活動凝聚班級同學間的向心力，並學會團隊合作精神	自編自選教材
十九	12/30 | 01/03	如何與社區建立良好互動的關係	可以主動關心社區，並且可與社區達成互助合作學習，藉此欣賞學習他人我之間的異同	能依自己及他人的需求，尋求共好的可能，培育相互合作及與人和諧互動的素養	可以主動關心社區，並且可與他人學習合作	1 體察人群間各種情感的特質，能配合投入社區活動，學習與他人合作	學會社區間互助合作，共同營造共好的社區環境	自編自選教材
廿	01/06 | 01/10	期末回饋與感恩	自我反思心得分享	分組討論本學期學習心得	學期即將結束，能夠自主省思	1 反思本學期學習內容並與同儕分享 2 分析自我學習的優勢及困境	檢討與改進本學期優缺點，並提出下學期自我期許	自編自選教材
廿一	01/13 | 01/17 第三次	休業式						

	段考							
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐無 ☐有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生: ☐無 ☐有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：							

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期彈性學習課程 社團 教學計畫表 設計者：顏永君 （新課綱）（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□統整性探究課程（□主題□專題□議題）

2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：2

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
■生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量（表現任務）	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	介紹社團 認識社團	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	能夠仔細聆聽本學期的社團簡介，並按個人學習程度排出志願序	社團選組 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.社團說明 2.選社團 三、綜合活動：說明 下次上課地點	學生能依據社團介紹選擇適合自己的性向的社團	自編自選教材 社團記錄簿
二	09/02 | 09/06	選填社團	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	能夠反思自己的特質，並學習與他人互動及討論	社團課程內容說明 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 認識所選的社團	學生能依據社團介紹選擇適合自己的性向的社團	自編自選教材 社團記錄簿

			2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。			2 知道社團行事計畫 3 攜帶社團教師要求 三、綜合活動：問題與討論		
三	09/09 ｜ 09/13	社團正式上課	1.各社團特色課程介紹 2.建立各社團上課規定 3.訂定本學期學習目標 4．講述本學期上課內容。	1. AI 機器人：木工手工具教學、scartch 和 Audruino 程試設計、機器人製作及程式控制、印刷術及 3D 建模。 2. 雙語：外師授予英語會話、旅遊用語教學、英語文學選讀。 3. 直笛：培養對直笛有興趣之學生，在國中階段持續精進演奏能 力，並提供相關展演機會。 4. 口琴：培養對口琴有興趣之學生，在國中階段持續精進演奏能力，並提供相關展演機會。 5. 食農：*課程內容闡述「友善耕種」、「糧食自給率」兩個環境議題，除實際參與插秧、除草、田間照顧與收割。* 6. 舞蹈：現代舞舞蹈基本肢體訓練，並參與舞蹈比賽。 7. 美術：介紹美術的媒材與技法，將藝術與生活結合，並且從校 園規劃美的角落，進而動手創作出具有創意的作品。 8. 管樂：培養對管樂器有興趣之學生，在國中階段持續精進演奏能力，並提供管樂團合奏課程。 9. 多媒體應用：教授對微電影製作有興趣之學生，由淺入深教學。	認識社團課程及建立本學期的學習目標	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
四	09/16 ｜ 09/20	實施 社團課程(一)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
五	09/23 ｜ 09/27	實施 社團課程(二)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動：	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長	自編自選教材 社團記錄簿

			人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。		中	1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	2.體會參與各類團體活動的意義	
六	09/30 ｜ 10/05	實施 社團課程(三)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考		1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		自編自選教材 社團記錄簿
八	10/14 ｜ 10/18	實施 社團課程(四)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
九	10/21 ｜ 10/25	實施 社團課程(五)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十	10/28 ｜	實施 社團課程(六)	1.藉由社團課程探索自的興趣、	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名	1.透過不同的活動或方式，展現自己	自編自選教材 社團記錄簿

	11/01		性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。		2能透過所學，應用於生活中 3準備期中成果及評量	二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	
十一	11/04 ｜ 11/08	實施 社團課程(七)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十二	11/11 ｜ 11/15	實施 社團課程(八)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十三	11/18 ｜ 11/22	實施 社團課程(九)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能透過評量檢視個人學習進度及成效 2準備校慶社團成果展作品	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考		1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中 3準備校慶社團成果展作品	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十	12/02	實施	1.藉由社團課程	如上述各社團課程內容施作本學期十	1能配合投入社團活動，並	社團評量方式簡介	1.透過不同的活動	自編自選教材

五	| 12/06	社團課程(十)	探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	四次課程。	且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	社團記錄簿
十六	12/09 | 12/13	實施 社團課程(十一)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十七	12/16 | 12/20	實施 社團課程(十二)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中 3準備期末社團成果及評量	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十八	12/23 | 12/27	實施 社團課程(十三)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中 3準備期末社團成果及評量	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十九	12/30 | 01/03	實施 社團課程(十四)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中 3準備期末社團成果及評量	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿

廿	01/06 | 01/10	社團成果展演活動	1.能應用觀察的方式，精確表達自己的見聞 2.能具備良好的觀賞及聆聽的素養	欣賞各社團成果展演。	1 發表學習心得，並與同學分享上課經驗 2 能反思本學習所學內容，並且約 500 字心得報告	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	休業式				休業式		
特教需求學生 **課程調整**	※身心障礙類學生：☐**無** ☐**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生：☐**無** ☐**有-**(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：								

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第一學期彈性學習課程 校本課程 教學計畫表　設計者：　林家弘　(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：1

三、本教育階段總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: ■國語文 ■英語文 □本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量(表現任務)	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	開學日						
二	09/02 | 09/06	報導文學 課程概述	聆聽、紀錄 討論	報導文學的重要性、方法	J-B-2 具備報導文學概念	講述 分組討論	教師提問搶答	自編自選教材
三	09/09 | 09/13	初撰採訪稿	練習、撰寫	撰寫採訪稿	J-B-1 採訪稿編寫方式	分組討論	完成採訪學習單	自編自選教材及學習單
四	09/16 | 09/20	廣告行銷文字	討論、撰寫	創意發想行銷文字	J-A-3 創意發想	分組討論 影片教學	完成廣告創意學習單	自編自選教材及學習單、影片
五	09/23 |	繪製宣傳海報	討論、繪製	創意發想行銷海報	J-A-3 善用各式媒材	分組討論	完成海報 小組報告	自編自選教材 海報

	09/27							
六	09/30 | 10/05	英文旅遊觀光單字句型 應用 I	討論、應用	練習使用英文	J-B-1 能使用英文基本句型	講述 分組討論	口頭報告 對話練習	自編自選教材
七	10/07 | 10/11 第一次 段考	段考						
八	10/14 | 10/18	英文旅遊觀光單字句型 應用 II	討論、應用	練習使用英文	J-B-1 能使用英文基本句型	對話練習	口語表達	自編自選教材
九	10/21 | 10/25	採訪新港達人	聆聽、紀錄 討論	實際採訪記錄新 港達人	J-B-1 能紀錄達人介紹的資料	小組討論	採訪報告	自編自選教材或學習單
十	10/28 | 11/01	報導文學 成果發表	聆聽、紀錄 討論、表達	成果發表	J-B-3 能流暢表達	講述 小組發表	小組報告	自編自選教材或學習單
十 一	11/04 | 11/08	歷史沿革 課程概述	聆聽、紀錄 討論	新港歷史沿革	J-A-1 具備新港歷史沿革概念	講述 分組討論	學習記錄	自編自選教材或學習單
十 二	11/11 | 11/15	從古笨港到新港	聆聽、紀錄 討論	新港歷史沿革	J-A-1 能理解資料	講述 分組討論	學習單	自編自選教材或學習單
十 三	11/18 | 11/22	復興鐵橋的興衰	聆聽、紀錄 討論	新港歷史沿革	J-A-1 能理解資料	講述	學習單	自編自選教材或學習單
十 四	11/25 | 11/29 第二次 段考	段考						
十 五	12/02 | 12/06	定向越野	聆聽、紀錄 討論	學習定向越野技 能	J-B-2 能具備定向越野技能	實作	小組競賽	自編自選教材
十 六	12/09 | 12/13	新中校史	聆聽、紀錄 討論	新港國中歷史發 展	J-A-1 能理解資料	講述 分組討論	學習記錄	自編自選教材或學習單
十 七	12/16 | 12/20	新中定向越野	聆聽、紀錄 討論	在校園操作	J-B-1 能具備定向越野技能	分組實作	小組競賽	自編自選教材
十 八	12/23 |	板頭村的社造	聆聽、紀錄 討論	新港歷史沿革	J-B-3 能理解資料	講述 分組討論	小組發表	自編自選教材或學習單

	12/27							
十九	12/30 | 01/03	社造規劃提案	聆聽、紀錄 討論	創意發想社區營造	J-B-3 能整合資料	案例展示 分組討論	實作成果 小組發表	自編自選教材或學習單
廿	01/06 | 01/10	歷史沿革 成果發表	表達	成果發表	J-B-3 能流暢表達	講述 分組討論	成果展示 小組發表	自編自選教材
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	段考						
特教需求學生 **課程調整**	※身心障礙類學生：☐**無** ☐**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生：☐**無** ☐**有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)** ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：							

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期彈性學習課程 閱讀寫作 教學計畫表 設計者：施秀真 (新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.■統整性探究課程 (□主題□專題□議題)

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: ■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 ■科技

(二)重大議題: ■性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育
□科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量(表現任務)	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	人物心理描寫要領	6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能學會人物心理的描寫。 2.能運用譬喻的手法來描述人物的心理活動。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
二	02/17 | 02/21	人物神態描寫要領	6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次，提升藝術價值。 表 2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能學會人物神態的描寫。 2.能運用各種修辭手法來描述人物神態。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
三	02/24 |	人物語言描寫要領	6-V-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	1.能學會人物語言的描寫。 2.能運用引用的手法來描述人物的語言。	1.閱讀文本。 2.小組討論。	1.教師考評 2.觀察	自編教材 學習單

	02/28		作品的內涵層次，提升藝術價值。			3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	3.口頭詢問 4.分組報告	
四	03/02 ｜ 03/06	記敘文-記事	6-Ⅴ-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。	Ba-Ⅴ-2 人、事、時、地、物的細部描寫。	1.能掌握描寫事情的要領。 2.能詳細描述事情。 3.能掌握描寫的重點。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
五	03/09 ｜ 03/13	敘事的方式	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 表 2-Ⅳ-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。	Ba-Ⅴ-2 人、事、時、地、物的細部描寫。	1.能掌握描寫事情的要領。 2.能詳細描述事情。 3.能掌握描寫的重點。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
六	03/16 ｜ 03/20	閱讀< 小小的手，大大的愛>	6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 1c-IV-2 探索工作世界與未來發 展，提升個人價值與生命意義。 3b-IV-1 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。	Ba-Ⅴ-3 寫作手法與文學美感的呈現。 童 Bb-IV-3 服務活動的反思與 多元能力的展現。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折 與生命意義的探索。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	段落練習	6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	◎Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	1.能善用各種描寫手法和修辭。 2 能掌握描寫的重點。.。 3.能藉事抒情。	1..取材。 2..段落安排。 3.寫作練習。	段落練習	自編教材 學習單
八	03/30 ｜ 04/03	文章仿作	6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化， 運用美學於日常生活中，展現美感。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動 與關懷。	1.能善用各種描寫手法和修辭。 2.能細膩的描寫人物。 3.能刻畫人物形象。	1.構思 2.取材 3.仿作練習	仿作練習	自編教材 學習單
九	04/06 ｜ 04/10	圖書館閱讀	5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 H-IV-2 資訊科技合理使用原 則。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.閱讀書籍。 2.發表見解。	1.教師考評 2.觀察	自編教材 學習單
十	04/13 ｜ 04/17	記事抒情	6-Ⅴ-1 深化寫作能力，根據生活的需求撰寫各類文本。	◎Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Bb-Ⅴ-1 自我及人	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單

				際交流的感受。	4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	5.教師總結。		
十一	04/20 ｜ 04/24	抒情文概論	2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	◎Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.歸納、分析重點。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
十二	04/27 ｜ 05/01	藉事抒情技巧	2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 1a-Ⅳ-1 探索自我與家庭發展的 過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	◎Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間 ◎Bb-Ⅴ-1 自我及人際交流的感受。接抒情。 輔 Aa-Ⅳ-1 自我探索的方法、經 驗與態度。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
十三	05/04 ｜ 05/08	解析< 背影>	1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1a-Ⅳ-1 探索自我與家庭發展的 過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	Ba-Ⅴ-3 寫作手法與文學美感的呈現。 輔 Aa-Ⅳ-1 自我探索的方法、經 驗與態度。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	段落練習	6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	◎Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	1.能善用各種描寫手法和修辭。 2.能細膩的抒發心情感受。 3.能藉事抒情。	1..取材。 2..段落安排。 3.寫作練習。	段落練習	自編教材 學習單
十五	05/18 ｜ 05/22	文章仿作	6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.能善用各種描寫手法和修辭。 2.能細膩的抒發心情感受。 3.能藉事抒情。	1.構思 2.取材 3.仿作練習	仿作練習	自編教材 學習單
十六	05/25 ｜ 05/29	圖書館閱讀	5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷， 提升多元文本的閱讀和應用能力。 運 p-Ⅳ-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。	資 H-Ⅳ-2 資訊科技合理使用原 則。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.閱讀書籍。 2.發表見解。	1.教師考評 2.觀察	自編教材 學習單
十七	06/01 ｜ 06/05	藉事說理技巧	6-Ⅴ-5 運用各種寫作技巧，反覆推敲、修改以深化作品的內涵層次， 提升藝術價值。	◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 輔 Ac-Ⅳ-1 生命歷	1.能善用各種描寫手法和修辭。 2.能提出自己獨到的見解。 3.能藉事說理。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單

			1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他 人。	程、生命意義 與價值的探索。		5.教師總結。		
十八	06/08 | 06/12	範文欣賞	6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Ba-V-3 寫作手法與文學美感的呈現。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
十九	06/15 | 06/20	閱讀< 不要怕失敗>	6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材。	Ba-V-3 寫作手法與文學美感的呈。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.閱讀文本。 2.小組討論。 3.完成任務。 4.小組發表。 5.教師總結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.分組報告	自編教材 學習單
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	命題寫作	6-V-3 熟練審題、立意、選材、組織等寫作步驟，寫出具說服力及感 染力的文章。 表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 視 A-Ⅱ-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1.能善用各種描寫手法和修辭。 2.能細膩的抒發心情感受。 3.能藉事抒情。	1.擬定大綱。 2.取材。 3.篇章安排。 4.寫作練習。	作文練習	自編教材 學習單
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐**無** ☐**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生：☐**無** ☐**有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)** ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：							

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期彈性學習課程　英語科　教學計畫表　設計者：湯良玉

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.■統整性探究課程（□主題□專題□議題）

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 ■英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 ■國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量（表現任務）	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	02/17 | 02/21	交趾陶藝術	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2	It looks great. Ad-IV-1	認識交趾陶	欣賞交趾陶	剪黏作品	自編教材
二	02/24 | 02/28	剪黏藝術	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2	It looks like… Ad-IV-1	剪黏藝術	剪黏製作		
三	03/02 | 03/06	剪黏藝術	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2	It looks like… Ad-IV-1 B-IV-1	剪黏製作	剪黏製作		
四	03/09 |	香藝	Ability 1-IV-1	It smells good. Ad-IV-1	香的文化	It smells good.		自編教材

	03/13		2-IV-1 4-IV-2	B-IV-1				
五	03/16 ｜ 03/20	香藝	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2	Culture of incense Ad-IV-1 B-IV-1	香的運用	It smells good.		
六	03/23 ｜ 03/27	廟宇禁忌	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2 6-IV-6	Taboos in the temple B-IV-6	進廟的學問	Taboos in the temple.		自編教材
七	03/30 ｜ 04/03	廟宇欣賞	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2 6-IV-6	Stories of God. Ae-IV-6 B-IV-6	神的故事	Stories of God.	藝文寫生	
八	04/06 ｜ 04/10 第一次段考							
九	04/13 ｜ 04/17	廟宇欣賞	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2 6-IV-6	Stories of God Ae-IV-6 B-IV-6	神的故事	Stories of God		
十	04/20 ｜ 04/24	廟宇欣賞	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2 6-IV-6	Buddhism & Taoism Ae-IV-6 B-IV-6	信仰的力量	Stories of Buddha.		
十一	04/27 ｜ 05/01	走踏新港	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2 8-IV-1	Walk around Shinkang Ae-IV-6 B-IV-3 B-IV-6	尋找新港特色景點	Let me show you around Shinkang.	尋找新港特色景點	
十二	05/04 ｜ 05/08	走踏新港	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2 8-IV-1	Walk around Shinkang Ae-IV-6 B-IV-3 B-IV-6	尋找新港特色景點	Let me show you around Shinkang.		
十三	05/11 ｜	走踏新港	Ability 1-IV-1	Walk around Shinkang Ae-IV-6	尋找新港特色景點	Let me show you around Shinkang.		

	05/15		2-IV-1 4-IV-2 8-IV-1	B-IV-3 B-IV-6				
十四	05/18 | 05/22 第二次段考							
十五	05/25 | 05/29	走踏新港	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2 8-IV-1	Walk around Shinkang Ae-IV-6 B-IV-3 B-IV-6 C-IV-3	尋找新港特色景點	Let me show you around Shinkang.		
十六	06/01 | 06/05	分組合作	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2 8-IV-1	Team work Ae-IV-6 B-IV-3 B-IV-6 C-IV-3	小組分享	Make a two-day trip in Shinkang.	新港英遊盡有	
十七	06/08 | 06/12	分組合作	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2 8-IV-1	Team work Ae-IV-6 B-IV-3 B-IV-6 C-IV-3	小組分享	Make a two-day trip in Shinkang.	新港英遊盡有	
十八	06/15 | 06/20	分組合作	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2 8-IV-1	Team work Ae-IV-6 B-IV-3 B-IV-6 C-IV-3	Make a two-day trip in Shinkang.	Make a two-day trip in Shinkang.	新港英遊盡有	
十九	06/22 | 06/26	分組合作	Ability 1-IV-1 2-IV-1 4-IV-2 8-IV-1	Team work Ae-IV-6 B-IV-3 B-IV-6 C-IV-3	小組分享	Make a two-day trip in Shinkang.	新港英遊盡有	
廿	06/29 | 06/30 第三次段考							
特教需求	※身心障礙類學生：□無 □有-智能障礙(　)人、學習障礙(　)人、情緒障礙(　)人、自閉症(　　)人、(自行填入類型/人數) ※資賦優異學生：□無							

學生 **課程調整**	□有-（自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人） ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期彈性學習課程 班週會 教學計畫表 設計者：顏永君 (新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程)

3.□**特殊需求領域課程**

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.■**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量（表現任務）	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	反霸凌教育校園宣導	能聆聽講師宣導內容並且付之行動。	認識校園中的霸凌問題，並能防範霸凌事件發生	認識校園中的霸凌問題	1 瞭解何謂霸凌 2 勇敢對霸凌說不 3 防範霸凌	理解何謂校園霸凌，遇霸凌事件能知怎麼處理	影片介紹
二	02/17 | 02/21	如何達成班級自治	能參考校規並依據班級特質，蒐集班規之相關資料	培養責任感，並且能對自己的班級付出。	能參考校規並依據班級特質，蒐集班規之相關資料	1 自治各班的班規 2 落實法治教育於日常中	遵守班級製訂班規	分組討論 課堂提問
三	02/24 | 02/28	228 放假						
四	03/02 | 03/06	如何建立團隊合作的觀念	能與他人合作，凝聚共識，繼而遵守或依循共同決議之事貢	探討如何建立團隊精神及如何在團隊中互相合作學習	可以主動關心他人，並且洞察自我的生涯規劃	1 具備利他與合群的知能與態度 2 培養相互合作及與人和諧互動的素養	從日常課程中培養團隊合作學習態度	ppt、投影機

五	03/09 | 03/13	生態保護的重要	遵守政府生態保護政策，每個人都善盡珍惜資源的責任，關懷生態環境	加強學生對生態政策的理解進而珍視我們所擁有的生態環境	能理解保護環境是人人都要負責的	1 理解生態對地球之影響 2 能展現對環境的尊重與愛護	從重視校園生態做起	PPT 影片介紹
六	03/16 | 03/20	如何尊重並珍愛生命	能聆聽講師宣導內容並且付之行動。	分組討論如何分析自己價值、理解自我、肯定自我存在的意義	了解愛惜生命的重要性	1 展現自我潛能、探索自我價值與生命的意義 2 具備良好的身心 知能與態度並積極實踐	培養健全身心重視自我生命的價值	教學影片欣賞
七	03/23 | 03/27 第一次段考	第一次段考						
八	03/30 | 04/03	如何包容多元文化	具備敏察和接納多元文化的涵養，並尊重與欣賞差異	能深入了解自身文化的發展脈絡，並認識不與理解不同的文化	不歧視不同族群的同伴，能學習用同理心對待他人	1 能認識與理解不同文化 2 能尊重與欣賞不同文化 3 學習跨文化溝通的知識與技巧	體驗多元文化的涵養，能包容多元文化的差異	影片欣賞
九	04/06 | 04/10	租稅教育宣導	能聆聽講師宣導內容並且付之行動。	能夠建立自我正確的消費觀，並且了解租稅的重要。	能夠建立正確的消費觀，並且了解租稅的重要	了解我國的稅務法規，誠實納稅	認識稅務法　規，當一個誠實納的公民	租稅教育宣導影片 租稅教育講座
十	04/13 | 04/17	國一班際拔河比賽活動						
十一	04/20 | 04/24	家庭教育專題-愛的存款	能聆聽講師宣導內容並且付之行動。	描述家庭對個人的意義與功能進而瞭解人家、關懷家人	能學習到相關問題，如何因應及用語言解決困難	1 瞭解家庭，關懷家人 2 實踐自我的家庭責任 3 尊重性別之間的差異	重視家庭生活關愛家人	宣導影片
十二	04/27 | 05/01	反毒宣導	能聆聽講師宣導內容並且付之行動。	提升學生對毒品的認知，遠離毒品危害，進而維護校園純淨	能認識毒品的危害性以及拒絕毒品	1 強化毒品對身心危害的意識 2 引導學生遠離毒品誘惑	認識毒品的危害，拒絕毒入侵校園	學習單 反毒宣導影片
十三	05/04 | 05/08	如何表達對父母的孝心	能主動表達對父母的感謝之意	如何使用適當的方式表達對父母的愛與關懷	能主動表達對家人的謝意	1 瞭解每一位家庭成員在家中所扮演的角色、權利及責任 2 增進家庭生活知能與家人建立 親密關係	學生能在日常生活中落實孝道行為	學習單
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	第二次段考						
十五	05/18 | 05/22	水域安全宣導	能夠在暑假期間至海邊戲水時，注意個人自身安全	選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成 健康計畫的執行	能夠在暑假期間至海邊戲水時，注意個人自身安全	1 為海島國家，要重視戲水時的人身安全 2 能健全個人體魄並重視自身安全意識	學生參與水域活動要選擇安全合格場域，並保護自身安全	學習單

十六	05/25 | 05/29	性別平等教育宣導	具備正確的性觀念，並尊重多元性別差異，消除性別歧視	建立正確的性知識及觀念	能學習遇到相關問題，如何因應及用語解決困難	藉由閱讀的推廣與宣導，型塑多元文化中性別平等圖像	能建立正確性觀念且重視兩性平權	性別教育宣導品 性別教育宣導影音線上平台
十七	06/01 | 06/05	師生才藝表演	具備藝術展演的表現能力，增進生活的豐富性與美感體驗	了解自己的能力、興趣、特 質所適合發展的方向	體會參與各類社團活動的意義，並透過不同展演方式展現自我	1 啟發學生多元展演機會 2 激發學生無限創意潛能	體驗多元藝術之美，提升自我藝術涵養	活動中心展演舞台
十八	06/08 | 06/12	社團成果展演活動	具備藝術展演的表現能力，增進生活的豐富性與美感體驗	了解自己的能力、興趣、特 質所適合發展的方向	體會參與各類社團活動的意義，並透過不同展演方式展現自我	1 培養學生有藝術鑑能力 2 落實藝術生活化的理念 3 提供學生多元展演機會	欣賞各社團成果	活動中心展演舞台
十九	06/15 | 06/20	期末回饋與感思	自我反思心得分享	分組討論本學期學習心得	學期即將結束，能夠自主省思	1 反思本學期學習內容並與同儕分享 2 分析自我學習的優勢及困境		學習單 教師評量 同儕評量
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	第三次段考						

特教需求學生

課程調整

※身心障礙類學生：☐**無**

☐**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)**

※資賦優異學生：☐**無**

☐**有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)**

※課程調整建議(特教老師填寫)：

1.

2.

特教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期彈性學習課程 社團 教學計畫表 設計者： 顏永君 （新課綱）（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□統整性探究課程（□主題□專題□議題）

2.■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識□C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量（表現任務）	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	社團正式上課	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	能夠仔細聆聽本學期的社團簡介。	社團選組 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.社團說明 2.選社團 三、綜合活動：說明下次上課地點	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
二	02/17 | 02/21	實施 社團課程(一)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	10. AI 機器人:木工手工具教學、scartch 和 Audruino 程試設計、機器人製作及程式控制、印刷術及 3D 建模。 11. 雙語：外師授予英語會話、旅遊用語教學、英語文學選讀。 12. 直笛：培養對直笛有興趣之學生，在國中階段持續精進演奏能 力，並提	能夠反思自己的特質，並學習與他人互動及討論	社團課程內容說明 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 認識所選的社團 2 知道社團行事計畫 3 攜帶社團教師要求	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿

				供相關展演機會。 13. 口琴：培養對口琴有興趣之學生，在國中階段持續精進演奏能力，並提供相關展演機會。 14. 食農：*課程內容闡述「友善耕種」、「糧食自給率」兩個環境議題，除實際參與插秧、除草、田間照顧與收割。* 15. 舞蹈：現代舞舞蹈基本肢體訓練，並參與舞蹈比賽。 16. 美術：介紹美術的媒材與技法，將藝術與生活結合，並且從校 園規劃美的角落，進而動手創作出具有創意的作品。 17. 管樂：培養對管樂器有興趣之學生，在國中階段持續精進演奏能力，並提供管樂團合奏課程。 18. 多媒體應用：教授對微電影製作有興趣之學生，由淺入深教學。		三、綜合活動：問題與討論		
三	02/24 ｜ 02/28	實施 社團課程(二)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	認識社團課程及建立本學期的學習目標	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
四	03/02 ｜ 03/06	實施 社團課程(三)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
五	03/09 ｜ 03/13	實施 社團課程(四)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動：	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長	自編自選教材 社團記錄簿

			自。		應用於生活中	1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	2.體會參與各類團體活動的意義	
六	03/16 ｜ 03/20	實施 社團課程(五)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考							
八	03/30 ｜ 04/03	實施 社團課程(六)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。		社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
九	04/06 ｜ 04/10	實施 社團課程(七)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿

						3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容		
十	04/13 ｜ 04/17	實施 社團課程(八)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十一	04/20 ｜ 04/24	實施 社團課程(九)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中 3準備期中成果及評量	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十二	04/27 ｜ 05/01	實施 社團課程(十)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中 3準備期中成果及評量	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十三	05/04 ｜ 05/08	實施 社團課程(十一)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能透過評量檢視個人學習進度及成效 2準備校慶社團成果展作品	期中成果展現	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十	05/11							

四	| 05/15 第二次段考							
十五	05/18 | 05/22	實施 社團課程(十二)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十六	05/25 | 05/29	實施 社團課程(十三)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十七	06/01 | 06/05	實施 社團課程(十四)	1.藉由社團課程探索自的興趣、性向、 價值觀及人格特質 2.了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方自。	如上述各社團課程內容施作本學期十四次課程。	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿
十八	06/08 | 06/12	社團成果展演活動	1.能應用觀察的方式，精確表達自己的見聞 2.能具備良好的觀賞及聆聽的素養	欣賞各社團成果發表	1能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2能透過所學，應用於生活中 3準備期末社團成果及評量	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處	1.透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長 2.體會參與各類團體活動的意義	自編自選教材 社團記錄簿

						三、綜合活動：複習上課內容		
十九	06/15 ｜ 06/20	期末回饋與感恩			1 發表學習心得，並與同學分享上課經驗 2 能反思本學習所學內容，並且約 500 字心得報告	期末成果展現		
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	第三次段考						
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐**無** ☐**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生：☐**無** ☐**有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)** ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：							

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七年級第二學期彈性學習課程 校本課程 教學計畫表　設計者：林家弘（新課綱）（表十三之一）

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.■統整性探究課程（■主題□專題□議題）

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.□特殊需求領域課程

其他類:□藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：

三、本教育階段總綱核心素養:

■A1 身心素質與自我精進■A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

■B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作■C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: ■國語文 ■英語文 ■本土語 □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量（表現任務）	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	開學日						
二	02/17 | 02/21	產業發展 課程概述	聆聽、紀錄	新港產業的介紹	J-A-1 了解新港產業	講述 分組討論 學習單紀錄	學習單 口頭問答	自編自選教材或學習單
三	02/24 | 02/28	產業歷史回顧 發展沒落	聆聽、紀錄	新港產業的歷史與變遷	J-A-2 了解新港產業的歷史與變遷	講述 分組討論 海報設計實作	小組發表	自編自選教材或學習單
四	03/02 | 03/06	特色農產	聆聽、紀錄 討論	新港農業產業的介紹	J-A-1 了解新港農業產業	講述 分組討論	分組報告	自編自選教材或學習單
五	03/09 |	觀光小吃	聆聽、紀錄 討論	新港觀光小吃的介紹	J-A-1 了解新港觀光小吃	講述 海報設計	口頭問答	自編自選教材或學習單

	03/13							
六	03/16 | 03/20	文創產業	聆聽、紀錄 討論	新港文創產業的介紹	J-A-3 了解新港文創產業	講述 分組討論	小組發表	自編自選教材或學習單
七	03/23 | 03/27 第一次 段考	段考						
八	03/30 | 04/03	綠色生活地圖	聆聽、討論 實作	繪製新港綠色生活地圖	J-B-1 能繪製新港綠色生活地圖	實作 小組討論	小組報告	自編自選教材或學習單
九	04/06 | 04/10	行程規劃	聆聽、討論 實作	規劃新港觀光行程	J-C-2 能規劃行程、查找資料	講述 分組討論 行程規劃實作	完成學習單	自編自選教材或學習單
十	04/13 | 04/17	統整分享	聆聽、發表	成果發表	J-B-1 能流暢表達	分組討論 海報製作	成果發表	自編自選教材或學習單
十一	04/20 | 04/24	產業未來發展	聆聽、討論	創意發想	J-A-3 能創造	講述 學習單記錄	口頭問答	自編自選教材或學習單
十二	04/27 | 05/01	藝術文化 課程概述	聆聽、紀錄	新港藝術文化的介紹	J-C-3 了解新港藝術文化	講述 學習單紀錄	完成學習單	自編自選教材或學習單
十三	05/04 | 05/08	廟宇建築工藝	聆聽、紀錄 討論	新港廟宇工藝介紹	J-A-2 能理解資料	講述 分組討論 學習單紀錄	完成學習單 口頭問答	自編自選教材或學習單
十四	05/11 | 05/15 第二次 段考	段考						
十五	05/18 | 05/22	藝術傳承	聆聽、紀錄 討論	藝術傳承內容介紹	J-A-2 能理解資料	講述 分組討論	口語評量	自編自選教材或學習單
十六	05/25 | 05/29	馬賽克繪製	聆聽、實作	馬賽克繪製實作	J-B-2 能操作	講述 分組實作	成果分享 小組報告	自編自選教材
十七	06/01 | 06/05	宗教文化活動	聆聽、紀錄 討論	宗教文化活動	J-A-2 能理解資料	講述 紀錄學習單	完成學習單 小組報告	學習單
十八	06/08 |	籤筒製作	聆聽、實作	籤筒實作	J-B-2 能操作	講述 實作	作品分享	自編自選教材或學習單

	06/12							
十九	06/15 | 06/20	心靈解籤	聆聽、紀錄 討論	生活化心理諮商	J-A-1 能理解並參與討論	小組分享	口語表達	自編自選教材
廿	06/22 | 06/26 第三次 段考	段考						
特教需求 **學生** **課程調整**	※身心障礙類學生: □**無** □**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生: □**無** □**有-** (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：							

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期彈性學習課程 閱讀寫作 教學計畫表 設計者：吳淑媛（九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 （表現任務）	教學資源
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	準備周	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	課程簡介	1.了解閱讀寫作的必要與重要 2.了解文章的基本架構。 3 鼓勵課外閱讀。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.分組上台表演。	
二	09/02 ｜ 09/06	閱讀策略學習	1-IV-2 依據不同情境，加入聲情，加入形容詞，加入副詞將文具做多元的表達。	文章擴寫 配合自編教材 第 1.2.3 頁	1.認識常用詞語的用法與其如何表達語氣。 2.透過擴寫詮釋練習說話的語氣。	【家庭教育】 家 J8 親密關係的發展。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
三	09/09 ｜ 09/13	閱讀策略學習	5-IV-2 理解文本的句子、段落與主概念，指出寫作的目的與觀點。	文章擴寫 配合自編教材 第 1.2.3 頁	1 老師分享學習單中，優秀的文句。 2 學生從欣賞同學作品中，互評同學的文句。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
四	09/16 ｜ 09/20	閱讀策略學習	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	文章縮寫 配合自編教材 第 4.5 頁	透過學習閱讀說明文時，該如何進行重點歸納整理，做成關鍵字筆記。	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
五	09/23 ｜ 09/27	閱讀策略學習	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	文章縮寫 配合自編教材 第 6.7 頁	透過學習閱讀說明文時，將重點歸納整理、形成關鍵字筆記後，進一步製作樹狀圖、表格類視覺化筆記。	【環境教育】 .環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
六	09/30 ｜ 10/05	閱讀策略學習 心智圖引導	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。		透過心智圖概論，讓學生學會繪畫心智圖的基本概念。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台表現	
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	閱讀策略學習	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	圖書館巡禮	透過練習繪製課本選文「飛魚」的心智圖，學習閱讀、整理敘事性文章的有效策略。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台表現	
八	10/14 ｜ 10/18	閱讀策略學習	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	心智圖引導 人與物的描寫 配合〈愛蓮說〉	透過練習繪製課本選文「愛蓮說」的心智圖，學習閱讀、整理論點式文章的有效策略。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台表現	
九	10/21 ｜ 10/25	閱讀策略學習	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	人物描寫 配合自編教材 第 8 頁 第 9 頁 外貌描寫 語言描寫	透過練習繪製課本選文「大鼠」的心智圖，學習閱讀、整理寓言式/隱喻式文章的有效策略。	【家庭教育】 家 J10 家庭財物。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台表現	
十	10/28 ｜	閱讀策略學習 表情動作的描寫	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	人物描寫 配合自編教材第 10.11 頁	透過練習繪製課本選文「螞蟻雄兵」的心智圖，學習閱讀、整理科普類文章的有效策略。	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台表現	

	11/01							
十一	11/04 | 11/08	閱讀策略學習	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	人物描寫 配合自編教材第 12 頁 心理活動的描寫	透過練習繪製學校校規獎懲條例的心智圖，學習閱讀、整理法條法規類的有效策略。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台表現	
十二	11/11 | 11/15	閱讀策略學習	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	人物描寫 配合自編教材第 13.14.15 頁 佳作欣賞 〈野獸派丈母娘〉	透過練習繪製心智圖，學習閱讀、整理零散資料的有效策略。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.寫作學習單	
十三	11/18 | 11/22	找到閱讀文章的「中心思想」	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	物件描寫 配合自編教材第 16.17.18 頁 琦君 〈一對金手鐲〉	透過選文「一對金手鐲」一文，學習作者如何透過實例故事法應證自己要表達的中心思想，並練習分析選文要表達的中心思想。	【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	文章中心思想的論述方式	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	人物描寫 配合自編教材第 20.21 頁作品 〈那一個人〉	透過選文，讓學生學習佐證文章中心思想方法的其中兩種:「道理」、「數據」	【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
十五	12/02 | 12/06	文章中心思想的論述方式	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	人物描寫 配合自編教材第 22 頁 寫作練習:我最難忘的人	透過課本選文，讓學生學習佐證文章中心思想方法的其中兩種:「故事」、「活動」	【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	
十六	12/09 | 12/13	文章中心思想的論述方式 02	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	人物描寫 配合自編教材第 22 頁 寫作練習:我最難忘的人 作品分享	透過「三隻小豬」的童話故事，學習如何透過閱讀找出新的觀念、想法	【閱讀素養教育】閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	
十七	12/16 | 12/20	文章中心思想的論述方式	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	人物描寫 配合自編教材第 22 頁 寫作練習:我最難忘的人 作品分享	透過成語故事為例，以不同角色間的感恩與後悔事宜，提取與眾不同的閱讀論點。	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	
十八	12/23 | 12/27	文章中心思想的論述方式	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	人物描寫 配合自編教材第 22 頁 寫作練習:我最難忘的人 作品分享	透過立場遊走法的應用，學習如何應用於日常與人對話與上台演講。	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	
十九	12/30 | 01/03	文章中心思想的論述方式	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	記敘文書寫 配合自編教材第 23 頁 「事件描寫」的敘述方式	透過成語故事為例，以不同角色間的感恩與後悔事宜，提取與眾不同的閱讀論點。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	
廿	01/06 | 01/10	文章中心思想的論述方式	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌	記敘文書寫 配合自編教材第 23 頁 「事件描寫」的敘述方式	透過立場遊走法的應用，學習如何應用於日常與人對話與上台演講。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	
廿一	01/13 | 01/17	課程回顧					1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	

	第三次段考							

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期彈性學習課程 英語教學計畫表　設計者：王藝樺(九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 (表現任務)	教學資源
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需 求、意願及感受。	2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。	Lesson 1: Reading Answerthe question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies.	能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 3A
二	09/02 ｜ 09/06	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需 求、意願及感受。	2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。	Lesson 1: Reading Answerthe question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies.	能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 3A
三	09/09 ｜ 09/13	能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。	3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-1 能寫簡單的句子。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Lesson 2: Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies.	能寫簡單的句子。 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 3A
四	09/16 ｜ 09/20	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意	Review: 1.複習 Lesson 1、2 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 1、2 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 1、2 課文。 4.測驗卷評量。	能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 3A
五	09/23 ｜ 09/27	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能朗讀短文、故事等。	3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 3-2-8 能了解並欣賞簡易的詩歌及短劇。	Lesson 3: Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies.	能寫簡單的句子。 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	【家政教育】 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。 1-3-4 了解均衡的飲食，並能分析自己的飲食行為。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 3A
六	09/30 ｜ 10/05	能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等	4-2-1 能寫簡單的句子。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 6-2-1 樂於參予上課時的口語練習。	Lesson 4: Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading	能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 樂於參予上課時的口語練習。 了解基本英文閱讀技巧，進而提昇閱讀能力與興趣。 樂於嘗試閱讀故事、雜誌或其他	【生涯發展教育】 2-2-1 認識不同類型的工作角色 3-2-4 培養工作時人際互動的能力。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 3A

		的情節語內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。		strategies.	課外讀物。			
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文,並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。	Review: 1.複習 Lesson 3、4 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 3、4 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 3、4 課文。 4.測驗卷評量。	能看懂故事及簡易短文,並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	【生涯發展教育】 2-2-1 認識不同類型的工作角色。 3-2-4 培養工作時人際互動的能力。	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 3A
八	10/14 ｜ 10/18	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。	2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。	Lesson 5: Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies.	能寫簡單的句子。 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 樂於參予上課時的口語練習。 了解基本英文閱讀技巧，進而提昇閱讀能力與興趣。	【家政教育】 4-3-2 了解家人角色及其責任。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 3A
九	10/21 ｜ 10/25	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-2 能寫簡單的句子。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。	Lesson 6: Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies.	能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 能寫簡單的句子。 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。	【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 3A
十	10/28 ｜ 11/01	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。	Review: 1.複習 Lesson 5、6 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 5、6 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 5、6 課文。 4.測驗卷評量。	能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	【家政教育】 4-3-2 了解家人角色及其責任 *【家政教育】* *4-3-3 運用溝通技巧與*家人分享彼此的想法與感受。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 3A
十一	11/04 ｜ 11/08	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語介紹家人和朋友。 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-3 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 2-2-8 能以簡單英語介紹國內外風土民情。	Lesson 7: Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies.	樂於參予上課時的口語練習。 了解基本英文閱讀技巧，進而提昇閱讀能力與興趣。 樂於嘗試閱讀故事、雜誌或其他課外讀物。	【家政教育】 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 3A

			3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-2 能寫簡單的句子。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。					
十二	11/11 ｜ 11/15	能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-2 能寫簡單句子。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Lesson 8: Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies	能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 樂於參予上課時的口語練習。	【兩性教育】 1-2-7 了解家庭成員的角色分工，不受性別的限制。	Listening and reading comprehension check	Fun With Reading 3A
十三	11/18 ｜ 11/22	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章	3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。	Lesson 8: Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies	能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	【家政教育】 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 【兩性教育】 1-2-7 了解家庭成員的角色分工，不受性別的限制	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 3A
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。	Review: 1.複習 Lesson 7、8 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 7、8 課文 CD。 3.朗讀 Lesson7、8 課文。 4.測驗卷評量。	能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	【家政教育】 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 【兩性教育】 1-2-7 了解家庭成員的角色分工，不受性別的限制。	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 3A
十五	12/02 ｜ 12/06	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 能朗讀短文、故事等。	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-2 能寫簡單的句子。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 5-2-3 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Lesson 9: Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies.	能寫簡單的句子。 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。	【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如解決問題及作決定。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 3A
十	12/09	能以簡易英語表達個	5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並	Lesson 10:	能聽懂日常生活對話及簡易故	【生涯發展教育】	Listening and	Fun With Reading

六	12/13	人的需求、意願及感受。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。	能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 6-2-1 樂於參予上課時的口語練習。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提昇閱讀能力與興趣。 6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌或其他課外讀物。	Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies.	事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受	1-3-1 探索的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-1-1 發覺自我應負的責任。	reading comprehension check.	3A
十七	12/16 12/20	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。	Review: 1.複習 Lesson 9、10 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 9、10 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 9、10 課文。 4.測驗卷評量。	能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。	【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如解決問題及作決定。 1-3-1 探索的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-1-1 發覺自我應負的責任。	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 3A
十八	12/23 12/27	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能朗讀短文、故事等。	2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	Lesson 11: Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies.	能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 能看懂故事及簡易短文，,並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 了解基本英文閱讀技巧，進而提昇閱讀能力與興趣。	【環境教育】 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 3A
十九	12/30 01/03	能欣賞簡易詩歌的音韻與節奏。 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物	2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章	Lesson 12: Reading Answer the question Extended Activities Vocabulary Answer and the introduction of reading strategies.	能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 能了解並欣賞簡易的詩歌及短劇。 能寫簡單的句子。 能聽懂日常生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	【家政教育】 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 3A
廿	01/06 01/10	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意 5-2-6 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	Review: 1.複習 Lesson 11、12 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 11、12 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 11、12 課文。 4.測驗卷評量。	能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意	【家政教育】 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 3A
廿一	01/13	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、	Review: 1.複習 Lesson 11、12 單字	能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	【環境教育】 1-2-2 覺知自己的生活方	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 3A

	01/17 第三次 段考	書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	故事及短劇的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。 5-2-4 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 5-2-6 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	與重要句型。 2.聆聽 Lesson 11、12 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 11、12 課文。 4.測驗卷評量。	能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。	式對環境的影響。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定 【家政教育】 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。		

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期彈性學習課程 社會概論 教學計畫表 設計者： 徐麗娟 (九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式(表現任務)	教學資源
一	08/26 | 08/30 開學日	學期準備週						
二	09/02 | 09/06	一、認知目標 1.了解中國的疆域位置 2.了解中國疆域優缺點 3.了解中國與鄰國的互動與關聯 4.了解中國地理區的畫分 二、情意目標 6.討論地理位置的特色 7.討論鄰國眾多的優缺點問題 三、技能目標 8.劃出中國相對位置圖	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	●中國居民生活的舞臺	一、中國的地理位置 1.中國的相對位置。 2.中國的絕對位置。 3.中國的陸上鄰國。 4.中國的海上鄰國。 二、中國的疆域 1.中國的疆域特色。 2.中國的面積大小與世界排名。 三、中國的區域劃分 1.中國行政區劃的意義。 2.中國的省級行政區。 3.中國地理區劃的意義。 4.常見的地理區劃分標準	【資訊教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
三	09/09 | 09/13	一、認知目標 1.了解中國的疆域位置 2.了解中國疆域優缺點 3.了解中國與鄰國的互動與關聯 4.了解中國古往今來的貿易路線 二、情意目標 6.討論地理位置的特色 7.討論鄰國眾多的優缺點問題 三、技能目標 8.劃出中國相對位置圖	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力	●中國居民生活的舞臺	一、中國的地理位置 1.中國的相對位置。 2.中國的絕對位置。 3.中國的陸上鄰國。 4.中國的海上鄰國。 二、中國的疆域 1.中國的疆域特色。 2.中國的面積大小與世界排名。 三、中國的區域劃分 1.中國行政區劃的意義。 2.中國的省級行政區。 3.中國地理區劃的意義。 4.常見的地理區劃分標準	【資訊教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
四	09/16 | 09/20	一、認知目標 1.了解中國的疆域位置 2.了解中國疆域優缺點 3.了解中國與鄰國的互動與關聯 4.了解中國古往今來的貿易路線 二、情意目標 6.討論地理位置的特色 7.討論鄰國眾多的優缺點問題 三、技能目標 8.劃出中國相對位置圖	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力	●中國居民生活的舞臺	一、中國的地理位置 1.中國的相對位置。 2.中國的絕對位置。 3.中國的陸上鄰國。 4.中國的海上鄰國。 二、中國的疆域 1.中國的疆域特色。 2.中國的面積大小與世界排名。 三、中國的區域劃分 1.中國行政區劃的意義。 2.中國的省級行政區。 3.中國地理區劃的意義。 4.常見的地理區劃分標準	【資訊教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
五	09/23	一、認知目標	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思	●中國居民	一、中國的地形	【資訊教育	1.教師觀察	康軒國中社

	| 09/27	1.了解中國的地形分布與形成營力 2.了解中國地形特色 3.了解中國地形與生活 4.了解中國海岸分布特色 二、情意目標 6.討論地形對生活的影響 7.討論海岸與港口發展的關連 8.由影片能欣賞黃土高原居民的生活智慧 三、技能目標 8.辨識各種等高線地形圖	考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-7 說出對生活空間及周邊環境的感受，並提出改善建言或方案。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力	生活的舞臺	1. 中國的地形分布 2. 中國的地形特色。 3. 中國的地形與生活。 二、.中國的海岸。 1. 中國的海岸分布 2. 中國的海岸特色 3. 中國的海岸與港口介紹		2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	會2上第一單元
六	09/30 | 10/05	一、認知目標 1.了解中國的地形分布與形成營力 2.了解中國地形特色 3.了解中國地形與生活 4.了解中國海岸分布特色 二、情意目標 6.討論地形對生活的影響 7.討論海岸與港口發展的關連 8.由影片能欣賞黃土高原居民的生活智慧 三、技能目標 8.辨識各種等高線地形圖	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	●中國居民生活的舞臺	一、中國的地形 1. 中國的地形分布 2. 中國的地形特色。 3. 中國的地形與生活。 二、.中國的海岸。 1. 中國的海岸分布 2. 中國的海岸特色 3. 中國的海岸與港口介紹	【資訊教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
七	10/07 | 10/11 第一次段考	段考複習週						
八	10/14 | 10/18	一、認知目標 1.了解中國的地形分布與形成營力 2.了解中國地形特色 3.了解中國地形與生活 4.了解中國海岸分布特色 二、情意目標 6.討論地形對生活的影響 7.討論海岸與港口發展的關連 8.由影片能欣賞黃土高原居民的生活智慧 三、技能目標 8.辨識各種等高線地形圖	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	●中國居民生活的舞臺	一、中國的地形 1. 中國的地形分布 2. 中國的地形特色。 3. 中國的地形與生活。 二、.中國的海岸。 1. 中國的海岸分布 2. 中國的海岸特色 3. 中國的海岸與港口介紹	【資訊教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
九	10/21 | 10/25	一、認知目標 1.了解中國的氣候分布 2.了解中國的氣候的影響因素 3.了解中國三大氣候分布與特色 4.了解中國的氣候與生活的 關聯 5.了解中國的水文特色 二、情意目標 6.討論並氣候對生活的影響 7.討論中國菜的口味和氣候關聯	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	●中國居民生活的舞臺	一、中國的氣候 1. 國的氣候分布。 2. 中國的氣候的影響因素 3. 了解中國三大氣候分布與特色 4.了解中國的氣候與生活的 關聯 二、中國的水文 1. 了解中國的水文特色。 2 了解中國的內外流區分布與影響 3. 了解中國鹹淡水湖分布與影響	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元

		三、技能目標 8.判讀氣候圖 9.寫出判讀氣候公式			因素 4. 了解中國鹹淡水湖的利用與問題			
十	10/28 ｜ 11/01	一、認知目標 1.了解中國的氣候分布 2.了解中國的氣候的影響因素 3.了解中國三大氣候分布與特色 4.了解中國的氣候與生活的 關聯 5.了解中國的水文特色 二、情意目標 6.討論並氣候對生活的影響 7.討論中國菜的口味和氣候關聯 三、技能目標 8.判讀氣候圖 9.寫出判讀氣候公式	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	●中國居民生活的舞臺	一、中國的氣候 1. 國的氣候分布。 2. 中國的氣候的影響因素 3. 了解中國三大氣候分布與特色 4.了解中國的氣候與生活的 關聯 二、中國的水文 1. 了解中國的水文特色。 2 了解中國的內外流區分布與影響 3. 了解中國鹹淡水湖分布與影響因素 4. 了解中國鹹淡水湖的利用與問題	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
十一	11/04 ｜ 11/08	一、認知目標 1.了解中國的氣候分布 2.了解中國的氣候的影響因素 3.了解中國三大氣候分布與特色 4.了解中國的氣候與生活的 關聯 5.了解中國的水文特色 二、情意目標 6.討論並氣候對生活的影響 7.討論中國菜的口味和氣候關聯 三、技能目標 8.判讀氣候圖 9.寫出判讀氣候公式	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	●中國居民生活的舞臺	一、中國的氣候 1. 國的氣候分布。 2. 中國的氣候的影響因素 3. 了解中國三大氣候分布與特色 4.了解中國的氣候與生活的 關聯 二、中國的水文 1. 了解中國的水文特色。 2 了解中國的內外流區分布與影響 3. 了解中國鹹淡水湖分布與影響因素 4. 了解中國鹹淡水湖的利用與問題	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
十二	11/11 ｜ 11/15	一、認知目標 1.了解中國的人口分布 2.了解中國的族群與分布 3.了解中國的人口成長與人口政策 4.了解中國的人口組成 5.了解中國的人口問題 二、情意目標 6.討論少數民族的特色 7.討論如何解決人口問題 三、技能目標 8.認識人口分布點子圖 9.繪製人口金字塔	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	●中國居民生活的舞臺	一、中國人口分布與影響原因 1.中國人口分布的特色。 2.影響中國人口分布的原因。 3.中國族群的組成。 二、中國的人口問題與對策 1.中國人口的數量與成長 2.中國人口的組成。 3.中國一胎化政策的影響。 4.中國的人口老化問題。 5.中國的人口素質。 6.中國人口城鄉移動與問題。	【人權教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
十三	11/18 ｜ 11/22	一、認知目標 1.了解中國的人口分布 2.了解中國的族群與分布 3.了解中國的人口成長與人口政策 4.了解中國的人口組成 5.了解中國的人口問題 二、情意目標 6.討論少數民族的特色 7.討論如何解決人口問題 三、技能目標	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。 3-4-1 能利用軟體工具分析簡單的數據資料。 3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。	●中國居民生活的舞臺	一、中國人口分布與影響原因 1.中國人口分布的特色。 2.影響中國人口分布的原因。 3.中國族群的組成。 二、中國的人口問題與對策 1.中國人口的數量與成長 2.中國人口的組成。 3.中國一胎化政策的影響。 4.中國的人口老化問題。 5.中國的人口素質。	【人權教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元

		8.認識人口分布點子圖 9.繪製人口金字塔			6.中國人口城鄉移動與問題。			
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	段考複習週						
十五	12/02 | 12/06	一、認知目標 1.了解中國的第一級產業分布與特色 2.了解影響中國第一級產業的因素 3. 了解中國的工業分布與特色 4.了解中國三大經濟帶分布與特色 5.了解中國在國際經濟體系中的地位 二、情意目標 6.討論美國與中國的經濟之戰 7.討論台灣在中國投資的 因素 三、技能目標 8.判斷經濟和糧食作物的差異	3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 3-4-6 反思社會環境中,性別關係的權力結構。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	中國的經濟與環境	一、中國產業發展 1.中國的農牧業分布與影響因素。 2.中國傳統農業分布與特色。 3.影響中國農業轉型的因素。 二、中國的工業 1.中國工業發展與交通和礦產的關聯 2.中國的三大工業基地特色。 3. 中國的三大經濟帶的特色與問題。 三、中國在國際經濟體系的地位 1.世界工廠。 2.世界市場 3.台商投資中國原因與方向的改變 5.中國經濟起飛所帶來的問題。 6.探討美國與中國的經濟之戰。		1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
十六	12/09 | 12/13	一、認知目標 1.了解中國的第一級產業分布與特色 2.了解影響中國第一級產業的因素 3. 了解中國的工業分布與特色 4.了解中國三大經濟帶分布與特色 5.了解中國在國際經濟體系中的地位 二、情意目標 6.討論台灣農業與中國差異 7.討論台灣在中國投資的 因素 三、技能目標 8.判斷經濟和糧食作物的差異	3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 3-4-6 反思社會環境中,性別關係的權力結構。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	中國的經濟與環境	一、中國產業發展 1.中國的農牧業分布與影響因素。 2.中國傳統農業分布與特色。 3.影響中國農業轉型的因素。 二、中國的工業 1.中國工業發展與交通和礦產的關聯 2.中國的三大工業基地特色。 3. 中國的三大經濟帶的特色與問題。 三、中國在國際經濟體系的地位 1.世界工廠。 2.世界市場 3.台商投資中國原因與方向的改變 5.中國經濟起飛所帶來的問題。 6.探討美國與中國的經濟之戰。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
十七	12/16 | 12/20	一、認知目標 1.了解中國的第一級產業分布與特色 2.了解影響中國第一級產業的因素 3. 了解中國的工業分布與特色 4.了解中國三大經濟帶分布與特色 5.了解中國在國際經濟體系中的地位 二、情意目標	3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如	中國的經濟與環境	一、中國產業發展 1.中國的農牧業分布與影響因素。 2.中國傳統農業分布與特色。 3.影響中國農業轉型的因素。 二、中國的工業 1.中國工業發展與交通和礦產的關聯	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元

		6.討論台灣農業與中國差異 7.討論台灣在中國投資的 因素 三、技能目標 8.判斷經濟和糧食作物的差異	何影響人類的價值與行為。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 3-4-6 反思社會環境中,性別關係的權力結構。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。		2.中國的三大工業基地特色。 3. 中國的三大經濟帶的特色與問題。 三、中國在國際經濟體系的地位 1.世界工廠。 2.世界市場 3.台商投資中國原因與方向的改變 5.中國經濟起飛所帶來的問題。 6.探討美國與中國的經濟之戰。			
十八	12/23 ｜ 12/27	一、認知目標 1. 了解中國三級階梯土地利用問題。 2. 了解中國三大氣候區的水資源問題。 3 了解中國環境保育對策 二、情意目標 1.討論三北防護林工程。 3.長江三峽水利工程的優缺點。 三、技能目標 1.劃出南水北調的東線工程連接的河川	3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 3-4-6 反思社會環境中,性別關係的權力結構。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	中國的經濟與環境	一、土地資源問題 1.中國第一級階梯土地利用問題。 2.中國第二級階梯土地利用問題。 3.中國第三級階梯土地利用問題。二、水資源的問題 1.中國水資源分布問題。 2.中國季風氣候區的水資源問題。 3.中國乾燥氣候區的水資源問題。 4.中國高地氣候區的水資源問題。 三、環境保育對策 1.三北防護林工程。 2.京津風沙源治理工程。 3.長江三峽水利工程。 4.南水北調工程。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
十九	12/30 ｜ 01/03	一、認知目標 1. 了解中國三級階梯土地利用問題。 2. 了解中國三大氣候區的水資源問題。 3 了解中國環境保育對策 二、情意目標 1.討論三北防護林工程。 3.長江三峽水利工程的優缺點。 三、技能目標 1.劃出南水北調的東線工程連接的河川	3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。 4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 3-4-6 反思社會環境中,性別關係的權力結構。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	中國的經濟與環境	一、土地資源問題 1.中國第一級階梯土地利用問題。 2.中國第二級階梯土地利用問題。 3.中國第三級階梯土地利用問題。二、水資源的問題 1.中國水資源分布問題。 2.中國季風氣候區的水資源問題。 3.中國乾燥氣候區的水資源問題。 4.中國高地氣候區的水資源問題。 三、環境保育對策 1.三北防護林工程。 2.京津風沙源治理工程。 3.長江三峽水利工程。 4.南水北調工程。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒國中社會2上第一單元
廿	01/06 ｜ 01/10	一、認知目標 1. 了解中國三級階梯土地利用問題。 2. 了解中國三大氣候區的水資源問題。	3-4-3 舉例指出人類之異質性組合，可產生同質性組合所不具備的功能及衍生的問題。 3-4-4 說明多元社會與單一社會，在應付不同的外在與內在環境變遷時的優勢與劣勢。	中國的經濟與環境	一、土地資源問題 1.中國第一級階梯土地利用問題。 2.中國第二級階梯土地利用問題。 3.中國第三級階梯土地利用問	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗	康軒國中社會2上第一單元

		3 了解中國環境保育對策 二、情意目標 1.討論三北防護林工程。 3.長江三峽水利工程的優缺點。 三、技能目標 1.劃出南水北調的東線工程連接的河川 。	4-4-1 想像自己的價值觀與生活方式在不同的時間、空間下會有什麼變化。 4-4-3 了解文化(包含道德、藝術與宗教等)如何影響人類的價值與行為。 4-4-4 探索促進社會永續發展的倫理，及其變遷的原因。 5-4-4 分析個體所扮演的角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值觀等影響。 3-4-6 反思社會環境中,性別關係的權力結構。 3-4-7 探究多元文化社會中的性別歧視，並尋求改善策略。 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。		題。二、水資源的問題 1.中國水資源分布問題。 2.中國季風氣候區的水資源問題。 3.中國乾燥氣候區的水資源問題。 4.中國高地氣候區的水資源問題。 三、環境保育對策 1.三北防護林工程。 2.京津風沙源治理工程。 3.長江三峽水利工程。 4.南水北調工程。		5.實作評量 6.情境測驗	
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	段考複習週						

108 學年度嘉義縣新港國民中學八、九年級第一學期彈性學習課程 班週會 教學計畫表 設計者： 顏永君 （九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式（表現任務）	教學資源
一	08/26 | 08/30 開學日	學習如何參與班級事務	綜 3-4-1 體會參與各類團體活動的意義，並練習改善或組織團體活動知能。	建立班規，凝聚向心力	1.引導學生凝聚班級向心力 2.學習與同學間的互動		課堂參與	學習單
二	09/02 | 09/06	能建立正確的交通或用路觀念，以降低交通傷害	人 1-4-2 了解關懷弱勢 者行動之規劃、組織與 執行，表現關懷、寬容、 和平與博愛的情懷，並 尊重與關懷生命	如何落實正確的交通安全概念	1.分組討交通法規 2.案例分享 3.宣導確實遵守交通規則降低交事故發生率	公民素養	學習單	交通安全圖卡 交通安全影片
三	09/09 | 09/13	能建立正確的健康觀念	健 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。	如何培養健康的概念	1.討論健康的重要性 2.建立正確的健康概念 3.加強維護自我健康		課堂參與	圖表表示與實作
四	09/16 | 09/20	能專心聆聽活動內容，並且洞察關懷我們週遭的環境	人 1-4-2 了解關懷弱勢者行動 之規劃、組織與執行， 表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷,並尊重 與關懷生命	9/20 環境教育宣導	1.環保概念的建立 2.影片分享 3.分組討論如何落實環保教育於日常生活中	環境 教育	課堂討論 小組發表	討論、資料收集
五	09/23 | 09/27	能感恩師長的辛勞	生 3-3-2 培養正確工作 態度及價值觀	全校敬師活動	1.分組討論心中尊師的定義 2.分組討後報告 3.引導學生製作敬師卡	生命教育		製作教師節賀卡
六	09/30 | 10/05	能建立正確的健康及飲食習慣	健 7-3-3 選擇適切的運 動資訊、服務及產品， 以促成健康計畫的執行	如何做好體內環保	1.講述健康的重要性 2.分享每個人的飲食習慣 3.歸納出正確的飲食觀念 4.引導學生從日常生活中做起	生命教育		影片宣導
七	10/07 | 10/11 第一次段考	第一次段考						
八	10/14 | 10/18	能仔細聆聽他人說明重要事項	健 7-3-2 選擇適切的健 康資訊、服務及產品， 以促成健康計畫的執 行。	一年級健康檢查說明	1.健檢項目說明 2.讓學生理解每個項目的檢查方向降低學生的恐懼感		課堂參與	PPT 說明健檢項目
九	10/21 | 10/25	能理解保護環境是人人都要負責	人 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命	如何珍惜資源、保護環境	1.分組收集台灣有哪些資源 2.歸納各組所整理的資料 3.了解台灣擁有的資源，並討論如何保護資源不輕易浪費	環境教育	課堂參與	圖表、PPT
十	10/28	認識各種職業	生 1-3-2 了解自己的能力、興趣、	職業達人講座	1.讓學生探索自我人格特質	生涯規劃教育	心得報告	學習單

	11/01		特質所適合發展的方向		與興趣 2.探索自我的能力及適合發展的方向 3.培養正確的工作價值觀			
十一	11/04 11/08	專心聆聽活動內容，並且洞察自我的生涯規劃	生 1-3-1 探索自我的興 趣、性向、價值觀及人格特質 生 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合 發展的方向	生涯發展教育講座	1.瞭解工作世界的分類 2.瞭解工作的工作類型與關係 3.瞭解生涯選擇與工作效能的關係	生涯規劃教育	同儕評量 學習單	分組討論、報告
十二	11/11 11/15	不歧視不同族群的同伴，能學習用同理心對待他人	性 1-4-3 培養多元文化觀點，學習性別良性互動	多元文化教育	1 體驗各文化之不同 2 尊重各文化間之差異性，並學習從不同角度看世界	多元文化	經驗分享	
十三	11/18 11/22	培養學生藝術鑑賞素養		校園音樂會	1 培養學生有音樂鑑能力 2 落實藝術生活化的理念 3 提供學生多元展演機會	藝術	學習單	學習單、聆聽心得
十四	11/25 11/29 第二次段考			第二次段考			課堂參與	
十五	12/02 12/06	了解愛惜生命的重要性	語 B-3-1 能具備良好的聆聽素養	如何尊重並珍愛生命	1 探索生命的重要性 2 尊重自我生命的價值	生命教育		學習單
十六	12/09 12/13	了解音樂美感特質，增進生活的豐富性及美感體驗		國二直笛比賽	具備藝術展演一般知能及表現能力	藝術	課堂參與	展演舞台
十七	12/16 12/20	能遠離菸品，並且主動提醒身旁的同學	健 5-3-4 演練拒絕 菸、酒、檳榔、成癮藥 物的有效策略並實踐 於日常生活中 健 6-3-6 建立快樂、健 康的生活與生命觀，進 而為自己的信念採取行動	拒絕菸害、檳榔的誘惑	1 加強拒菸、檳宣導 2 強化校園內衛生教育宣導	生命教育	態度評量	學習單、影片分享
十八	12/23 12/27	班級討論以凝聚班級內的向心力	綜 3-4-1 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團活動	校慶活動討論	1 透過不同的活動展現自己的興趣和專長 2 透過校慶活動體驗團體活動的意義	公民素養	實務操作	創意進場道具製作
十九	12/30 01/03	可以主動關心社區，並且可與他人學習合作	生 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質	如何與社區建立良好互動的關係	1 體察人群間各種情感的特質，能配合投入社區活動，學習與他人合作	品德教育	心得分享	參與討論 分組報告
廿	01/06 01/10	學期即將結束，能夠自主省思	生 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 生 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀	期末回饋與感恩	1 反思本學期學習內容並與同儕分享 2 分析自我學習的優勢及困境	品德教育	心得分享 學生自評	課堂問答

廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考			休業式				

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第一學期彈性學習課程 團體活動、聯課活動 教學計畫表 設計者： 顏永君 （九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式（表現任務）	教學資源
一	08/26 | 08/30 開學日	能夠仔細聆聽本學期的社團簡介，並按個人學習程度排出志願序	綜 1-3-1 探索自我的 興趣、性向、價值觀 及人格特質。	介紹社團 認識社團	社團選組 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.社團說明 2.選社團 三、綜合活動：說明下次上課地點			社團記錄簿 自製講義
二	09/02 | 09/06	能夠反思自己的特質，並學習與他人互動及討論	綜 1-3-2 了解自己的 能力、興趣、特質所 適合發展的方向。	選填社團	社團課程內容說明 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 認識所選的社團 2 知道社團行事計畫 3 攜帶社團教師要求 三、綜合活動：問題與討論	公民素養	課堂參與 自我評量	社團記錄簿 自製講義
三	09/09 | 09/13	認識社團課程及蕭立本學期的學習目標	綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組 織團體活動的知能。	社團正式上課	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 自我評量	社團記錄簿 自製講義
四	09/16 | 09/20	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各類團體活動的意 義，並練習改善或組 織團體活動的知能	實施 社團課程(一)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	品德教育	課堂參與	社團記錄簿 自製講義
五	09/23 | 09/27	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組 織團體活動的知能。 藝 1-4-2 體察人群間 各種情感的特質，設 計關懷社會及自然 環境的主題，運用適 當的媒體與技法，傳達個人或團體情感 與價值觀，發展獨特 的表現。	實施 社團課程(二)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與	社團記錄簿 自製講義
六	09/30 | 10/05	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的	實施 社團課程(三)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義

		中	意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。		3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容			
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(四)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
八	10/14 ｜ 10/18	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(五)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
九	10/21 ｜ 10/25	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(六)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十	10/28 ｜ 11/01	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中 3 準備期中成果及評量	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(七)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十一	11/04 ｜ 11/08	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(八)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	多元文化	課堂參與 學習單 分組討論	社團記錄簿 自製講義
十二	11/11 ｜ 11/15	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(九)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容	多元文化	課堂參與 學習單 分組討論	社團記錄簿 自製講義
十三	11/18 ｜ 11/22	1 能透過評量檢視個人學習進度及成效 2 準備校慶社團成果展作品	生 1-3-1 探索自我的興趣、性 向、價值觀及人格特 質 生 1-3-2 了解自己的能力、興 趣、特質所適合發展 的方向。	期中評量	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動		實作評量	社團記錄簿 自製講義

					3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容			
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中 3 準備校慶社團成果展作品	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(十)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十五	12/02 ｜ 12/06	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(十一)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十六	12/09 ｜ 12/13	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(十二)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十七	12/16 ｜ 12/20	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中 3 準備期末社團成果及評量	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(十三)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單 實作評量	社團記錄簿 自製講義
十八	12/23 ｜ 12/27	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中 3 準備期末社團成果及評量	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(十四)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單 實作評量	社團記錄簿 自製講義
十九	12/30 ｜ 01/03	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中 3 準備期末社團成果及評量	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各類團體活動的意 義，並練習改善或組 織團體活動的知能。	實施 社團課程(十五)	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
廿	01/06	1 發表學習心得，並與同學	語 F-3-1 能應用觀察 的	社團期末評量及成果回顧	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名	生命教育	同儕評量	社團記錄簿

	| 01/10	分享上課經驗 2 能反思本學習所學內容，並且約 500 字心得報告	方法，並精確表達 自己的見聞 語 B-3-1 能具備良好 的聆聽素養。		二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		學習單	自製講義
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	第三次段考			休業式			

108 學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期彈性學習課程 閱讀寫作 教學計畫表　設計者：吳淑媛

（九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 （表現任務）	教學資源
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	準備周	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	課程簡介 複習上學期內容	1.了解閱讀寫作的必要與重要 2.了解文章的基本架構。 3 鼓勵課外閱讀。	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.分組上台表演。	
二	02/17 ｜ 02/21	閱讀策略學習	1-IV-2 依據不同情境，加入聲情，加入形容詞，加入副詞將文具做多元的表達。	「事件描寫」的敘述方式 配合自編教材 第 24.25 頁 直敘與倒敘	1.認識常用詞語的用法與其如何表達語氣。 2.透過直敘倒敘練習感受文具有何不同。	【家庭教育】 家 J8 親密關係的發展。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
三	02/24 ｜ 02/28	閱讀策略學習	5-IV-2 理解文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	「事件描寫」的敘述方式 配合自編教材 第 26 頁 選文欣賞， 龍應台〈火警〉	1 老師分享選文，優秀的文句。 2 學生從選文中，欣賞作者的文句。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
四	03/02 ｜ 03/06	閱讀策略學習	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	「事件描寫」的敘述方式 配合自編教材 第 27.28 頁 選文欣賞， 張輝誠〈洗澡〉	透過選文學習閱讀文章時，該如何進行重點歸納整理，做成關鍵字筆記。	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
五	03/09 ｜ 03/13	閱讀策略學習	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	配合自編教材 第 28.29 頁 龍應台、張輝誠兩篇散文作比較。	透過將重點歸納整理、形成關鍵字筆記後，進一步作兩篇選文的比較分析，製作樹狀圖、表格類視覺化筆記。	【環境教育】 .環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
六	03/16 ｜ 03/20	閱讀策略學習	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	配合自編教材 第 30 頁 寫作練習	透過心智圖概論，讓學生學會繪畫心智圖的基本概念。	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台表現	
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	閱讀策略學習	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	圖書館巡禮	到圖書館，mssr 靜默閱讀。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台表現	
八	03/30 ｜ 04/03	閱讀策略學習	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	配合自編教材 第 31 頁 寫作練習	透過練習，學習閱讀、整理論點式文章的有效策略。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台表現	
九	04/06 ｜ 04/10	閱讀策略學習	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	配合自編教材 第 32 頁 寫作練習	透過練習繪製課本選文的心智圖，學習閱讀、整理寓言式/隱喻式文章的有效策略。	【家庭教育】 家 J10 家庭財物。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.稿紙	
十	04/13 ｜	閱讀策略學習	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，	配合自編教材 第 33 頁	透過練習繪製選文的心智圖，學習閱讀、整理科普類文章的有效	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	

	04/17		分享自身經驗。	介紹〈懷舊文學〉	策略。			
十一	04/20 ｜ 04/24	閱讀策略學習	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	配合自編教材 第 34 頁 欣賞懷舊文學作品 琦君〈小小顏色盒〉	透過練習繪製心智圖，學習閱讀、整理寫作有效策略。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台表現	
十二	04/27 ｜ 05/01	閱讀策略學習	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	配合自編教材 第 35.36 頁 欣賞懷舊文學作品 琦君〈碎了的水晶盤〉	透過練習繪製心智圖，學習閱讀、整理零散資料的有效策略。		1.課堂表現(參與度及積極度) 2.寫作學習單	
十三	05/04 ｜ 05/08	找到閱讀文章的「中心思想」	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	配合自編教材 第 37.38 頁 欣賞懷舊文學作品 琦君〈我的蚌殼棉鞋〉	透過課本選文學習作者如何透過實例故事法應證自己要表達的中心思想，並練習分析選文要表達的中心思想。	【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考	文章中心思想的論述方式	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	配合自編教材 第 39 頁 記物懷人的寫作練習	透過琦君三篇記物懷仁的作品，讓學生學習佐證文章中心思想方法。	【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單	
十五	05/18 ｜ 05/22	文章中心思想的論述方式	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	配合自編教材 第 40 頁 記物懷人的寫作練習 作文題目〈一件意義深遠的禮物〉	1 說明以「故事」為主的論證方式：以課本選文「習慣說」為例，說明作者劉蓉以自己的親身故事 2 學生討論、發表自己近期閱讀的資料中，那些是以「故事」論證文章中心思想的範例；並討論	【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	
十六	05/25 ｜ 05/29	文章中心思想的論述方式	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	配合自編教材第 41 頁 人物速寫	透過童話故事，學習如何透過閱讀找出新的觀念、想法，來做人物速寫。	【閱讀素養教育】閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	
十七	06/01 ｜ 06/05	文章中心思想的論述方式	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	介紹旅遊文學與定義 配合自編教材第 42 頁	透過旅遊文學作品，以不同的視角，提取與眾不同的閱讀論點。	【閱讀素養教育】 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	1.課堂表現(參與度及積極度) 2.學習單 3.上台發表	
十八	06/08 ｜ 06/12	文章中心思想的論述方式	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	旅遊文學的書寫特色 配合自編教材第 43 頁	透過立場遊走法的應用，學習如何應用於日常與人對話與上台演講。	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。		
十九	06/15 ｜ 06/20	旅遊文學作品欣賞	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	配合自編教材第 46.47.48 頁				
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考	寫作練習	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	〈一次最難忘的旅遊〉				

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期彈性學習課程英語教學計畫表　設計者：王藝樺(九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 (表現任務)	教學資源
一	02/17 ｜ 02/21	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。	2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。	L1 Dear Diary 1.瞭解抒發個人心情之日記寫法。 2.教師可提醒兩性交往應注意的事項。 3.跟學生分享讀書拿高分的方法。 4.學習不定詞及 cheer for…的用法。	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物	(家政教育) 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A
二	02/24 ｜ 02/28	能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。	2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-1 能寫簡單的句子	L1 Dear Diary 1.瞭解抒發個人心情之日記寫法。 2.教師可提醒兩性交往應注意的事項。 3.跟學生分享讀書拿高分的方法。 4.學習不定詞及 cheer for…的用法。 L2 The Marvelous Fitness Club 1.瞭解廣告慣用的口吻與寫法。 2.能知道運動健身對人的重要性。 3.學習使役動詞與複習祈使句的用法。	能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	家政教育) 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A
三	03/02 ｜ 03/06	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。	2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-1 能寫簡單的句子。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。	L2 The Marvelous Fitness Club 1.瞭解廣告慣用的口吻與寫法。 2.能知道運動健身對人的重要性。 3.學習使役動詞與複習祈使句的用法。	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。	家政教育) 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	Listening and reading comprehension check	Fun With Reading 4A
四	03/09 ｜ 03/13	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。 5-2-5 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 5-2-6 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	Review 1.複習 Lesson 1、2 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 1、2 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 1、2 課文。 4.測驗卷評量。	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	家政教育) 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 4A
五	03/16 ｜ 03/20	能欣賞簡易詩歌的音韻與節奏。 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練	2-2-2 能參與課堂上的口語練習及討論。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。	L3 Pen Pals 1.瞭解 ICQ 或其他線上通訊軟體的功用。 2.瞭解 E-mail 書信的寫法。 3.能以英文書信問候他人	能欣賞簡易詩歌的音韻與節奏。 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及	(資訊教育)	Listening and reading comprehension check	Fun With Reading 4A

		習及討論。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。	5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 5-2-4 生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子 5-2-5 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。		討論。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。			
六	03/23 ｜ 03/27	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能朗讀短文、故事等。	2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-1 能寫簡單的句子。	L4 Texas Chicken Fried Steak 1.說明食物命名的趣味。 2.可請學生分享各國特殊的食物。 3.複習現在簡單式的用法。 4.學習連綴動詞 taste + like 的用法。	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能朗讀短文、故事等。	（家政教育）	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A
七	03/30 ｜ 04/03	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 5-2-5 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 5-2-6 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	Review 1.複習 Lesson 3-4 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 3-4 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 3-4 課文。	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	（家政教育）	Listening and reading comprehension check	Fun With Reading 4A
八	04/06 ｜ 04/10 第一次段考	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 5-2-5 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 5-2-6 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	Review 1.複習 Lesson 3-4 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 3-4 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 3-4 課文。 4.測驗卷評量	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	（家政教育	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 4A
九	04/13 ｜ 04/17	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-1 能寫簡單的句子。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。	L5 A Wonderful Vacation 1.學習敘述過去曾有的經驗。 2.複習過去式的使用。 3.可請學生分組上台發表曾去過的地方與好玩的經驗。	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。	（資訊教育）	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A
十	04/20 ｜ 04/24	能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。	1-2-2 能聽懂日常生活對話及簡易故事。 2-2-2 能參與課堂上的口語練習及	L6 A Terrible Earthquake 1.敘述過去地震恐怖的經驗。 2.教師可請學生分享過去發生地震	能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能朗讀短文、故事等。	（環境教育）	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A

		能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。	討論。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	的經驗，並談談地震發生時正確的逃生方法。	能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。			
十一	04/27 ｜ 05/01	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼字。 5-2-5 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 5-2-6 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	Review 1.複習 Lesson 5-6 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 5-6 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 5-6 課文。 4.測驗卷評量。	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	（環境教育	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 4A
十二	05/04 ｜ 05/08	能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能以簡單英語介紹國內外風土民情。	2-2-3 能以簡易英語介紹家人和朋友。 2-2-4 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 2-2-8 能以簡單英語介紹國內外風土民情。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。	L7 Surfing the Net 1.談論網路帶來的便利性。 2.教師可和學生分享近來與網路交友相關的社會新聞，提醒學生注意自身安全以保護自己。	能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 能以簡單英語介紹國內外風土民情。	（資訊教育）	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A
十三	05/11 ｜ 05/15	能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 能寫簡單句子。 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。	2-2-6 能以簡單英語描述日常生活中相關之人、事、物。 3-2-4 朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-2 能寫簡單句子。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 5-2-4 生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	L8 Valentine’s Day Conversation 1.瞭解一段情人節告白的對話。 2.進入國中，有些學生已有男女朋友交往的經驗。教師可利用此篇文章引導學生，如何發覺他人優點，關心他人並誠實表達自己的情感。	能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 能寫簡單句子。 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。	（兩性教育）	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A
十四	05/18 ｜ 05/22 第二次段考	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 5-2-5 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容	Review 1.複習 Lesson 7-8 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 7-8 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 7-8 課文。 4.測驗卷評量。	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	（兩性教育	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 4A

			大意。 5-2-6 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。					
十五	05/25 ｜ 05/29	能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。	5-2-5 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 6-2-1 樂於參與上課時的口語練習。 6-2-3 了解基本英文閱讀技巧，進而提昇閱讀能力與興趣。 6-2-4 體會學英語的最終目標是在溝通表達，文法知識只是學習的工具，並非學習的目標。 6-2-11 樂於嘗試閱讀故事、雜誌或其他課外讀物。	L9 School Awards 1.說明做學校作業應抱持的態度。 2.複習不定詞與動名詞的用法。	能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。	生涯發展教育）	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A
十六	06/01 ｜ 06/05	生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 樂於參與上課時的口語練習。 了解基本英文閱讀技巧，進而提昇閱讀能力與興趣。	2-2-5 能依情境及場合，適切的表達自我並與他人溝通。 3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-2 能寫簡單的句子。	L10 My Favorite Television Show 1.敘述最喜愛的電視節目。 2.教師也可請學生分享他們最常看的電視節目，並說明為何喜歡看這些節目。	能看懂故事及簡易短文，並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 樂於參與上課時的口語練習。 了解基本英文閱讀技巧，進而提昇閱讀能力與興趣。	（資訊教育）	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A
十七	06/08 ｜ 06/12	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 5-2-5 能看懂故事及簡易短文,並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意。 5-2-6 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	Review 1.複習 Lesson 9、10 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 9、10 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 9、10 課文。 4.測驗卷評量。	能朗讀短文、故事等。 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。	（資訊教育	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A
十八	06/15 ｜ 06/20	能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章	3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-2 能寫簡單的句子。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 5-2-4 生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	L11 A Silly Conversation 1.分享一段沒什麼意義的對話。 2.學習形容詞最高級的用法。	能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能朗讀短文、故事等。 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章	（兩性教育）	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A

十九	06/22 ｜ 06/26	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能朗讀短文、故事等。	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能了解對話、短文、書信、故事及短劇等的情節語內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 4-2-2 能寫簡單的句子。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音、聽音拼字。 5-2-4 生活對話、簡易故事或廣播，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	L12 The Year in a Play 1.複習月份與節日的說法。 2.認識美國幾個重要的節日。 3.可以建議學生期末舉辦英文戲劇成果發表會。	能聽懂日常生活對話及簡易故事。 能參與課堂上的口語練習及討論。 能以簡易英語表達個人的需求、意願及感受。 能朗讀短文、故事等。	（家政教育）	Listening and reading comprehension check.	Fun With Reading 4A
廿	06/29 ｜ 06/30 第三次段考	能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 看懂故事及簡易短文,並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意	3-2-4 能朗讀短文、故事等。 3-2-6 能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 3-2-7 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 5-2-1 能運用英語拼字與發音間的對應關係，看字發音，聽音拼 5-2-5 看懂故事及簡易短文,並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意 5-2-6 能看懂日常溝通中簡易的書信、留言及賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面做簡短回應。	Review 1.複習 Lesson 11、12 單字與重要句型。 2.聆聽 Lesson 11、12 課文 CD。 3.朗讀 Lesson 11、12 課文。 4.測驗卷評量。	能瞭解對話、短文、書信、故事及短劇的情節與內容。 能閱讀不同體裁、不同主題之簡易文章。 看懂故事及簡易短文,並能以幾個簡短的句子述說或寫出內容大意	（家政教育）	Reading and writing test sheet.	Fun With Reading 4A

108學年度嘉義縣新港國民中學八年級第二學期彈性學習課程 社會概論 教學計畫表 設計者： 徐麗娟 (九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式(表現任務)	教學資源
一	02/10 | 02/14 開學日	學期準備週						
二	02/17 | 02/21	一、認知目標 1.認識南部區域的地理位置。 2.認識華南的自然環境。 3.認識華南的人文特色。 4.認識華中的自然環境。 5.認識華中的人文特色。 二、情意目標 6.關心三峽大壩興建產生的問題。 7.關心南部區域春運問題。 三、技能目標 8.培養地圖判讀的能力。 9.能說出南部區域的整體特色。 10.能說出谷灣式海岸的成因與僑鄉形成之關聯。 11.能說出上海成為中國經濟發展核心的原因。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	中國區域地理	1.嶺南丘陵地表久經侵蝕，山丘縱橫、地形破碎。 2.廣西壯族自治區石灰岩廣布，居民生活受環境影響，但風俗習慣與漢人差異不大。 3.東南丘陵多山地丘陵，河川獨流入海，陸上交通不便。 4.東南海岸為谷灣式海岸，港灣、島嶼眾多，捕魚、晒鹽、貿易等海上活動興盛。 5.耕地有限，糧食不足，為重要的僑鄉。 1.四川盆地四面環山，盆底大部分為起伏不平的丘陵。 2.四川盆地氣候四季溫暖，終年多雲霧，秋季夜雨尤多，溼氣重，發展出善用麻辣、菜色豐富的飲食文化。 3.長江中游盆地包括雨湖盆地、鄱陽盆地和巢湖盆地。 4.盆地內的河川從四周低山向中心匯流，形成向心狀水系，構成發達的水運網。 5.長江中游氣候暖溼，適宜農業發展，明清時有「湖廣熟，天下足」的說法。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒版社會科教科書2下第一單元
三	02/24 | 02/28	一、認知目標 1.認識南部區域的地理位置。 2.認識華南的自然環境。 3.認識華南的人文特色。 4.認識華中的自然環境。 5.認識華中的人文特色。 二、情意目標 6.關心三峽大壩興建產生的問題。 7.關心南部區域春運問題。 三、技能目標 8.培養地圖判讀的能力。 9.能說出南部區域的整體特色。 10.能說出谷灣式海岸的成因與僑鄉形成之關聯。 11.能說出上海成為中國經濟發展核心的原因	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	中國區域地理	1.嶺南丘陵地表久經侵蝕，山丘縱橫、地形破碎。 2.廣西壯族自治區石灰岩廣布，居民生活受環境影響，但風俗習慣與漢人差異不大。 3.東南丘陵多山地丘陵，河川獨流入海，陸上交通不便。 4.東南海岸為谷灣式海岸，港灣、島嶼眾多，捕魚、晒鹽、貿易等海上活動興盛。 5.耕地有限，糧食不足，為重要的僑鄉。 1.四川盆地四面環山，盆底大部分為起伏不平的丘陵。 2.四川盆地氣候四季溫暖，終年多雲霧，秋季夜雨尤多，溼氣重，發展出善用麻辣、菜色豐富的飲食文化。 3.長江中游盆地包括雨湖盆地、鄱陽盆地和巢湖盆地。 4.盆地內的河川從四周低山向中心匯流，形成向心狀水系，構成發達的水運網。 5.長江中游氣候暖溼，適宜農業發展，明清時有「湖廣熟，天下足」的說法。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒版社會科教科書2下第一單元
四	03/02 | 03/06	一、認知目標 1.認識南部區域的地理位置。 2.認識華南的自然環境。 3.認識華南的人文特色。 4.認識華中的自然環境。 5.認識華中的人文特色。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。	中國區域地理	1.嶺南丘陵地表久經侵蝕，山丘縱橫、地形破碎。 2.廣西壯族自治區石灰岩廣布，居民生活受環境影響，但風俗習慣與漢人差異不大。 3.東南丘陵多山地丘陵，河川獨流入海，陸上交通不便。 4.東南海岸為谷灣式海岸，港灣、島嶼眾多，捕魚、晒鹽、貿易等海上活動興盛。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒版社會科教科書2下第一單元

		二、情意目標 6.關心三峽大壩興建產生的問題。 7.關心南部區域春運問題。 三、技能目標 8.培養地圖判讀的能力。 9.能說出南部區域的整體特色。 10.能說出谷灣式海岸的成因與僑鄉形成之關聯。 11. 能說出上海成為中國經濟發展核心的原因	1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異		5. 耕地有限，糧食不足，為重要的僑鄉。 1.四川盆地四面環山，盆底大部分為起伏不平的丘陵。 2.四川盆地氣候四季溫暖，終年多雲霧，秋季夜雨尤多，溼氣重，發展出善用麻辣、菜色豐富的飲食文化。 3.長江中游盆地包括兩湖盆地、鄱陽盆地和巢湖盆地。 4.盆地內的河川從四周低山向中心匯流，形成向心狀水系，構成發達的水運網。 5.長江中游氣候暖溼，適宜農業發展，明清時有「湖廣熟，天下足」的說法。			
五	03/09 | 03/13	一、認知目標 1.認識南部區域的地理位置。 2.認識華南的自然環境。 3.認識華南的人文特色。 4.認識華中的自然環境。 5.認識華中的人文特色。 二、情意目標 6.關心三峽大壩興建產生的問題。 7.關心南部區域春運問題。 三、技能目標 8.培養地圖判讀的能力。 9.能說出南部區域的整體特色。 10.能說出谷灣式海岸的成因與僑鄉形成之關聯。 11. 能說出上海成為中國經濟發展核心的原因	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	中國區域地理	1.嶺南丘陵地表久經侵蝕，山丘縱橫、地形破碎。 2.廣西壯族自治區石灰岩廣布，居民生活受環境影響，但風俗習慣與漢人差異不大。 3.東南丘陵多山地丘陵，河川獨流入海，陸上交通不便。 4.東南海岸為谷灣式海岸，港灣、島嶼眾多，捕魚、晒鹽、貿易等海上活動興盛。 5. 耕地有限，糧食不足，為重要的僑鄉。 1.四川盆地四面環山，盆底大部分為起伏不平的丘陵。 2.四川盆地氣候四季溫暖，終年多雲霧，秋季夜雨尤多，溼氣重，發展出善用麻辣、菜色豐富的飲食文化。 3.長江中游盆地包括兩湖盆地、鄱陽盆地和巢湖盆地。 4.盆地內的河川從四周低山向中心匯流，形成向心狀水系，構成發達的水運網。 5.長江中游氣候暖溼，適宜農業發展，明清時有「湖廣熟，天下足」的說法。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6. 情境測驗	康軒版社會科教科書 2 下第一單元
六	03/16 | 03/20	一、認知目標 1.認識北部區域的地理位置。 2.認識華北的自然環境。 3.認識華北的人文特色。 4.認識東北的自然環境。 5.認識東北的人文特色。 二、情意目標 6.關心華北地區環境治理議題。 7.關心東北地區成為中國重工業搖籃之因及其面臨的轉型問題。 三、技能目標 8.培養地圖判讀的能力。 9.能說出北部區域的整體特色。 10.能說出黃土高原溝壑縱橫的原因。 11. 能說出黃河的水文特徵與各段的整治方式。		中國區域地理	1.華北地形氣候和水文特色 2.黃土高原地表久經侵蝕，山丘縱橫、地形破碎。 3 地上懸河的形成與問題。 4.華北主要環境問題的成因與對策。 5.中國矽谷—高科技發展 6 東北農工業的今昔。 7. 東北山環水繞特色 8. 東北城市的特色與交通的關聯。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6. 情境測驗	康軒版社會科教科書 2 下第一單元
七	03/23 | 03/27 第一次段考	段考複習週						

八	03/30 ｜ 04/03	一、認知目標 1.認識北部區域的地理位置。 2.認識華北的自然環境。 3.認識華北的人文特色。 4.認識東北的自然環境。 5.認識東北的人文特色。 二、情意目標 6.關心華北地區環境治理議題。 7.關心東北地區成為中國重工業搖籃之因及其面臨的轉型問題。 三、技能目標 8.培養地圖判讀的能力。 9.能說出北部區域的整體特色。 10.能說出黃土高原溝壑縱橫的原因。 11. 能說出黃河的水文特徵與各段的整治方式	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	中國區域地理	1.華北地形氣候和水文特色 2.黃土高原地表久經侵蝕，山丘縱橫、地形破碎。 3 地上懸河的形成與問題。 4.華北主要環境問題的成因與對策。 5.中國矽谷—高科技發展 6 東北農工業的今昔。 7. 東北山環水繞特色 8. 東北城市的特色與交通的關聯。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6. 情境測驗	康軒版社會科教科書 2 下第一單元
九	04/06 ｜ 04/10	一、認知目標 1.認識西部區域的位置與地形。 2.認識蒙新地區的自然環境。 3.認識蒙新地區的人文特色。 4.認識青藏地區的自然環境。 5.認識青藏地區的人文特色。 6.認識西部開發計畫。 二、情意目標 7.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 8.關心青藏鐵路開通對西藏的文化衝擊與環境問題。 三、技能目標 9.培養地圖判讀的能力。 10.能說出藏北高原形成寒漠的原因。 11. 能說出喀什經濟特區與邊境口岸設立的原因。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	中國區域地理	1.三江平原位在黑龍江省東部，地勢低窪，排水不良，赫哲族居住在此，過漁獵生活。 2.一九六○年代以後，中國在三江平原建設排水工程，利用夏季高溫和長日照來種植作物，機械化程度高，且有餘糧外銷。 3.松嫩平原為東北平原的核心，因氣候適宜且有肥沃的黑鈣土，有游牧、漁獵和農耕民族在此聚集，具多元的文化色彩。 4.哈爾濱位在松花江畔，有「冰城」之稱，水陸交通便利，工業發達，且為與俄國、東歐國家貿易的重要口岸，多俄式建築。 5.遼河平原位在遼寧省中西部，位置較南，氣候較暖溼，華北漢人移入較早。 6. 瀋陽位在遼河平原中央，以皇宮建築群聞名，是東北最大都市，也是聯繫東北和華北的交通樞紐；大連位在遼東半島南端，港闊水深，為東北最重要的海港。	【環境教育】 【人權教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6. 情境測驗	康軒版社會科教科書 2 下第一單元
十	04/13 ｜ 04/17	一、認知目標 1.認識西部區域的位置與地形。 2.認識蒙新地區的自然環境。 3.認識蒙新地區的人文特色。 4.認識青藏地區的自然環境。 5.認識青藏地區的人文特色。 6.認識西部開發計畫。 二、情意目標 7.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 8.關心青藏鐵路開通對西藏的文化衝擊與環境問題。 三、技能目標 9.培養地圖判讀的能力。 10.能說出藏北高原形成寒漠的原因。 11. 能說出喀什經濟特區與邊境口岸設立	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	中國區域地理	1.三江平原位在黑龍江省東部，地勢低窪，排水不良，赫哲族居住在此，過漁獵生活。 2.一九六○年代以後，中國在三江平原建設排水工程，利用夏季高溫和長日照來種植作物，機械化程度高，且有餘糧外銷。 3.松嫩平原為東北平原的核心，因氣候適宜且有肥沃的黑鈣土，有游牧、漁獵和農耕民族在此聚集，具多元的文化色彩。 4.哈爾濱位在松花江畔，有「冰城」之稱，水陸交通便利，工業發達，且為與俄國、東歐國家貿易的重要口岸，多俄式建築。 5.遼河平原位在遼寧省中西部，位置較南，氣候較暖溼，華北漢人移入較早。 6. 瀋陽位在遼河平原中央，以皇宮建築群聞名，是東北最大都市，也是聯繫東北和華北的交通樞紐；	【環境教育】 【人權教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6. 情境測驗	康軒版社會科教科書 2 下第一單元

		的原因。			大連位在遼東半島南端，港闊水深，為東北最重要的海港。			
十一	04/20 | 04/24	一、認知目標 1.認識西部區域的位置與地形。 2.認識蒙新地區的自然環境。 3.認識蒙新地區的人文特色。 4.認識青藏地區的自然環境。 5.認識青藏地區的人文特色。 6.認識西部開發計畫。 二、情意目標 7.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 8.關心青藏鐵路開通對西藏的文化衝擊與環境問題。 三、技能目標 9.培養地圖判讀的能力。 10.能說出藏北高原形成寒漠的原因。 11.能說出喀什經濟特區與邊境口岸設立的原因。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	中國區域地理	1.三江平原位在黑龍江省東部，地勢低窪，排水不良，赫哲族居住在此，過漁獵生活。 2.一九六○年代以後，中國在三江平原建設排水工程，利用夏季高溫和長日照來種植作物，機械化程度高，且有餘糧外銷。 3.松嫩平原為東北平原的核心，因氣候適宜且有肥沃的黑鈣土，有游牧、漁獵和農耕民族在此聚集，具多元的文化色彩。 4.哈爾濱位在松花江畔，有「冰城」之稱，水陸交通便利，工業發達，且為與俄國、東歐國家貿易的重要口岸，多俄式建築。 5.遼河平原位在遼寧省中西部，位置較南，氣候較暖溼，華北漢人移入較早。 6.瀋陽位在遼河平原中央，以皇宮建築群聞名，是東北最大都市，也是聯繫東北和華北的交通樞紐；大連位在遼東半島南端，港闊水深，為東北最重要的海港。	【環境教育】 【人權教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒版社會科教科書2下第一單元
十二	04/27 | 05/01	一、認知目標 1.認識地球海陸分布概況。 2.認識世界地形成因與分布。 3.認識世界氣候成因和分布及特色。 4.認識氣候對生活的影響。 5.認識世界的人文特色。 6.認識世界宗教的分布與特色。 二、情意目標 7.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 8.討論出世界人口被十發的原因和對策。 三、技能目標 9.培養地圖判讀的能力。 10.能說出世界主要板塊分布。。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	放眼世界	1.地球海陸分布雨水半球劃分。 2.三大洋七大洲的分布位置。 3.世界主要地形分布與形成營力。 4.世界寒溫熱三帶氣候分布成因和特色。 4.氣候對人類食衣住行的影響 5.世界人口布和問題。 6.世界主要宗教分布與特色。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒版社會科教科書2下第一單元
十三	05/04 | 05/08	一、認知目標 1.認識地球海陸分布概況。 2.認識世界地形成因與分布。 3.認識世界氣候成因和分布及特色。 4.認識氣候對生活的影響。 5.認識世界的人文特色。 6.認識世界宗教的分布與特色。 二、情意目標 7.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 8.討論出世界人口被十發的原因和對策。 三、技能目標 9.培養地圖判讀的能力。 10.能說出世界主要板塊分布。。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊	放眼世界	1.地球海陸分布雨水半球劃分。 2.三大洋七大洲的分布位置。 3.世界主要地形分布與形成營力。 4.世界寒溫熱三帶氣候分布成因和特色。 4.氣候對人類食衣住行的影響 5.世界人口布和問題。 6.世界主要宗教分布與特色。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒版社會科教科書2下第一單元

			重欣賞其差異					
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	段考複習週						
十五	05/18 | 05/22	一、認知目標 1.認識歐亞分界線和地理位置。 2.認識亞洲自然環景特色。 3.認識東北亞位置與自然環境。 4.認識東北亞人文特色。 二、情意目標 5.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 6.討論出日本工業區位的特色與跨國經濟的影響。 7.藉由品嘗韓國食品來欣賞韓式飲食文化 三、技能目標 9.培養地圖判讀的能力。 10.能分辨寒暖流的不同。。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	放眼世界	1.歐亞主要界山。 2.亞洲的相對和絕對位置。 3.亞洲主要地理區畫分。 4.東北亞包括日本和朝鮮。 4.日本的相對和絕對位置。 5. 日本的地形與環太平洋火山地震帶的問題 5.世界人口布和問題。 6.日本氣候特色 7. 日本產業發展特色與品牌 8.日本都市介紹 9.朝鮮半島—東亞陸橋 10.南北韓停戰線 11.南北韓地形和氣候特色 12.南北韓產業發展差異 14.泡菜文化介紹。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒版社會科教科書2下第一單元
十六	05/25 | 05/29	一、認知目標 1.認識歐亞分界線和地理位置。 2.認識亞洲自然環景特色。 3.認識東北亞位置與自然環境。 4.認識東北亞人文特色。 二、情意目標 5.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 6.討論出日本工業區位的特色與跨國經濟的影響。 7.藉由品嘗韓國食品來欣賞韓式飲食文化 三、技能目標 9.培養地圖判讀的能力。 10.能分辨寒暖流的不同。。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	放眼世界	1.歐亞主要界山。 2.亞洲的相對和絕對位置。 3.亞洲主要地理區畫分。 4.東北亞包括日本和朝鮮。 4.日本的相對和絕對位置。 5. 日本的地形與環太平洋火山地震帶的問題 5.世界人口布和問題。 6.日本氣候特色 7. 日本產業發展特色與品牌 8.日本都市介紹 9.朝鮮半島—東亞陸橋 10.南北韓停戰線 11.南北韓地形和氣候特色 12.南北韓產業發展差異 14.泡菜文化介紹。	【環境教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒版社會科教科書2下第一單元
十七	06/01 | 06/05	一、認知目標 1.認識東南亞分區和地理位置。 2.認識東南亞自然環景特色。 3.認識東南亞多元文化的特色。 4.認識東南亞人文特色。 5. 認識南亞國家和地理位置。 6.認識南亞自然環景特色。 7.認識南亞人文特色 4.認識南亞環境與社會問題 二、情意目標	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境	放眼世界	1.歐亞主要界山。 2.亞洲的相對和絕對位置。 3.亞洲主要地理區畫分。 4.東北亞包括日本和朝鮮。 4.日本的相對和絕對位置。 5. 日本的地形與環太平洋火山地震帶的問題 5.世界人口布和問題。 6.日本氣候特色 7. 日本產業發展特色與品牌 8.日本都市介紹	【環境教育】 【人權教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒版社會科教科書2下第一單元

		5.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 6.欣賞寶萊塢電影體會印度人的生活。 7.關心全球暖化帶來國土消失問題 三、技能目標 9.培養地圖判讀的能力。 10.能判讀印度半島地星等高線。。	的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異		9.朝鮮半島—東亞陸橋 10.南北韓停戰線 11.南北韓地形和氣候特色 12.南北韓產業發展差異 14.泡菜文化介紹。			
十八	06/08 | 06/12	一、認知目標 1.認識東南亞分區和地理位置。 2.認識東南亞自然環景特色。 3.認識東南亞多元文化的特色。 4.認識東南亞人文特色。 5. 認識南亞國家和地理位置。 6.認識南亞自然環景特色。 7.認識南亞人文特色 4.認識南亞環境與社會問題 二、情意目標 5.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 6.欣賞寶萊塢電影體會印度人的生活。 7.關心全球暖化帶來國土消失問題 三、技能目標 9.培養地圖判讀的能力。 10.能判讀印度半島地星等高線。。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	放眼世界	1..東南亞的相對和絕對位置。 2..東南亞主要地理區畫分。 4.東南亞地形和中國關係。 4..東南亞氣候特色。 5..東南亞產業發展今昔 6..東南亞文化多元與位置的關係及其表現。 6.南亞國家分布 7. 印度半島地形分布和馬爾地夫介紹 8. 印度半島氣候分布特色與影響因素 9. 印度半島產業發展今昔—金磚四國 10. 印度半島社會問題與種性制度 11. 南亞環境問題—水旱災分布與國土消失。	【環境教育】 【人權教育】 【資訊教育	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒版社會科教科書2下第一單元
十九	06/15 | 06/20	一、認知目標 1.認識東南亞分區和地理位置。 2.認識東南亞自然環景特色。 3.認識東南亞多元文化的特色。 4.認識東南亞人文特色。 5. 認識南亞國家和地理位置。 6.認識南亞自然環景特色。 7.認識南亞人文特色 4.認識南亞環境與社會問題 二、情意目標 5.尊重並欣賞不同族群的生活方式。 6.欣賞寶萊塢電影體會印度人的生活。 7.關心全球暖化帶來國土消失問題 三、技能目標 9.培養地圖判讀的能力。 10.能判讀印度半島地星等高線。。	1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何影響人類的生活型態。 1-4-8 探討地方或區域所實施的環境保育政策與執行成果。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異	放眼世界	1..東南亞的相對和絕對位置。 2..東南亞主要地理區畫分。 4.東南亞地形和中國關係。 4..東南亞氣候特色。 5..東南亞產業發展今昔 6..東南亞文化多元與位置的關係及其表現。 6.南亞國家分布 7. 印度半島地形分布和馬爾地夫介紹 8. 印度半島氣候分布特色與影響因素 9. 印度半島產業發展今昔—金磚四國 10. 印度半島社會問題與種性制度 11. 南亞環境問題—水旱災分布與國土消失	【環境教育】 【人權教育】	1.教師觀察 2.自我評量 3.同儕互評 4.紙筆測驗 5.實作評量 6.情境測驗	康軒版社會科教科書2下第一單元
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	段考複習週						

108學年度嘉義縣新港國民中學八、九年級第二學期彈性學習課程 週班會 教學計畫表 設計者： 顏永君 (九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 (表現任務)	教學資源
一	02/10 | 02/14 開學日	認識校園中的霸凌問題	人 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、程平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命	反霸凌教育校園宣導	1 瞭解何謂霸凌 2 勇敢對霸凌說不 3 防範霸凌	人權教育 霸凌防治	課堂參與	影片介紹
二	02/17 | 02/21	能參考校規並依據班級特質，蒐集班規之相關資料	生 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質	如何達成班級自治	1 自治各班的班規 2 落實法治教育於日常中	法治教育	同儕評量	分組討論 課堂提問
三	02/24 | 02/28	228 放假						
四	03/02 | 03/06	可以主動關心他人，並且洞察自我的生涯規劃	生 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質 1-3-2 了解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向	如何建立團隊合作的觀念	1 具備利他與合群的知能與態度 2 培養相互合作及與人和諧互動的素養	品德教育	課堂參與	ppt、投影機
五	03/09 | 03/13	能理解保護環境是人人都要負責的	人 1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命	生態保護的重要	1 理解生態對地球之影響 2 能展現對環境的尊重與愛護	環境教育	課堂參與 口頭討論	PPT 影片介紹
六	03/16 | 03/20	了解愛惜生命的重要性	綜 3-4-1 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團體活動	如何尊重並珍愛生命	1 展現自我潛能、探索自我價值與生命的意義 2 具備良好的身心 知能與態度並積極實踐	生命教育	課堂參與 自我評量	教學影片欣賞
七	03/23 | 03/27 第一次段考			第一次段考				
八	03/30 | 04/03	不歧視不同族群的同伴，能學習用同理心對待他人	性 1-4-3 培養多元文化觀點，學習性別良性互動	如何包容多元文化	1 能認識與理解不同文化 2 能尊重與欣賞不同文化 3 學習跨文化溝通的知識與技巧	多元文化	同儕評量 學習單	
九	04/06 | 04/10	能夠建立正確的消費觀，並且了解租稅的重要	綜 1-4-3 了解法津、制度對人權保障的意義	租稅教育宣導	了解我國的稅務法規，誠實納稅	金融教育	課堂參與	租稅教育宣導影片 租稅教育講座
十	04/13 | 04/17			國一班際拔河比賽活動				

十一	04/20 | 04/24	能學習到相關問題，如何因應及用語言解決困難	性 2-4-4 協助與支持學校和社會中受到性別歧視或性侵害者 性 3-4-9 熟悉與妥善運用性別權益相關的資訊	家庭教育專題-愛的存款	1 瞭解家庭，關懷家人 2 實踐自我的家庭責任 3 尊重性別之間的差異	生命教育	同儕評量 學習單	
十二	04/27 | 05/01	能認識毒品的危害性以及拒絕毒品	綜 1-4-3 了解法津、制度對人權保障的意義	反毒宣導	1 強化毒品對身心危害的意識 2 引導學生遠離毒品誘惑	法治教育	課堂參與	學習單 反毒宣導影片
十三	05/04 | 05/08	能主動表達對家人的謝意	健 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動	如何表達對父母的孝心	1 瞭解每一位家庭成員在家中所扮演的角色、權利及責任 2 增進家庭生活知能與家人建立 親密關係	家庭教育	分組討論 心得分享	學習單
十四	05/11 | 05/15 第二次段考			第二次段考				
十五	05/18 | 05/22	能夠在暑假期間至海邊戲水時，注意個人自身安全	健 7-3-3 選擇適切的運動資訊、服務及產品，以促成健康計畫的執行	水域安全宣導	1 為海島國家，要重視戲水時的人身安全 2 能健全個人體魄並重視自身安全意識	生命教育	課堂參與	學習單
十六	05/25 | 05/29	能學習遇到相關問題，如何因應及用語解決困難	性 2-4-4 協助與支持學校和社會中受到性別歧視或性侵害者 性 3-4-9 熟悉與妥善運用性別權益相關的資訊	性別平等教育宣導	藉由閱讀的推廣與宣導，型塑多元文化中性別平等圖像	性別平等教育	同儕評量 學習單	性別教育宣導品 性別教育宣導影音線上平台
十七	06/01 | 06/05	體會參與各類社團活動的意義，並透過不同展演方式展現自我	綜 3-4-1 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團活動	師生才藝表演	1 啟發學生多元展演機會 2 激發學生無限創意潛能		實務操作 自我評量	活動中心展演舞台
十八	06/08 | 06/12	體會參與各類社團活動的意義，並透過不同展演方式展現自我	綜 3-4-1 體會參與團體活動的意義，並嘗試改善或組織團活動	社團成果展演活動	1 培養學生有藝術鑑能力 2 落實藝術生活化的理念 3 提供學生多元展演機會		實務操作 自我評量	活動中心展演舞台
十九	06/15 | 06/20	學期即將結束，能夠自主省思	生 3-3-4 培養解決生涯問題的自信與能力 生 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀	期末回饋與感恩	1 反思本學期學習內容並與同儕分享 2 分析自我學習的優勢及困境	品德教育	口頭報告	學習單 教師評量 同儕評量
廿	06/22 | 06/26			第三次段考				

	第三次段考							

108學年度嘉義縣新港國民中學 八 年級第二學期彈性學習課程 團體活動、聯課活動教學計畫表 設計者：顏永君 (九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 (表現任務)	教學資源
一	02/10 | 02/14 開學日	能夠仔細聆聽本學期的社團簡介，並按個人學習程度排出志願序	綜 1-3-1 探索自我的 興趣、性向、價值觀 及人格特質。	介紹社團 認識社團	社團選組 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.社團說明 2.選社團 三、綜合活動：說明下次上課地點			社團記錄簿 自製講義
二	02/17 | 02/21	能夠反思自己的特質，並學習與他人互動及討論	綜 1-3-2 了解自己的 能力、興趣、特質所 適合發展的方向。	選填社團	社團課程內容說明 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 認識所選的社團 2 知道社團行事計畫 3 攜帶社團教師要求 三、綜合活動：問題與討論	公民素養	課堂參與 自我評量	社團記錄簿 自製講義
三	02/24 | 02/28	認識社團課程及邁立本學期的學習目標	綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	社團正式上課	社團評量方式簡介 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 自我評量	社團記錄簿 自製講義
四	03/02 | 03/06	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意義，並練習改善或組 織團體活動的知能	實施 社團課程(一)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	品德教育	課堂參與	社團記錄簿 自製講義
五	03/09 | 03/13	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。 藝 1-4-2 體察人群間 各種情感的特質，設 計關懷社會及自然 環境的主題，運用適 當的媒體與技法，傳 達個人或團體情感 與價值觀，發展獨特 的表現。	實施 社團課程(二)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與	社團記錄簿 自製講義
六	03/16 | 03/20	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(三)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義

					三、綜合活動：複習上課內容			
七	03/23 | 03/27 第一次段考	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(四)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
八	03/30 | 04/03	二年級戶外教育			社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容			社團記錄簿 自製講義
九	04/06 | 04/10	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(五)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	多元文化	課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十	04/13 | 04/17	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(六)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	多元文化	課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十一	04/20 | 04/24	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中 3 準備期中成果及評量	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(七)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	多元文化	課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十二	04/27 | 05/01	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中 3 準備期中成果及評量	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(八)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容	多元文化	課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十三	05/04 | 05/08	1 能透過評量檢視個人學習進度及成效 2 準備校慶社團成果展作品	生 1-3-1 探索自我的興趣、性 向、價值觀及人格特 質 生 1-3-2 了解自己的能力、興 趣、特質所適合發展 的方向。	期中評量	期中成果展現		實作評量	社團記錄簿 自製講義
十	05/11	1 能配合投入社團活	綜 1-4-2 透過不同的 活動或	實施	社團評量方式簡介		課堂參與	社團記錄簿

四	| 05/15 第二次段考	動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	社團課程(九)	一、準備活動：點名 二、發展活動： 1.分組 2.配合投入社團活動 3.評量方式簡介 三、綜合活動：複習上課內容			自製講義
十五	05/18 | 05/22	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(十)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十六	05/25 | 05/29	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(十一)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十七	06/01 | 06/05	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(十二)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單	社團記錄簿 自製講義
十八	06/08 | 06/12	1 能配合投入社團活動，並且主動紀錄上課內容及心得 2 能透過所學，應用於生活中 3 準備期末社團成果及評量	綜 1-4-2 透過不同的 活動或方式，展現自 己的興趣與專長。 綜 3-4-1 體會參與各 類團體活動的意 義，並練習改善或組織團體活動的知能。	實施 社團課程(十三)	社團基本精神－培養第二專長 一、準備活動：點名 二、發展活動： 1 知道自己的能力和興趣 2 加強人際關係之能力 3 認識並能與社團中不同的班級同學和睦相處 三、綜合活動：複習上課內容		課堂參與 學習單 實作評量	社團記錄簿 自製講義
十九	06/15 | 06/20	1 發表學習心得，並與同學分享上課經驗 2 能反思本學習所學內容，並且約 500 字心得報告	語 B-3-2 能靈活應用聆 聽的方法。 語 B-3-1 能具備良好的 聆聽素養。	社團期末評量及成果回顧	期末成果展現		同儕評量 學習單	社團記錄簿 自製講義
二十	06/22 | 06/26 第三次							

	段考							

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期彈性學習課程 科學概論 教學計畫表　設計者： 方浩羽 （九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 （表現任務）	教學資源
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	課程簡介		開學週	課程簡介			
二	09/02 ｜ 09/06	統整地球科學與生物概念	1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。 7-4-0-4 接受一個理論或說法時，用科學知識和方法去分析判斷。	生命世界與生物構造	1.整合地球科學內容統整地球與大氣演化的過程。 2.生物構造功能。		1.繪出心智圖 2.統整地球時間軸	1.小組討論 2.學習單
三	09/09 ｜ 09/13	統整理化光學概念於顯微鏡	3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	生命世界與生物構造	1.生物構造及胞器功能。 2.凸透鏡成像分析顯微鏡構造及成像效果。		1.繪出顯微鏡結構 2.繪出細胞結構及胞器功能	1.影片模擬光的路徑 2.學習單
四	09/16 ｜ 09/20	統整光合作用與氧化還原	1-4-5-1 能選用適當的方式登錄及表達資料。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。	養分與能量	1.植物構造木質部及韌皮部之差異。 2.統整理化氧化還原概念重述光合作用。 3.氧化劑及還原劑生活應用。	環境教育	1.能具體說氧化還原相關例子 2.能提出植物構造之差異	1.版書 2.學習單
五	09/23 ｜ 09/27	統整理化檢測不同物質的方式	1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。	養分與能量	1.檢測養分(澱粉、醣類)的方式及差異。 2.檢測氣體(二氧化碳、氧氣、氫氣、水氣)的方式及差異。		1.繪出心智圖統整所有檢測概念 2.能藉由不同結果判斷檢測物質	1.學習單 2.競賽活動
六	09/30 ｜ 10/05	動物腺體構造及消化系統構造	1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。 6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。	養分與能量	1.能繪出消化系統構造。 2.統整消化系統分解養分的差異。 3.分辨消化管及消化腺及酵素概念。		1.繪出心智圖 2.繪出消化系統之構造	學習單
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	細胞於不同濃度溶液中的變化	6-4-1-1 在同類事件，但由不同來源的資料中，彙整出一通則性(例如認定若溫度很高，物質都會氣化)。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	運輸作用	1.等張溶液、低張溶液、高張溶液的特性。 2.統整理化溶液濃度計算及溶解度概念及可逆反應的動態平衡。		1.能利用溶解度計算重量百分濃度。 2.利用繪圖表達溶液進出細胞的方式。	1.學習單 2.小組討論報告
八	10/14 ｜ 10/18	植物的運輸及動物體內運輸	7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	運輸作用	統整理化接觸面積改變反應速率的概念，重新描述植物構造。		能畫出植物水分、養份運輸系統。	1.小組討論報告分享 2.學習單
九	10/21 ｜ 10/25	氣體循環及養分廢物循環	1-4-5-5 傾聽別人的報告，並能提出意見或建議。	運輸作用	統整理化可逆反應的動態平衡，詮釋動物肺的循環及尿素的平衡。		繪出動物碳循環及氮循環的概念。	1.小組討論報告分享 2.學習單
十	10/28 ｜ 11/01	人體循環系統及食物加工方法	1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 7-4-0-1 察覺每日生活活動中運用到許多相	運輸作用	1.利用第七週學到的概念，討論出可能食物加工的方式。 2.能了解人體血液成分並融入理化溶		1.討論統整可能食物加工方式。 2.利用心智圖畫出血液成	1.小組討論報告 2.學習單

			關的科學概念。		解度概念解釋循環系統。 3.體循環及肺循環的概念統整。		分及功能。 3.繪出循環系統路徑。	
十一	11/04 ｜ 11/08	融入體檢抽血過程及神經系統傳遞方式	6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。 7-4-0-3 運用科學方法去解決日常生活的問題。	運輸作用 生物協調與恆定性	1.介紹體檢抽血過程，及檢驗方式。 2.統整神經傳遞的方式，並利用實務分析介紹神經系統演化過程及傳導方式。		1.能畫出神經傳導神經元間的傳遞。 2.利用身體檢查實務瞭解生物與生活的相關性。	1.影片 2.學習單
十二	11/11 ｜ 11/15	中樞神經概念及內分泌系統激素影響	5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。	生物協調與恆定性	1.利用活動讓學生體驗神經反射。 2.以病症特色讓學生猜測可能受到何種激素影響。 3.融入核災事件，讓學生了解內分泌的重要。		1.能繪出心智圖表達神經傳導歷程，並辨認神經反射及大腦意識的差別。 2.學生能了解內分泌系	1.影片 2.學習單
十三	11/18 ｜ 11/22	植物的感應及動物行為呼吸作用	5-4-1-1 知道細心的觀察以及嚴謹的思辨，才能獲得可信的知識。 1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。	生物協調與恆定性	1.融入理化壓力概念重新詮釋呼吸作用肋骨向上橫膈向下的概念。 2.了解本能及學習的差異，植物對環境的感應現象		1.繪出呼吸作用的圖，並利用壓力大小來標示。 2.能分辨感應、本能、學習的差異。	1.小組討論報告 2.學習單
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	血糖的恆定	1-4-5-3 將研究的內容作有條理的、科學性的陳述。	生物協調與恆定性	利用醫院病例融入長照議題，讓學生了解糖尿病患的照顧。	家庭教育	1.能利用心智圖繪出糖尿病患可能成因，照顧方式。	1.小組討論報告 2.學習單
十五	12/02 ｜ 12/06	含氮物質的代謝	6-4-2-2 依現有理論，運用演繹推理，推斷應發生的事。	生物協調與恆定性	利用病例融入洗腎病患的照顧方式。	家庭教育	繪出含氮廢物的代謝路徑。	1.小組討論報告 2.學習單
十六	12/09 ｜ 12/13	有性無性生植及植物培養技術	6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 7-4-0-2 在處理個人生活問題(如健康、食、衣、住、行)時，依科學知識來做決定。	生命的延續 生殖與遺傳	1.繪出細胞分裂及減數分裂的過程，並能分辨期差異。 2.有性生殖及無性生植的差異分辨。 3.融入園藝組織栽培的方式，讓學生了解園藝栽種的過程。		1.學生能了解細胞分裂及減數分裂染色體數量的差異。 2.能利用觀察園藝栽培方事判斷有性生植或無性生植。	1.蘭花園參觀 2.學習單
十七	12/16 ｜ 12/20	植物及動物的有性生植	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-5-4 正確運用科學名詞、符號及常用的表達方式。	生命的延續 生殖與遺傳	1.藉由畫出植物花朵結構，了解花的構造及受粉後產生果實的過程。 2.動物有性生植卵生胎生差異。 3.人體的生殖系統，胎兒的孕育。	家庭教育	1.學生能藉由影片觀察判斷動物卵胎生。 2.藉由胎兒成長及生產過程，讓學生了解過程。	1.影片 2.學習單
十八	12/23 ｜ 12/27	遺傳與基因	1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。 1-4-4-1 藉由資料、情境傳來的訊息，形成可試驗的假設。	生命的延續 生殖與遺傳	1.藉由畫圖了解基因染色體，並能分辨性聯遺傳及普通遺傳。 2.利用棋盤法繪製，推估基因遺傳之可能性。		1.學生能利用棋盤法推估性聯遺傳及普通遺傳可能基因序列。	1.影片 2.學習單
十九	12/30 ｜ 01/03	基因遺傳工程	6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。	生命的延續 生殖與遺傳	融入基因轉植工程，讓學生討論基因轉植的優及弊。	法制教育	利用基因轉植工程影片增強學生產生思辨能力。	1.影片 2.學習單
廿	01/06 ｜ 01/10	生物演化歷史	6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。	生物的演化	1.利用侏儸紀世界講解生物演化歷史：古生代、中生代、新生代，各歷史階段重點。		1.學生能在看完影片後，分析生物演化不合理的地方。	1.影片 2.學習單

					2.天擇及人擇的差異。		2.能判斷人擇及天擇的差異。	
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	岩層及化石	6-4-2-1 依現有的理論，運用類比、轉換等推廣方式，推測可能發生的事。 1-4-3-2 依資料推測其屬性及因果關係。	生物的演化	1.融入地球科學岩層概念，讓學生判斷化石可以出現的岩層。 2.藉由化石種類推斷岩層時間。		1.學生能利用心智圖繪出各岩層種類即可能產生化石的岩層。 2.能利用準化時判斷岩層時間。	1.小組討論報告 2.學習單

108 學年度嘉義縣新港國民中學 九 年級第 一 學期彈性學習課程 社會概論 教學計畫表 設計者： 黃家珮 （九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式（表現任務）	教學資源
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	學期準備週						
二	09/02 ｜ 09/06	1.能說明西亞地區的地理環境 2.能敘述西亞的主要文化與影響	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	古文明的發展	了解水資源對古代文明形成的影響，進而理解四大古文明又稱為大河文明的原因	環境教育	能說出水與古代文明形成的重要性	康軒國中社會 3 上第一單元
三	09/09 ｜ 09/13	1.能簡述古埃及的政治演變 2.能說明埃及文化的特色與影響	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	古文明的發展	了解埃及古今文化的差異處	人權教育	能比較出古今埃及的文化差異	康軒國中社會 3 上第一單元
四	09/16 ｜ 09/20	1.說明希臘文明的起源 2..說明希臘文明豐富的文化內涵	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	希臘文化	神話與歷史的關係與差異	人權教育	能夠介紹一則希臘神話故事	康軒國中社會 3 上第二單元
五	09/23 ｜ 09/27	1.說明羅馬文化的內涵與特色	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	羅馬文化	介紹古羅馬人日常生活文化：當一天羅馬人	家政教育	說出古羅馬人生活中印象深刻的一件事	康軒國中社會 3 上第二單元
六	09/30 ｜ 10/05	1.說明基督教的起源 2.探討基督教的經典	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	基督教文化東傳	複習基督教傳入中國的發展與影響	人權教育	能說出基督教傳入、中國化與禁教時間	康軒國中社會 3 上第二單元
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	考前重點複習						
八	10/14 ｜ 10/18	1. 能理解封建社會的形成背景與內涵	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	中古騎士文化	介紹騎士訓練與裝備	人權教育	能說出為騎士為作戰主力	康軒國中社會 3 上第三單元
九	10/21 ｜ 10/25	1. 探討十字軍東征的影響	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	十字軍東征	介紹聖殿騎士團	人權教育	能說出十字軍東征對東西文化交流的影響	康軒國中社會 3 上第三單元
十	10/28 ｜ 11/01	1.探討伊斯蘭文化的內涵	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	伊斯蘭文化	介紹齋戒月、飲食禁忌	人權教育	能說出一項飲食禁忌	康軒國中社會 3 上第三單元
十一	11/04 ｜ 11/08	1.能認識文藝復興運動產生的原因 2.能了解義大利興起文藝復興運動的背景	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	成就文藝復興的家族—梅迪奇家族	說明梅迪奇家族與義大利文藝復興產生的關係	人權教育	完成文藝復興作品與人物配對	康軒國中社會 3 上第四單元

十二	11/11 | 11/15	1.能了解哥倫布與麥哲倫成就的重要性 2.能認識地理大發現對整個世界歷史的影響	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	海權時代的來臨	說明哥倫布發現美洲對世界的影響	人權教育	能說出美洲黑奴的由來	康軒國中社會3上第四單元
十三	11/18 | 11/22	1.能了解宗教改革的影響	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	英國國教派創立與發展	介紹亨利八世、伊麗莎白一世	人權教育	能說出因為婚姻問題引起亨利八世創立英國國教	康軒國中社會3上第四單元
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	考前重點複習						
十五	12/02 | 12/06	1.說明近代科學的進步與發展 2.體會哥白尼的太陽中心說對當時思想的衝擊 3..認識科學革命時期的科學家 4 肯定十六、十七世紀科學變革帶來的理性思考	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	科學革命與啟蒙運動	說明科學革命與啟蒙運動兩者的因果關係	人權教育	知道科學革命的成就促成啟蒙運動的形成	康軒國中社會3上第五單元
十六	12/09 | 12/13	1.了解工業革命的特徵及其意義 2.評價工業革命對近代世界的影響 3.體會工業革命下勞工的價值與生活	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	工業革命的成就與問題	說明革命後造成的社會現象與問題	資訊教育	知道工業革命與共產主產生的關連性	康軒國中社會3上第五單元
十七	12/16 | 12/20	1.分析美國獨立的原因	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	美國誕生	說明獨立宣言的起草過程與戰爭的始末	人權教育	知道啟蒙思想家對美國獨立戰爭的影響	康軒國中社會3上第六單元
十八	12/23 | 12/27	1.了解法國大革命的原因與經過	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	法國大革命的始末	說明人權宣言的起草過程與革命的始末	人權教育	知道啟蒙思想家對法國大革命的影響	康軒國中社會3上第六單元
十九	12/30 | 01/03	1.說明拿破崙興起的時機與獨裁統治的背景 2.分析拿破崙失敗的原因	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	拿破崙的崛起	介紹拿破崙帝國的興亡	人權教育	能說出自己對拿破崙的評價	康軒國中社會3上第六單元
廿	01/06 | 01/10	1.了解維也納會議的意義與會後的歐洲局勢	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	維也納會議	介紹奧地利的哈布斯堡家族	人權教育	知道奧地利的歷史沿革	康軒國中社會3上第六單元
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	考前重點複習						

108學年度嘉義縣新港國民中學八九年級第一學期彈性學習課程 技藝選修 教學計畫表 設計者： 技藝教育各職群教師 (九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 (表現任務)	教學資源
一	08/26 | 08/30 開學日			開學準備				
二	09/02 | 09/06	1.透過群科介紹，了解技藝教育各職群。 2.加深生涯認識。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群概論	認識職群、職群介紹 認識化學工業 工業安全教育 工業安全宣導、電子元件辨視 準備週(職群概論) 工廠安全與職業道德宣導	生涯1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 生涯3-3-1培養正確工作態度及價值觀。	口說評量	職群介紹影片或ppt、電腦、單槍
三	09/09 | 09/13	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	創意色相環繪製 危害與防護 機車基本認識-機車各元件、功能介紹 電阻器介紹 珍珠奶茶 新娘頭花 中英文書處理-電腦簡介、文書處理 南瓜子瓦片	生涯1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
四	09/16 | 09/20	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	色鉛筆技法+著色畫 透光性與折射 工業安全宣導、機車引擎系統拆裝練習 三用電錶使用 鮮奶酪 新娘頭花 中英文書處理-中文打字練習 披薩	生涯1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
五	09/23 | 09/27	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	色鉛筆技法+著色畫 自製濾水器 機車基本認識-機車煞車系統拆裝練習 焊接練習 A-基本焊接 奶蓋紅茶、茶凍 新娘頭花 中英文書處理-個人履歷表格製作 珍珠奶茶	生涯1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
六	09/30 |	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方	職群理論與實	創意膠珠設計 檀香保濕乳液	生涯1-3-1探索自己的興趣、性向、價值觀及	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料

	10/05	試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	作	機車基本認識-引擎系統拆裝調整練習 焊接練習 B-創意焊接 金桔檸檬、檸檬冰沙 新娘頭花 中英文書處理-個人履歷表格製作	人格特質。		
七	10/07 | 10/11 第一次段考	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	紙造形：立體建築紙卡製作 蓖麻油皂 汽車相關套件製作(一) 資訊應用 A-網路線製作 芋香西米露 面具設計 中英文書處理-卡片設計 水果切雕	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
八	10/14 | 10/18	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	紙造形：立體建築紙卡製作 葉脈標本製作 汽車基本認識-汽油引擎怠速調整示範練習 閃爍電路實作-麵包板 第一次學習評量 面具設計 中英文書處理-卡片設計 水果切雕	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
九	10/21 | 10/25	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	室內設計 自製酸鹼指示劑 汽車基本認識-汽油引擎正時調整示範練習 閃爍電路實作-電路板 蛋餅 面具設計 影像處理軟體介紹-PhotoImpact 綠豆沙牛奶	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十	10/28 | 11/01	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	室內設計 燃料火箭 汽車基本認識-汽車綜合保養檢查 資訊應用 B-電腦拆裝實習 微笑薯餅 指甲彩繪 電腦繪圖-馬克杯圖案設計 蛋餅	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料

十一	11/04 | 11/08	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	合成文字設計 速淨洗髮精 汽車基本認識-汽車電系綜合檢查 資訊應用 C-安裝作業系統 水餃 指甲彩繪 電腦繪圖-馬克杯圖案輸出(熱轉印) 微笑薯餅	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十二	11/11 | 11/15	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	烙筆畫 彈性球 汽車基本認識單元測驗 電子套件實習 A 第二次學習評量 洗髮 電腦繪圖-馬克杯圖案輸出(熱轉印) 水餃	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十三	11/18 | 11/22	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	數字油畫 水的電解 汽車美容教學-車身清潔 電子套件實習 B 大阪燒 洗髮 電腦繪圖-大Ｔ、小Ｔ桖設計、印製 水餃	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	數字油畫 玫瑰化妝水 汽車美容教學-車身、車內清潔 電子套件實習 C 鮮肉包 皮膚保養 電腦繪圖-大Ｔ、小Ｔ桖設計、印製 烤布蕾	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十五	12/02 | 12/06	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	面具彩繪設計 檀香精油皂 汽車美容教學-車身打蠟 資訊應用 D-電腦軟體實作 烤布蕾 皮膚保養 影像處理-貼紙設計與製作 大阪燒	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料

		的基礎。						
十六	12/09 | 12/13	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	面具彩繪設計 彈力洗顏慕絲 腳踏車傳動系統拆裝 資訊應用 E-電腦軟體實作 杏仁瓦片 皮膚保養 影像處理-貼紙設計與製作	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十七	12/16 | 12/20	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	點線面的綜合表現 檸檬洗潔精 腳踏車剎車系統拆裝 資訊應用 F-電腦軟體實作 比薩 新娘造型 產品行銷實務 鮮肉包	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十八	12/23 | 12/27	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	點線面的綜合表現 免水洗手液 腳踏車車架系統拆裝 資訊應用 G-電腦軟體實作 巧克力馬芬 新娘造型 產品行銷實務-商品包裝設計與製作 義式餅乾	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十九	12/30 | 01/03	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。	技藝競賽	技藝競賽：基本設計 紫雲膏 腳踏車單元測驗 焊接測驗 烘焙測驗 新娘造型 產品行銷實務 義式餅乾	家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	紙筆測驗 實作評量	各職群競賽所需器材與材料
廿	01/06 | 01/10	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	點線面的綜合表現 滅蟲藥 汽車相關套件製作(二) 資訊應用 H-電腦軟體實作 義式巧克力餅乾 新娘造型 簡易計帳實務 烤饅頭 時尚創意生活商品介紹與欣賞	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料

		的基礎。						
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	1.培育人本情懷與統整能力。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。	省思與回顧	成果展現與省思 綜合練習	家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	口說評量	成果作品

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期彈性學習課程 技藝選修_藝術職群E 教學計畫表 設計者： 林芝霖 (九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式(表現任務)	教學資源
一	08/26 | 08/30 開學日	教學準備周						
二	09/02 | 09/06	1.能理解美的定義及分類。 2.能分辨、判斷各種美感原則的形式及差異。 3.能在日常生活中鑑賞並活用不同的美感因素。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 理解藝術產物功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計式思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。	美的原理原則	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地以各族群藝術、全球藝術。	【人權教育】 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	1. 觀察、作業評定等歷程性評量， 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	運用圖書館資源、網路資源、在地特色資源、展演相關影音雜誌或展演相關活動資訊。
三	09/09 | 09/13	1.學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2.認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3.引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 1-IV-2 能使用多元媒材與技法，表現個人或社群的觀點。	開啟繪畫的溫度：素描基礎	1.學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2.認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3.引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。	【生命教育】 生 J13 美感經驗的發現與創造。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。		
四	09/16 | 09/20							
五	09/23 | 09/27							
六	09/30 | 10/05	1.學習並瞭解素描對於繪畫基礎的重要性。 2.認識及欣賞各式素描繪畫表現的特色。 3.引導、學習並嘗試練習各式素描的基礎。	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	素描實作	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。	1. 觀察、作業評定等歷程性評量， 2.總結性評量 3.學生自我檢核 4.紙筆測驗	
七	10/07 | 10/11 第一次段考							
八	10/14 | 10/18							
九	10/21 | 10/25							
十	10/28 | 11/01	1.認識點線面、平面構成、圖形組合等基本概念，並進行創作。	視 1-IV-1 能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接	生活應用設計	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視 E-IV-2 平面、立體及複合媒	【生命教育】 生 J13 美感經驗的發現與創造。		

十一	11/04 | 11/08	2.欣賞抽象藝術、平面構成、海報及涉及圖形運用的美感。 3.觀察生活中不同的平面構成，進而認識平面設計的應用，並運用於生活與他人分享。	受多元的觀點。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。 視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。 視 3-IV-3 能應用設計思考及藝術知能，因應生活情境尋求解決方案。		材的表現技法。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。 視 P-IV-3 設計思考、生活美感。			
十二	11/11 | 11/15							
十三	11/18 | 11/22							
十四	11/25 | 11/29	1. 認識雕塑的特質與種類 2. 欣賞雕塑作品呈現的多樣性與媒材的多元性 3. 體會與件上雕入作品在生活中的功能性，對環境美觀所扮演的角色	視 2-Ⅱ-2 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。。	立體雕塑實作	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學瞭解自然環境的倫理價值。 【人權教育】 人 J5 瞭解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。		
十五	12/02 | 12/06							
十六	12/09 | 12/13							
十七	12/16 | 12/20							
十八	12/23 | 12/27							
十九	12/30 | 01/03							
廿	01/06 | 01/10							
廿一	01/13 | 01/17	綜合性評量						

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期彈性學習課程　藝術職群 D　教學計畫表　設計者：　顏永君　（九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 （表現任務）	教學資源
一	08/26 ｜ 08/30 開學日	先對整個學期的課程認識及瞭解	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	準備週	解說整個學期的課程,上課規則	【人權】2-4-1	學生課堂參與度	樂器、曲譜
二	09/02 ｜ 09/06	具備音樂基礎初階的認知。	音樂與跨領域藝術文化活動。	1.基礎樂理	1-1 認識音樂	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1	1 學生課堂參與度 2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
三	09/09 ｜ 09/13	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、 記譜法或簡易音樂軟體。	1.基礎樂理	1-2 認識音樂的基本元素	【性別平等】3-4-1 、【人權】2-4-1 【生涯發展教育】 1-1-1, 1-4-1, 3-3-1, 3-3-2	1 學生課堂參與度 2 課堂問答	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
四	09/16 ｜ 09/20	能讀懂五線譜及各節奏類型。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1.基礎樂理	1-3 認識五線譜 1-4 認識基礎節奏	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 【生涯發展教育】 1-1-1, 1-4-1, 3-3-1, 3-3-2	1 學生課堂參與度 2 課堂問答	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
五	09/23 ｜ 09/27	三年級戶外教育						
六	09/30 ｜ 10/05	具備音樂基礎，能分辨各種類型的口琴。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	2.認識管樂	2-1 認識口琴	【環境教育】1-1-2【性別平等教育】1-2-1, 2-2-4, 2-3-2 【人權教育】	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 同學自評	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
七	10/07 ｜ 10/11 第一次段考	第一次段考						
八	10/14 ｜ 10/18	具備正確方法及態度演奏口琴，並分辨口琴的音色及音域	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	2.認識管樂	2-2 口琴樂器樂曲導聆	【生涯發展教育】 1-1-1, 1-4-1, 3-3-1, 3-3-2	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 實測	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
九	10/21 ｜ 10/25	具備口琴基本的吹奏能力	音 A-IV-2 相關音樂語彙， 如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	3.基礎吹奏法	3-1 試吹及樂器選擇	【環境教育】1-1-2【人權教育】1-1-2【生涯發展教育】 1-1-1, 1-4-1, 3-3-1, 3-3-2	1 學生課堂參與度 2 實測	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十	10/28 ｜ 11/01	具備正確方法及態度演奏口琴	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	3.基礎吹奏法	3-2 正確嘴型及吹嘴教學	【性別平等教育】 1-2-1, 2-2-4, 2-3-2【生涯發展教育】 1-1-1, 1-4-1, 3-3-1, 3-3-2	1 學生課堂參與 2 學習單 3 成績總結	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十一	11/04 ｜ 11/08	能運用正確的呼吸方式吹奏口琴	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	3.基礎吹奏法	3-3 正確吹奏姿勢及呼吸練習	【環境教育】1-1-2【性別平等教育】1-2-1, 2-2-4, 2-3-2	1 學生課堂參與度 2 實務操作 3 實測	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十二	11/11 ｜ 11/15	能知悉幾首口琴名曲及著名口琴演奏者	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	4.管樂賞析	4-1 獨奏曲介紹及發展	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、【人權】2-4-1	1 學生課堂參與度 2 課堂問答	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十三	11/18 ｜ 11/22	能分辨參賽團隊間的差異性	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	4.管樂賞析	音樂比賽暨觀摩學習	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、【人權】2-4-1	1 學生觀摩音樂比參與度 2 參與討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍

十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	第二次段考						
十五	12/02 ｜ 12/06	具備欣賞口琴美感之能力。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	4.管樂賞析	4-2 室內樂介紹及發展	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、【人權】2-4-1	1 參與討論 2 課堂問答	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十六	12/09 ｜ 12/13	具備欣賞口琴美感之能力。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	4.管樂賞析	4-3 樂團介紹及發展	【性別平等】3-4-1 、【環境】3-3-1 、【人權】2-4-1	1 參與討論 2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十七	12/16 ｜ 12/20	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 A-IV-2 相關音樂語彙， 如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	5.合奏	5-1 和聲練習 5-2 音階練習 5-3 節奏練習	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.實務操作 3 態度檢核 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十八	12/23 ｜ 12/27	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	5.合奏	5-1 和聲練習 5-2 音階練習 5-3 節奏練習	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.互相討論 3 學生課堂參與度 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十九	12/30 ｜ 01/03	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1.樂器演奏技法	1-1 樂器技巧練習	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.互相討論 3 學生課堂參與度 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
廿	01/06 ｜ 01/10	具備欣賞口琴合奏美感之能力。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	2 進階合奏	4-1 合奏小品練習	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1. 教師評量 2. 互相討論 3. 學生課堂參與度 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	第三次段考						

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期彈性學習課程　技藝選修-藝術職群 A　教學計畫表　設計者：　黃幸冠　　(九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 (表現任務)	教學資源
一	08/26 | 08/30 開學日	先對整個學期的課程認識及瞭解	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	準備週	解說整個學期的課程,上課規則	【人權】2-4-1	學生課堂參與度	樂器、曲譜
二	09/02 | 09/06	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。	音樂與跨領域藝術文化活動。	1.基礎樂理	1-1.認識音樂	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1	1 學生課堂參與度。2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
三	09/09 | 09/13	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、 記譜法或簡易音樂軟體。	1.基礎樂理	1-2.認識音樂的基本元素	【性別平等】3-4-1 、【人權】2-4-1 【生涯發展教育】 1-1-1,1-4-1,3-3-1,3-3-2	1 學生課堂參與度。2 教師評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
四	09/16 | 09/20	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1.基礎樂理	1-3.認識五線譜	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 【生涯發展教育】 1-1-1,1-4-1,3-3-1,3-3-2	1 學生課堂參與度。2 教師評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
五	09/23 | 09/27	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	1.基礎樂理	1-4.認識基礎節奏	【環境教育】1-1-2【性別平等教育】1-2-1,2-2-4,2-3-2 【生涯發展教育】 1-1-1,1-4-1,3-3-1,3-3-2	1 學生課堂參與度。2 教師評量 3 同學自評	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
六	09/30 | 10/05	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	2.認識管樂	2-1.認識管樂樂器	【環境教育】1-1-2【性別平等教育】1-2-1,2-2-4,2-3-2 【人權教育】	1 學生課堂參與度。2 教師評量 3 同學自評	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
七	10/07 | 10/11 第一次段考	第一次段考						
八	10/14 | 10/18	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	2.認識管樂	2-2.木管樂器樂曲導聆	【生涯發展教育】 1-1-1,1-4-1,3-3-1,3-3-2	1 學生課堂參與度。2 教師評量 3 同學自評	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
九	10/21 | 10/25	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色	音 A-IV-2 相關音樂語彙， 如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	2.認識管樂	2-3. 木管樂器樂曲導聆	【環境教育】1-1-2【人權教育】1-1-2【生涯發展教育】 1-1-1,1-4-1,3-3-1,3-3-2	1 學生課堂參與度。2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十	10/28 | 11/01	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	3.基礎吹奏法	3-1.試吹及樂器選擇	【性別平等教育】 1-2-1,2-2-4,2-3-2【生涯發展教育】 1-1-1,1-4-1,3-3-1,3-3-2	1 學生課堂參與度。2 學習單 3 成績總結	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十一	11/04 | 11/08	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	3.基礎吹奏法	3-2.正確嘴型及吹嘴教學	【環境教育】1-1-2【性別平等教育】1-2-1,2-2-4,2-3-2	1 學生課堂參與度。2 學習單 3 成績總結	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十二	11/11 |	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技	3.基礎吹奏法	3-3.正確吹奏姿勢及呼吸練習	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、【人	1 學生課堂參與度。2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍

	11/15	管樂樂器的音色及特色	巧，以及不同的演奏形式。			權】2-4-1		
十三	11/18 ｜ 11/22	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	3.基礎吹奏法	3-3.正確吹奏姿勢及呼吸練習	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、【人權】2-4-1	1.學生課堂參與度。2.學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	第二次段考						
十五	12/02 ｜ 12/06	具備欣賞管樂美感之能力。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	4.管樂賞析	4-2.樂團介紹及發展	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、【人權】2-4-1	1.教師評量 2.互相討論 3.學生課堂參與度 4.學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十六	12/09 ｜ 12/13	具備欣賞管樂美感之能力。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	4.管樂賞析	4-2.樂團介紹及發展	【性別平等】3-4-1 、【環境】3-3-1 、【人權】2-4-1	1.教師評量 2.互相討論 3.學生課堂參與度 4.學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十七	12/16 ｜ 12/20	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 A-IV-2 相關音樂語彙， 如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	5.合奏	5-1.和聲練習 5-2.音階練習	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.互相討論 3.學生課堂參與度 4.學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十八	12/23 ｜ 12/27	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	5.合奏	5-3.節奏練習	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.互相討論 3.學生課堂參與度 4.學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十九	12/30 ｜ 01/03	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1.樂器演奏技法	1-1.木管樂器技巧練習	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.互相討論 3.學生課堂參與度 4.學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
廿	01/06 ｜ 01/10	具備欣賞管樂美感之能力。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	樂曲賞析	2-1. 木管樂團樂曲賞析	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.互相討論 3.學生課堂參與度 4.學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	第三次段考						

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期彈性學習課程　藝術職群 C　教學計畫表　設計者：　顏永君　　(九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 (表現任務)	教學資源
一	08/26 | 08/30 開學日	認識及瞭解整個學期的課程	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	準備週	解說整個學期的課程,上課規則	【人權】2-4-1	學生課堂參與度	樂器、曲譜
二	09/02 | 09/06	能理解藝術的源起、種類及相關產業。	音樂與跨領域藝術文化活動。	1. 藝術的起源、種類和藝術相關產業	1-1 藝術的源起 1-2 藝術的種類 1-3 藝術相關產業介紹	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1	1 學生課堂參與度 2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
三	09/09 | 09/13	能有藝術與生活結合的概念。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、 記譜法或簡易音樂軟體。	2. 藝術與生活	2-1 藝術與生活的介紹 2-2 藝術行政與管理介紹	【性別平等】3-4-1 、【人權】2-4-1 【生涯發展教育】 1-1-1, 1-4-1, 3-3-1, 3-3-2	1 學生課堂參與度 2 教師評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
四	09/16 | 09/20	具備音樂基礎概念及音樂元素。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1. 基礎樂理	1-1 認識音樂 1-2 認識音樂的基本元素	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 【生涯發展教育】 1-1-1, 1-4-1, 3-3-1, 3-3-2	1 學生課堂參與度 2 實測	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
五	09/23 | 09/27	三年級戶外教育						
六	09/30 | 10/05	具備看譜及打節奏等基本音樂素養。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1. 基礎樂理	1-1 認識五線譜 1-2 認識基礎節奏	【環境教育】1-1-2【性別平等教育】1-2-1, 2-2-4, 2-3-2 【人權教育】	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 同學自評	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
七	10/07 | 10/11 第一次段考	第一次段考						
八	10/14 | 10/18	具備演奏弦樂器的基本能力	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	2. 弦樂器各部名稱	2-1 認識弦樂器與弓的各部名稱 2-2 弦樂器的定弦	【生涯發展教育】 1-1-1, 1-4-1, 3-3-1, 3-3-2	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 同學自評	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
九	10/21 | 10/25	具備演奏弦樂器的基本能力	音 A-IV-2 相關音樂語彙， 如音色、和聲等 描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	3. 弦樂器基本姿勢及演奏法	3-1 夾琴與拿弓的基本姿勢	【環境教育】1-1-2【人權教育】1-1-2【生涯發展教育】 1-1-1, 1-4-1, 3-3-1, 3-3-2	1 學生課堂參與度 2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十	10/28 | 11/01	具備正確弦樂器的演奏方法	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技 巧，以及不同的演奏形式。	3. 弦樂器基本姿勢及演奏法	3-2 基本運弓的練習	【性別平等教育】 1-2-1, 2-2-4, 2-3-2【生涯發展教育】 1-1-1, 1-4-1, 3-3-1, 3-3-2	1 學生課堂參與度 2 學習單 3 實務操作	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十一	11/04 | 11/08	具備正確弦樂器的演奏方法及分辨弦樂器音色	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	3. 弦樂器基本姿勢及演奏法	3-2 進階練習	【環境教育】1-1-2【性別平等教育】1-2-1, 2-2-4, 2-3-2	1 學生課堂參與度 2 學習單 3 實務操作	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十二	11/11 | 11/15	理解弦樂器的基本構造及音色特性，並能欣賞弦樂作品	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技 巧，以及不同的演奏形式。	4. 高音弦樂樂曲導聆	4-1 高音弦樂器音域與音色概論 4-2 高音弦樂器樂曲風格賞析	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、【人權】2-4-1	1 學生課堂參與度 2 學習單 3 課堂問答	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍

十三	11/18 ｜ 11/22	理解弦樂器的基本構造及音色特性，並能欣賞弦樂作品	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	4.高音弦樂樂曲導聆	4-3 高音弦樂器樂樂器及音樂的發展	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、【人權】2-4-1	1 學生課堂參與度 2 學習單 3 課堂問答	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十四	11/25 ｜ 11/29 第二次段考	第二次段考						
十五	12/02 ｜ 12/06	具備欣賞弦樂美感之能力	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	5.中、低音弦樂樂曲導聆	5-1 中音弦樂器音域與音色概論 5-2 低音弦樂器音域與音色概論	【性別平等】3-4-1 、【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、【人權】2-4-1	1 教師評量 2 觀察記錄 3 學生課堂參與度 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十六	12/09 ｜ 12/13	具備欣賞弦樂美感之能力	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	5.中、低音弦樂樂曲導聆	5-4 中、低弦樂樂曲賞析	【性別平等】3-4-1 、【環境】3-3-1 、【人權】2-4-1	1 教師評量 2 互相討論 3 學生課堂參與度 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十七	12/16 ｜ 12/20	具備演奏能力以及良好的合作態度	音 A-IV-2 相關音樂語彙， 如音色、和聲等 描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	延申單元 2.中國弦樂器	2-1 胡琴演奏法	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1 教師評量 2 互相討論 3 學生課堂參與度 4 實務操作	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十八	12/23 ｜ 12/27	具備演奏能力以及良好的合作態度	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	2.中國弦樂器	2-1 胡琴演奏法	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1 教師評量 2 互相討論 3 學生課堂參與度 4 實務操作	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十九	12/30 ｜ 01/03	具備演奏能力以及良好的合作態度	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技 巧，以及不同的演奏形式。	2.中國弦樂器	2-1 胡琴演奏法	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1 教師評量 2 互相討論 3 學生課堂參與度 4 實務操作	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
廿	01/06 ｜ 01/10	具備演奏能力以及良好的合作態度	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	2.中國弦樂器	2-1 胡琴演奏法	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1 教師評量 2 互相討論 3 學生課堂參與度 4 實務操作	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
廿一	01/13 ｜ 01/17 第三次段考	第三次段考						

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期彈性學習課程技藝選修-藝術職群F 教學計畫表　設計者：　許書銓　(九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 (表現任務)	教學資源
一	08/26 | 08/30 開學日			課程介紹		【人權】2-4-1	學生課堂參與度	
二	09/02 | 09/06	瞭解舞蹈藝術的基礎概念。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素	肢體開發	1-1 認識身體肌肉與動能概念 1-2 開發肢動作創意遊戲	【性別平等】3-4-1 【資訊】5-4-5 【環境】3-3-1	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
三	09/09 | 09/13	瞭解舞蹈藝術的基礎概念。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素	肢體開發	1-3 舞蹈即興活動 1-4 肢體動作與音樂的結合練習	【性別平等】3-4-1 【人權】2-4-1	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
四	09/16 | 09/20	掌握肢體動作的運用。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	舞蹈動作基礎	2-1 基本動作	【資訊】5-4-5 【生涯發展教育】1-1-1,1-4-1,3-3-1,3-3-2	1 學生課堂參與度。2 教師評量 3 同學自評	相關音響器材、單槍
五	09/23 | 09/27	認識多元藝術舞蹈形式	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	舞蹈動作基礎	2-2 流行舞蹈動作	【環境教育】1-1-2 【性別平等教育】1-2-1,2-2-4,2-3-2	1 學生課堂參與度 2 同學自評	相關音響器材、單槍
六	09/30 | 10/05	認識多元藝術舞蹈形式	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	舞蹈動作基礎	2-3 即興舞蹈組合	【環境教育】1-1-2 【性別平等教育】1-2-1,2-2-4,2-3-2	1 學生課堂參與度。 2 教師評量 3 同學自評	相關音響器材、單槍
七	10/07 | 10/11 第一次段考							
八	10/14 | 10/18	認識多元藝術舞蹈形式	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	舞蹈形式練習	3-1 基礎芭蕾	【生涯發展教育】1-1-1,1-4-1,3-3-1,3-3-2	1 學生課堂參與度。 2 教師評量 3 同學自評	相關音響器材、單槍
九	10/21 | 10/25	認識多元藝術舞蹈形式	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	舞蹈形式練習	3-1 基礎芭蕾	【環境教育】1-1-2 【性別平等教育】1-2-1,2-2-4,2-3-2	1 學生課堂參與度。2 學習單	相關音響器材、單槍
十	10/28 | 11/01	認識多元藝術舞蹈形式	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	舞蹈形式練習	3-2 基礎現代舞	【生涯發展教育】1-1-1,1-4-1,3-3-1,3-3-2	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
十一	11/04 | 11/08	認識多元藝術舞蹈形式	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。	舞蹈形式練習	3-3 基礎中國舞	【環境教育】1-1-2 【性別平等教育】1-2-1,2-2-4,2-3-2	1 學生課堂參與度。 2 學習單	相關音響器材、單槍

十二	11/11 | 11/15	認識多元藝術舞蹈形式	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表 演、各類型文本分析與創作。	舞蹈形式練習	3-4 流行舞	【性別平等教育】 1-2-1,2-2-4,2-3-2	1.學生課堂參與度。 2.學習單	相關音響器材、單槍
十三	11/18 | 11/22	掌握肢體動作的運用	表 P-IV-2 應用戲劇、 應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	舞蹈小品	4-1 小品學習	【性別平等教育】 1-2-1,2-2-4,2-3-2	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
十四	11/25 | 11/29 第二次段考							
十五	12/02 | 12/06	掌握肢體動作的運用	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈 等多元形式。	舞蹈形式進階學習	2-1 芭蕾動作組合	【性別平等】3-4-1 【資訊】5-4-5 【環境】3-3-1	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
十六	12/09 | 12/13	掌握肢體動作的運用	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈 等多元形式。	舞蹈形式進階學習	2-2 現代舞動作組合	【性別平等】3-4-1 【資訊】5-4-5 【環境】3-3-1	1 學生課堂參與度。2.學習單	相關音響器材、單槍
十七	12/16 | 12/20	掌握肢體動作的運用	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈 等多元形式。	舞蹈形式進階學習	2-4 流行舞動作組合	【性別平等】3-4-1 【資訊】5-4-5 【環境】3-3-1	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
十八	12/23 | 12/27	識多元藝術舞蹈形式	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意 涵。	舞台展演實作	3-1 舞蹈基礎化妝	【資訊】5-4-5 【人權】2-4-1	1 學生課堂參與度。2.學習單	相關音響器材、單槍
十九	12/30 | 01/03	覺察對自己身體的動覺	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	舞台展演實作	3-2 舞台展演概念	【性別平等】3-4-1 【人權】2-4-1	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
廿	01/06 | 01/10	覺察對自己身體的動覺	表 P-IV-1 表演團隊組織與架構、劇場基礎設計和製作。	舞台展演實作	3-2 舞台展演概念	【環境】3-3-1 【人權】2-4-1	1.教師評量 2.互相討論 3 學生課堂參與度 4.學習單	相關音響器材、單槍
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考							

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第一學期彈性學習課程 技藝選修-藝術職群G 教學計畫表 設計者： 宋偉銘 （九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式（表現任務）	教學資源
一	08/26 | 08/30 開學日	具備音樂基礎，能分辨各種打擊樂器。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡 易音樂軟體。	基礎樂理	1-1 認識音樂、1-2 認識音樂的基本元素	【人權】2-4-1	學生課堂參與度	樂器、曲譜
二	09/02 | 09/06	具備音樂基礎，能分辨各種打擊樂器。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡 易音樂軟體。	基礎樂理	1-3 認識五線譜、1-4 認識基礎節奏	【性別平等】3-4-1 【人權】2-4-1	1 學生課堂參與度。2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
三	09/09 | 09/13	具備音樂基礎，能分辨各種打擊樂器。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏形式。	擊樂樂器認識	2-1 認識鼓類樂器、2-2 認識木琴類樂器	【性別平等】3-4-1 【資訊】5-4-5	1 學生課堂參與度。2 教師評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
四	09/16 | 09/20	具備音樂基礎，能分辨各種打擊樂器。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏形式。	擊樂樂器認識	2-3 認識打擊樂器	【性別平等】3-4-1 【資訊】5-4-5	1 學生課堂參與度。2 教師評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
五	09/23 | 09/27	具備正確方法及態度演奏打擊樂器，並分辨打擊樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏形式。	打擊樂基本技巧演奏	3-1 小鼓的握棒、姿勢、演奏法	【環境教育】1-1-2 【生涯發展教育】 1-1-1,1-4-1,3-3-1,3-3-2	1 學生課堂參與度。2 教師評量 3 同學自評	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
六	09/30 | 10/05	具備正確方法及態度演奏打擊樂器，並分辨打擊樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏形式。	打擊樂基本技巧演奏	3-2 木琴的握棒、姿勢、演奏法	【環境教育】1-1-2 【性別平等教育】 1-2-1,2-2-4,2-3-2	1 學生課堂參與度。2 教師評量 3 同學自評	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
七	10/07 | 10/11 第一次段考							
八	10/14 | 10/18	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏形式。	打擊樂基本技巧演奏	3-3 節奏綜合練習	【性別平等教育】 1-2-1,2-2-4,2-3-2【人權教育】 1-1-2	1 學生課堂參與度。2 教師評量 3 同學自評	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
九	10/21 | 10/25	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層 等。	合奏練習	4-1 鼓類二重奏練習	【環境教育】1-1-2 【生涯發展教育】 1-1-1,1-4-1,3-3-1,3-3-2	1 學生課堂參與度。2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十	10/28 | 11/01	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層 等。	合奏練習	4-2 配合大眾名曲做基礎合奏	【環境教育】1-1-2	1 學生課堂參與度。2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十一	11/04 | 11/08	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層 等。	合奏練習	4-2 配合大眾名曲做基礎合奏	【性別平等教育】 1-2-1,2-2-4,2-3-2	1 學生課堂參與度。2 學習單 3 成績總結	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十二	11/11 |	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化 相關議題。	打擊樂曲導聆	5-1 打擊樂團合奏編制發展	【性別平等】3-4-1 【資訊】5-4-5	1 學生課堂參與度。2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍

	11/15	具備欣賞打擊樂美感之能力。						
十三	11/18 | 11/22	具備欣賞打擊樂美感之能力。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化 相關議題。	打擊樂曲導聆	5-2 台灣打擊樂團介紹、5-3 音樂欣賞	【資訊】5-4-5	1 學生課堂參與度。2 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十四	11/25 | 11/29 第二次段考							
十五	12/02 | 12/06	具備正確方法及態度演奏打擊樂器，並分辨打擊樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏形式。	打擊樂曲導聆	1-1 爵士鼓演奏法	【環境】3-3-1 【人權】2-4-1	1.教師評量 2.互相討論 3 學生課堂參與度 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十六	12/09 | 12/13	具備正確方法及態度演奏打擊樂器，並分辨打擊樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏形式。	打擊樂器	2-3 木魚、拍板演奏法	【人權】2-4-1	1.教師評量 2.互相討論 3 學生課堂參與度 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十七	12/16 | 12/20	具備欣賞打擊樂美感之能力。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、 音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂 表演團體與創作背景。	中國打擊樂器	3-1 樂團歷史由來、3-2 打擊樂團的組合	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1	1.教師評量 2.互相討論 3 學生課堂參與度 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十八	12/23 | 12/27	具備欣賞打擊樂美感之能力。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、 音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂 表演團體與創作背景。	西洋打擊樂團 樂曲賞析	3-3 樂團代表音樂	【人權】2-4-1 【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.互相討論 3 學生課堂參與度 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十九	12/30 | 01/03	具備欣賞打擊樂美感之能力。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、 音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂 表演團體與創作背景。	西洋打擊樂團 樂曲賞析	4-1 樂團歷史由來	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1	1.教師評量 2.互相討論 3 學生課堂參與度 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
廿	01/06 | 01/10	具備欣賞打擊樂美感之能力。 具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、 音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演形式，以及樂曲之作曲家、音樂 表演團體與創作背景。	中國打擊樂團 樂曲賞析	4-2 打擊樂團的組合	【環境】3-1-2 、4-1-1 、【人權】2-4-1 、【資訊】5-4-5	1.教師評量 2.互相討論 3 學生課堂參與度 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
廿一	01/13 | 01/17							

	第三次段考							

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期彈性學習課程 科學概論 教學計畫表 設計者： 方浩羽 （九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式（表現任務）	教學資源
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	課程簡介		開學週	課程簡介			
二	02/17 ｜ 02/21	生物圈分類階層	3-4-0-1 體會「科學」是經由探究、驗證獲得的知識。 3-4-0-5 察覺依據科學理論做推測，常可獲得證實。	生物圈的生物	1.利用心智圖繪出生物圈各界生物，並標註各界生物的特性。 2.介紹生物學名，及俗名差異。		1.學生能繪出心智圖歸納統整各界生物的特性。 2.學生能閱讀圖鑑並分辨學名還是俗名。	1.小組討論報告 2.學習單
三	02/24 ｜ 02/28	植物界分類	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。	生物圈的生物	1.利用心智圖歸納植物界蘚苔植物、蕨類植物、裸子植物、被子植物的差異。 2.單子葉植物及雙子葉植物特性比較。		1.學生能繪出心智圖歸納植物界各類植物的特點。 2.學生能藉由觀察植外外觀判斷可能為單子葉或雙子葉。	1.小組討論報告 2.學習單
四	03/02 ｜ 03/06	動物界分類	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-1-2 能依某一屬性(或規則性)去做有計畫的觀察。	生物圈的生物	1.分辨無脊椎動物的種類及特性。 2.分辨脊椎動物種類，並判斷生物的生殖方式。 3.融入寵物飼養及外來種對環境造成的影響等議題。	生命教育 環境教育	1.學生能繪出心智圖歸納動物界各類動物的特點。 2.利用學習單讓學生但飼養寵物的優劣。	1.小組討論報告 2.學習單 3.影片
五	03/09 ｜ 03/13	族群與群集及食物鏈	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。	生態與環境	1.利用影片教學，學生能針對不同族群選擇合適的方式估算族群大小。 2.食物鏈中生物間的關係：掠食、競爭、共生、寄生。		1.學生分辨出各種預估族群方式的利弊。 2.利用習習單可以分類出各生物間的關係。	1.小組討論報告 2.學習單 3.影片
六	03/16 ｜ 03/20	能量金字塔及生物放大作用	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。	生態與環境	1.能分辨各階層能量多寡、及生物能量消耗能量流動。 2.了解環境毒物會被放大的原因，應如何避免毒素累積。 3.利用影片讓學生觀看被汙染的海底，並提倡減塑運動。	環境教育	1.學生能繪出能量塔及毒物放大的結果。 2.提倡減塑運動，並讓學生身體力行。	1.小組討論報告 2.學習單 3.影片
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	生物多樣性及台灣保育狀況	1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 6-4-4-1 養成遇到問題，先行主動且自主的思考，謀求解決策略的習慣。	生態與環境	1.分辨遺傳多樣性、物種多樣性、生態系多樣性。 2.利用影片簡述台灣的國家公園及自然保留區。		1.學生能藉由文字敘述分辨出適合何種多樣性。 2.學生能繪製出心智圖了解各國家公園主要保留物種。	1.小組討論報告 2.學習單 3.影片
八	03/30 ｜ 04/03	製作滴管火箭（力學、運動學）	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀	牛頓力學探索與實作	1.瞭解牛頓第二運動定律的內容。 2.了解物體受彈力，彈力和物體形變的關係。 3.了解白努力定律和平衡概念。 4.能應用牛頓定律自日常生活中。		1.能學生能將理化課程所學融會貫通並實際操作和體。 2.讓學生經由操作中嘗試錯誤並與同伴討論修正。 3.確實完成學習單並能與生活連	1.小組合作 2.學習單

			察。		5.透過勞實作的過程，培養解決問題的能力與科學態度。		結。	
九	04/06 | 04/10	製作滴管火箭（力學、運動學）	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。	牛頓力學探索與實作	1.瞭解牛頓第二運動定律的內容。 2.了解物體受彈力，彈力和物體形變的關係。 3.了解白努力定律和平衡概念。 4.能應用牛頓定律自日常生活中。 5.透過勞實作的過程，培養解決問題的能力與科學態度。		1.能學生能將理化課程所學融會貫通並實際操作和體。 2.讓學生經由操作中嘗試錯誤並與同伴討論修正。 3.確實完成學習單並能與生活連結。	1.小組合作 2.學習單
十	04/13 | 04/17	製作手擲機（流體力學、運動學）	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。	流體力學、運動學探索與實作	1.了解流體壓力和速度的關係。 2.了解平衡對飛機穩定的影響。 3.能應用於日常生活中。 4. 透過勞實作的過程，培養解決問題的能力與科學態度。		1.能學生能將理化課程所學融會貫通並實際操作和體驗。 2.讓學生經由操作中嘗試錯誤並與同伴討論修正。 3.確實完成學習單並能與生活連結。	1.小組合作 2.學習單
十一	04/20 | 04/24	製作手擲機（流體力學、運動學）	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。	流體力學、運動學探索與實作	1.了解流體壓力和速度的關係。 2.了解平衡對飛機穩定的影響。 3.能應用於日常生活中。 4. 透過勞實作的過程，培養解決問題的能力與科學態度。		讓學生經由操作中嘗試錯誤並與同伴討論修正。	1.小組合作 2.學習單
十二	04/27 | 05/01	滴管火箭及手擲機作品分享	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。	作品分享與回饋討論	1.培養學生觀察、欣賞和表達的能力 2.訓練歸練與統整的能力		1.培養學生觀察、欣賞和表達的能力 2.訓練歸練與統整的能力	小組討論報告
十三	05/04 | 05/08	鐵環套空瓶(牛頓第一定律)	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。	牛頓第一運動定律探索與實作	1.了解慣性的定義 2.了解牛頓第一運動定律。 3.能運用牛頓第一運動定律，說明日常生活的慣性實例。 4.透過勞實作的過程，培養解決問題的能力與科學態度。		1.藉由實驗操作，了解慣性的定義。 2.以牛頓第一運動定律，解釋日常生活中的慣性實例。 3.讓學生經由操作中嘗試錯誤並與同伴討論修正。	1.小組合作 2.學習單
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	鐵環套空瓶(牛頓第一定律)	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。	牛頓第一運動定律探索與實作	1.了解慣性的定義 2.了解牛頓第一運動定律。 3.能運用牛頓第一運動定律，說明日常生活的慣性實例。 4.透過勞實作的過程，培養解決問題的能力與科學態度。		1.藉由實驗操作，了解慣性的定義。 2.以牛頓第一運動定律，解釋日常生活中的慣性實例。 3.讓學生經由操作中嘗試錯誤並與同伴討論修正。	1.小組合作 2.學習單
十五	05/18 | 05/22	水火箭(牛頓第三運動定律)	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀	牛頓力學、運動學統整實作	1.藉由實驗操作，了解做用力與反作用力的定義。 2.說明牛頓第三運動定律的內容 3.以牛頓第三運動定律，解釋日常生活中的慣性實例。		1 了解做用力與反作用力的定義 2.透過實作的過程，培養解決問題的能力與科學態度。	1.小組合作 2.學習單

			察。					
十六	05/25 | 05/29	水火箭(牛頓第三運動定律)	1-4-4-2 由實驗的結果，獲得研判的論點。 1-4-4-4 能執行實驗，依結果去批判或了解概念、理論、模型的適用性。 1-4-1-1 能由不同的角度或方法做觀察。	牛頓力學、運動學統整實作	1.討論水量與射程的關係。 2.讓學生經由操作中嘗試錯誤並與同伴討論修正。		1 了解做用力與反作用力的定義 2.透過實作的過程，培養解決問題的能力與科學態度。	1.小組合作 2.學習單
十七	06/01 | 06/05	光碟氣墊船(牛頓第三定律)		牛頓三大運動定律探索與實作	1.瞭解牛頓第二運和第三動定律的內容。 2.了解摩擦力以及減少摩擦力的方法。 3.了解浮力以及應用。 4.能應用牛頓定律至日常生活中。		1.了解流體動力所應用的基本原理。 2.了解氣體動力系統的原理。 3.讓學生經由操作中嘗試錯誤並與同伴討論修正。	1.小組合作 2.學習單
十八	06/08 | 06/12	光碟氣墊船(牛頓第三定律)		牛頓三大運動定律探索與實作	1.瞭解牛頓第二運和第三動定律的內容。 2.了解摩擦力以及減少摩擦力的方法。 3.了解浮力以及應用。 4.能應用牛頓定律至日常生活中。		1.了解流體動力所應用的基本原理。 2.了解氣體動力系統的原理。 3.讓學生經由操作中嘗試錯誤並與同伴討論修正。	1.小組合作 2.學習單
十九	06/15 | 06/20	畢業週		畢業週				
廿	06/22 | 06/26 第三次段考							

108 學年度嘉義縣新港國民中學 九 年級第二學期彈性學習課程 社會概論 教學計畫表 設計者： 黃家珮 （九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式（表現任務）	教學資源
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	學期準備週						
二	02/17 ｜ 02/21	1.說明民族主義的形成與發展	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	民族主義的形成與發展	介紹民族主義與國家認同的關係	人權教育	能知道民族主義與民主主義的差別	康軒版社會科教科書三下第一單元
三	02/24 ｜ 02/28	1.說明拉丁美洲獨立運動的背景 2.了解門羅宣言對美國以及拉丁美洲地區的意義	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	拉丁美洲獨立的始末	介紹拉丁美洲獨立過程中美國對其影響	人權教育	能知道拉丁美洲獨立的始末	康軒版社會科教科書三下第一單元
四	03/02 ｜ 03/06	1.認識德意志的建國歷程	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	德國誕生	介紹德國統一建國過程與重要人物	人權教育	能知道德國建國始末	康軒版社會科教科書三下第一單元
五	03/09 ｜ 03/13	1.認識義大利的建國歷程	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	義大利誕生	介紹義大利統一建國過程與重要人物	人權教育	能知道義大利建國始末	康軒版社會科教科書三下第一單元
六	03/16 ｜ 03/20	1.分析日本明治維新的過程與結果	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	日本幕府時代	介紹日本幕府時代重要武將與城池	人權教育	能知道日本古城與幕府將軍的關係	康軒版社會科教科書三下第一單元
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	考前重點複習						
八	03/30 ｜ 04/03	1.說明新帝國主義的起源 2.分析新帝國主義者在各地的擴張	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	帝國主義的內容	說明新舊帝國主義的差別	人權教育	能比較新舊帝國主義的差別	康軒版社會科教科書三下第二單元
九	04/06 ｜ 04/10	1.說明第一次世界大戰的原因	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	一次大戰的始末	能判讀重大事件的地圖、圖表，並加以分析說明	人權教育	能同理戰爭的人性矛盾與掙扎	康軒版社會科教科書三下第二單元
十	04/13 ｜ 04/17	1.說明第一次世界大戰的經過、影響	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	壕溝中的生活	說明一戰士兵的壕溝生活	人權教育	能同理戰爭的人性矛盾與掙扎	康軒版社會科教科書三下第二單元
十一	04/20 ｜ 04/24	1.分析巴黎和會的影響	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	民族自決的世界	說明威爾遜民族自決對世界的影響	人權教育	能知道民族自決對殖民世界的影響	康軒版社會科教科書三下第二單元
十	04/27	1.認識二十世紀初科學與藝	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。	二十世紀初科學與藝	介紹二十世紀初	人權教育	能說出二十世紀的重	康軒版社會科教科

二	| 05/01	術的發展	2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	術	科學與藝術		要藝術家與科學家	書三下第二單元
十三	05/04 | 05/08	1.認識二十世紀初科學與藝術的發展	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	二十世紀初科學與藝術	介紹二十世紀初科學與藝術	人權教育	能說出二十世紀的重要藝術家與科學家	康軒版社會科教科書三下第二單元
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	考前重點複習						
十五	05/18 | 05/22	知道 1960 年代黑人權運動發展前的社會面貌	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1960 年代黑人人權運動	了解 1960 年代黑人權運動發展前的社會面貌	人權教育	學習單	影片〈姊妹〉
十六	05/25 | 05/29	知道 1960 年代黑人權運動發展前的社會面貌	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	1960 年代黑人人權運動	了解 1960 年代黑人權運動發展前的社會面貌	人權教育	學習單	影片〈姊妹〉
十七	06/01 | 06/05	知道臺灣 60 年代黨外運動	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	臺灣 60 年代黨外運動	介紹臺灣 60 年代黨外運動—鄭楠榮先生	人權教育	學習單	影片
十八	06/08 | 06/12	知道臺灣 60 年代黨外運動	2-4-3 認識世界歷史的發展過程。 2-4-6 了解並描述歷史演變的多重因果關係。	臺灣 60 年代黨外運動	臺灣 60 年代黨外運動	人權教育	學習單	影片
十九	06/15 | 06/20	畢業週						
廿	06/22 | 06/26 第三次段考							

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期彈性學習課程 技藝選修 教學計畫表 設計者： 技藝教育各職群教師 (九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 (表現任務)	教學資源
一	02/10 | 02/14 開學日			開學準備				
二	02/17 | 02/21	1.透過群科介紹，了解技藝教育各職群。 2.加深生涯認識。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群概論	認識職群、職群介紹 認識化學工業 工業安全教育 工業安全宣導、電子元件辨視 準備週(職群概論) 工廠安全與職業道德宣導	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 生涯 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	口說評量	職群介紹影片或 ppt、電腦、單槍
三	02/24 | 02/28	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	創意色相環繪製 危害與防護 機車基本認識-機車各元件、功能介紹 電阻器介紹 珍珠奶茶 新娘頭花 中英文書處理-電腦簡介、文書處理 南瓜子瓦片	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
四	03/02 | 03/06	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	色鉛筆技法+著色畫 透光性與折射 工業安全宣導、機車引擎系統拆裝練習 三用電錶使用 鮮奶酪 新娘頭花 中英文書處理-中文打字練習 披薩	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
五	03/09 | 03/13	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	色鉛筆技法+著色畫 自製濾水器 機車基本認識-機車煞車系統拆裝練習 焊接練習 A-基本焊接 奶蓋紅茶、茶凍 新娘頭花 中英文書處理-個人履歷表格製作 珍珠奶茶	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
六	03/16 | 03/20	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	創意膠珠設計 檀香保濕乳液 機車基本認識-引擎系統拆裝調整練習 焊接練習 B-創意焊接 金桔檸檬、檸檬冰沙 新娘頭花 中英文書處理-個人履歷表格製作	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料

七	03/23 | 03/27 第一次段考	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	紙造形：立體建築紙卡製作 蓖麻油皂 汽車相關套件製作(一) 資訊應用 A-網路線製作 芋香西米露 面具設計 中英文書處理-卡片設計 水果切雕	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
八	03/30 | 04/03	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	紙造形：立體建築紙卡製作 葉脈標本製作 汽車基本認識-汽油引擎怠速調整示範練習 閃爍電路實作-麵包板 第一次學習評量 面具設計 中英文書處理-卡片設計 水果切雕	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
九	04/06 | 04/10	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	室內設計 自製酸鹼指示劑 汽車基本認識-汽油引擎正時調整示範練習 閃爍電路實作-電路板 蛋餅 面具設計 影像處理軟體介紹-PhotoImpact 綠豆沙牛奶	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十	04/13 | 04/17	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	室內設計 燃料火箭 汽車基本認識-汽車綜合保養檢查 資訊應用 B-電腦拆裝實習 微笑薯餅 指甲彩繪 電腦繪圖-馬克杯圖案設計 蛋餅	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十一	04/20 | 04/24	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	合成文字設計 速淨洗髮精 汽車基本認識-汽車電系綜合檢查 資訊應用 C-安裝作業系統 水餃 指甲彩繪 電腦繪圖-馬克杯圖案輸出(熱轉印) 微笑薯餅	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十二	04/27 | 05/01	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	烙筆畫 彈性球 汽車基本認識單元測驗 電子套件實習 A 第二次學習評量 洗髮 電腦繪圖-馬克杯圖案輸出(熱轉印) 水餃	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十	05/04	1.由職群的實務學習中，	綜合 1-4-2-7 透過各式各	職群理論與實作	數字油畫	生涯 1-3-1 探索自己的興	實作評量	各職群實作

三	| 05/08	加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。		水的電解 汽車美容教學-車身清潔 電子套件實習 B 大阪燒 洗髮 電腦繪圖-大Ｔ、小Ｔ�truncated設計、印製 水餃	趣、性向、價值觀及人格特質。	學習單	所需器材與材料
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	數字油畫 玫瑰化妝水 汽車美容教學-車身、車內清潔 電子套件實習 C 鮮肉包 皮膚保養 電腦繪圖-大Ｔ、小Ｔ桃設計、印製 烤布蕾	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十五	05/18 | 05/22	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	面具彩繪設計 檀香精油皂 汽車美容教學-車身打蠟 資訊應用 D-電腦軟體實作 烤布蕾 皮膚保養 影像處理-貼紙設計與製作 大阪燒	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十六	05/25 | 05/29	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	面具彩繪設計 彈力洗顏慕絲 腳踏車傳動系統拆裝 資訊應用 E-電腦軟體實作 杏仁瓦片 皮膚保養 影像處理-貼紙設計與製作	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十七	06/01 | 06/05	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	點線面的綜合表現 檸檬洗潔精 腳踏車剎車系統拆裝 資訊應用 F-電腦軟體實作 比薩 新娘造型 產品行銷實務 鮮肉包	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十八	06/08 | 06/12	1.由職群的實務學習中，加深對未來生涯之試探。 2.培養自我發展、創造思考及適應變遷的能力。 3.建立正確的生涯價值觀及奠定生涯準備的基礎。	綜合 1-4-2-7 透過各式各類的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 綜合 2-4-3-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。	職群理論與實作	點線面的綜合表現 免水洗手液 腳踏車車架系統拆裝 資訊應用 G-電腦軟體實作 巧克力馬芬 新娘造型 產品行銷實務-商品包裝設計與製作 義式餅乾	生涯 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	實作評量 學習單	各職群實作所需器材與材料
十九	06/15 |	畢業週						

	06/20							
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次 段考							

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期彈性學習課程 藝術職群 教學計畫表 設計者： 顏永君 （九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式（表現任務）	教學資源
一	02/10 | 02/14 開學日	先對整個學期的課程認識及瞭解	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	準備週	解說整個學期的課程，上課規則	【人權】2-4-1	學生課堂參與度	樂器、曲譜
二	02/17 | 02/21	具備欣賞管樂美感之能力。	音 A-IV-2 相關音樂語彙， 如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	職群概論	1-1 藝術的起源 1-2 藝術的種類	【人權】2-4-1 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
三	02/24 | 02/28	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1.樂器演奏技法	1-1 複音口琴技巧練習	【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
四	03/02 | 03/06	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	1.樂器演奏技法	1-1 複音口琴技巧練習	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論 4 樂器演奏評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
五	03/09 | 03/13	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1.樂器演奏技法	1-1 複音口琴技巧練習	【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論 4 樂器演奏評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
六	03/16 | 03/20	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	1.樂器演奏技法	1-2 半音階口琴技巧練習	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論 4 樂器演奏評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
七	03/23 | 03/27 第一次段考	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。			【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論 4 樂器演奏評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
八	03/30 | 04/03	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	1.樂器演奏技法	1-2 半音階口琴技巧練習	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論 4 樂器演奏評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
九	04/06 | 04/10	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	2.樂曲賞析	2-1 口琴樂團樂曲賞析	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論 4 賞析評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十	04/13 | 04/17	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	3.樂器保養	2-1 口琴樂器保養	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【環境】3-3-1 、3-4-1	1 學生課堂參與度 2 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十一	04/20	具備合奏能力以及良好的合作	音 A-IV-2	4.進階合奏	4-1 口琴四重奏小品 練	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生	1 學生課堂參與度	樂器、曲譜、相關

	| 04/24	態度。	相關音樂語彙， 如音色、和聲等 描述音樂元素之音樂術語，或 相關之一般性用語。		習	涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	2 教師評量 3 互相討論	音響器材、單槍
十二	04/27 | 05/01	具備欣賞管樂美感之能力。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	4.進階合奏	4-1 口琴四重奏小品 練習	【資訊】5-4-5 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 分組評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十三	05/04 | 05/08	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	4.進階合奏	4-1 口琴四重奏小品 練習	【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 分組評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	第二次段考						
十五	05/18 | 05/22	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	4.進階合奏	4-1 口琴合奏小品 練習	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 分組評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十六	05/25 | 05/29	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	4.進階合奏	4-1 口琴合奏小品 練習	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 分組評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十七	06/01 | 06/05	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	4.進階合奏	4-1 口琴合奏小品 練習	【人權】2-4-1 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 分組評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十八	06/08 | 06/12	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	成果表演	分組成果演示與觀摩	【生涯發展】1-3-1	成就評量	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十九	06/15 | 06/20	畢業週						
廿	06/22 | 06/26 第三次段考							

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期彈性學習課程 技藝選修-藝術職群A 教學計畫表　設計者：黃幸冠 （九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 （表現任務）	教學資源
一	02/10 ｜ 02/14 開學日	先對整個學期的課程認識及瞭解	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	準備週	解說整個學期的課程,上課規則	【人權】2-4-1	學生課堂參與度	樂器、曲譜
二	02/17 ｜ 02/21	具備欣賞管樂美感之能力。	音 A-IV-2 相關音樂語彙， 如音色、和聲等 描述音樂元素之音樂術語，或 相關之一般性用語。	職群概論	1-1 藝術的起源、 1-2 藝術的種類	【人權】2-4-1 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
三	02/24 ｜ 02/28	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	基礎樂理	1-1 認識音樂 1-2 認識音樂的基本元素	【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
四	03/02 ｜ 03/06	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	基礎樂理	1-3 認識五線譜 1-4 認識基礎節奏	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
五	03/09 ｜ 03/13	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	認識樂器	2-1 認識各音域直笛及演奏法	【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
六	03/16 ｜ 03/20	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	基本演奏技巧	2-3 直笛基本演奏法練習	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	基本演奏技巧	3-1 直笛基本演奏法練習	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
八	03/30 ｜ 04/03	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧， 如：發聲技巧、表情等。	基本演奏技巧	3-3 節奏、運舌、運氣綜合練習	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
九	04/06 ｜ 04/10	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧， 如：發聲技巧、表情等。	合奏練習	4-2 配合大眾名曲做基礎合奏	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十	04/13 ｜ 04/17	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	合奏練習	4-2 配合大眾名曲做基礎合奏	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【環境】3-3-1 、3-4-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十一	04/20 ｜ 04/24	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 A-IV-2 相關音樂語彙， 如音色、和聲等 描述音樂元素之音樂術語，或 相關之一般性用語。	樂曲導聆	5-1 直笛團獨奏、重奏、合奏編制發展	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍

十二	04/27 | 05/01	具備欣賞管樂美感之能力。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	樂曲導聆	5-2 音樂欣賞	【資訊】5-4-5 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十三	05/04 | 05/08	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	合奏練習	6-1 四聲部合奏(一)	【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	第二次段考						
十五	05/18 | 05/22	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	合奏練習	6-2 四聲部合奏(二)	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十六	05/25 | 05/29	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	獨奏練習	6-3 獨奏曲演奏技巧及練習	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十七	06/01 | 06/05	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	合奏練習	6-4 獨奏曲演奏及伴奏	【人權】2-4-1 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十八	06/08 | 06/12	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	成果表演	7-1 分組成果演示與觀摩	【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十九	06/15 | 06/20	畢業週						
廿	06/22 | 06/26 第三次段考							

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期彈性學習課程 藝術職群C 教學計畫表 設計者： 顏永君 (九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 (表現任務)	教學資源
一	02/10 | 02/14 開學日	先對整個學期的課程認識及瞭解	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。	準備週	解說整個學期的課程,上課規則	【人權】2-4-1	學生課堂參與度	樂器、曲譜
二	02/17 | 02/21	具備音樂基本素養並有演奏樂器的能力	音 A-IV-2 相關音樂語彙， 如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	2.中國弦樂器	2-2 琵琶演奏法	【人權】2-4-1 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1學生課堂參與度 2教師評量 3互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
三	02/24 | 02/28	具備音樂基本素養並有演奏樂器的能力	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	2.中國弦樂器	2-2 琵琶演奏法	【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1學生課堂參與度 2教師評量 3互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
四	03/02 | 03/06	具備音樂基本素養並有演奏樂器的能力	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	2.中國弦樂器	2-2 琵琶演奏法	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1學生課堂參與度 2教師評量 3互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
五	03/09 | 03/13	具備音樂基本素養並有演奏樂器的能力	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	2.中國弦樂器	2-3 古箏演奏法	【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1	1學生課堂參與度 2教師評量 3互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
六	03/16 | 03/20	具備欣賞音樂之美的能力	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	3.樂曲賞析	3-1 樂團的介紹與樂曲欣賞	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1學生課堂參與 2教師評量 3互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
七	03/23 | 03/27 第一次段考	能理解指揮對樂曲的詮釋	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	3.樂曲賞析	3-2 指揮法的瞭解	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1學生課堂參與度 2教師評量 3互相討論 4學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
八	03/30 | 04/03	能養成保養樂器的好習慣	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	3.樂器保養	3-1 中國弦樂器的保養	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1學生課堂參與 2教師評量 3互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
九	04/06 | 04/10	能具備合奏課程的基本能力及良好的合作態度	音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等。	5.合奏	5-1 和聲練習 5-2 音階練習 5-3 節奏練習	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【家政】3-4-6	1學生課堂參與度 2教師評量 3互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十	04/13 | 04/17	理解室內小品的意涵及演奏室內小品的能力	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、 演奏技巧，以及不同的演奏形式。	4.進階合奏	4-1 室內小品練習	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【環境】3-3-1 、3-4-1	1學生課堂參與度 2教師評量 3互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十一	04/20 | 04/24	理解室內小品的意涵及演奏室內小品的能力	音 A-IV-2 相關音樂語彙， 如音色、和聲等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。	4.進階合奏	4-1 室內小品練習	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1學生課堂參與度 2教師評量 3互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍

十二	04/27 | 05/01	理解室內小品的意涵及演奏室內小品的能力	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	4.進階合奏	4-1 室內小品練習	【資訊】5-4-5 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十三	05/04 | 05/08	能分辨室內小品及合奏小品之不同，並能感受合奏小品音樂之美	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	4.進階合奏	4-2 合奏小品練習	【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 同學互相欣賞 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	第二次段考						
十五	05/18 | 05/22	能分辨室內小品及合奏小品之不同，並能感受合奏小品音樂之美	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和聲等。	4.進階合奏	4-2 合奏小品練習	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與 2 教師 3 學生互相欣賞	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十六	05/25 | 05/29	能分辨室內小品及合奏小品之不同，並能感受合奏小品音樂之美	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	4.進階合奏	4-2 合奏小品練習	【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與 2 教師評量 3 學生互相欣賞	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十七	06/01 | 06/05	能分辨室內小品及合奏小品之不同，並能感受合奏小品音樂之美	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。	4.進階合奏	4-2 合奏小品練習	【人權】2-4-1 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十八	06/08 | 06/12	能分辨室內小品及合奏小品之不同，並能感受合奏小品音樂之美，將所學成果展現出來	音 P-IV-1 音樂與跨領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。	成果表演	7-1 分組成果演示與觀摩	【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十九	06/15 | 06/20	畢業週						
廿	06/22 | 06/26 第三次段考							

108 學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期彈性學習課程 技藝選修-藝術職群F 教學計畫表 設計者： 許書銓 （九年一貫）（表十三之二）

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式（表現任務）	教學資源
一	02/10 | 02/14 開學日			課程介紹		【人權】2-4-1	學生課堂參與度	
二	02/17 | 02/21	認識藝術職群之基本技能，瞭解職群之生涯進路發展。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝 術相關工作的特性與種類	藝術概論	1-1 藝術的起源	【環境】3-3-1 、3-4-1 【家政】3-4-6	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
三	02/24 | 02/28	認識藝術職群之基本技能，瞭解職群之生涯進路發展。	表 P-IV-4 表演藝術活動與展演、表演藝 術相關工作的特性與種類	藝術概論	1-2 藝術的種類	【生涯發展】1-3-1	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
四	03/02 | 03/06	具備表演藝術的各項基礎能力。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表 演、各類型文本分析與創作。	表演基礎訓練	1-1 暖身練習 1-2 肢體潛能開發與訓練	【資訊】5-4-5 、	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
五	03/09 | 03/13	具備表演藝術的各項基礎能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、 勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈 元素。	表演基礎訓練	1-3 聲音與肢體整合練習	【人權】2-4-1 、【生涯發展】1-3-1	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
六	03/16 | 03/20	具備表演藝術的各項基礎能力。 具備展演觀念與劇場工作態度。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結 合演出。	表演基礎訓練	1-4 情境練習	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度。2 教師評量 3 同學自評	相關音響器材、單槍
七	03/23 | 03/27 第一次段考							相關音響器材、單槍
八	03/30 | 04/03	具備表演藝術的各項基礎能力。 具備展演觀念與劇場工作態度。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結 合演出。	表演基礎訓練	1-5 演出訓練：小品練習	【環境】3-3-1 、3-4-1	1 學生課堂參與度。2 教師評量	相關音響器材、單槍
九	04/06 | 04/10	具備表演藝術的各項基礎能力。 具備展演觀念與劇場工作態度。	表 E-IV-3 戲劇、舞蹈與其他藝術元素的結 合演出。	表演基礎訓練	1-5 演出訓練：小品練習	【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度。2 教師評量	相關音響器材、單槍
十	04/13 | 04/17	具備表演藝術的各項基礎能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、 勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈 元素。	肢體基礎訓練	2-1 肢體放鬆與收縮練習	【環境】3-3-1 、3-4-1	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
十一	04/20 | 04/24	具備表演藝術的各項基礎能力。	表 E-IV-1 聲音、身體、情感、時間、空間、 勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈 元素。	肢體基礎訓練	2-2 肢體的協調性與節奏感練習	【家政】3-4-6	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍

十二	04/27 | 05/01	具備表演藝術的各項基礎能力。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表 演、各類型文本分析與創作。	肢體基礎訓練	2-3 組合動作的練習	【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、3-4-1	1 學生課堂參與度 2 同學自評	相關音響器材、單槍
十三	05/04 | 05/08	具備表演藝術的各項基礎能力。	表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表 演、各類型文本分析與創作。	肢體基礎訓練	2-4 流動動作的練習	【環境】3-3-1 、3-4-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量	相關音響器材、單槍
十四	05/11 | 05/15 第二次段考							相關音響器材、單槍
十五	05/18 | 05/22	具備舞台化妝、舞台美術基礎能力。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意 涵。	舞台化妝造型	1-1 舞台化妝造型概論介紹	【人權】2-4-1 、【生涯發展】1-3-1	學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
十六	05/25 | 05/29	具備舞台化妝、舞台美術基礎能力。	視 E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意 涵。	舞台化妝造型	1-2 化妝造型材料與流程介紹	【資訊】5-4-5 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
十七	06/01 | 06/05	具備舞台化妝、舞台美術基礎能力。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現 技法。	舞台化妝造型	1-3 基礎化妝造型實作	【人權】2-4-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度	相關音響器材、單槍
十八	06/08 | 06/12	具備舞台化妝、舞台美術基礎能力。	視 E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現 技法	舞台化妝造型	1-3 基礎化妝造型實作	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1	1 學生課堂參與度 2 同學自評	相關音響器材、單槍
十九	06/15 | 06/20	畢業週						
廿	06/22 | 06/26 第三次段考							

108學年度嘉義縣新港國民中學九年級第二學期彈性學習課程 技藝選修-藝術職群G 教學計畫表　設計者： 宋偉銘 (九年一貫)(表十三之二)

週次	起訖日期	課程目標	能力指標	主題/課程名稱	教學重點	融入重大議題	評量方式 (表現任務)	教學資源
一	02/10 | 02/14 開學日	1.認識藝術職群之基本技能，瞭解職群之生涯進路發展。 2.瞭解藝術職群之職場安全衛生必要性，具備良好之工作態度。 3.具備敬業合作之職業道德。		職群概論	1、藝術的起源種類、藝術相關產業 2、藝術與生活 3、職業安全與道德	【人權】2-4-1	學生課堂參與度	樂器、曲譜
二	02/17 | 02/21	具備音樂基礎。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡 易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和 聲等。	基礎樂理	1-1 認識音樂、1-2 認識音樂基本元素	【人權】2-4-1 【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
三	02/24 | 02/28	具備音樂基礎。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和 聲等。	基礎樂理	1-3 認識五線譜、1-4 認識基礎節奏	【資訊】5-4-5 、【環境】3-3-1 、3-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
四	03/02 | 03/06	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。 具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和 聲等。	認識管樂	2-1 認識管樂樂器 2-2 木管樂器樂曲導聆	【資訊】5-4-5 、【人權】2-4-1 、【生涯發展】1-3-1 、【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
五	03/09 | 03/13	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。 具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏形式。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和 聲等。	認識管樂	2-3 銅管樂器樂曲導聆	【資訊】5-4-5 【人權】2-4-1 【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
六	03/16 | 03/20	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。 具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏形式。	基礎吹奏法	3-1 試吹及樂器選擇	【環境】3-3-1 、3-4-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
七	03/23 | 03/27 第一次段考							
八	03/30 | 04/03	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。 具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技 巧，以及不同的演奏形式。 音	基礎吹奏法	3-1 試吹及樂器選擇	【資訊】5-4-5 【人權】2-4-1 【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
九	04/06 | 04/10	具備音樂基礎，能分辨各種管樂樂器。 具備正確方法及態度演奏管樂	E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和 聲等。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：	基礎吹奏法	3-2 正確嘴型及吹嘴教學	【環境】3-3-1 、3-4-1 【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍

		樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	均衡、漸層 等。					
十	04/13 ｜ 04/17	具備合奏能力以及良好的合作態度。 具備欣賞管樂美感之能力。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、 音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演 形式，以及樂曲之作曲家、音樂 表演團體與創作背景。	管樂賞析	4-1 獨奏曲介紹及發展	【資訊】5-4-5 【人權】2-4-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十一	04/20 ｜ 04/24	具備合奏能力以及良好的合作態度。 具備欣賞管樂美感之能力。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、 音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演 形式，以及樂曲之作曲家、音樂 表演團體與創作背景。	管樂賞析	4-2 室內樂介紹及發展	【人權】2-4-1 【環境】3-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十二	04/27 ｜ 05/01	具備合奏能力以及良好的合作態度。 具備欣賞管樂美感之能力。	音 A-IV-1 器樂曲與聲樂曲，如：傳統戲曲、 音樂劇、世界音樂、電影配樂等 多元風格之樂曲。各種音樂展演 形式，以及樂曲之作曲家、音樂 表演團體與創作背景。	管樂賞析	4-3 樂團介紹及發展	【環境】3-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十三	05/04 ｜ 05/08	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和 聲等。 音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層 等。	合奏	5-1 和聲練習	【資訊】5-4-5 【人權】2-4-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論 4 學習單	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次段考							
十五	05/18 ｜ 05/22	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡 易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和 聲等。	合奏	5-2 音階練習	【人權】2-4-1 【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十六	05/25 ｜ 05/29	具備合奏能力以及良好的合作態度。	音 E-IV-3 音樂符號與術語、記譜法或簡 易音樂軟體。 音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和 聲等。	合奏	5-3 節奏練習	【環境】3-3-1 、3-4-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十七	06/01 ｜ 06/05	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和 聲等。	樂器演奏技法	1-1 木管樂器技巧練習	【生涯發展】1-3-1 、 【家政】3-4-6	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍
十八	06/08 ｜ 06/12	具備正確方法及態度演奏管樂樂器，並分辨管樂樂器的音色及特色。	音 E-IV-4 音樂元素，如：音色、調式、和 聲等。	樂器演奏技法	1-2 銅管樂器技巧練習	【生涯發展】1-3-1	1 學生課堂參與度 2 教師評量 3 互相討論	樂器、曲譜、相關音響器材、單槍

十九	06/15 ｜ 06/20	畢業週						
廿	06/22 ｜ 06/26 第三次段考							

108 學年度嘉義縣新港國民中學七、八、九年級第一學期彈性學習課程 足球體育專業訓練 教學計畫表 設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）

2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程)

3. ■**特殊需求領域課程**

其他類:■藝術才能班及體育班專門課程

4.□**其他類課程**

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：6

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量(表現任務)	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	1. 基本動作練習 2. 持球訓練	能知道並做出陣地攻守性球類運動個人基本動作、團體合作基本性技術。	陣地攻守性球類運動之運控、、頂、接、射(踢)、罰等，個人基本進攻動作。	1.增強個人內側控球能力。 2.了解持球傳控時間點。	1.內控球不落地。 2.持球時保護球不被隊友搶走。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤
二	09/02 | 09/06	1. 基本動作練習 2. 射門	能認識並操作標的性球類運動技術要領。	陣地攻守性球類運動之運控、、頂、接、射(踢)、罰等，個人基本進攻動作。	1.增強個人足背控球能力。 2.了解射門足背力道的運用。	1.足背控球不落地。 2.18 碼線上跑動射門。	實際操作	1. 足球 2. 球門 3. 標示盤
三	09/09 | 09/13	1. 基本動作練習 2. 小組短傳練習	能認識並操作標的性球類運動技術要領。	陣地攻守性球類運動之運控、、頂、接、射(踢)、罰等，個人基本進攻動作	1.增強外側控球能力。 2.長距離傳球力道。	1.外側控球不落地。 2.隊友跑動中長距離傳球。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 角錐
四	09/16 | 09/20	1. 基本動作練習 2. 培養小組默契	能知道並做出陣地攻守性球類運動個人基本動作、團體合作基本性技術。	陣地攻守性球類運動之個人與小組傳接、進攻與防守等基本技術。	1.增強大腿控球能力。 2.小組動態跑位傳球、接球時間點的掌控。	1.大腿控球不落地 2.二人一組傳接球、轉身接球。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 球門

五	09/23 | 09/27	1. 小組短傳練習 2. 小組配合進攻	建立陣地攻守性球類運動團隊合作基礎概念，練習團隊戰術的策略運用。	陣地攻守性球類運動之運動規則了解與基礎應用。	1.抬頭觀察。 2.移動方向及傳接球之聯絡組織。	1.四人一組迎球擺脫傳接球。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤
六	09/30 | 10/05	1. 區域聯防訓練 2. 小組配合防守	能知道並做出陣地攻守性球類運動個人基本動作、團體合作基本性技術。	陣地攻守性球類運動之抄、截、盯人與區域等，個人基本防守動作與步伐。	1.增強球員觀察能力。 2.如何與隊友的乎相呼應支援防守。	隨意控運球 在中圈進行，隨意控球，做各種變向與擺脫動作，若干時間後每名控球隊員加上一名防守隊員進行干擾，只封堵其運球路線，不出腳破壞。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 球門 4. 號碼衣
七	10/07 | 10/11 第一次段考	1. 體能訓練 2. 肌力訓練 3. 重量訓練	能知道標的性球類運動基本體適能處方，進而認識並操作基本能力與訓練效能。	標的性球類運動基本柔軟度、肌耐力、心肺耐力、耐低氧能力與協調性等訓練。	1.建立正確跑步姿勢。 2.建立正確重訓姿勢。	1.30 分鐘跑操場計時。 2.二人一組一分鐘循環互換做確保。	實際操作	1. 重訓室 2. 操場
八	10/14 | 10/18	1. 基本動作練習 2. 加強小組配合	能知道並做出陣地攻守性球類運動個人基本動作、團體合作基本性技術。	陣地攻守性球類運動之個人與小組傳接、進攻與防守等基本技術。	1.胸部停控球。 2.掌握時機、方向、適時跑位傳接球。	30*50m 區域內進行，兩邊各設一寬 4m 的限制區 a 區和 b 區，此區域內不允許防守隊員進入。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 號碼衣
九	10/21 | 10/25	1. 攻守練習 2. 分組比賽	能規劃、創造並熟練網/強性球類運動比賽的綜合性攻防戰術。	陣地攻守性球類運動之抄、截、盯人與區域等，個人基本防守動作與步伐。	1.全場觀察跑位、接球。 2.未持球者隨時保持觀察場上變化適時地找出適當位置支援。	30*50m 區域內進行，兩邊各設一寬 4m 的限制區 a 區和 b 區，此區域內不允許防守隊員進入。	實際操作	1. 足球 2. 號碼衣 3. 標示盤 4. 標示桿 5. 足球門
十	10/28 | 11/01	1. 定位球練習 2. 小組對抗	球類運動技術要領，在訓練或比賽中表現各項基本動作技術，進而應用基礎性戰術，提升自己或團隊比賽成績。	陣地攻守性球類運動之運(控)、投、頂、接、射(踢)、罰等，個人基本進攻動作。	1.自由球戰術運用。 2.角球戰術運用。	1.18 碼外定點球。 2..全場 1 對 1 人盯人防守。	實際操作	1. 足球 2. 號碼衣 3. 標示盤 4. 標示桿 5. 足球門
十一	11/04 | 11/08	1. 基本動作練習 2. 傳接球練習	能認識並操作標的性球類運動技術要領。	標的性球類運動、停、控、傳、射等基本性技術練習。	1.訓練傳球精準度。 2.精熟左右傳球。	1.二人一組拋踢、左右移動拋踢、傳球。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 標示桿
十二	11/11 | 11/15	1. 基本動作練習 2. 球感訓練	能認識並操作標的性球類運動技術要領。	標的性球類運動、停、控、傳、射等基本性技術練習。	1.建立正確的頂球姿勢。 2.精熟頭頂左右傳球。	1.兩人一組拋頂練習(原地) 2.兩人一組前後、左右移動拋頂。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤
十三	11/18 | 11/22	1. 基本動作練習 2. 加強個人能力	能認識並操作標的性球類運動技術要領。	陣地攻守性球類運動之抄、截、盯人與區域等，個人基本防守動作與步伐。	1.精準停球。 2.熟練地面球停球技巧。	1.兩人一組內、外側停球練習。 2.腳底停球練習。 3.1 對 1 停球練習。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 標示桿
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	1. 體能訓練 2. 肌力訓練 3. 重量訓練	能知道標的性球類運動基本體適能處方，進而認識並操作基本能力與訓練效能。	標的性球類運動基本柔軟度、肌耐力、心肺耐力、耐低氧能力與協調性等訓練。	1.建立正確跑步姿勢。 2.建立正確重訓姿勢。	1.30 分鐘跑操場計時。 2.二人一組一分鐘循環互換做確保。	實際操作	1. 重訓室 2. 操場

十五	12/02 | 12/06	1. 基本動作練習 2. 盤帶球訓練	能認識並操作標的性球類運動技術要領。	標的性球類運動、停、控、傳、射等基本性技術練習。	1.抬頭、抬手、腳後跟離地。 2.左右腳及內外側盤球。	1.直線盤球 2.內側盤球 3.外側盤球	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 標示桿
十六	12/09 | 12/13	1. 攻守練習 2. 區域防守	能認識並操作標的性球類運動規則與戰術，進而營造有利的局勢。	陣地攻守性球類運動之抄、截、盯人與區域等，個人基本防守動作與步伐。	1 組建和團結隊伍。	30*50m 區域內進行，兩邊各設一寬 4m 的限制區 a 區和 b 區，此區域內不允許防守隊員進入。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 足球門
十七	12/16 | 12/20	1.一對一攻防 2.二對一攻防	團隊合作基礎概念，練習團隊戰術的策略運用。	陣地攻守性球類運動之運動規則了解與基礎應用。	1.防守隊員的交錯站位要特別注意。 2.防守球員的姿勢。	1.20*20 區域內進行。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 小球門 4. 號碼衣
十八	12/23 | 12/27	1. 二對二攻防 2. 三對二攻防	能知道標的性運動之基礎心理技巧。	標的性球類運動基礎心理技巧學習。	1.二名防守球員不要站成一條直線。 2.二名防守球員要確保一名上前施壓的同時另外一名退後，反之亦然。	1.20*20 區域內進行。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 小球門 4. 號碼衣
十九	12/30 | 01/03	1. 三對三攻防 2. 四對三攻防	能認識並操作標的性球類運動規則與戰術，進而營造有利的局勢。	陣地攻守性球類運動員精神的培養。	1.一旦球穿越了防守線，防守球員要迅速回防。	1.25*25 區域內進行。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 小球門 4. 號碼衣
廿	01/06 | 01/10	1. 四對四攻防 2. 五對四攻防	建立陣地攻守性球類運動團隊合作基礎概念，練習團隊戰術的策略運用。	陣地攻守性球類運動比賽中，了解團隊戰術策略應用。	1.全場人盯人，進攻球員要不斷的創造傳球接應點。	1.五人制球場內進行 10 分鐘後攻守交換。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 五人制球門 4. 號碼衣
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	1. 體能訓練 2. 肌力訓練 3. 重量訓練	能知道標的性球類運動基本體適能處方，進而認識並操作基本能力與訓練效能。	標的性球類運動基本柔軟度、肌耐力、心肺耐力、耐低氧能力與協調性等訓練。	1.建立正確跑步姿勢。 2.建立正確重訓姿勢。	1.30 分鐘跑操場計時。 2.二人一組一分鐘循環互換做確保。	實際操作	1. 重訓室 2. 操場
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生：☐**無** ☐**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生：☐**無** ☐**有-**(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：						

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七、八、九年級第一學期彈性學習課程 桌球體育專長訓練 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□統整性探究課程（□主題□專題□議題）

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.■特殊需求領域課程

其他類:■藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：6

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量(表現任務)	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	體能訓練(敏捷、速度、耐力)	P-IV-1 能理解並執行網/牆性球類運動組合性體適能訓練等各種處方，進而提升專項運動技術與訓練效能。	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體適能訓練。	提升個人體適能。	1. 桌球防守步伐練習。 2. 20 公尺反應跑*5 趟。 3. 10 公尺折返跑*2 趟。 4. 跑操場 10 圈。	實作	角錐、碼表
二	09/02 | 09/06	1.正手扣殺、反手扣殺訓練 2.下旋結合拉攻 3.上旋結合扣殺	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.能穩定做出扣殺動作。 2.能結合旋球與扣殺。	1.一人餵球，一人練習正、反手扣殺。 2.發下旋球，結合拉攻。 3.發上旋球，結合扣殺。	實作	桌球、桌球拍
三	09/09 | 09/13	上旋反手位對角連續對打	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	1. 能擊出上旋球。 2. 能將上旋球擊至對角反手位。	兩人來回上旋球反手位對角連續對打。	實作	桌球、桌球拍
四	09/16 | 09/20	上旋正手位對角連續對打	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	1.能擊出上旋球。 2.能將上旋球擊至對角正手位。	兩人來回上旋球正手位對角連續對打。	實作	桌球、桌球拍
五	09/23	上旋正手位中線對角線	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、	1. 能擊出正手位上	一人交替餵球至中線與對角	實作	桌球、桌球拍

	09/27	二點位移	運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	旋球。 2. 能流暢移動腳步。	線，另一人以正手將球上旋回擊。		
六	09/30 10/05	反手位+正手位轉換連續對打	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	能流暢轉換正、反手位。	一人交替餵球給隊友的正、反手位，另一人以正、反手交替回擊。	實作	桌球、桌球拍
七	10/07 10/11 第一次段考	三點位移連續對打	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1. 正手位轉換。 2. 習慣追球。 3. 對來球位置的判斷。	4. 中線、邊線、直線連續跳2分鐘。 5. 正手打三點連續對打。	實作	桌球、桌球拍
八	10/14 10/18	擺速	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	1. 前臂發力。 2. 加強連續擺速。	1. 正手位單點、雙點一位。 2. 反位單點、雙點一位。	實作	桌球、桌球拍
九	10/21 10/25	上旋不定點練習	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	能流暢變換上旋球移動步伐。	一人隨意餵球至任一落點，另一人以上旋球回擊。	實作	桌球、桌球拍
十	10/28 11/01	下旋球發球練習	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	能擊出下旋球。	對集球網練習發下旋球。	實作	桌球、桌球拍、集球網
十一	11/04 11/08	下旋反手位連續對切	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	能擊出反手位下旋球	兩人以下旋反手位連續對切。	實作	桌球、桌球拍
十二	11/11 11/15	下旋正手位連續對切	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	能擊出正手位下旋球	兩人以下旋正手位連續對切。	實作	桌球、桌球拍
十三	11/18 11/22	體能訓練	P-IV-1 能理解並執行網/牆性球類運動組合性體適能訓練等各種處方，進而提升專項運動技術與訓練效能。	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體適能訓練。	提升體適能	1.伏地挺身一分總次數*3 2.仰臥起坐一分總次數*3 3.三分鐘跳繩 4.跑操場10圈	實作	角錐、碼表
十四	11/25 11/29 第二次段考	下旋正反手連續對打	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	能流暢轉換正、反手位下旋球。	一人交替餵球給隊友的正、反手位，另一人以正、反手下旋球交替回擊。	實作	桌球、桌球拍
十五	12/02 12/06	下旋不定點練習	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	能流暢變換下旋球移動步伐。	一人隨意餵球至任一落點，另一人以下旋球回擊。	實作	桌球、桌球拍
十六	12/09	練習拉弧圈球	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、	能擊出弧圈球	兩人對打，一人以拉弧圈球回擊。	實作	桌球、桌球拍

	12/13		合性攻防戰術,提升自己或團隊比賽成績。	移位與過渡等組合性技術。				
十七	12/16 | 12/20	發球訓練(上、下、側旋)	T-Ⅳ-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練,進而執行組合性攻防戰術,提升自己或團隊比賽成績。	T-Ⅳ-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	能擊出上、下、側旋球。	對集球網練習發上、下、側旋球。	實作	桌球、桌球拍、集球網
十八	12/23 | 12/27	接發球訓練	T-Ⅳ-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練,進而執行組合性攻防戰術,提升自己或團隊比賽成績。	T-Ⅳ-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	能接上旋發球與下旋發球。	一人餵上旋球與下旋球，另一人接發球回擊。	實作	桌球、桌球拍
十九	12/30 | 01/03	基本功練習	P-Ⅲ-1 能認識並練習網/牆性球類運動基本體適能訓練等各種處方，進而提升運動能力與訓練效能。	P-Ⅲ-A1 網/牆性球類運動基本柔軟度、肌(耐)力與心肺耐力等訓練。	能做出正確的正手揮拍。	1. 原地空揮正手拍。 2. 原地空揮反手拍。 3. 馬步練習。	實作	桌球、桌球拍
廿	01/06 | 01/10	模擬比賽	Ta-Ⅳ-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-Ⅳ-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。	適應比賽感覺。	依能力分組，進行單打比賽。	實作	桌球、桌球拍
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	觀賞世界級選手比賽情況及如何在比賽中抗壓	Ps-Ⅳ-1 能熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升網/牆性球類運動團隊凝聚力與專項運動比賽成績等。	Ps-Ⅳ-D1 網/牆性球類運動之組合性運動心理技巧訓練。 Ps-Ⅳ-D2 組合性運動心理技能模擬網/牆性球類運動之實戰情況與技術。	1. 能分析理解比賽。 2. 學會比賽規則。 3. 體會選手比賽的壓力，並從中思考如何應付與處理。	於教室觀看奧運比賽影片，並從旁解說、分析比賽狀況。	實作	桌球、桌球拍
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生: ☐**無** ☐**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生: ☐**無** ☐**有-** (自行填入類型/人數，如一般智能資優優異２人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：							

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七、八、九年級第一學期彈性學習課程 排球體育專長訓練 教學計畫表　設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□統整性探究課程（□主題□專題□議題）

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.■特殊需求領域課程

其他類:■藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：6

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量(表現任務)	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	08/26 | 08/30 開學日	1.發球 2.接發球 3.攔網 4.攻擊	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1. 了解發球旋球的動作要領。 2. 了解接發球的動作要領。 3. 了解攔網的動作要領與時機。 4. 能做出攻擊步。	每人一顆球，發倒旋球，發完攔網，跑到對面場地，準備接發球，將球接給舉球員，舉球員做球攻擊。	實作	排球
二	09/02 | 09/06	1.攻擊 2.快攻 3.長攻	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1. 了解攻擊的手腕運用。 2. 了解快攻使用時機。 3. 理解防守概念。	1. 個人對排球網扣球。 2. 個人拋球給舉球員，打快攻。 3. 個人拋球給舉球員，打長攻。	實作	排球
三	09/09 | 09/13	1.心理訓練 2.常規 3.禮節 4.紀律	Ps-IV-1 能熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升網/牆性球類運動團隊凝聚力與專項運動比賽成績等。	Ps-IV-D1 網/牆性球類運動之組合性運動心理技巧訓練。 Ps-IV-D2 組合性運動心理技能模擬網/牆性球類運動之實戰情況與技術。	1. 了解場上禮儀。 2. 了解排球規則及比賽流程。	2. 隊友攻擊時全體喊聲。 3. 教練指導完畢後向教練說謝謝。	實作	排球

四	09/16 | 09/20	1.防守 2.兩人聯防 3.三人聯防 4.補位	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	了解補位觀念、時機與位置。	前排球員攔網，後排球員移動補位。	實作	排球
五	09/23 | 09/27	1.基本技術 2.基本體能 3.滾翻 4.折返跑 5.跳台階	P-IV-1 能理解並執行網/牆性球類運動組合性體適能訓練等各種處方，進而提升專項運動技術與訓練效能。	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體適能訓練。 P-IV-A2 網/牆性球類運動體適能運動處方熟悉並執行。	1. 熟練低手、高手傳接球技術。 2. 熟練滾翻保護身體。	1. 自己低手、高手對空連擊 100 次不落地。 2. 底線至中線折返跑 2 趟。 3. 跳球場邊的觀眾席，30 次*3 組。 4. 接發球後滾翻。	實作	排球
六	09/30 | 10/05	1.攔網 2.單人攔網 3.雙人攔網 4.三人攔網	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1. 能學會單人攔網時機與動作要領。 2. 能做出雙人及三人攔網動作。	1.全隊分成兩路縱隊，分別在兩個半場邊線，兩兩面對面由左邊邊線依序面向球網起跳攔網，往右邊邊線移動，反覆來回數次。 2.攔中球員與左右隊友同時起跳攔網。	實作	排球
七	10/07 | 10/11 第一次段考	1.發球 2.跳發 3.跳飄 4.接發球 5.防守補位	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1. 能起跳發球。 2. 能發跳飄浮球。 3. 了解接發球的區域劃分。	1. 每人一顆球，成一路縱隊於發球線後，依序起跳發球、發跳飄球。 2. 發完球跑至對面場地準備接發球給舉球員。	實作	排球
八	10/14 | 10/18	1.分邊比賽 2.體能訓練 3.團隊默契	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1. 了解比賽程序與禮儀。 2. 賽前團隊喊聲，提振士氣。 3. 比賽中，對友彼此口頭提醒。	1. A 隊與 B 隊分邊比賽。 2. 輸的隊伍體能訓練，跑操場一圈。	實作	排球
九	10/21 | 10/25	1.攻擊 2. 吊球 3. 修正球攻擊	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1. 能將球吊至對場三米線。 2. 瞭解修正球的適當處理。	1.自己拋球吊球，球落點目標於三米線。 2.修正球給主攻手長攻。	實作	排球
十	10/28 | 11/01	1.接發球 2.單人接發球 3.雙人接發球	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	能穩定將球接給舉球員。	1.於三米線後準備接發球。 2.雙人於三米線後準備接發球。	實作	排球
十一	11/04 | 11/08	1.托球 2.移位托球 3.雙人對扣	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1. 能做出正確托球動作。 2. 能雙人對扣 10 次以上不落地。	1.自己對空托球 100 次。 2.兩路縱隊面對面距離 5 公尺，將球托給對方後跑至對面，循環。	實作	排球

						3.兩人一顆球，一人扣球一人以低手傳球給對方，輪流練習。		
十二	11/11 | 11/15	1.低手傳球 2.兩人對傳 3.移位傳球	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1. 能正確做出低手傳球動作。 2. 能正確做出腳步的移動。	1.自己對空低手傳球 100 次。 2.兩路縱隊面對面距離 5 公尺，將球低手傳球給對方後跑至對面，循環。	實作	排球
十三	11/18 | 11/22	1.沙排練習 2.分邊比賽 3.移地訓練	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1. 了解沙排的規則。 2. 適應室內排球場地。	1.2 對 2 比賽，失誤換人。 2.至文昌國小移地訓練。	實作	排球
十四	11/25 | 11/29 第二次段考	1.攻擊 2.快攻 3.長攻	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.能做出正確扣球動作。 2.能做出攻擊步。	1.個人對排球網扣球。 2.將球拋給舉球員，舉球員做球打長攻、快攻。	實作	排球
十五	12/02 | 12/06	1.發球 2.跳發 3.跳飄 4.接發球	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.能起跳發球。 2.能發跳飄浮球。 3.了解接發球的區域劃分。	1.每人一顆球，成一路縱隊於發球線後，依序起跳發球、發跳飄球。 2.發完球跑至對面場地準備接發球給舉球員。	實作	排球
十六	12/09 | 12/13	1.分邊比賽 2.防守補位	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1.了解球場上禮儀。 2.了解比賽規則與程序。 3.能適時移動到補位位置。 。	A 隊與 B 隊分邊比賽。	實作	排球
十七	12/16 | 12/20	1.舉球員訓練 2.專項訓練 3.體能訓練	P-IV-1 能理解並執行網/牆性球類運動組合性體適能訓練等各種處方，進而提升專項運動技術與訓練效能。	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體適能訓練。 P-IV-A2 網/牆性球類運動體適能運動處方熟悉並執行。	能用高手將球穩定送給攻擊手。	將球拋給舉球 員並指定舉球落點。	實作	排球
十八	12/23 | 12/27	1.沙排練習 2.接發球	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.了解沙排的規則。 2.能將球接給舉球員。	1.2 對 2 比賽，失誤換人。 2.至三米線後準備接發球，將球接給舉球員 。	實作	排球
十九	12/30 | 01/03	1.分邊比賽 2.團隊默契 3.合作精神	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1.了解比賽程序與禮儀。 2.賽前團隊喊聲，提振士氣。 3.比賽中，對友彼此口頭提醒。	A 隊與 B 隊分邊比賽。	實作	排球
廿	01/06 | 01/10	1.二對二比賽 2.三對三比賽 3.紀律要求	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1.了解比賽程序與禮儀。 2.賽前團隊喊聲，提振士氣。 3.比賽中，對友彼此口頭	2 對 2、3 對 3 比賽，失誤換人並滾翻。	實作	排球

					提醒。			
廿一	01/13 | 01/17 第三次段考	1.體能訓練 2.接發球 3.發球	P-IV-1 能理解並執行網/牆性球類運動組合性體適能訓練等各種處方，進而提升專項運動技術與訓練效能。	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體適能訓練。 P-IV-A2 網/牆性球類運動體適能運動處方熟悉並執行。	1. 能發倒旋球。 2. 能將球穩定接給舉球員。	1. 跑操場 10 圈。 2. 接發球給舉球員。 3. 發倒旋球。	實作	排球
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生：☐**無** ☐**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生：☐**無** ☐**有-**(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：						

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七、八、九年級第二學期彈性學習課程 足球體育專業訓練 教學計畫表 設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□統整性探究課程（□主題□專題□議題）

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.■特殊需求領域課程

其他類:■藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：6

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量(表現任務)	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	1. 五對四攻防 2. 五對五攻防	能設計並執行陣地攻守性球類運動之綜合性團隊進攻與防守戰術。	陣地攻守性球類運動之傳接球、快攻、多打少之攻防等綜合性團隊合作技術。	1.練習時多考慮傳接球的時機，傳接球技術的選擇。 2.建立比賽時要把握機權會結合所學技術，大膽運用	1.五人制球場內進行 20 分鐘後攻守交換。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 五人制球門 4. 號碼衣
二	02/17 | 02/21	1. 基本動作練習 2. 加強進攻觀念	能藉由綜合性戰術規劃，設計出標的性球類運動比賽計畫。	陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰術。	1.建立正確進攻位置觀念。 2.如何善用人數優勢。	30*30m 區域內進行，兩邊各設一寬 4m 的限制區 a 區和 b 區，此區域內不允許防守隊員進入。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 標示桿 4. 號碼衣 5. 小球門
三	02/24 | 02/28	1. 基本動作練習 2. 加強防守觀念	能了解並執行陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻、防守戰術與策略運用。	陣地攻守性球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略運用。	1.建立吊球足部觸球位置預防受傷。 2.熟習短長吊球技巧。	1.定點短程吊球練習。 2.定點長程吊球練習。 3.1 對 1 吊球停球練習。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 號碼衣 4. 小球門
四	03/02 |	1. 基本動作練習 2. 加強射門技巧	能熟悉並執行標的性球類運動技術之要	陣地攻守性球類運動之運(控)、投、射	1.擊球的部位與發力方法。 2.對落球點的判斷、擊球部位、發立	在球門內，拉九宮格讓球員比看誰射的準	實際操作	1. 足球 2. 標示桿

	03/06		領，運用運動力學的概念及修正瞄準之精確度。	(踢)、罰等，個人綜合性進攻動作。	時全身的協調配合。			3. 11 人制球門
五	03/09 | 03/13	1. 基本動作練習 2. 半場攻防演練	能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	陣地攻守性球類運動之組合性團隊進攻戰術。	1.建立正確防守補位觀念。 2.建立正確進攻位置觀念。	50*50m 區域內進行，兩邊各設一寬 4m 的限制區 a 區和 b 區，此區域內不允許防守隊員進入。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 號碼衣 4. 11 人制球門
六	03/16 | 03/20	1. 基本動作練習 2. 半場攻防練習	能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	陣地攻守性球類運動之盯人防守、區域協防等組合性防守策略運用。	1.建立正確防守補位觀念。 2.建立正確進攻位置觀念。	50*50m 區域內進行，兩邊各設一寬 4m 的限制區 a 區和 b 區，此區域內不允許防守隊員進入。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 號碼衣 4. 11 人制球門
七	03/23 | 03/27 第一次段考	1. 體能訓練 2. 肌力訓練 3. 重量訓練	能知道標的性球類運動基本體適能處方，進而認識並操作基本能力與訓練效能。	標的性球類運動基本柔軟度、肌耐力、心肺耐力、耐低氧能力與協調性等訓練。	1.建立正確跑步姿勢。 2.建立正確重訓姿勢。	1.30 分鐘跑操場計時。 2.二人一組一分鐘循環互換做確保。	實際操作	1. 重訓室 2. 操場
八	03/30 | 04/03	1. 攻守訓練 2. 射門訓練	能精準地實踐標的性球類運動之各種專項技巧。	陣地攻守性球類運動之運(控)、投、射(踢)、罰等，個人綜合性進攻動作。	1.定點短、中、長距離射門。 2. 抬頭及左右的精準射門。	在球門內，擺放不同位置的目標物，讓球員比看誰射的準。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 標示桿 4. 號碼衣 5. 11 人制球門
九	04/06 | 04/10	1. 六對六攻防 2. 七對六攻防	能設計並執行陣地攻守性球類運動之綜合性團隊進攻與防守戰術。	陣地攻守性球類運動之傳接球、快攻、多打少之攻防等綜合性團隊合作技術。	1.接球前的移動。 2.中場快速跑動連結。	1.如果防守球員得分後，可以進攻二側球門得分。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 號碼衣 4. 11 人制球門
十	04/13 | 04/17	1. 七對七攻防 2. 八對七攻防	能規劃、創造並熟練網/強性球類運動比賽的綜合性攻防戰術。	陣地攻守性球類運動之傳接球、快攻、多打少之攻防等綜合性團隊合作技術。	1.中場球員跑動製造傳球的空間與機會。 2.利用人數優勢得分。	1.60*45 球場內進行。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 號碼衣 4. 11 人制球門
十一	04/20 | 04/24	1. 速耐力訓練 2. 八對八攻防	能藉由綜合性戰術規劃，設計出標的性球類運動比賽計畫。	陣地攻守性球類運動之抄、截、盯人、移動等，個人綜合性防守動作與步伐。	1.正確的移動去傳球與接球。 2.快速跑動去支援並得分。	1.60*45 球場內進行。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 號碼衣 4. 11 人制球門
十二	04/27 | 05/01	1. 球感訓練 2. 九對八攻防	能執行並強化標的性球類運動組合性戰術，進而提升比賽成績。	陣地攻守性球類運動之傳接球、快攻、多打少之攻防等綜合性團隊合作技術。	1.快速跑位以創造機會及支援隊友。 2.球員之間的溝通。	1.70*45 球場內進行。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 號碼衣 4. 11 人制球門
十三	05/04 |	1. 傳接球練習 2. 九對九攻防	能熟悉並演練球類運動組合性戰術訓練。	球類運動綜合性團隊戰術訓練。	1.持球與未持球球員快速的移動。 2.加強人數占優勢時不掉球。	1.80*45 球場內進行。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤

	05/08							3. 號碼衣 4. 11 人制球門
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	1. 體能訓練 2. 肌力訓練 3. 重量訓練	能知道標的性球類運動基本體適能處方，進而認識並操作基本能力與訓練效能	標的性球類運動基本柔軟度、肌耐力、心肺耐力、耐低氧能力與協調性等訓練。	1.建立正確跑步姿勢。 2.建立正確重訓姿勢。	1.30 分鐘跑操場計時。 2.二人一組一分鐘循環互換做確保。	實際操作	1. 重訓室 2. 操場
十五	05/18 | 05/22	1. 基本動作練習 2. 十對九攻防	能理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術。	陣地攻守性球類運動之傳接球、快攻、多打少之攻防等組合性團隊合作技術。	1. 使用多出來的球員製造傳球機會。 2.球員間持續的溝通。	1.11 人制球場內進行。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 號碼衣 4. 11 人制球門
十六	05/25 | 05/29	1. 球感訓練 2. 十對十攻防	能理解並執行陣地攻守性球類運動之組合性個人動作技術、團隊合作技術。	球類運動綜合性團隊戰術訓練。	1.加強傳球、支援及保有球權。 2. 進攻時拉開防守球員製造空間接球。	1.11 人制球場全場內進行。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 號碼衣 4. 11 人制球門
十七	06/01 | 06/05	1. 基本動作練習 2. 加強射門訓練	能認識並操作標的性球類運動技術要領。	陣地攻守性球類運動之控、傳、射(踢)、罰等，個人綜合性進攻動作。	1. 精準射門。 2. 不停球訓練。	1. 球員（靜態）長傳射門練習。 2. 彈跳式射門。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 小球門
十八	06/08 | 06/12	1. 傳接球訓練 2. 持球訓練	能熟悉並演練各項應用動作組合表現	陣地攻守性球類運動之個人與小組傳接、進攻與防守等基本技術。	1. 精準傳球。 2. 小組傳球及移位。	1. 三角、四角傳球。 2.三人一組傳球，利用腳內側傳球，腳底停球，加上反應的變化。	實際操作	1. 足球 2. 標示盤
十九	06/15 | 06/20	1. 盤帶球訓練 2. 控球訓練	能認識並模仿各項基本動作組合表現。	標的性球類運動盤、控、挑球、等基本性技術練習。	1.熟練盤運球技巧 2.二腳精熟盤球	1.S 形盤球 2.內外側切球 3.Z 字形盤球	實際操作	1. 足球 2. 標示盤 3. 標示桿
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	1. 體能訓練 2. 肌力訓練 3. 重量訓練	能知道標的性球類運動基本體適能處方，進而認識並操作基本能力與訓練效能。	標的性球類運動基本柔軟度、肌耐力、心肺耐力、耐低氧能力與協調性等訓練。	1.建立正確跑步姿勢。 2.建立正確重訓姿勢。	1.30 分鐘跑操場計時。 2.二人一組一分鐘循環互換做確保。	實際操作	1. 重訓室 2. 操場
特教需求學生課程調整		※身心障礙類學生:□**無** □**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生:□**無** □**有-(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人)** ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：						

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七、八、九年級第二學期彈性學習課程 桌球體育專長訓練 教學計畫表 設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□統整性探究課程（□主題□專題□議題）

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.■特殊需求領域課程

其他類:■藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：6

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量(表現任務)	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	1.正手擊球 2.反手推檔	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	1. 了解正手擊球動作要領。 2. 了解反手推擋動作要領。	兩人以正反手拍來回擊球。	實作	桌球、桌球拍
二	02/17 | 02/21	側旋發球與接球	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	1. 了解側旋球動作要領。 2. 能擊出側旋球。 3. 理解接發球的站位與擊球時機。	1. 對集球網練習側旋發球。 2. 接側旋發球。	實作	桌球、桌球拍、集球網
三	02/24 | 02/28	發球防守	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。	了解球的旋轉與對方的發力。	1. 固定點發球，讓對方攻擊正手位。 2. 固定點發球，讓對方攻擊反手位。	實作	桌球、桌球拍
四	03/02 |	發側旋反手位、用逆接回球	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、	能做出逆接回球	一人餵側旋球，另一人以逆接回擊球。	實作	桌球、桌球拍

	03/06		行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	攔、切、移位與過渡等組合性技術。				
五	03/09 ｜ 03/13	發側旋正手位、用逆接回球	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	能做出逆接回球	一人餵側旋球，另一人以逆接回擊球。	實作	桌球、桌球拍
六	03/16 ｜ 03/20	體能訓練	P-IV-1 能理解並執行網/牆性球類運動組合性體適能訓練等各種處方，進而提升專項運動技術與訓練效能。	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體適能訓練。	提升體適能	1.伏地挺身一分總次數*3 2.仰臥起坐一分總次數*3 3.三分鐘跳繩 4.跑操場10圈	實作	角錐、碼表
七	03/23 ｜ 03/27 第一次段考	側旋球拉弧圈攻擊	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	加強對反手位來球攻擊性。	1. 反手位擊球加側身位攻擊。 2. 墊步加側身步伐。	實作	桌球、桌球拍
八	03/30 ｜ 04/03	反手位攻擊	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。	加強對反手位來球攻擊性。	1. 練習反手位的擺速。 2. 兩點位的墊與攻擊。	實作	桌球、桌球拍
九	04/06 ｜ 04/10	正手位防守練習	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。	加強對方攻擊正手位的防守	1. 對角攻擊。 2. 直線攻擊。	實作	桌球、桌球拍
十	04/13 ｜ 04/17	體能訓練	P-IV-1 能理解並執行網/牆性球類運動組合性體適能訓練等各種處方，進而提升專項運動技術與訓練效能。	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體適能訓練。	提升體適能	1.伏地挺身一分總次數*3 2.仰臥起坐一分總次數*3 3.三分鐘跳繩 4.跑操場10圈	實作	角錐、碼表
十一	04/20 ｜ 04/24	發六點接發調位攻擊	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	加強發球的變化。	1. 上旋。 2. 下旋。 3. 左旋。 4. 右旋。	實作	桌球、桌球拍
十二	04/27 ｜ 05/01	逆接法	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	加強對來球的旋轉作處理。	一人餵旋轉球，對方接回轉球。	實作	桌球、桌球拍
十三	05/04 ｜ 05/08	三點位移連續對打	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	加強板數	1. 正手三點移位加攻擊。 2. 正反手三點移位加攻擊。	實作	桌球、桌球拍
十四	05/11 ｜ 05/15 第二次	模擬比賽	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。	適應比賽感覺。	依能力分組，進行單打比賽。	實作	桌球、桌球拍

	段考							
十五	05/18 | 05/22	短球練習 (撥球、切短)	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	增加對短球的攻擊性與變化	1. 對方發短球，接球方撥球攻擊。 2. 對方發短球，接球方切短球。	實作	桌球、桌球拍
十六	05/25 | 05/29	長短球搶攻	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。	加強對長短球來球的判斷及攻擊。	1. 對方發短球，搶攻。 2. 對方發長球，搶攻。 3. 對方發長短球，搶攻。	實作	桌球、桌球拍
十七	06/01 | 06/05	防守調位練習	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	加強防守及調對方腳步位置。	1. 反手位打對角。 2. 反手位打直線。 3. 反手位不定點。	實作	桌球、桌球拍
十八	06/08 | 06/12	戰術運用(直線、對角線)	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。	利用角度變化調對方步伐。	1. 反手位打直線。 2. 正手位打直線。 3. 正反手位對角線。	實作	桌球、桌球拍
十九	06/15 | 06/20	戰術運用(交叉線)	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。	利用角度變化調對方步伐。	1. 反手位對角線。 2. 正手位對角線。 3. 正反手位對角線。	實作	桌球、桌球拍
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	模擬比賽	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。	適應比賽感覺。	依能力分組，進行單打比賽。	實作	桌球、桌球拍
特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐**無** ☐**有-智能障礙(　)人、學習障礙(　)人、情緒障礙(　)人、自閉症(　　)人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生：☐**無** ☐**有-**(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異２人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：							

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學七、八、九年級第二學期彈性學習課程 排球體育專長訓練 教學計畫表 設計者：＿＿＿＿＿＿＿＿(新課綱)(表十三之一)

一、課程四類規範(一類請填一張)

1.□統整性探究課程（□主題□專題□議題）

2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)

3.■特殊需求領域課程

其他類:■藝術才能班及體育班專門課程

4.□其他類課程

□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學

二、本領域每週學習節數：6

三、本教育階段總綱核心素養:

□A1 身心素質與自我精進□A2 系統思考與解決問題□A3 規劃執行與創新應變□B1 符號運用與溝通表達□B2 科技資訊與媒體素養

□B3 藝術涵養與美感素養□C1 道德實踐與公民意識■C2 人際關係與團隊合作□C3 多元文化與國際理解給選項

四、課程目標:

五、融入領域或重大議題:

(一)融入領域: □國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技

(二)重大議題: □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育
□科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育
□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育

六、本學期課程內涵：

週次	起訖日期	主題/課程名稱	學習重點		學習目標	學習活動	學習評量(表現任務)	教學資源/自編自選教材或學習單
			學習表現	學習內容				
一	02/10 | 02/14 開學日	1.發球 2.接發球 3.攔網	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.了解發球旋球的動作要領。 2.了解接發球的動作要領。 3.了解攔網的動作要領與時機。	每人一顆球，發倒旋球，發完攔網，跑到對面場地，準備接發球，將球接給舉球員，舉球員做球攻擊。	實作	排球
二	02/17 | 02/21	1.攻擊 2.快攻 3.長攻 4.防守	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.了解攻擊的手腕運用。 2.了解快攻使用時機。 3.理解防守概念。	1.個人對排球網扣球。 2.個人跑球給舉球員，打快攻。 3.個人跑球給舉球員，打長攻。 4.接發球給舉球員。	實作	排球
三	02/24 | 02/28	1.心理訓練 2.常規 3.禮節	Ps-IV-1 能熟悉並執行組合性運動心理技能，了解自我與他人，提升網/牆性球類	Ps-IV-D1 網/牆性球類運動之組合性運動心理技巧訓練。 Ps-IV-D2 組合性運動心理技能模擬網/牆性球類	1. 能了解團隊紀律。 2. 了解場上禮儀。	1.跑操場 5 圈並喊聲。 2.隊友攻擊時喊聲。	實作	排球

		4.紀律	運動團隊凝聚力與專項運動比賽成績等。	運動之實戰情況與技術。				
四	03/02 | 03/06	1.攔網 2.單人攔網 3.雙人攔網 4.三人攔網	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1.能學會單人攔網時機與動作要領。 2.能做出雙人及三人攔網動作。	1.全隊分成兩路縱隊，分別在兩個半場邊線，兩兩面對面由左邊邊線依序面向球網起跳攔網，往右邊邊線移動，反覆來回數次。 2.攔中球員與左右隊友同時起跳攔網。	實作	排球
五	03/09 | 03/13	1.基本技術 2.基本體能 3.滾翻 4.折返跑 5.跳台階	P-IV-1 能理解並執行網/牆性球類運動組合性體適能訓練等各種處方，進而提升專項運動技術與訓練效能。	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體適能訓練。 P-IV-A2 網/牆性球類運動體適能運動處方熟悉並執行。	1. 了解低手傳接球動作要領。 2. 了解高手傳接球動作要領。 3.熟練滾翻保護身體。	1.自己低手、高手對空連擊100次不落地。 2.底限至中線折返跑2趟。 3.跳球場邊的觀眾席，30次*3組。	實作	排球
六	03/16 | 03/20	1.分邊比賽 2.體能訓練 3.團隊默契	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1.了解比賽程序與禮儀。 2.賽前團隊喊聲，提振士氣。 3.比賽中，對友彼此口頭提醒。	1.A隊與B隊分邊比賽。 2.輸的隊伍體能訓練，跑操場一圈。	實作	排球
七	03/23 | 03/27 第一次段考	1.發球 2.跳發 3.跳飄 4.接發球 5.防守補位	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.能起跳發球。 2.能發跳飄浮球。 3.了解接發球的區域劃分。	1.每人一顆球，成一路縱隊於發球線後，依序起跳發球、發跳飄球。 2.發完球跑至對面場地準備接發球給舉球員。	實作	排球
八	03/30 | 04/03	1.攻擊 2.吊球 3.修正球攻擊	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.能將球吊至對場三米線。 2.瞭解修正球的適當處理。	1.自己拋球吊球，球落點目標於三米線。 2.修正球給主攻手長攻。	實作	排球
九	04/06 | 04/10	1.接發球 2.單人接發球 3.雙人接發球	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	能穩定將將球接給舉球員。	1.於三米線後準備接發球給舉球員。 2.雙人於三米線後準備接發球。	實作	排球
十	04/13 | 04/17	1.托球 2.移位托球 3.雙人對扣	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.能做出正確托球動作。 2.能雙人對扣10次以上不落地。	1.自己對空托球100次。 2.兩路縱隊面對面距離5公尺，將球托給對方後跑至對面，循環。 3.兩人一顆球，一人扣球一人低手傳球，輪流練習。	實作	排球
十一	04/20 | 04/24	1.低手傳球 2.兩人對傳 3.移位傳球	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.能正確做出低手傳球動作。 2.能正確做出腳步的移動。	1.自己對空低手傳球100次。 2.兩路縱隊面對面距離5公尺，將球低手傳球給對方後跑至對面，循環。	實作	排球

十二	04/27 | 05/01	1.發球 2.跳發 3.跳飄 4.接發球 5.防守補位	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.能起跳發球。 2.能發跳飄浮球。 3.了解接發球的區域劃分。	1.每人一顆球，成一路縱隊於發球線後，依序起跳發球、發跳飄球。 2.發完球跑至對面場地準備接發球給舉球員。	實作	排球
十三	05/04 | 05/08	1.分邊比賽 2.防守補位 3.直線攻擊 4.斜線攻擊	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1.能適時移動到補位位置。 2.能因攔網的位置，調整攻擊路線。	A 隊與 B 隊分邊比賽。	實作	排球
十四	05/11 | 05/15 第二次段考	1.接發球 2.移位攻擊 3.移位攔網	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1. 能接球穩定接給舉球員。 2. 能做出流暢的攻擊步。	1.於三米線後準備接發球給舉球員。 2.於網前餵球，連續左右攻擊	實作	排球
十五	05/18 | 05/22	1.攻擊 2.快攻 3.長攻 4.防守	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.了解攻擊的手腕運用。 2.了解快攻使用時機。 3.理解防守概念。	1.個人對排球網扣球。 2.個人跑球給舉球員，打快攻。 3.個人跑球給舉球員，打長攻。 4.接發球給舉球員。	實作	排球
十六	05/25 | 05/29	1.速度訓練 2.敏捷訓練 3.滾翻練習	P-IV-1 能理解並執行網/牆性球類運動組合性體適能訓練等各種處方，進而提升專項運動技術與訓練效能。	P-IV-A1 網/牆性球類運動組合性體適能訓練。 P-IV-A2 網/牆性球類運動體適能運動處方熟悉並執行。	1. 提升個人速度。 2. 提升個人移動敏捷性。 3. 接完球能做出滾翻動作。	1.60 公尺*5 趟。 2.4 公尺左右側並步 20 秒*4 組 3.左右邊側躺各 20 次，後滾翻 20 次。	實作	排球
十七	06/01 | 06/05	1.分邊比賽 2.團隊默契 3..合作精神	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1.了解比賽程序與禮儀。 2.賽前團隊喊聲，提振士氣。 3.比賽中，對友彼此口頭提醒。	A 隊與 B 隊分邊比賽。	實作	排球
十八	06/08 | 06/12	1.發球 2.跳發 3.跳飄 4.接發球 5.防守補位	T-IV-1 能了解並執行網/牆性球類運動組合性技術訓練，進而執行組合性攻防戰術，提升自己或團隊比賽成績。	T-IV-B1 網/牆性球類運動之發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術。 T-IV-B2 網/牆性球類運動比賽之組合性攻防實務技術。	1.能起跳發球。 2.能發跳飄浮球。 3.了解接發球的區域劃分。	1.每人一顆球，成一路縱隊於發球線後，依序起跳發球、發跳飄球。 2.發完球跑至對面場地準備接發球給舉球員。	實作	排球
十九	06/15 | 06/20	1.沙排練習 2.分邊比賽 3.移地訓練	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1.了解沙排的規則。 2.習慣室內排球場地。	1.2 對 2 比賽，失誤換人。 2.至文昌國小移地訓練。	實作	排球
廿	06/22 | 06/26 第三次段考	1.分邊比賽 2.體能訓練	Ta-IV-1 能分析、演練並運用網/強性球類運動比賽的組合性攻防戰術。	Ta-IV-C1 網/牆性球類運動個人組合性戰術。 Ta-IV-C2 網/牆性球類運動團體組合性戰術。	1.了解比賽程序與禮儀。 2.賽前團隊喊聲，提振士氣。 3.比賽中，對友彼此口頭提醒。	1.A 隊與 B 隊分邊比賽。 2.輸的隊伍體能訓練，跑操場一圈。	實作	排球

特教需求學生課程調整	※身心障礙類學生：☐**無** ☐**有-智能障礙( )人、學習障礙( )人、情緒障礙( )人、自閉症( )人、(自行填入類型/人數)** ※資賦優異學生：☐**無** ☐**有-**(自行填入類型/人數，如一般智能資優優異 2 人) ※課程調整建議(特教老師填寫)： 1. 2. 特教老師簽名：

備註：請分別列出七年級第一學期及第二學期彈性課程之教學計畫表。

108 學年度嘉義縣新港國民中學藝術才能班音樂班第一二學期藝術領域 教學計畫表 設計者： 蔡家昕 （表十二之四）

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
七	v	v	□創作與展演 ■知識與概念 ■藝術與文化 ■藝術與生活 □藝術專題	音樂	1	1.循序實施教學活動，帶給學生音樂素養之學習。 2.深化音樂元素與概念之理解，以達成教學之成效。 3.由音感、讀譜、聽寫、之音樂素養學習，深化音樂元素與概念之理解。 4.兼顧認知、技能及情意之教育目標，因應學生個別差異，循序漸進。 5.配合學生能力，以引發其自動學習之興趣。	藝才J-A2 關注生活中的藝術議題，運用適當策略，將藝術與生活有效聯結。 藝才J-B1 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，以同理心與人分享及互動。 藝才J-B2 善用科技、資訊與多元媒體以精進藝術的專長學習，並體察人與科技、資訊、媒體的互動關係。 藝才J-B3 欣賞各類藝術本質或跨領域的作品，感受其價值，適切融入於個人的藝術創作或展演之中。 藝才J-C1 珍視藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展演與公益活動，省思藝術與自然與環境的關聯性。	音才**K**-Ⅳ-**1** 能藉由音感與音樂讀寫的進階學習，充實對樂曲的理解、組織及分析能力。 音才**K**-Ⅳ-**2** 能藉由音感與音樂讀寫的進階學習，深化多元音樂語彙的紀錄與傳達媒介。 音才**C**-Ⅳ-**1** 能設定主題，進行音樂簡史及樂器概論的相關分析與比較，培養審美批判的基礎知能。 音才**C**-Ⅳ-**2** 能透過樂曲資訊於時代背景與地區特色的系統蒐整，培養主題研討的基礎知能。 音才**L**-Ⅳ-**2** 能主動蒐集國內外音樂家或音樂團體的資訊，了解音樂生涯的不同面向。 音才**L**-Ⅳ-**3** 能觀察生活中與音樂相關的事件，並發表個人看法。	音才**K**-Ⅳ-**1-1** 進階的音感練習：如各式節拍與節奏型；單音程、複音程與其轉位；調性判斷與大音階、小音階。 音才 **K**-Ⅳ-**1-2** 進階的音樂讀寫練習：如各式記譜法；音樂符號與術語的歸類及原文；各式音階與和絃等。 音才**K**-Ⅳ-**2-1** 經典曲目片段的初步分析及以作品為基礎的音樂理解。 音才 **K**-Ⅳ-**2-2** 專長樂器的展演與相關音樂知識、樂器學基本概念。 音才**C**-Ⅳ-**1-1** 不同演出型態音樂作品的分析與比較及各演出型態特性的探討。 音才 **C**-Ⅳ-**1-2** 不同曲種音樂作品的分析與比較及各曲種形式原則的探討。 音才**C**-Ⅳ-**1-3** 不同音樂家代表作品的分析與比較及樂曲創作審美觀點的探討。 音才**C**-Ⅳ-**1-4** 不同時期音樂作品分析與比較及各時期藝術風格的探討。 音才**C**-Ⅳ-**2-1** 多元的音樂語彙與術語及對音樂作品的理解與感受。 音才 **C**-Ⅳ-**2-2** 不同時期、地區的音樂為主題之系統化資料蒐集與公開發表。 音才**L**-Ⅳ-**2-1** 國內至少1位臺灣音樂家或1個臺灣音樂團體為主題的資訊蒐整及發表。 音才**L**-Ⅳ-**2-2** 國外至少1位音樂家或1個音樂團體為主題的資訊蒐整及發表。 音才 **L**-Ⅳ-**3-1** 與音樂相關平面媒體的閱讀與分享。 音才 **L**-Ⅳ-**3-2** 國內外音樂相關時事或報導的摘要與看法。	■口頭發表 ■書面報告 ■作業單 □作品表現 ■觀察評量 □實作評量 ■檔案評量 ■同儕評量 □其他_____	
八	v	v	□創作與展演 ■知識與概念 ■藝術與文化 ■藝術與生活 □藝術專題	音樂	1	1.循序實施教學活動，帶給學生音樂素養之學習。 2.深化音樂元素與概念之理解，以達成教學之成效。 3.由音感、讀譜、聽寫、之音樂素養學習，深化音樂元素與概念之理解。 4.兼顧認知、技能及情意之教育目標，	藝才J-A2 關注生活中的藝術議題，運用適當策略，將藝術與生活有效聯結。 藝才J-B1 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，以同理心與人分享及互動。 藝才J-B2 善用科技、資訊與多元媒體以精進藝術的	音才**K**-Ⅳ-**1** 能藉由音感與音樂讀寫的進階學習，充實對樂曲的理解、組織及分析能力。 音才**K**-Ⅳ-**2** 能藉由音感與音樂讀寫的進階學習，深化多元音樂語彙的紀錄與傳達媒介。 音才**C**-Ⅳ-**1** 能設定主題，進行	音才**K**-Ⅳ-**1-1** 進階的音感練習：如各式節拍與節奏型；變化拍子；音程與其轉位；各式音階(含全音音階、教會調式與大音階、小音階調性判斷等)。 音才 **K**-Ⅳ-**1-2** 進階的音樂讀寫練習：如各式記譜法；音樂符號與術語的歸類及原文；泛音列；音階、音程；移調；轉調等。 音才**K**-Ⅳ-**2-1** 經典曲目片段的概略分析及以作品為基礎的音樂理解。 音才 **K**-Ⅳ-**2-2** 專長樂器相關音樂知識與概念。 音才**C**-Ⅳ-**1-1** 不同演出型態音樂作品的分析與比較及各演出型態特性的探討。 音才 **C**-Ⅳ-**1-2**	■口頭發表 ■書面報告 ■作業單 □作品表現 ■觀察評量 □實作評量 ■檔案評量 ■同儕評量 □其他_____	

						因應學生個別差異，循序漸進。 5.配合學生能力，以引發其自動學習之興趣。	專長學習，並體察人與科技、資訊、媒體的互動關係。 藝才J-B3 欣賞各類藝術本質或跨領域的作品，感受其價值，適切融入於個人的藝術創作或展演之中。 藝才J-C1 珍視藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展演與公益活動，省思藝術與自然與環境的關聯性。	音樂簡史及樂器概論的相關分析與比較，培養審美批判的基礎知能。 音才**C**-Ⅳ**-2** 能透過樂曲資訊於時代背景與地區特色的系統蒐整，培養主題研討的基礎知能。 音才**L**-Ⅳ**-2** 能主動蒐集國內外音樂家或音樂團體的資訊，了解音樂生涯的不同面向。 音才 **L**-Ⅳ**-3** 能觀察生活中與音樂相關的事件，並發表個人看法。	不同曲種音樂作品的分析與比較及各曲種形式原則的探討。 音才**C**-Ⅳ**-1-3** 不同音樂家代表作品的分析與比較及樂曲創作審美觀點的探討。 音才**C**-Ⅳ**-1-4** 不同時期音樂作品分析與比較及各時期藝術風格的探討。 音才**C**-Ⅳ**-2-1** 多元的音樂語彙與術語及對音樂作品的理解與感受。 音才 **C**-Ⅳ**-2-2** 不同時期、地區音樂為主題的系統化資料蒐集與公開發表。 音才**L**-Ⅳ**-2-1** 國內至少1位臺灣音樂家或1個臺灣音樂團體為主題的資訊蒐整及發表。 音才**L**-Ⅳ**-2-2** 國外至少1位音樂家或1個音樂團體為主題的資訊蒐整及發表。 音才 **L**-Ⅳ**-3-1** 與音樂相關平面媒體的閱讀與分享。 音才 **L**-Ⅳ**-3-2** 國內外音樂相關時事或報導的摘要與看法。		
九	v	v	□創作與展演 ■知識與概念 ■藝術與文化 ■藝術與生活 □藝術專題	音樂	1	1.循序實施教學活動，帶給學生音樂素養之學習。 2.深化音樂元素與概念之理解，以達成教學之成效。 3.由音感、讀譜、聽寫、之音樂素養學習，深化音樂元素與概念之理解。 4.兼顧認知、技能及情意之教育目標，因應學生個別差異，循序漸進。 5. 由和絃、級數概念帶入和聲寫作原則，整合教學活動，深化音樂元素與概念之理解。 6.引發學生自動學習之興趣，進而達到終身教育之目的。	藝才J-A2 關注生活中的藝術議題，運用適當策略，將藝術與生活有效聯結。 藝才J-B1 理解藝術作品內容，運用各類藝術符號與媒材，以同理心與人分享及互動。 藝才J-B2 善用科技、資訊與多元媒體以精進藝術的專長學習，並體察人與科技、資訊、媒體的互動關係。 藝才J-B3 欣賞各類藝術本質或跨領域的作品，感受其價值，適切融入於個人的藝術創作或展演之中。 藝才J-C1 珍視藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展演與公益活動，省思藝術與自然與環境的關聯性。	音才**K**-Ⅳ**-1** 能藉由音感與音樂讀寫的進階學習，充實對樂曲的理解、組織及分析能力。 音才**K**-Ⅳ**-2** 能藉由音感與音樂讀寫的進階學習，深化多元音樂語彙的紀錄與傳達媒介。 音才**C**-Ⅳ**-1** 能設定主題，進行音樂簡史及樂器概論的相關分析與比較，培養審美批判的基礎知能。 音才**C**-Ⅳ**-2** 能透過樂曲資訊於時代背景與地區特色的系統蒐整，培養主題研討的基礎知能。 音才**L**-Ⅳ**-2** 能主動蒐集國內外音樂家或音樂團體的資訊，了解音樂生涯的不同面向。 音才 **L**-Ⅳ**-3** 能觀察生活中與	音才**K**-Ⅳ**-1-1** 進階的音感練習：如各式節拍與節奏型；變化拍子；音程與其轉位；三和絃、七和絃原位與轉位；各式音階與調式的綜合運用；常用的和絃進行等。 音才 **K**-Ⅳ**-1-2** 進階的音樂讀寫練習：如各式記譜法；音樂符號與術語的歸類及原文；泛音列；音階、音程與和絃；移調；轉調等。 音才**K**-Ⅳ**-1-3** 基本的和聲概念：如聲部與和絃配置；簡易和聲寫譜等。 音才**K**-Ⅳ**-2-1** 經典曲目片段的初步分析及以作品為基礎的音樂理解。 音才 **K**-Ⅳ**-2-2** 專長樂器的展演與創作及相關音樂知識與概念。 音才**C**-Ⅳ**-1-1** 不同演出型態音樂作品的分析與比較及各演出型態特性的探討。 音才 **C**-Ⅳ**-1-2** 不同曲種音樂作品的分析與比較及各曲種形式原則的探討。 音才**C**-Ⅳ**-1-3** 不同音樂家代表作品的分析與比較及樂曲創作審美觀點的探討。 音才**C**-Ⅳ**-1-4** 不同時期音樂作品分析與比較及各時期藝術風格的探討。 音才**C**-Ⅳ**-2-1** 多元的音樂語彙與術語及對音樂作品的理解與感受。 音才 **C**-Ⅳ**-2-2** 不同時期、地區音樂為主題的系統化資料蒐集與公開發表。 音才**L**-Ⅳ**-2-1** 國內至少1位臺灣音樂家或1個臺灣音樂團體為主題的資訊蒐整及發表。 音才**L**-Ⅳ**-2-2** 國外至少1位音樂家或1個音樂團體為主題的資訊蒐整及發表。 音才 **L**-Ⅳ**-3-1** 與音樂相關平面媒體的閱讀與分	■口頭發表 ■書面報告 ■作業單 □作品表現 ■觀察評量 □實作評量 ■檔案評量 ■同儕評量 □其他_____	

								音樂相關的事件，並發表個人看法。	享。 音才 **L-Ⅳ-3-2** 國內外音樂相關時事或報導的摘要與看法。		

108 學年度嘉義縣新港國民中學藝術才能班音樂班第一二學期特殊需求領域專長課程 教學計畫表 教學計畫表　設計者:_____(表十三之四)

年級	學期		藝才領綱 課程目標/學習構面 屬性	科目	節數	學習目標	學習目標 對應之 核心素養	學習目標 對應之 教學重點	學習項目簡述	主要評量方式	備註
	第一學期	第二學期									
七	ˇ	ˇ	■創作與展演 □知識與概念 □藝術與文化 □藝術與生活 ■藝術專題	分組	2	1.藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化音樂專業技能。 2.藉由專長樂器之個別課程，呈現多元風格樂曲之詮釋與獨立展演之能力。 3.更重要是訓練搭配樂曲的肢體律動與音樂性的層次等。 4.藉由樂器演奏熟悉技法及安排曲目的進階學習，提昇專業的演奏技能。 5.培養學生對樂曲風格的詮釋與獨立展演之能力，展現自己特質。。	藝才J-A1 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。 藝才J-B3 欣賞各類藝術本質或跨領域的作品，感受其價值，適切融入於個人的藝術創作或展演之中。 藝才J-C1 珍視藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展演與公益活動，省思藝術與自然與環境的關聯性。 藝才J-C3 理解在地與國際藝術展演的內涵，尊重與欣賞不同文化的多元與殊異。	音才 **P**-Ⅳ-**1** 能擴充系統化技法及曲目的學習，深化樂器專長能力。 音才**S**-Ⅳ-**2** 能針對音樂相關議題進行專題表述，展現對音樂的見解。 音才 **S**-Ⅳ-**3** 能針對唱奏所導致的身體傷害，進行專題探討。	音才**P**-Ⅳ-**1-1** 專長樂器個別指導：流暢表現專長樂器的進階練習曲，熟練音階、琶音或相關技巧的進階練習。 音才**P**-Ⅳ-**1-2** 專長樂器個別指導：學習不同曲種與不同時期的經典曲目。 音才**P**-Ⅳ-**1-3** 專長樂器個別指導：教師引導的曲目背景研討。 音才 **P**-Ⅳ-**1-4** 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。 音才**S**-Ⅳ-**2-1** 音樂議題的選擇、資訊蒐集與報告。 音才**S**-Ⅳ-**2-2** 個人學習進程及其於國內外競賽或展演的主動參與。 音才**S**-Ⅳ-**2-3** 個人音樂專長學習檔案的建置與自評。 音才**S**-Ⅳ-**3-1** 音樂唱奏傷害個案的探查。 音才 **S**-Ⅳ-**3-2** 個人潛在唱奏傷害情形。	■口頭發表 □書面報告 □作業單 ■作品表現 ■觀察評量 ■實作評量 □檔案評量 ■同儕評量 □其他_____	
八	ˇ	ˇ	■創作與展演 □知識與概念 □藝術與文化 □藝術與生活 ■藝術專題	分組	2	1.藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化音樂專業技能。 2.藉由專長樂器之個別課程，呈現多元風格樂曲之詮釋與獨立展演之能力。 3.更重要是訓練搭配樂曲的肢體律動與音樂性的層次等。 4.藉由樂器演奏熟悉技法及安排曲目的進階學習，提昇專業的演奏技能。 5.培養學生對樂曲風格的詮釋與獨立展演之能力，展現自己特質。	藝才J-A1 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。 藝才J-B3 欣賞各類藝術本質或跨領域的作品，感受其價值，適切融入於個人的藝術創作或展演之中。 藝才J-C1 珍視藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展演與公益活動，省思藝術與自然與環境的關聯性。 藝才J-C3 理解在地與國際藝術展演的內涵，尊重與欣賞不同文化的多元與殊異。	音才 **P**-Ⅳ-**1** 能擴充系統化技法及曲目的學習，深化樂器專長能力。 音才**S**-Ⅳ-**2** 能針對音樂相關議題進行專題表述，展現對音樂的見解。 音才 **S**-Ⅳ-**3** 能針對唱奏所導致的身體傷害，進行專題探討。	音才**P**-Ⅳ-**1-1** 專長樂器個別指導：流暢表現專長樂器的進階練習曲，熟練音階、琶音或相關技巧的進階練習。 音才**P**-Ⅳ-**1-2** 專長樂器個別指導：學習不同曲種與不同時期的經典曲目。 音才**P**-Ⅳ-**1-3** 專長樂器個別指導：教師引導的曲目背景研討。 音才 **P**-Ⅳ-**1-4** 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。 音才**S**-Ⅳ-**2-1** 音樂議題的選擇、資訊蒐集與報告。 音才**S**-Ⅳ-**2-2** 個人學習進程及其於國內外競賽或展演的主動參與。 音才**S**-Ⅳ-**2-3** 個人音樂專長學習檔案的建置與自評。 音才**S**-Ⅳ-**3-1** 音樂唱奏傷害個案的探查。 音才 **S**-Ⅳ-**3-2** 個人潛在唱奏傷害		

									情形。			
九	ˇ	ˇ	■創作與展演 □知識與概念 □藝術與文化 □藝術與生活 ■藝術專題	分組	2	1.藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化音樂專業技能。 2.藉由專長樂器之個別課程，呈現多元風格樂曲之詮釋與獨立展演之能力。 3.更重要是訓練搭配樂曲的肢體律動與音樂性的層次等。 4.藉由樂器演奏熟悉技法及安排曲目的進階學習，提昇專業的演奏技能。 5.培養學生對樂曲風格的詮釋與獨立展演之能力，展現自己特質。	藝才J-A1 開展藝術潛能，展現個人特質，培養良好藝術學習習慣。 藝才J-B3 欣賞各類藝術本質或跨領域的作品，感受其價值，適切融入於個人的藝術創作或展演之中。 藝才J-C1 珍視藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展演與公益活動，省思藝術與自然與環境的關聯性。 藝才J-C3 理解在地與國際藝術展演的內涵，尊重與欣賞不同文化的多元與殊異。	音才 **P**-Ⅳ-**1** 能擴充系統化技法及曲目的學習，深化樂器專長能力。 音才**S**-Ⅳ-**2** 能針對音樂相關議題進行專題表述，展現對音樂的見解。 音才 **S**-Ⅳ-**3** 能針對唱奏所導致的身體傷害，進行專題探討。 音才**P**-Ⅳ-**2** 能運用個人專長樂器，進行即興與創作。 音才 **P**-Ⅳ-**3** 能運用兩種以上媒材，進行小型樂曲的改編。	音才**P**-Ⅳ-**1-1** 專長樂器個別指導：流暢表現專長樂器的進階練習曲，熟練音階、琶音或相關技巧的進階練習。 音才**P**-Ⅳ-**1-2** 專長樂器個別指導：學習不同曲種與不同時期的經典曲目。 音才**P**-Ⅳ-**1-3** 專長樂器個別指導：教師引導的曲目背景研討。 音才 **P**-Ⅳ-**1-4** 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。 音才**S**-Ⅳ-**2-1** 音樂議題的選擇、資訊蒐集與報告。 音才**S**-Ⅳ-**2-2** 個人學習進程及其於國內外競賽或展演的主動參與。 音才**S**-Ⅳ-**2-3** 個人音樂專長學習檔案的建置與自評。 音才**S**-Ⅳ-**3-1** 音樂唱奏傷害個案的探查。 音才 **S**-Ⅳ-**3-2** 個人潛在唱奏傷害情形。 音才**P**-Ⅳ-**2-1** 專長樂器即興與創作的設計與發表。 音才 **P**-Ⅳ-**3-1** 各式媒材資訊與特性及其於曲譜的簡易創作或改編。		
七	ˇ	ˇ	■創作與展演 □知識與概念 □藝術與文化 □藝術與生活 ■藝術專題	合奏	3	1. 藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化音樂合奏技能。 2. 與他人合作，建立共同合奏協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。 3. 參與多元形式合奏之學習，探析音樂風格並深入表現合奏知能。	藝才J-B3 欣賞各類藝術本質或跨領域的作品，感受其價值，適切融入於個人的藝術創作或展演之中。 藝才J-C1 珍視藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展演與公益活動，省思藝術與自然與環境的關聯性。 藝才J-C2 在藝術相關環境、團隊與人際互動中，具備同理心與觀察力，積極與人協調和合作。 藝才 J-C3 理解在地與國際藝術展演的內涵，尊重與欣賞不同文化的多元與殊異。	音才**P**-Ⅳ-**1** 能擴充系統化技法及曲目的學習，深化樂器專長能力。 音才**S**-Ⅳ-**1** 能以音樂為基礎，結合其他藝術形式，展現樂曲多元內涵及獨立展演或競賽能力。 音才**S**-Ⅳ-**2** 能針對音樂相關議題進行專題表述，展現對音樂的見解。	音才**P**-Ⅳ-**1-4** 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。 音才**S**-Ⅳ-**1-1** 小型演出團體的組成、合作及多元曲目展演或競賽。 音才**S**-Ⅳ-**1-3** 多媒體概念與音樂領域多元特性的擴展。 音才**S**-Ⅳ-**2-1** 音樂議題的選擇、資訊蒐集與報告。 音才**S**-Ⅳ-**2-3** 個人音樂專長學習檔案的建置與自評。	■口頭發表 □書面報告 □作業單 ■作品表現 ■觀察評量 ■實作評量 □檔案評量 ■同儕評量 □其他_____	
八	ˇ	ˇ	■創作與展演 □知識與概念 □藝術與文化 □藝術與生活 ■藝術專題	合奏	3	1. 藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化音樂合奏技能。 2. 與他人合作，建立共同合奏協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之	藝才J-B3 欣賞各類藝術本質或跨領域的作品，感受其價值，適切融入於個人的藝術創作或展演之中。 藝才J-C1 珍視藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展	音才**P**-Ⅳ-**1** 能擴充系統化技法及曲目的學習，深化樂器專長能力。 音才**S**-Ⅳ-**1** 能以音樂為基礎，結合其他藝術形式，展現樂曲多元內涵及獨立展演或競賽能	音才**P**-Ⅳ-**1-4** 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。 音才**S**-Ⅳ-**1-1** 小型演出團體的組成、合作及多元曲目展演或競賽。 音才**S**-Ⅳ-**1-2** 簡易的跨領域音樂製作與舞臺演出相關實務。	■口頭發表 □書面報告 □作業單 ■作品表現 ■觀察評量 ■實作評量	

						熱忱。 3. 參與多元形式合奏之學習，探析音樂風格並深入表現合奏知能。	演與公益活動，省思藝術與自然與環境的關聯性。 藝才J-C2 在藝術相關環境、團隊與人際互動中，具備同理心與觀察力，積極與人協調和合作。 藝才J-C3 理解在地與國際藝術展演的內涵，尊重與欣賞不同文化的多元與殊異。	力。 音才**S**-Ⅳ-**2** 能針對音樂相關議題進行專題表述，展現對音樂的見解。	音才**S**-Ⅳ-**1-3** 多媒體概念與音樂領域多元特性的擴展。 音才**S**-Ⅳ-**2-1** 音樂議題的選擇、資訊蒐集與報告。 音才 **S**-Ⅳ-**2-3** 個人音樂專長學習檔案的建置與自評。	□檔案評量■同儕評量 □其他_____	
九	ˇ	ˇ	■創作與展演 □知識與概念 □藝術與文化 □藝術與生活 ■藝術專題	合奏	3	1. 藉由系統化技法及曲目之進階學習，深化音樂合奏技能。 2. 與他人合作，建立共同合奏協調與詮釋能力，在生活中培養學習音樂之熱忱。 3. 參與多元形式合奏之學習，探析音樂風格並深入表現合奏知能。	藝才J-B3 欣賞各類藝術本質或跨領域的作品，感受其價值，適切融入於個人的藝術創作或展演之中。 藝才J-C1 珍視藝術給予社會的美感價值，主動參與藝術展演與公益活動，省思藝術與自然與環境的關聯性。 藝才J-C2 在藝術相關環境、團隊與人際互動中，具備同理心與觀察力，積極與人協調和合作。 藝才J-C3 理解在地與國際藝術展演的內涵，尊重與欣賞不同文化的多元與殊異。	音才**P**-Ⅳ-**1** 能擴充系統化技法及曲目的學習，深化樂器專長能力。 音才**S**-Ⅳ-**1** 能以音樂為基礎，結合其他藝術形式，展現樂曲多元內涵及獨立展演或競賽能力。 音才**S**-Ⅳ-**2** 能針對音樂相關議題進行專題表述，展現對音樂的見解。	音才**P**-Ⅳ-**1-4** 專長樂器曲目相關樂譜標示及音樂術語意義。 音才**S**-Ⅳ-**1-1** 小型演出團體的組成、合作及多元曲目展演或競賽。 音才**S**-Ⅳ-**1-2** 簡易的跨領域音樂製作與舞臺演出相關實務。 音才**S**-Ⅳ-**1-3** 多媒體概念與音樂領域多元特性的擴展。 音才**S**-Ⅳ-**2-1** 音樂議題的選擇、資訊蒐集與報告。 音才 **S**-Ⅳ-**2-3** 個人音樂專長學習檔案的建置與自評。	■口頭發表 □書面報告 □作業單 ■作品表現 ■觀察評量 ■實作評量 □檔案評量■同儕評量 □其他_____	

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資源班第一二學期特殊需求領域社會技巧課程 教學計畫表　　設計者： 林晏如

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材　　二、本領域每週學習節數： 外加 1 節　　三、教學對象：

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
郭孟頡	三	情緒障礙									

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
特社-J-A2 具備理解情境與運用適當的策略解決生活壓力的問題。 特社-J-B1 具備察覺他人語言和非語言溝通目的與意圖，並以同理心的角度與人溝通。 特社-J-C1 具備道德實踐能力，並參與學校與社區關懷生命與生態環境的活動，主動遵守法律規約。	學習表現 特社 1-J-1　處理情緒（四）。 1. 分辨自己的矛盾情緒。 2. 表達自己的矛盾情緒。 3. 分析不同處理方式引發的行為後果。 4. 根據情境或情緒強烈程度，選擇可被接受的方式表達自己的各種情緒。 學習內容 自我的行為與效能(特社 I) 特社 I-J-1　兩難情緒的處理。 特社 I-J-2　壓力的控制與調整。 特社 I-J-3　問題解決的技巧。	1. 能察覺自己的情緒° 2. 能選擇可被接受的方式表達自己的情緒。 3. 能理解不同的情緒處理方式引發的行為後果。 4. 能察覺自己的壓力來源。 5. 能選擇可被接受的方式紓解生活壓力。 6. 能使用簡單的問題解決技巧解決生活中的問題。	實作評量

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容

1-7 週	單元一: 情緒在哪裡? 探索各種情緒的原因/探索自己近日的情緒/找出自己的負面情緒/分析自己負面情緒的原因	8-14 週	單元二: 我的情緒出口。 探索自己對負面情緒的表達方式/分析自己對負面情緒表達方式的優缺點/探索其他表達負面情緒的方式/找出更合適的負面情緒表達方式	15-20 週	單元三:和壞心情做朋友。 探索自己產生負面情緒的原因/探索自己面對負面情緒的處理方式/分析自己處理負面情緒方式的優缺點/找出更合適的負面情緒處理方式

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-6 週	單元一:壓力在哪裡? 尋找生活中可能的壓力來源/探索自己近日的壓力來源/分析自己過去如何面對生活中的壓力	7-12 週	單元二:紓壓一下! 分析自己過去對生活中壓力處理方式的優缺點/探索其他對生活中壓力的處理方式/找出更合適的壓力處理方式	13-20 週	單元三:生活 hold 得住! 探索自己近日生活中遇到的問題/列出可能的問題解決方法/學習詢問他人可能的解決方法/簡單綜合自己與他人的問題解決方法/找出最合適的問題解決方法

註 1：身障類及資優類資源班請註明是外加或抽離。

註 2：可以以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育自足式特教班第一二學期特殊需求領域生活管理課程 教學計畫表 設計者：陳玟君

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材優質特教網-特教教材資料庫(生活管理)　二、本領域每週學習節數： 2 節

三、教學對象：

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A生	九	智/輕	B生	八	智/輕	C生	七	智

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
特生-P-A1 具備個人基本飲食、穿著、沐浴、行動等生活管理能力，建立良好的衛生習慣，參與家庭生活、探索個人休閒興趣，並於生活中開始生涯覺知與探索，對自身事務展現尋求協助、表達想法、選擇與決定的行為。 特生-P-B1 具備辨別與理解日常生活中飲食、穿著、沐浴、行動等功能性生活技能相關符號之能力，促進對日常生活事務的解以增加生活適應能力。同時透過表達自我需求、感覺、想法或尋求協助等策略，促使彼此理解與溝通，並提升參與各項事務的機會。	學習表現+學習內容 1、自我照顧 學習表現 特生 1-P-49　能表達身體不適並請求協助。 特生 1-P-51 能舉例說明身體結構、器官及其功能。 特生 1-P-52 能舉例說明常見疾病及其症狀。 學習內容 特生 III-P-4　身體部位的辨識。 特生Ⅳ-P-1　身體器官與功能的認識。 特生Ⅳ-P-2　身體構造與系統的認識。 特生Ⅳ-P-3　常見疾病的預防與處理。 2、家庭生活 學習表現 特生 2-P-51 能舉例說明家庭之意義與功能。 特生 2-P-52 能舉例說明常見家庭暴力之型態、迷思與應變方式。	1、常見疾病的預防與處理。 2、認識不同家庭生活。 3、家庭重大事件的處理。 4、認識並使用社區的休閒與消費場所。	紙筆 口頭 實作 觀察

特生-P-C1 理解、遵守有關飲食、穿著、沐浴、行動、休閒等各項個人基本生活事務之規範與禮儀，並展現自我管理、自我調整的能力，以增加責任感與團體意識。	特生 2-P-53 能舉例說明常見性騷擾、性侵害、性霸凌之型態、迷思與應變方式。 學習內容 特生 IX-P-1　家庭的定義與功能。 特生 IX-P-2　家庭的組成與關係。 特生 IX-P-3　家庭成員的互動和家庭倫理。 特生 IX-P-10　身體自主權的維護與尊重。 特生 IX-P-11　家庭暴力的認識。 特生 IX-P-12　性騷擾與性侵害的認識與防護。 3、社區參與 學習表現 特生 3-P-8 能辨識居家／學校地理位置。 特生 3-P-9 能辨識社區環境中可從事休閒活動之處所。 特生 3-P-10 能辨識社區環境中消費場所。 學習內容 特生 XII-P-1　居家地理位置、左右鄰舍的認識。 特生 XII-P-2　學校地理位置、行政組織與運作的認識與運用。 特生 XII-P-3　學校班級環境、學習場所與資源的認識與運用。 特生 XII-A-2　社區消費場所的認識與使		

	用。 4、自我決策 學習表現 特生 4-P-11 遇到困難時能尋求他人協助。 特生 4-P-26 能分享個人心理狀態。 學習內容 特生 XV-P-1 自我倡導的技巧。 特生 XVI-P-1 自我覺察技巧。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-4	不舒服，怎麼辦？ 五官及外表常見的疾病及處理。	8-11	奇妙的身體： 1、認識體內重大器官的功能。 2、認識體內重大器官常見疾病的症狀。 3、認識常見疾病的預防。	15-18	我的家庭真可愛 1. 不同的家庭組成與關係。 2. 分享與家庭成員互動的狀況。 3. 認識並實踐自己在家中的角色與責任。
5-7	健康的生活。 能回答五官及外表常見的疾病之預防。	12-14		19-21	多元的家庭風貌 1、性別刻板印象。 2、性別多樣性的認識與尊重。 3、性霸淩的認識

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-7	我會保護自己 1、辨別身體界線 2、認識及尊重身體自主權。 3、性騷擾與性侵害的認識與防護。 2、認識家暴及其應對。	8-14	社區地圖 1、認識學校社區環境 2、繪製學校社區地圖 3、介紹家庭社區環境 4、繪製家庭社區地圖	15-21	社區的食衣住行 1、休閒場所提供的服務。 2、消費場所提供的服務。 3、從學校到休閒或消費場所的路線。 4、從家到休閒或消費場所的路線。

註1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註2：可以以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期特殊需求領域功能性動作訓練課程 教學計畫表 設計者：陳慧萍 （表十三之三）

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材○○ 二、本領域每週學習節數： 2 節 三、教學對象：

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A	九	智/輕	B	八	智/輕	C	七	智

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
特功-A2 運用身體活動能力及功能性動作技能，發展並提升參與學校生活的能力，實踐及因應生活環境中的各種挑戰。 特功-A3 具備身體活動能力及功能性動作技能，以因應經常性及非經常性的學校生活。	特功 3-2 運用功能性動作技能參與經常性的學習活動。 特功 3-3 運用功能性動作技能參與非經常性的學校生活。 特功 II-2 維持前臂支撐的俯臥姿勢。 特功 II-3 維持手掌支撐的俯臥姿勢。 特功 II-10 維持單腳站姿勢。 特功 V-12 雙腳或單腳的原地跳躍。 特功 V-14 雙腳或單腳的連續前或後跳。 特功 VIII-6 用拇指及食指尖撿起小東西。 特功 VIII-10 用單手連續撿起小物，並移至同一手掌心。 特功 VIII-11 用單手連續把同一手掌心小物移至手指處放掉。 特功 X-2 依示範模仿複雜或連續二個以上	1.能執行體適能活動方法以提升體適能的身體活動。 2.能透過網/牆性球類運動展現運動禮節。 3.能操作戶外休閒運動的健康技能，並與人共同參與戶外休閒運動。	實作

	的動作。 特功 X-3 聽指令做出簡單或單一的動作。 特功 X-4 聽指令做出複雜或連續二個以上的動作。 特功 X-5 毋需示範或指令，做出序列性動作。 特功 IX-10　把紙對摺並壓捏出摺痕。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一--七	健康體適能 1、上下肢伸展/拉筋。 2、上肢肌耐力：前臂/手掌俯撐。 3、下肢肌耐力，協調：跳繩/跳房子/開合跳/側併步/交叉步。	八-十四	舞動韻律風 1.能模仿鴨子的形態與肢體動作， 2.與同學合作完成舞蹈動作，建立性別平等的 互動關係。 3.能做出原地踏步、踏併步、開合跳、屈伸肘、 拍手、繞腕等動作。	十五-二十一	玩球樂趣多/ 1.能將籃球運球五下以上 2.能傳接球來回至少三次 3.能將球投入指定的籃框 4.能使用羽毛球拍，擊中羽毛球 5.能使用腳踢球到指定的位置 6 能將球丟到指定範圍內

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一--七	健康體適能 1、上下肢伸展/拉筋。 2、肺活量：跑步、跳繩。 3、下肢肌耐力：坐抬全腿。 4、瑜珈。	八-十四	鍛鍊好體能 練武好身手 1、能完成「並步抱拳」、「弓步推掌」。 2、能完成「上步劈掌」、「弓步衝拳」。 3、能完成「衝拳彈踢」、「馬步架打」。 4、能進行五步拳套路演練。	十五-二十一	運動樂無窮 1、能與同儕完成「雙人造飛機」、「雙人架推車」、「雙人搭火車」、「雙腳撐高山」、「雙人拱橋」等動作 2、能完成「雞蛋側滾」動作 3、能坐在地墊上，左右擺動 20 次

註1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註2：可以以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資源班第一二學期特殊需求領域學習策略課程 教學計畫表 設計者：陳玟君 （表十三之三）

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材優質特教網-特教教材資料庫(學習策略) 二、本領域每週學習節數： 1 節(外加)

三、教學對象：

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
A生	九	學習障礙	B生	七	學習障礙

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
特學-J-A2 能運用學習策略發展理解情境能力，並具備獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 特學-J-B1 能運用學習策略發展各類符號表達情意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念。 特學-J-C3 能運用學習策略養成敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與所賞差異。	學習表現 特學 1-J-2 運用組織方法輔助學習。 特學 1-J-3 運用理解方法輔助學習。 特學 3-J-2 透過學習輔助方法或工具調整學習。 特學 4-J-1 具備因應考試的能力。 學習內容 特學 II-J-1 學習課程或教材內容的精熟程度。 特學 III-J-1 邏輯順序的階層概念。 特學 III-J-2 學習內容大綱或組織圖。 特學 IV-J-1 不同文章架構的訊息。 特學 IV-J-2 學習材料的相關知識。	1、運用各種組織法及理解策略理解文本。 2、考試時運用策略選擇可能的答案。	口頭 實作

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-4	超級聯想王： 給予主題進行發散式/聚合式/接龍式的聯想。	11-16	美圖秀秀： 認識不同的大綱或組織圖。 將文本中的重點句做成大綱/組織圖。
5-10	抓鬼大會：	17-21	嘿！金頭腦

	各段落的重點句標記 各類文本的重點句標記		將文本中的內容建構為有邏輯順序的階層概念。 將文本中的內容分類歸納。

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
1-4	考試策略：閱讀考卷的作答指導語/調整試卷的作答順序/題意抓重點/刪除法的運用。	11-16	文本聯想：依據文本內容延伸相關的知識。
5-10	文本分析：分辨不同文章架構所欲傳達的訊息。	17-21	綜合運用：給予文本，綜合運用組織及分析策略後上台發表成果。

註1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註2：可以以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班班第一學期特殊需求領域(職業教育-農園藝) 教學計畫表 設計者：李秀美

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材　　二、本領域每週學習節數： 2 節　　三、教學對象:特教班三位學生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
郭○○	一	智障輕度	孫○○	二	多重障礙中度	孫○○	三	智障輕度

四、核心素養、教學重點與評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
A.自主行動 特職-J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 B.溝通互動 特職-J-B2 具備於職場中善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨職場中人與科技、資訊、媒體的互動關係。 C.社會參與 特職-J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態	學習表現 特職 1-J-2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職 1-J-4 描述自己有意願從事的工作的基本條件。 特職 3-J-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 特職 3-J-4 參照標準檢視工作正確性。 特職 4-J-3 使用安全防護配套。 特職 4-J-1 依據指令事先防範特定職場環境潛在危險狀況。 特職 4-J-3 使用安全防護配套。 特職 6-J-2 接受他人指令修正工作程序。 特職 6-J-3 正向回饋他人的工作指導。 學習內容 特職 I-J-1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式。 特職 II-J-3 工作效率維持的方式。 特職 II-J-5 職場環境潛在危險的認識與防範。 特職 III-J-1 工作場域中工作器具的使	1. 能使用網路資源查詢相關資訊，提昇職業知能 2. 能學習常見職業所需具備的工作能力。 3. 能了解自己的能力，接受不同的工作訓練。 4. 能在工作中學習提昇工作效率及正確度 5. 能注意工作安全，使用安全防護用品 6. 能用正向的能度執行及修正確的工作流程	實作評量 問答評量

度，培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	用方式。 特職 III-J-2 工作效能的增進與維持方式。		

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一~五週	單元一:認識常見盆栽植物 1.盆栽花器種類介紹 2.利用網路查詢常見植物 3.觀察校園花卉 4.認識不同季節的開花植物	十~十五	單元三: 種植盆栽 1.認識水耕及土耕 2.了解植物生長特性 3.種植小盆栽 4.了解如何照顧盆栽植物
六~十週	單元二:認識園藝工具及安全規範 1.認識種盆栽常使用的工具 2.工具維護與收放 3.認識工作安全 4.工作中受傷之照護	十六~二十週	單元四:認識季節作物 1. 認識當季蔬菜名稱 2. 認識蔬菜的耕種方式 3. 認識種子的形態及保存

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一~五週	單元一:園藝達人 1. 開學盆栽整理(枯葉整理、移除枯死植物) 2. 室外課安全防護認識 3. 室外課澆水、施肥練習 4. 園藝工具清潔與整理	十~十五	單元三: 種菜高手 1. 認識有機肥料 2. 種地瓜葉、空心菜、南瓜、百香果 3. 種香草植物 4. 練習鬆土、播種、施肥、澆水、除蟲、搬運
六~十週	單元二: 認識園藝造景 1.上網查詢田園造景影音觀摩 2. 造景材料介紹 3. 造景實做練習	十六~二十週	單元四:採收蔬菜 1. 蔬菜採收技巧 2. 認識蔬菜保存 3. 認識蔬食料理 4. 期末菜園整理

註1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數： 節註明是外加或抽離註2：可以以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育特教班第一二學期特殊需求領域(職業教育-園藝/餐飲) 教學計畫表 設計者：楊千金

一、教材來源：□自編 ■編選-參考教材(優質特教網特需職業教材) 二、本領域每週學習節數：3 節/抽離 三、教學對象

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
郭○○	一	智障中度	孫○○	二	多障中度	孫○○	三	智障輕度

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點/調整後領綱學習重點	學年目標	評量方式
A 自主行動： 特職-J-A1 具備職場所需良好的身心發展知能與態度，並於團體中展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 B 溝通互動： 特職-J-B1 具備於職場中運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於職場中 C 社會參與： 特職-J-C2 具備職場中利他與合群的知能與態	**※學習表現** **(特職1)：瞭解相關行職業的資訊** 特職1-J-1 列舉查詢工作資訊的管道。 特職1-J-2 列舉常見職業所應具備的工作條件。 特職1-J-4 描述自己有意願從事的工作的基本條件。 特職1-J-6 認識所欲就讀科系內容資訊。 **(特職2)：具備所需的求職技巧與應用能力。** 特職2-J-2 運用不同交通方式準時到達指定地。 **(特職3)：具備獨立性、速度、專注、正確性、持久、科技運用、問題解決、創造與批判思考等能力。簡化為具備獨立性、速度、專注、正確性、持久、科技運用、問題解決等能力。** 特職3-J-2 依據步驟說明組合拼裝物品,依據工作流程與步驟完成成品。 特職3-J-3 依據工作要求維持作業速度，在時限內完成工作。 **(特職4)：具備所需的基本工作安全相關能力，意外事故和危機狀況處理能力。簡化為具備所需的基本工作安全相關能力。** 特職4-J-3 使用安全防護配套。 特職4-J-4 遵守不同工作場域之安全規範重點。 (特職5)：表現良好的工作紀律與工作責任感。 特職5-J-1 妥善保管工作器具。	1. 瞭解相關行職業的資訊。 2. 具備求職技巧與應用能力。 3. 具備基本工作安全相關能力。 4. 表現適當的工作情緒管理及挫折忍受的能力。 5. 具備基本工作能力。 6. 良好工作習慣及職場禮儀養成。	■紙筆 ■問答 □指認 ■觀察 ■實作 □其他

度，並培育於職場中相互合作及與人和諧互動的素養。	特職5-J-4 遵守工作時間規範。 **(特職6)：具備對職場工作變遷與工作項目調整的適應能力，表現適當的工作情緒管理及挫折忍受的能力。簡化為表現適當的工作情緒管理及挫折忍受的能力。** 特職6-J-2 接受他人指令修正工作程序。 **(特職7)：具備基礎的職場人際互動，以及職場工作中的協調、尊重互信和參與公共事務的能力。簡化為具備基礎的職場人際互動的能力。** 特職7-J-1 修正影響人際關係的習慣。 特職7-J-2 表現良好的職場禮儀。 特職7-J-4 排解與他人相處的衝突。 ※學習內容 **(特職I)：包含行職業的相關資訊，求職技巧與應用能力。** 特職I-J-1 工作資訊與條件、進修管道的查詢方式（包含輔助科技應用-電腦輔具）。 特職I-J-4 交通工具的運用方式(包含輔助科技應用-行動移位與擺位輔具)。 **(特職II)：包含跨職業、跨職務階層的基本工作能力。** 特職II-J-2 物品的組合與拼裝方式。 特職II-J-3 工作效率維持的方式。 **(特職III)：強調工作習慣養成和工作調適，以及職場人際互動合作的能力表現。** 特職III-J-1 工作場域中工作器具的使用方式。 特職III-J-3 工作時間規範的遵守。 特職III-J-5 工作指導與工作程序修正的回應方式。 特職III-J-7 職場禮儀的表現與排解衝突的方式(包含輔助科技應用-溝通輔具)。		

週次	單元名稱	學習內容
一~二十一	單元一工作與人生	工作資訊與條件、進修管道的查詢方式。 交通工具的運用方式。
	單元二職場規則要遵守	工作安全維護。 工作時間規範的遵守。
	單元三花草世界	盆栽的種植與管理。 盆栽的組合。

第二學期

週次	單元名稱	學習內容
一~二十一	單元一工作放大鏡	工作品質、工作檢核與工作進度的重要性 工作回報
	單元二職場好人緣	職場禮儀的表現。 排解衝突的方式。
	單元三料理東西軍	中西點製作 中餐製作 飲料調製

註1：請分別列出第一學期及第二學期八個學習領域（語文、數學、自然科學、綜合、藝術、健體、社會及科技等領域）之教學計畫表。

註2：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註3：請以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資優班第一二學期特殊需求領域獨立研究(人文社會組) 教學計畫表設計者： 柯依妏

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材　二、本領域每週學習節數：2節(外加)　三、教學對象：八年級資優生

學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度	學生姓名	年級	障礙類別/程度
李庭瑜	八	語文資優	李凱茵	八	語文資優	歐芯妍	八	語文資優	林佳瑩	八	語文資優
曾宥臻	八	語文資優	郭薰嬨	八	語文資優	胡云菱	八	語文資優	郭宗穎	八	語文資優
葉櫻棋	八	語文資優									

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
獨-J-A1 透過獨立研究，評估自我興趣傾向與優勢能力，擬定適切生涯發展方向與目標。 獨-J-A2 提出適切的探究問題，依據習得的知識，透過獨立思考與分析，提出可能的問題解決模式，並實際驗證及解析。 獨-J-A3 能有效整合資源，規劃、執行研究計畫，具備創新求變的思考模式，依據研究進度彈性調整研究內容。 獨-J-B1 能分析歸納、製作圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用複雜形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果、價值和限制。	**＊學習表現** 1a-IV-1 能從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或 社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。 1b-IV-1 能理解同儕報告，提出合理且完整的疑問或意見，形成評價並 提出合理的建議或改善方案。 1b-IV-2 能主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 1d-IV-1 能遵守學術與研究倫理客觀準則和規範。 1d-IV-2 能自我監控、據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免捏造、篡改及剽竊不當研究行為。 1d-IV-3 能依據引註參考資料格式，註明資料的來源與出處。 2a-IV-1 能選用適當的研究方法及程序，並運用於獨立研究中。	1.能依照興趣選擇研究主題進行研究。 2.能依照研究主題決定使用的研究方法。 3.能自行蒐集研究需要的相關資料，並進行分析。 4.能自行撰寫完整的研究報告。 5.能將研究報告進行口頭發表。	1.實作評量。 2.口頭發表。

獨-J-B2 能善用科技、資訊與媒體，分辨資料蒐集可信程度，以獲得獨立研究過程中所需之資料。 獨-J-C2 透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接 納不同意見，具備與人和諧互動技巧。	2b-IV-1 能將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。 2b-IV-4 能運用領域知識，提出自己的主張、理由及證據，解釋自己的觀點。 2d-IV-1 能與教師共同建構獨立研究內容或計畫，決定學習範圍、順序與 進度。 3a-IV-1 能從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中， 進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。 3a-IV-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出多個適合探究 的問題或假說，而後分辨並界定最重要之問題或假說。 3c-IV-1 能運用圖書館、網路、線上資料庫、期刊等，依據研究主題，搜尋相關資料。 3c-IV-2 能將蒐集文獻資料，運用適當檢驗原則分辨資料的真偽。 3c-IV-3 能將蒐集文獻資料，運用適當資料分類方式進行整理並評析。 3d-IV-1 能依據研究主題，了解研究工具種類及用途，挑選適合研究工具。 3g-IV-1 透過檢核表或他人回饋，能對研究過程及結果進行自我評鑑。 **＊學習內容** 1.特質與潛能:優勢/專長領域能力與興趣 2.研究主題興趣探索 3.獨立研究基本概念與研究列舉		

	4.量化研究方法介紹、質性研究方法介紹 5.獨立研究基本步驟介紹 6.資料蒐集與運用技能:圖書館資源介紹、線上資料庫、網頁及 平台介紹、期刊雜誌等。 7.研究主題選擇:觀察現象、蒐集問題、問題評定標準訂定、訂定問題。 8.文獻蒐集:蒐集管道(報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資料庫)、文獻資料的引用與附註。 9.文獻資料探討:資料評估與校正、資料歸納分析、資料評論/評析 10.研究資料蒐集:筆記、錄音、問卷調查訪談、觀察、焦點團體、田野調查、實驗操作、研究手冊、日誌。 11.研究資料整理:研究資料分類、摘錄重點/摘要。 12.研究成果展現:研究發現與討論(結果與討論)、研究結論與應用(結論與建議)。 13.研究成果展現形式:口頭發表、文字報告、小論文、文學/文藝 創作、行動方案、錄影、辯論、繪圖、戲劇、模型、簡報、實物、展演、實地示範或新媒體形式等。 14.論文格式與架構介紹 15.表達技巧訓練		

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	研究的意義	八	研究動機撰寫	十五	研究方法
二	研究法的分類	九	找尋研究目的	十六	研究資料的蒐集與分析
三	認識圖書資源與圖書分類	十	文獻探討	十七	研究資料的蒐集與分析
四	認識電子資料庫	十一	文獻探討	十八	研究資料的蒐集與分析
五	資料查詢與篩選	十二	文獻探討	十九	研究資料的蒐集與分析
六	研究主題的選擇與界定	十三	文獻探討	二十	研究資料的蒐集與分析
七	研究動機撰寫	十四	研究方法	二十一	研究資料的蒐集與分析

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	撰寫研究結果	八	撰寫研究結論	十五	ppt 製作
二	撰寫研究結果	九	撰寫研究建議	十六	ppt 製作
三	撰寫研究結果	十	撰寫研究建議	十七	ppt 製作
四	撰寫研究結果	十一	撰寫研究建議	十八	口頭報告練習
五	撰寫研究結論	十二	參考資料整理	十九	口頭報告練習
六	撰寫研究結論	十三	目錄整理	二十	口頭報告練習
七	撰寫研究結論	十四	ppt 製作	二十一	研究成果發表

註1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　節註明是外加或抽離。

註2：可以以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣00國民中學特殊類型教育資優班第一二學期特殊需求領域生物科獨立研究課程 教學計畫表　設計者：邱美智

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材.國中-「獨立研究：科學精神與技巧」教師手冊

二、本領域每週學習節數：　二 節（外加）　三、教學對象：國一、國二資優生

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
獨-J-A1透過獨立研究，評估自我興趣傾向與優勢能力，擬定適切生涯發展方向與目標。 獨-J-A2提出適切的探究問題，依據習得的知識，透過獨立思考與分析，提出可能的問題解決模式，並實際驗證及解析。 獨-J-A3能有效整合資源，規劃、執行研究計畫，具備創新求變的思考模式，依據研究進度彈性調整研究內容。 獨-J-B1能分析歸納、製作圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用複雜形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果、價值和限制。 獨-J-B2能善用科技、資訊與媒體，分辨資料蒐集可信程度，以獲得獨立研究過程中所需之資料。 獨-J-C2透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能	1. 學習表現 1a-IV-1能從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。 1b-IV-1能理解同儕報告，提出合理且完整的疑問或意見，形成評價並提出合理的建議或改善方案。 1b-IV-2能主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 1c-IV-1能從他人研究成果、良師典範學習中及自己研究歷程及成果中，養成研究動機及熱忱。 1c-IV-2 面對研究過程中之挑戰，能保持高昂的研究動機及毅力，依據訂定之研究計畫目標及進度，持續進行獨立研究。 2a-IV-1能選用適當的研究方法及程序，並運用於獨立研究中。 2b-IV-1能將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。 2b-IV-2能比較與判斷自己及他人對於蒐集資料的解釋，在方法及程序上合理性，並提出問題或批判，並用實證加以驗證之。 2b-IV-3能知道自己及他人所觀察、記錄或收集資料所得的現象、實驗數據，並推論其	認知目標 1-1-1學生能理解研究方法與獨立研究。 1-1-2學生能將實驗數據繪製成圖。 1-1-3學生能有效的蒐集資料。 2-1-1學生能理解實驗器材的使用方法。 2-1-2學生能判讀藥品外的基本資料。 2-1-3學生能理解藥品的危險性與存放方法。 3-1-1學生能理解文獻之脈絡。 3-1-2學生能針對文章提出批判思考。 4-1-1學生能瞭解控制變因實驗法。 5-1-2學生能針對實驗過程提出其他可行的實驗方法 6-1-1學生能瞭解生物所需的養分。 6-1-2學生能瞭解實驗原理。 7-1-1學生能記錄養分檢測實驗的過程與結果 8-1-1學生能依據實驗目的設計實驗。 9-1-1學生能瞭解顯微鏡的發展與種類。 9-1-2學生能理解顯微鏡的原理。 9-1-3學生能知道細胞與胞器的型態與功能。 10-1-1學生能了解酵母菌細胞呼吸的探究方式及原理。 10-1-2學生能認識酵母菌細胞呼吸的方式。	1. 觀察評量 2. 實作評量(學習單與分組討論) 3. 實驗報告

力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技巧。	中的關聯性。 2b-IV-4能運用領域知識，提出自己的主張、理由及證據解釋自己的觀點。 2c-IV-1能對問題尚未釐清的部分蒐集多元資訊。 2c-IV-2能歸納不同解決問題的方式可能會產生的結果。 2c-IV-3能預測問題解決構想在實行時可能產生的困難與解決方法。 2d-IV-2能與教師共同討論、選擇評量的標準，並接受評量與回饋。 3a-IV-1能從日常生活、課堂學習、自然環境、科技運用及社會議題中，進行有計畫的多方觀察後進而察覺問題。 3a-IV-2能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論等提出多個適合探究的問題或假說，而後分辨並界定最重要之問題或假說。 3b-IV-1能依據教師指導，根據研究問題、資源、期望成果等，規劃最佳化研究計畫。 3b-IV-2能了解研究計畫內容，並能適時彈性調整。 3c-IV-1能運用圖書館、網路、線上資料庫、期刊等，依據研究主題，搜尋相關資料。 3c-IV-2能將蒐集文獻資料，運用適當檢驗原則分辨資料的真偽。 3c-IV-3能將蒐集文獻資料，運用適當資料分類方式進行整理並評析。 3d-IV-1能依據研究主題，了解研究工具種	11-1-1學生能回顧並理解先前所上的課程內容，增進實驗技巧。 11-1-3學生能將想研究的主題，有邏輯的轉化成PPT呈現。 12-1-1學生能回顧先前課程內容，確認學習到的能力。 12-1-2學生能依據期末報告，選定自己喜歡的領域。 13-1-1學生能針對想研究的領域，閱讀相關文獻。 13-1-2學生能針對蒐集的文獻進行分類。 13-1-3學生能發揮創造力，結合生活中的問題，產生研究主題。 14-1-1學生能確立研究主題中的研究目的與動機。 14-1-2學生能思考欲解決的問題，並將知識理論與問題結合。 15-1-1學生能針對研究問題進行實驗規劃，包括操縱、控制、應變變因。 15-1-2學生能針對每個實驗規劃設計詳實的實驗步驟。 15-1-3學生能針對每個實驗規劃陳述假說 16-1-1學生能針對先前規劃好的實驗步驟，進行實驗探究。 16-1-2學生能依據每個小實驗，進行小結論。 16-1-3學生能依據不符合假說的實驗進行實驗規劃之修正及再驗證。	

	類及用途，挑選適合研究工具。 3d-IV-2 能獨立或依據操作指引，正確安全操作研究物品、器材儀器、科技設備與資源。 2. 學習內容 ＊ 一般探索：培養學生領域興趣；研究主題興趣之探索。 ＊ 研究方法訓練：研究方法介紹—量化、質性；獨立研究基本步驟；實驗器材、科技設備操作技能；資料蒐集與文獻探討。 ＊ 獨立研究實作：研究主題選擇；研究計畫撰擬與評鑑；研究資料整理與分析；研究成果展現；研究過程與成果評鑑。	17-1-1學生能依據上週所做出的調整，進行實驗探究。 18-1-1學生能將實驗數據利用電腦進行處理、作圖，對比實驗觀察之現象。 18-1-2學生能從實驗數據、作圖中得到小結論，並進行綜合分析獲得最終結論。19-1-1學生能依據這幾週所完成的實驗日誌，參考科展格式轉換成實驗報告。 20-1-1學生能將研究結果，有邏輯的以PPT、口頭報告的方式呈現。 情意目標 1-2-1學生能參與討論。 1-2-2 學生能和同學互助、合作。 1-2-3 學生能分享想法。 技能目標 1-3-1學生會善用網路。 1-3-2學生會實驗作圖。 2-3-1學生會正確使用器材，並配置藥品。 3-3-1學生會進行口語發表，並清楚、有邏輯的陳述脈絡。 4-3-1學生會正確使用實驗器材、藥品並注意安全。 5-3-1學生會操作反應速率實驗。 5-3-2學生會使用控制變因實驗法。 6-3-1學生會將閱讀的資料轉化成簡易圖表。 7-3-1學生能操作養分檢測的探究實驗。 8-3-1學生會操作粗萃取實驗。	

		9-3-1學生會操作顯微鏡。 9-3-2學生會製作玻片標本。 9-3-3學生會繪製生物繪圖。 10-3-1學生能操作酵母菌細胞呼吸的探究實驗。 11-3-1學生能根據研究主題蒐集相關資料。 11-3-2學生能根據蒐集到的資料，進行口頭發表。 13-3-1學生能將分類好的文獻建立成資料庫。 14-3-1學生能有條理的寫出研究目的與動機。 15-3-1學生能依據操縱變因、應變變因、控制變因，寫下詳實的實驗步驟。 15-3-2學生能針對實驗步驟開出詳實的實驗清單。 16-3-1學生能運用實驗技巧，依據先前規劃的實驗步驟進行實驗。 16-3-2學生能詳實的記錄實驗數據。 19-3-1學生能依據科展格式撰寫實驗報告。	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	介紹獨立研究課程	八	實驗結果分析與討論	十五	研究設計
二	學習如何利用搜尋引擎查詢資料	九	探究酵母菌細胞呼吸的方式	十六	進行實驗操作
三	實驗器材的使用與配藥	十	針對此系列課程內容，專題報告	十七	進行實驗操作
四	文獻閱讀與表達能力	十一	再次說明獨立研究	十八	研究補正與補述實驗操作
五	文獻閱讀與表達能力	十二	搜尋資料與確定研究主題	十九	數據分析
六	醣類、脂質和蛋白質的檢測	十三	搜尋資料與確定研究主題	二十	數據分析
七	DNA 粗萃取與酵素反應	十四	擬定研究計畫	二十一	撰寫研究報告

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	撰寫研究報告	八	整理獨立研究所用的器材	十五	PPT 製作
二	成果發表(PPT 或海報製作)	九	觀摩前人或自己的研究報告	十六	PPT 製作
三	成果發表(PPT 或海報製作)	十	上網搜尋有興趣研究報告	十七	PPT 發表練習
四	成果發表(口頭發表教師及同儕互評)	十一	上網搜尋有興趣研究報告	十八	PPT 發表練習
五	成果發表(口頭發表教師及同儕互評)	十二	建構研究報告架構	十九	PPT 研究發表會
六	參與科展	十三	建構研究報告架構	二十	PPT 研究發表會
七	參與獨立研究省思回饋	十四	PPT 製作	二十一	參與專題討論省思回饋

註 1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註 2：可以以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資優班第一二學期特殊需求領域**自然科獨立研究課程** 教學計畫表設計者：**施嵘旭老師**

一、教材來源：☑自編　□編選 二、本領域每週學習節數：2 節**(外加)** 三、教學對象：國 2 數理資優班學生選修

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	學習表現	學習內容	評量方式
獨-J-A2 提出適切的探究問題，依據習得的知識，透過獨立思考與分析，提出可能的問題解決模式，並實際驗證及解析 獨-J-B1 能分析歸納、製作圖表，整理蒐集之資訊或數據，並運用複雜形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨立研究之過程、發現或成果、價值和限制 獨-J-B2 能善用科技、資訊與媒體，分辨資料蒐集可信程度，以獲得獨立研究過程中所需之資料。 獨-J-C2 透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技巧	1a-IV-1 能從日常生活經驗、自然環境觀察、領域學習課程、新聞時事或社會重大議題等向度發現並提出自己感興趣的內容。 1a-IV-2 能透過與同儕的討論，分享探索的樂趣。 1a-IV-3 能透過動手解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 1b -IV-1 能理解同儕報告，提出合理且完整的疑問或意見，形成評價並提出合理的建議或改善方案。 1b-IV-2 能主動與同儕合作完成小組獨立研究活動內容並達成目標。 1d-IV-3能依據引註參考資料格式，註明資料的來源與出處。 2b -IV-1能將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差異。 2b-IV-3能知道自己及他人所觀察、記錄或收集資料所得的現象、實驗數據，並推論其中的關聯性。 2b-IV-4能運用領域知識，提出自己的主張、理由及證據，解釋自己的觀點。 2b-IV-5 能運用簡單數理演算公式、科學證據或理論，理解領域知識或理論及其因果關係，或提出他人論點限制，進而提出不同論點。 3c-IV-1能運用圖書館、網路、線上資料庫、期刊等，依據研究主題，搜尋相關資料。 3d-IV-1能依據研究主題，了解研究工具種類及用途，挑選適合研究工具。	研究主題選擇： （1）觀察現象、優秀作品賞析 （2）蒐集問題 （3）訂定問題 研究資料整理與分析： （1）摘錄重點 （2）研究資料分類 （3）研究資料摘要 （4）基本統計分析介紹與應用 （5）圖表製作技巧（解讀、繪製、分析） 研究成果展現： （1）研究發現與討論（結果與討論） （2）研究結論與應用（結論與建議） （3）展現形式：口頭發表、文字報告、文學/文藝創作、行動方案、錄影、辯論、繪圖、戲劇、模型、簡報、實物、展演、實地示範或新媒體形式等。 （4）論文格式與架構介紹	1.實作 2.口試 3.資料蒐集與整理 4.作業 5.口頭報告 6.鑑賞 7.同儕互評

	3e-Ⅳ-2能從得到的資訊或數據，分析出差異，形成解釋、獲知因果關係。 3e-Ⅳ-3能從得到的資訊或數據，分析出差異，提出研究結果與發現。	（5）表達技巧訓練 文獻蒐集與探討： （1）文獻蒐集管道：報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資料庫 （2）文獻資料歸納分析 （3）文獻資料的引用與附註	

五、本學期課程內涵：

第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	基本的研究工具認識	八	如何尋找研究主題(2)	十五	如何設計實驗
二		九		十六	
三	文獻閱讀與資料探索	十		十七	
四		十一	如何尋找實驗變因	十八	
五		十二		十九	
六	如何尋找研究主題(1)	十三		二十	實驗設計與驗證
七		十四	如何設計實驗	二十一	

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	專題報告規劃--PPT 的製作	八	基礎統計學與科學報告撰寫	十五	基礎統計學與科學報告撰寫
二		九		十六	上台報告的模式
三		十		十七	
四	製作海報與軟體運用	十一		十八	
五		十二		十九	
六		十三		二十	期末發表會
七		十四		二十一	

註1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註2：可以以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣00國民中學特殊類型教育資優班第一二學期特殊需求領域數學科獨立研究課程教學計畫表　設計者：林玠號

一、教材來源：□自編　■編選-參考教材「獨立研究實作」教師手冊(游健弘、顧薇老師設計)

二、本領域每週學習節數：　二節（外加）　三、教學對象：國一，國二資優選修生

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
獨-E-A1 了解獨立研究的意義，養成探究的興趣，探索自我興趣與潛能， 奠定生涯發展的基礎。 獨-E-A2 具備探索問題的能力，能提出多種解決問題的構想，透過 體驗與實踐，解決問題。 獨-E-A3 具備擬定研究計畫與實作能力，並嘗試以創新思考方式因 應探究問題情境及執行研究計畫。 獨-E-B1 能分析比較、製作簡單圖表，整理蒐集之資訊或數據，並 運用簡單形式之口語、文字、影像、繪圖或實物，表達獨 立研究之過程、發現或成果。 獨-E-B2 能了解科技、資訊及媒體使用方式，並據實地取得有助於 獨立研究過程中所需的資料。 獨-E-C2 透過獨立研究小組學習，養成同儕溝通、團隊合作及包容 不同意見的態度與	**學習表現** 1a-Ⅲ-1 能從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並 提出自己感興趣的內容。 1a-Ⅲ-3 能了解獨立研究的意義、歷程及實踐背後的重要價值。 1c-Ⅲ-1 能從興趣探索、閱讀書籍報刊、他人研究成果、良師典範學習中 激發並保持研究動機與熱忱。 3a-Ⅲ-1 能從日常生活、課堂學習、自然環境及科技運用中，進行有計畫 的觀察後進而察覺問題。 3a-Ⅲ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究的問題。 1b-Ⅲ-1 能透過口語、文字或圖畫等表達方式，與他人溝通自己的 想法與發現。 1d-Ⅲ-1 能了解學術與研究倫理客觀準則和規範並願意遵守之。 1d-Ⅲ-2 能據實蒐集、處理研究資料及報告研究發現，避免捏造、 篡改及剽竊不當研究行為。 1d-Ⅲ-3 能學習如何引註研究參考資料的來源與出處。 2a-Ⅲ-1 能了解獨立研究的內涵及程序，並能運用於獨立研究中。	**單元目標** 1.獨立研究的實作。 2.擬定研究問題。 3.文獻的蒐集與整理。 4.研究方法的選擇與設計。 5.研究資料的收集與整理。 6.獨立研究成果報告撰寫。 **學習目標** 1-1 能依據科學之原則與步驟實際進行獨立研究。 1-2 能克服研究過程中的困難，並且保持動機，完成獨立研究。 2-1 能根據研究目的提出適當的研究問題。 3-1 能理解文獻的功能與意義。 3-2 能從多元的管道蒐集文獻資料。 3-3 能判別文獻內容之正確性與適切性。 3-4 能蒐集、彙整、比較與整理文獻資料。 3-5 能根據研究主題建構文獻的架構。 3-6 能注重智慧財產，標註文獻出處與適當引用。	**作業單評量:** 1. 能思考研究問題是否回應研究目的? 2. 能設定適合研究目的的問題 3. 能依據自己研究主題建構清楚的文獻架構 **實作評量:** 學習單與分組討論 **發表與報告:** 依據研究報告架構進行撰寫與修正。

能力。	2a-Ⅲ-2 能針對不同的研究問題認識不同的研究方法,並選用適合 的研究方法進行研究。 2b-Ⅲ-1 能將蒐集的數據或資料，加以分析、比較，提出關聯與差 異。 2c-Ⅲ-2 能從多元管道來源蒐集與問題相關的資訊或資源。 2c-Ⅲ-3 能對各種問題解決的構想，加以探討調整的可能性。 3a-Ⅲ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考及討論提出適合探究 的問題。 3b-Ⅲ-1 能了解研究計畫內容及撰寫方式。 3c-Ⅲ-1 能運用圖書館、網路等，依據研究主題使用進階的搜尋方 式，搜尋相關資料。 3c-Ⅲ-2 能分辨所蒐集資料的真實性程度。 3c-Ⅲ-3 能將教師提供或自行蒐集文獻資料閱讀並進行整理及摘錄重點。 **學習內容** ●研究方法介紹： （1）量化：調查、相關、實驗、準實驗研究法等。 （2）質性：觀察、事後回溯、人種誌、田野、扎根理論、個案、 內容分析、民俗誌、歷史文獻分析、評鑑研究法等。 （3）其他：混合研究法等。	4-1 能了解各種研究方法的功能與限制。 4-2 能選擇適合的方法進行獨立研究。 4-3 能根據研究問題,發揮創意選擇或調整研究方法。 4-4 能運用圖表呈現研究架構與步驟。 5-1 能運用科學的方法收集研究資料。 5-2 能運用適當方法進行資料整理與分析。 6-1 能依照研究格式撰寫研究報告與成果	

	●獨立研究基本步驟介紹。 ●資料蒐集與運用技能： 圖書館資源介紹、線上資料庫、網頁及平台介紹、期刊雜誌等。 ●研究主題選擇： （1）觀察現象、優秀作品賞析 （2）蒐集問題 （3）問題評定標準訂定 （4）訂定問題 ●文獻蒐集與探討： （1）文獻蒐集管道：報紙、書刊、雜誌、網路、圖書館、線上資 料庫 （2）文獻資料評估與校正 （3）文獻資料歸納分析 （4）文獻評論/評析 （5）文獻資料的引用與附註 ●研究資料蒐集： （1）筆記、錄音 （2）問卷調查 （3）訪談 （4）觀察 （5）焦點團體 （6）田野調查 （7）實驗操作 （8）研究手冊、日誌 ●研究資料整理與分析： （1）摘錄重點 （2）研究資料分類		

	(3) 研究資料摘要 (4) 基本統計分析介紹與應用 (5) 圖表製作技巧（解讀、繪製、分析）		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	介紹獨立研究課程	八	建立文獻架構	十五	文獻蒐集與整理
二	介紹獨立研究課程	九	建立文獻架構	十六	文獻蒐集與整理
三	擬定研究目的與問題	十	建立文獻架構	十七	選擇與設計適合的研究方法
四	擬定研究目的與問題	十一	文獻蒐集與整理	十八	選擇與設計適合的研究方法
五	擬定研究目的與問題	十二	文獻蒐集與整理	十九	選擇與設計適合的研究方法
六	擬定研究目的與問題	十三	文獻蒐集與整理	二十	建立研究架構與步驟
七	建立文獻架構	十四	文獻蒐集與整理	二十一	建立研究架構與步驟

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	建立研究架構與步驟	八	撰寫研究結果	十五	PPT 製作
二	收集研究資料	九	撰寫研究結果	十六	PPT 製作
三	收集研究資料	十	撰寫研究結果	十七	PPT 發表
四	收集研究資料	十一	成果發表	十八	PPT 發表
五	整理研究資料	十二	成果發表	十九	PPT 發表
六	整理研究資料	十三	成果發表	二十	參與獨立研究省思回饋
七	整理研究資料	十四	PPT 製作	二十一	參與獨立研究省思回饋

註 1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註 2：可以以單元為單位合併週次。

108 學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資優班第一二學期特殊需求領域情意課程 教學計畫表　設計者：施嶸旭老師

一、教材來源：☑自編　□編選-參考教材　二、本領域每週學習節數：1 節(外加)　三、教學對象：七年級資優生

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
情-J-A1 具備對成功的合宜觀點，有效擬定自我精進計畫，發展優勢、面對弱勢。具備樂觀思考、並能激發正向情緒，追求精進、挑戰與心靈成長 情-J-A2 具備對壓力的多元觀點，發展應對壓力的多元策略，反思挫敗的意義，面對並有效調適負面情緒，持續強化生命韌性，解決問題 情-J-B1 適切的表達意見與感受，運用同理心與合宜的溝通技巧，促進良好的人際關係。 情-J-C1 具備合宜的道德觀，關懷他人與社會需求，關注資優學生與社會的關聯，展現社會參與及服務的善行	學習表現 1a-Ⅳ-1 當產生學習或適應困難的問題時，能主動尋求協助以解決問題。 1a-Ⅳ-5 能將資優學生好勝的特質轉換為正向的堅忍毅力或成就動力。 1b-Ⅳ-1 能擬定適合自己學習成就的標準。 1b-Ⅳ-2 能擬定適合自己能力的學習計畫。 1b-Ⅳ-4 能辨識自己的優弱勢能力。 1b-Ⅳ-6 能適時調整自我期待水準與目標。 1c-Ⅳ-1 能經常展現樂觀與希望的正向情緒。 2a-Ⅳ-1 能主動探索、執行各種壓力調適的策略。 2c-Ⅳ-1 能參與各類活動以發展自己的興趣。 2c-Ⅳ-2 能持續投入自己感興趣的領域。 2d-Ⅳ-1 能蒐集生涯發展相關資訊來源。 2d-Ⅳ-3 能試探並找出適合自己的生涯發展方向。 3a-Ⅳ-1 能運用合宜方式表達意見與感受。 4a-Ⅳ-1 能展現合宜的道德觀與正義感。 4b-Ⅳ-1 能調整自己與家庭成員的互動方式。 4b-Ⅳ-2 能與家庭成員相互妥協、支持與合作。 4c-Ⅳ-1 能讚賞同儕並虛心求教。 學習內容 1.資優的意涵與特質 2.關於資優的迷思 3.學習目標與期望設定的影響	1.了解自己、認識自己 2.認識資優生特質，並且澄清自己與他人對資優概念的迷思 3.面對國中生活，該如何處理休閒與讀書時間之間的平衡 4.如何好好跟爸媽說話、跟同學說話、跟老師說話 5.從報章雜誌中看見世界正在受汙染，自己應該如何看待這些周遭的現象，並且連結自己與世界之間的關係 6.探索自己的興趣，並且找到適合自己的休閒活動與未來志向 7.透過團體討論，了解如何與家人互動，並且能正向獲得家人諒解與支持 8.面對人生困難時該如何有效積極的處理。 9.面對人生的失落與悲傷，可以有哪些方法解決失落與悲傷	1.實作 2.口頭報告 3.資料蒐集與整理 4.同儕互評

	4.人際溝通的態度與技巧 5.各種珍惜與尊重生命的典範。 6.興趣的開發與持續發展的方法 7.跟家人表達情感與支持 8.正向情緒的種類與功能。 9.面對人生的失落與悲傷。 10.興趣的作用與影響。 11.我對社區的認識與參與。 12.責任與權利的內涵與關係。	10.找尋興趣可能為自己帶來的各種好處 11.連結我與社區之間的關聯，並且探索自己可以替社區貢獻甚麼力量 12.思索學生對世界有什麼關聯，了解自己應該對社會與世界有什麼權利與義務	

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	認識自我 (1)我是誰 (2)我的特質與個性	八	自我期待 與 他人期待	十五	生命教育
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一	人際關係與欣賞他人	十八	
五	認識資優與資優特質	十二		十九	休閒規劃與時間管理
六		十三		二十	
七		十四		二十一	

第二學期(請列出下學期的單元名稱)

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	愛與表達 親子關係	八	自我監控與調整能力	十五	關懷與參與社區事務
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一	興趣與職業選擇 (1)認識各種行業 (2)模擬與執行	十八	
五	幽默感 角色扮演	十二		十九	我與環境
六		十三		二十	
七		十四		二十一	

註1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註2：可以以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資優班第一二學期特殊需求領域情意課程 教學計畫表 設計者： 柯依妏

一、教材來源：■自編 □編選-參考教材 二、本領域每週學習節數：1節(外加) 三、教學對象：八年級資優生

學生姓名	年級	資優類別	學生姓名	年級	資優類別	學生姓名	年級	資優類別	學生姓名	年級	資優類別
李○○	八	語文資優	李○○	八	語文資優	歐○○妍	八	語文資優	林○○	八	語文資優
曾○○	八	語文資優	郭○○	八	語文資優	胡○○	八	語文資優	郭○○	八	語文資優
葉○○	八	語文資優	蔡○○	八	數理資優	黃○○	八	數理資優	江○○	八	數理資優
邱○○	八	數理資優	郭○○	八	數理資優	陳○○	八	數理資優	郭○○	八	數理資優
陳○○	八	數理資優	曾○○	八	數理資優	蘇○○	八	數理資優	倪○○	八	數理資優
黃○○	八	數理資優	呂○○	八	數理資優	王○○	八	數理資優	江○○	八	數理資優
葉○○	八	數理資優	廖○○	八	數理資優						

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
情-J-A1 具備對成功的合宜觀點，有效擬定自我精進計畫，發展優勢、面對弱勢。具備樂觀思考、並能激發正向情緒，追求精進、挑戰與心靈成長。 情-J-A2 具備對壓力的多元觀點，發展應對壓力的多元策略，反思挫敗的意義，面對並有 效調適負面情緒，持續強化生命韌性，解決問題。 情-J-B1 適切的表達意見與感受，運用同理心與合宜的溝通技巧，促進良好的人際關	**＊學習表現** 1a-IV-1 當產生學習或適應困難的問題時，能主動尋求協助以解決問題。 1a-IV-2 能認識自身限制對學習與生活的影響與程度。 1a-IV-4 能調整自己完美主義的標準以符合現實狀況。 1a-IV-5 能將資優學生的好勝特質轉換為正向的堅忍毅力或成就動力。 1b-IV-1 能擬定適合自己學習成就的標準。 1b-IV-2 能擬定適合自己能力的學習計畫。 1b-IV-4 能辨識自己的優弱勢能力。 1b-IV-5 能利用優勢能力帶動學習。 1b-IV-6	1.了解自己的特質及優缺點。 2.了解資優生的特質，並思考該如何與資優頭銜和平共處。 3.了解自我期待及他人期待，並思索合理的因應之道。 4.培養學生的自我管理能力，以及問題解決能力。 5.透過討論和團體活動的方式，培養學生與他人互助合作的能力與態度。 6.透過反思的方式，培養學生的內省及獨立思考能力。 7.透過時事新聞或熱門議題，拓展學生的視野，培養學生的批判能力。	1.口頭發表。 2.活動設計。 3.學習單。

係。 情-J-C1 具備合宜的道德觀，關懷他人與社會需求，關注 資優學生與社會的關聯，展現社會參與及服務的善行。 情-J-C2 關懷資優身份對手足與同儕的影響，理解他人立場、尋求建立和諧人際關係的途徑，在參與合作性團體活動中與人建立良好互動關係。 情-J-C3 分析自我文化的特色與侷限，分析思辨自我文化的重要議題與多樣觀點，關懷全球多元文化與相對價值觀。	能適時調整自我期待水準與目標。 1c-IV-1 能經常展現樂觀與希望的正向情緒。 1c-IV-2 能主動加入可激發自己正向情緒的團體或環境。 1c-IV-3 能倡導並保持正向情緒。 1d-IV-1 能學習探索人生意義與價值。 2a-IV-1 能主動探索、執行各種壓力調適的策略。 2a-IV-2 能運用適度的壓力提升學習動力。 2b-IV-1 能接受自己或團體的挫敗並省思問題所在。 2b-IV-2 能展現冷靜面對挫折的態度，避免過度自責與內疚。 2b-IV-3 能以冷靜積極的態度處理問題。 2c-IV-1 能參與各類活動以發展自己的興趣。 2c-IV-2 能持續投入自己感興趣的領域。 3a-IV-1 能運用合宜方式表達意見與感受。 3a-IV-2 能分析同理心及其在生活運用的多元方法。 3a-IV-3 能運用同理心與有效的溝通技巧，增進人際關係。 4a-IV-3 能理解資優對個人、社會與國家的意義，充分發展個人潛能。 4c-IV-2 能以合宜的語言或行為表達對學校或班級規範的不同意見。 4c-IV-4 能與同儕良性合作學習以取代惡性競爭與比較。 4d-IV-2 能分析思辨自我文化的重要議題與	8.透過自我文化的認識，增加學生對文化的認同感，以及思索自我文化的重要議題。 9.透過認識多元文化，開拓學生的視野，培養尊重、包容不同文化的心。 10.培養學生的同理心，以尊重、包容的態度接納與自己不同的群體。	

	多樣觀點。 4d-IV-3 能認識全球的多元文化與相對價值觀。 **＊學習內容** 1.資優的意涵。 2.完美主義的應對與調整。 3.成就、成功的定義與條件。 4.壓力的覺察與警訊(生理、情緒、認知、人際等) 5.如何在逆境中自處與生存 6.培養韌性/復原力的方法 7.興趣開發與持續發展的方法 8.自我表達的有效方法 9.同理心的內涵與實踐 10.團隊合作的意義、重要性 11.有效參與團隊的態度與方法 12.團隊中的角色、衝突與有效運作技巧 13.學習美的感受力、想像力、創造力與實踐力。 14.人我關係，利己與利他的關係。 15.自我文化的特色與面臨的挑戰。 16.世界公民:責任、影響力發揮。		

五、本學期課程內涵：第一學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	認識自我	八	認識自我期待	十五	壓力管理
二	認識自我	九	認識他人期待	十六	情緒管理
三	認識自我	十	認識他人期待	十七	情緒管理
四	認識自我	十一	時間管理	十八	情緒管理
五	認識資優特質	十二	時間管理	十九	面對挫折的態度
六	認識資優特質	十三	壓力管理	二十	面對挫折的態度

七	認識自我期待	十四	壓力管理	二十一	面對挫折的態度

第二學期

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	人際互動與合作	八	性別議題探討	十五	多元文化的認識與欣賞
二	人際互動與合作	九	感恩的季節——有愛大聲說	十六	多元文化的認識與欣賞
三	人際互動與合作	十	尊重殊異，有愛無礙	十七	多元文化的認識與欣賞
四	人際衝突與問題解決	十一	尊重殊異，有愛無礙	十八	時事議題探討
五	人際衝突與問題解決	十二	自我文化的認識與欣賞	十九	時事議題探討
六	人際衝突與問題解決	十三	自我文化的認識與欣賞	二十	時事議題探討
七	性別議題探討	十四	自我文化的認識與欣賞	二十一	時事議題探討

註1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註2：可以以單元為單位合併週次。

108學年度嘉義縣新港國民中學特殊類型教育資優班第一二學期特殊需求領域情意課程 教學計畫表　設計者： 柯依妏、**施嶸旭**

一、教材來源：■自編　□編選-參考教材　　二、本領域每週學習節數：1節(外加)　　三、教學對象：九年級資優生

學生姓名	年級	資優類別	學生姓名	年級	資優類別	學生姓名	年級	資優類別	學生姓名	年級	資優類別
陳○○	九	語文資優	呂○○	九	語文資優	洪○○	九	語文資優	陳○○	九	語文資優
何○○	九	數理資優	郭○○	九	數理資優	陳○○	九	數理資優	林○○	九	數理資優
吳○○	九	數理資優	江○○	九	數理資優	林綺	九	數理資優	李○○	九	數理資優
蘇○○	九	數理資優	洪○○	九	數理資優	吳○○	九	數理資優	林○○	九	數理資優
趙○○	九	數理資優	胡○○	九							

四、核心素養、學習重點、學年目標 、評量方式

領域核心素養	領綱學習重點	學年目標	評量方式
情-J-A1 具備對成功的合宜觀點，有效擬定自我精進計畫，發展優勢、面對弱勢。具備樂觀思考、並能激發正向情緒，追求精進、挑戰與心靈成長。 情-J-A2 具備對壓力的多元觀點，發展應對壓力的多元策略，反思挫敗的意義，面對並有 效調適負面情緒，持續強化生命韌性，解決問題。 情-J-B1 適切的表達意見與感受，運用同理心與合宜的溝通技巧，促進良好的人際關係。 情-J-C1 具備合宜的道德觀，關懷他人與社會需求，關	**＊學習表現** 1a-IV-1 當產生學習或適應困難的問題時，能主動尋求協助以解決問題。 1a-IV-2 能認識自身限制對學習與生活的影響與程度。 1a-IV-5 能將資優學生的好勝特質轉換為正向的堅忍毅力或成就動力。 1b-IV-2 能擬定適合自己能力的學習計畫。 1b-IV-4 能辨識自己的優弱勢能力。 1b-IV-5 能利用優勢能力帶動學習。 1b-IV-6 能適時調整自我期待水準與目標。 1c-IV-3 能倡導並保持正向情緒。 1d-IV-1 能學習探索人生意義與價值。 2a-IV-1 能主動探索、執行各種壓力調適的策略。 2b-IV-1 能接受自己或團體的挫敗並省思	1.了解自己的特質及優缺點。 2.了解資優生的特質，並思考該如何面對自己資優生的身份。 3.了解自我期待及他人期待，並思索合理的因應之道。 4.培養學生的自我管理能力，以及問題解決能力。 5.依據自己的特質及優弱勢能力，思索未來的生涯發展，並試著規畫未來的生涯。 6.透過討論和團體活動的方式，培養學生與他人互助合作的能力與態度。 7.透過報告與角色扮演，來了解合理表達自己情感的方式 8.面對人生困難時該如何有效積極的處理。	1.口頭發表。 2.活動。 3.學習單。 **4.口頭報告** **5.資料蒐集與整理** **6.同儕互評**

注 資優學生與社會的關聯，展現社會參與及服務的善行。 獨-J-C2 透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技巧	問題所在。 2b-IV-3 能以冷靜積極的態度處理問題。 2c-IV-2 能持續投入自己感興趣的領域。 2d-IV-2 能仿效角色楷模,探索自己的生涯角色定位。 2d-IV-3 能試探並找出適合自己的生涯發展方向。 3a-IV-1 能運用合宜方式表達意見與感受。 4c-IV-2 能以合宜的語言或行為表達對學校或班級規範的不同意見。 4c-IV-4 能與同儕良性合作學習以取代惡性競爭與比較。 **＊學習內容** 1.資優的意涵。 2.成就、成功的定義與條件。 3.壓力的覺察與警訊(生理、情緒、認知、人際等）。 4.如何在逆境中自處與生存。 5.生涯發展相關訊息。 6.生涯發展方向與目標評估的考慮因素。 7.資優學生生涯發展的重要議題與挑戰。 8. 人際溝通的態度與技巧 9. 正向情緒的種類與功能。 10. 我對社區的認識與參與。 11. 興趣的開發與持續發展的方法 12. 責任與權利的內涵與關係。	9.面對人生的失落與悲傷，可以有哪些方法解決失落與悲傷 10.找尋興趣可能為自己帶來的各種好處 11.連結我與社區之間的關聯，並且探索自己可以替社區貢獻甚麼力量 12.思索學生對世界有什麼關聯，了解自己應該對社會與世界有什麼權利與義務	

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	認識自我	八	認識自我期待	十五	時間管理
二	認識自我	九	認識他人期待	十六	壓力管理
三	認識自我	十	認識他人期待	十七	壓力管理
四	認識自我	十一	生涯規畫	十八	情緒管理
五	認識資優特質	十二	生涯規畫	十九	情緒管理
六	認識資優特質	十三	生涯規畫	二十	面對挫折的態度
七	認識自我期待	十四	時間管理	二十一	面對挫折的態度

第二學期(請列出下學期的單元名稱)

週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容	週次	單元名稱/學習內容
一	認識朋友 愛與表達	八	關懷與參與社區事務	十五	我與環境 規劃一場我們的班遊
二		九		十六	
三		十		十七	
四		十一	興趣與職業選擇 (1)各行各業的酸甜苦辣 (2)面對挑戰	十八	
五	幽默感 自我監控與調整能力	十二		十九	
六		十三		二十	規劃一場屬於我們的畢業典禮
七		十四		二十一	

註1：身障類及資優類資源班請在二、本領域每週學習節數：　　節註明是外加或抽離。

註2：可以以單元為單位合併週次。

肆、附件

一、學校課程發展委員會組織要點（以圖表或文字表述）

二、課程發展委員會會議紀錄(含簽到表)

三、特殊教育推行委員會審議課程計畫之會議紀錄(含簽到表)

四、校長及教師公開授課實施計畫

五、學校年度重大活動行事曆

嘉義縣立新港國民中學課程發展委員會組織要點

105 學年度第一學期期初校務會議通過

一、依據教育部 92.1.15 台國字第 092006026 號「國民中小學九年一貫課程綱要」辦理。

二、嘉義縣立新港國民中學課程發展委員會（以下簡稱本會）負責規劃學校課程計畫，決定每週各學習領域學習節數，審查自編教科用書，負責課程與教學的評鑑，進行學習評鑑，以培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土與國際意識，以及能進行終身學習之健全國民。

三、本會設置委員 23~28 人，委員均為無給職，其組成方式如下：

(一)　學校行政人員代表：

校長及各處室主任（**有關人事及經費議題得邀請人事主任及會計主任列席**）、教學組長、特教組長。

(二)　領域教師及家長代表：

各學習領域召集人。家長及社區代表：由家長會及社區人**士**選（推）舉之代表，人數為三至五人。

四、委員任期為一學年，連選得連任。遞補候補委員或補選（推）舉產生之委員，其任期均至原任期屆滿之日止。

委員於任期中因故無法執行職務時，應解除其委員職務。

五、課發會每學年定期舉行四次會議，以每學期各兩次為原則。但經委員二分之一以上連署開會時，校長應召開臨時委員會議。課發會開會時，校長為當然主席，校長因故無法主持時，由委員互推一人為主席。

課發會開會時，應有全體委員三分之二以上出席，及出席委員二分之一以上之決議行之。

六、本會之執掌如下：

（一）充分考量學校條件、社區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和社區資源，發展學校本位課程，並審慎規劃學校**總體**課程計畫。

（二）審查各學習領域課程計畫，內容至少包涵：「學期學習目標、單元活動主題、單元學習目標、對應能力指標、**各領域授課時數、彈性節數安排**、評量方法」等項目，且應融入有關兩性、環境、資訊、家政、人權、生涯發展等六大議題。

（三）統整各學習領域課程計畫發展學校**總體**課程計畫。

（四）於每學期開學前二週，擬定該學期學校**總體**課程計畫，並同時報嘉義縣政府教育行政主管機關核定後，方才實施。

（五）擬定「選用教科用書辦法」初稿，送校務會議決議。

（六）審查自編教科用書。

（七）決定各學習領域之學習節數及彈性學習節數。

（八）**決定選修課程的開設**。

（九）審查各學習領域課程小組計畫與執行成效。

（十）規劃教師專業成長進修計畫，增進專業成長。

（十一）**規劃教師教學評鑑及學生學習評量**。

(十二)規劃教師行動研究，提升教師解決教學問題的能力。

（十三）其他有關課程發展事宜。

七、本會的組織分工如下：

本會由校長擔任召集人，下設六組，各組各置組長一名，其分工如下：

嘉義縣立新港國民中學「課程發展委員會」組織架構表

<table>
<tr><th>職　稱</th><th colspan="2">成員名單</th><th>主　要　任　務</th></tr>
<tr><td>召 集 人</td><td colspan="2">校　　長</td><td>1.召集委員會議。
2.督導本校九年一貫課程工作之進行。</td></tr>
<tr><td>執行秘書</td><td colspan="2">教務主任</td><td>1.籌畫本校九年一貫課程之各項工作。
2.聯繫各項工作之執行。</td></tr>
<tr><td rowspan="13">委　員</td><td>行政人員
代表</td><td>學務主任
輔導主任
總務主任
教學組長
特教組長</td><td rowspan="13">一、建構學校共同願景。
二、發展學校本位課程及審定學校課程計畫。
三、研定跨領域學習單元之時間、節數安排。
四、訂定學生成績評量辦法補充規定。
五、鼓勵教師專業成長，提昇教學專業能力。
六、整合社會資源，建立學校支援系統。
七、溝通觀念、建立課程發展共識。</td></tr>
<tr><td>特教班代表</td><td>特教召集人</td></tr>
<tr><td>資優班代表</td><td>資優召集人</td></tr>
<tr><td>藝才班代表</td><td>藝才召集人</td></tr>
<tr><td>國文</td><td>領域召集人</td></tr>
<tr><td>英語</td><td>領域召集人</td></tr>
<tr><td>數學</td><td>領域召集人</td></tr>
<tr><td>社會</td><td>領域召集人</td></tr>
<tr><td>自然生活科技</td><td>領域召集人</td></tr>
<tr><td>藝術與人文</td><td>領域召集人</td></tr>
<tr><td>健康與體育</td><td>領域召集人</td></tr>
<tr><td>綜合活動</td><td>領域召集人</td></tr>
<tr><td>委　員</td><td>家長及社區
代表</td><td>家長會長</td><td></td></tr>
</table>

105學年度第1學期校務會議簽到表

1050825

序	職別	姓名	簽名	序	職別	姓名	簽名	序	職別	姓名	簽名	序	職別	姓名	簽名	序	職別	姓名	簽名
1	校長	張家碩		32	105導師	鄭如芬		63	304導師	陳俊彣		94	專任教師	李盈慧		125	代理教師	李緒昌	
2	教務主任	林郁村		33	106導師	黃家珮		64	305導師	王韋婷		95	專任教師	梁仲豪		126	代理教師	蔡淑馨	
3	教學組長	溫婷云		34	107導師	李佳倫		65	306導師	黃朝駿		96	專任教師	顏怡恬		127	運動教練	劉智全	
4	註冊組長	李忠義		35	108導師	杞佩珊		66	307導師	莊韻芝		97	專任教師	邱美智		128	技工	鄭玉生	
5	設備組長	林家弘		36	109導師	張伊秀		67	308導師	林姵吟		98	專任教師	李秋金		129	工友	汪世能	
6	幹事	張維娜		37	110導師	莊舒雅		68	309導師	曾煥琦		99	專任教師	曾郁仁		130	工友	陳怡臻	
7	學務主任	黃治棠		38	111導師	羅加佳		69	310導師	葉思欣		100	專任教師	楊峻川		131	臨時人員	施見財	
8	訓育組長	顏永君		39	112導師	葉秀菁		70	311導師	劉政昇		101	專任教師	蔡家昕		132	臨時人員	翁坤佐	
9	生教組長	吳英慶		40	113導師	易淑芬		71	312導師	吳永旭		102	專任教師	陳永興		133			
10	體育組長	陳佑昌		41	114導師	蕭粲勳		72	313導師	郭晉銘		103	專任教師	謝振安		134			
11	衛生組長	黃彥慈		42	115導師	曾文雅		73	314導師	陳冠芝		104	專任教師	賴玫娟		135			
12	幹事	周心翎		43	201導師	林錦秋		74	315導師	張家銘		105	專任教師	林恬伃		136			
13	護理師	陳品雲		44	202導師	陳培瑜		75	316導師	吳淑媛		106	專任教師	何佳純	留職停薪	137			
14	護理師	蔡翠雯		45	203導師	蔡坤延		76	317導師	楊千金		107	專任教師	吳瑞文		138			
15	總務主任	林茂誠		46	204導師	陳思妤		77	317導師	林芝霽		108	專任教師	黃明華		139			
16	文書組長			47	205導師	李筱雯		78	特教資源	陳亭伃		109	專任教師	沈雅姬		140			
17	事務組長			48	206導師	陳宣欣		79	資優資源班	林玠毓		101	專任教師	蔡雅鈴		141			
18	出納組長	江紫薇		49	207導師	孫玫蘭		80	資優資源班	顏妤庭		111	專任教師	徐晨心		142			
19	輔導主任	官美卉		50	208導師	蔡瑞芬		81	專任教師	尤佳琪		112	專任教師	葉佩琪		143			
20	輔導組長	林春美		51	209導師	湯良玉		82	專任教師	方浩羽		113	專任教師	黃琪媛		144			
21	資料組長	劉祝琳		52	210導師	陳玉玟		83	專任教師	劉玲慧		114	專任教師	葉美吟		145			
22	特教組長	李秀美		53	211導師	余玉千		84	專任教師	曾雅華		115	專任教師	柯依姣		146			
23	幹事	鄭明哲		54	212導師	傅靖雅		85	專任教師	蘇恆毅		116	專任教師	蘇瑞雯		147			
24	人事主任	翟淑珍		55	213導師	施秀真		86	專任教師	陳純怡		117	專任教師	李巧惠		148			
25	助理員	官明賢	借調消防局	56	214導師	謝坤峰		87	專任教師	李淑珍		118	專任教師	侯美玲	商借縣府	149			
26	會計主任	王春梅		57	215導師	歐陽柏侯		88	專任教師	王百惠		119	專任教師	李筱涓	商借縣府	150			
27	佐理員	呂日嵐	借調縣府	58	216導師	徐麗娟		89	專任教師	施嶸旭		120	專任輔導教師	吳盈潔		151			
28	101導師	何文瓊		59	217導師	鄭傑仁		90	專任教師	徐作芳		121	專任輔導教師	李育翰		152			
29	102導師	王藝樺		60	301導師	黃俞心		91	專任教師	賴朝和		122	代理教師	陳亭蓉		153			
30	103導師	賴麗絨		61	302導師	陳淑萍		92	專任教師	蔡淑娟		123	代理教師	葉玳妤		154			
31	104導師	黃威碩		62	303導師	劉倩伶		93	專任教師	黃逸寧		124	代理教師	洪曼輗		155			

(附件二)「課程發展委員會」組織分工表

組　別	召　集　人	成　　員	任　務　分　工
主任委員	林婉鈴校長		1.召集委員會議。 2.督導本校九年一貫課程工作之進行。
執行秘書	曾煥琦 (教務主任)		1.籌畫本校九年一貫課程之各項工作。 2.聯繫各項工作之執行。
輔導諮詢組	遴聘 專家學者		1.專業指導本校課程之發展。 2.提供課程研發諮詢。
課程研發組	方浩羽組長 (教學組長)	各領域召集人 各年級代表	1.擬定學校本位課程大綱。 2.擬定學生階段性關鍵能力指標。 3.研發學校本位統整課程。 4.發展學校多元評量模式。 5.負責學習領域課程小組的諮詢與推動。
活動推廣組	黃治榮主任 (訓導主任)	訓育組長 各年級代表	1.依統整課程主題，擬定及推動學校行事活動及班級活動。 2.結合社區資源，規畫學習活動。 3.向社區及家長宣導推廣九年一貫課程之理念，以建立共識。
資訊建置組	(網管人員)	網管人員	1.蒐集彙整九年一貫課程相關資料。 2.建立網路資料，將推動九年一貫課程相關措施上網宣導。
審查評鑑組	林婉鈴校長	所有委員	1.審核統整課程發展計畫。 2.評鑑學校本位課程實施成效。

(附件三)**學習領域課程小組**

學習領域	召集人	成員(任教)科目	工作事項
語文(國語)	領域召集人	國文科教師	一、召集人代表參加課程發展委員會議並討論議決相關事項。 二、召開該領域教科書評選會議。 三、定期召開該領域課程小組會議，轉達課程發展委員會議決事項，並討論該領域各項事宜，將建議事項彙整向上反應，謀求改善或解決。
語文(英文)	領域召集人	英語科教師	
數　學	領域召集人	數學科教師	
社　會	領域召集人	公民、歷史、地理等科教師	
自然與生活科技	領域召集人	生物、理化、地球科學、電腦、生活科技等科教師	
健康與體育	領域召集人	健康教育、體育等科教師	
藝術與人文	領域召集人	音樂、美術、表演藝術等科教師	
綜合活動	領域召集人	童軍、輔導活動、家政等科教師	

嘉義縣立新港國民中學107學年度

「課程發展委員會」會議出席人員簽到冊

一、 時間： 108 年 5 月 21 日

二、 地點： 校長室

三、 出席人員：

職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
校長	林婉鈴		國文領域代表	曾雅華	
家長會長	廖貴珍		英語領域代表	陳淑萍	
教務主任	曾煥琦		數學領域代表	莊舒雅	
學務主任	黃治榮		自然領域代表	方浩羽	
總務主任	賴朝和		社會領域代表	黃家珮	
輔導主任	黃明華		健體領域代表	沈雅姬	
教學組長	方浩羽		藝文領域代表	徐作芳	
特教組長	楊千金		綜合領域代表	蔡瑞芬	
			特教領召	李秀美	
			資優領召	林玠號	
				柯依妏	
			訓育組長	顏永君	
			體育組長	陳佑昌	

新港國民中學107學年度第二學期期末課發會會議

一、開會時間：107年05月21日7時40分。

二、開會地點：本校校史室。

三、主　　席：校長林婉鈴　　紀錄：方浩羽

四、主席報告：略

五、工作報告：

1、107學年度課程規劃與執行檢討

2、6/15前繳交108學年度彈性課程課程計劃，6/30前繳交部定課程課程計劃，課程計畫表電子檔（已將空白表格mail給各領召）mail至公務信箱：hkjh@mail.cyc.edu.tw，教學組收彙整。

3、三年級會考後，各學習領域課程安排宜整體規畫具體可行的課程方案。

4、請各領域召集人將相關的工作事項列入移交

5、本校續申請108學年度12年國教課程前導導入學校。

6、各學習領域應配合學校重要行事曆活動之辦理，規畫相關課程活動，並納入課程計畫中。

7、寒暑假輔導課程，為學校及學生所需，請相關領域教師協助規劃並配合授課

六、提案討論：

【提案一】討論 108學年度，各年級課程節數(如附件)，是否通過？

說明：各領域節數是否修正請討論之。

討論及決議： 贊同。

【提案二】請分別討論108學年度一年級及二、三年級彈性課程。

說明：107學年度規劃一年級彈性課程：閱讀寫作、英語會話、資訊課程、本土語言、團體活動、班會；二年級彈性課程：閱讀寫作、英語會話、資訊課程、社會概論、團體活動、班會；國三彈性課科目：科學概論(配給生物科)、社會概論、技藝選修、團體活動、班級活動。

決議： 一年級：閱讀寫作(1)、英語會話(1)、校本特色(1)、社團活動(2)、班週會(1)

二年級：閱讀寫作(1)、英語會話(1)、社會概論(1)、團體活動(1)、聯課活動(1)、班週會(1)。

三年級：科學概論(1)、社會概論(1)、技藝選修(2)、班週會(1)。

【提案三】請討論108學年度一、二、三年級體育班專業課程排課。

體育班專長授課須為6~10節，三年級體育班是否參加技藝學程及專長課程配課如何？

決議： 抽童軍、家政讓學生參加技藝選修課程。

【提案四】請討論108學年度一二三年級藝術才能班專業課程。

說明：107 學年排課音樂專業課程共 6 節，是否照舊？

決議： 贊同

【提案五】：請討論 108 學年度三年級技藝學程配課科目。

說　明：107 學年度技藝學程配課符合各職群排課與國中各領域全對應，為彈性課程 1 節，綜合領域 2 節 ；108 學年度因應教學正常化及教學專長授課，是否調整三年級技藝課程配課科目

決議： 綜合領域 1 節、技藝選修 2 節。

【提案六】請討論 108 學年度特教資優課程排課。

說　明：107 學年度採取國、英、數、自抽離式課程及特需求再外。

決議： 經特推會決議後再送課發會審核。

七、臨時動議

八、散會

嘉義縣立新港國民中學107學年度

「課程發展委員會」會議出席人員簽到冊

一、 時間： 108 年 7 月 12 日

二、 地點： 自修教室

三、 出席人員：

職稱	姓名	簽名	職稱	姓名	簽名
校長	林婉鈴		國文領域代表	曾雅華	
家長會長	廖貴珍	請假	英語領域代表	陳淑萍	
教務主任	曾煥琦		數學領域代表	莊舒雅	
學務主任	黃治榮		自然領域代表	方浩羽	
總務主任	賴朝和	請假	社會領域代表	黃家珮	
輔導主任	黃明華		健體領域代表	沈雅姬	
教學組長	方浩羽		藝文領域代表	徐作芳	
特教組長	楊千金		綜合領域代表	蔡瑞芬	
			特教領召	李秀美	請假
			資優領召	林玠號	請假

嘉義縣立新港國民中學107學年度第二學期期末第二次課程發展委員會會議記錄

一、時間：108年7月12日12點00分

二、地點：自修教室

三、主席：林婉鈴　紀錄：方浩羽

四、出席：詳如簽到表

五、主席報告：本次會議內容主要討論108學年度課程計畫相關事宜，請各位同仁對各項議題提出建議。

六、會議決議內容：

【提案一】討論108學年度課程計畫備查資料(如資料一)，是否通過？

說明：各領域課程計畫是否修正討論之？語文、自然、社會、健體、藝文及綜合領域是否採取分科教學或是依領域教學配課？

討論：學校課程願景要經過校務會議討論。學校各分科領域教師皆有，故採取分科教學為主。

決議：全體參加委員14人同意，暫定學校願景『有夢有品有衝勁，平安喜樂一家親』，原案通過。領域課程教學以分科進行教學。

【提案二】討論108學年度學校特殊教育(特教、資優、藝才)課程計畫備查資料(如資料二)，是否通過？

說明：藝術才能班各領域課程計畫是否修正討論之

討論：藝術教育法最新規定，音樂類之藝術才能班其專長課程需上8節，如公文到需修正課程計畫；特教明年參加技藝教育與民雄農工合作3節課，上學期園藝、下學期餐飲。

決議：全體參加委員14人同意，待公文到時國一藝才班課程再做調整，將音樂、表演藝術納入音樂專長課程；特教明年參加技藝教育與民雄農工合作3節課原案不動，通過。

【提案三】討論108學年度學校體育班彈性課程計畫備查資料(如資料四)，是否通過？

說明：體育班各領域課程計畫是否修正討論之

討論：體育班專長訓練課程被檢討，專長課程每週需至少6節且不能排在第八節，原排課將第八節專長訓練計入體育班之專長訓練課程，但體育班新法規定專長課程須於第七節以前，因此將體育班之體育課其中一節改為體育專長訓練課程，以符合體育班課程規定。

決議：全體參加委員14人同意，通過。

【提案四】討論108學年度彈性課程計畫備查資料(如資料三)，是否通過？

決議：全體參加委員14人同意，國文、英語領域第二次送出彈性課程計畫，通過。
其餘彈性課程計畫待修正完成後再進行審查。

【提案五】討論108學年度課程評鑑計畫(如資料四)，是否有需要修正？

決議：全體參加委員14人同意，原案內容不動、通過。

七、臨時動議：

1. 推薦備課日請跨域教學專家來指導教師跨域課程實施。
決議：全體參加委員14人同意，請青山國中小的團隊來學校指導。

嘉義縣新港國中107學年度第二學期「特教推行委員會會議」
期末會議簽到表

時間：108.06.27　上午 8：00　　地點:自修教室

職稱	姓名	簽到	備註
主任委員	林婉鈴		校長
執行祕書	黃明華		輔導主任
委員	曾煥琦		教務主任
委員	黃治榮		學務主任
委員	賴朝和		總務主任
委員	陳翔		會計主任
委員	賴妙真		人事主任
委員(秘書)	楊千金		特教組長
委員	方浩羽		教學組長
委員	李忠義		註冊組長
委員	陳玟君		特教班導師
委員	李秀美		資源班導師
委員	柯依妏		資優資源班導師
委員	施嶸旭		資優資源班導師
委員	鄭傑仁		普通班導師（1年級）
委員	王葦婷		普通班導師（2年級）
委員	羅加佳		普通班導師（3年級）
委員	蔡嘉期		特教生家長代表（身障）
委員	徐作芳		特教生家長代表（資優）

嘉義縣新港國中107學年度第二學期期末特殊教育推行委員會

會議紀錄

時　間	民國108年06月27日	地　點	自修教室
主　席	林婉鈴	記　錄	楊千金
列　席	如簽到簿		

報告事項

(一)上次會議執行情形

1. 業務之執行：

（1）身障生適性輔導能力評估已於108年4月13日(六)辦理完竣，感恩資源班導師協助帶隊前往應考。

（2）本學期特教玟君老師產假課務代理，感恩教務處協助代理教師之聘任，人事室及出納組協助代理師資之薪資核算。

（3）本學期預計辦理七場資優專業社群研習，一場與台南新東國中資優班校際交流活動，已全數順利辦理完竣，感恩依妏老師協助聘請講師及研習成果彙編。

（4）感恩依妏、嶸旭、坤延及玠號老師協助本期資優前導計畫教學示例教學設計與執行，並於3月22日前往資優資源中心分享教學示例教學設計與執行成果。

（5）資優前導學校南區期末成果發表會已於6月20日(四)假高雄範大學辦理完竣，感恩依妏及嶸旭老師參與分享。

（6）108資優鑑定初選報名已於6/25報名完竣，初選名冊如附件一。

（7）108學年度高中職藝才班升學作業，本校308王韻涵同學已完成甄選入學聯合分發作業報名，選校登記通知書已寄達學校，並通知學生到校領取，預計7月10日辦理現場撕榜報到作業。

（8）藝才班參加全國音樂比賽表現優異：國樂合奏榮獲特優、室內絲竹樂榮獲優等，感恩家昕老師、及胡峻賢專業團隊師資的指導及學校行政同仁、三位導師的協助。

（9）藝才班期末展演活動已於5/30(四)辦理完竣，感恩藝才班術科指導老師蔡家昕老師、外聘指揮胡峻賢及王宏仁老師、三位導師、行政團隊的協助，以及東吳高職時尚造型科師生們協助展演學生髮型梳理造型。

（10）應奉天宮元宵節繞境活動邀請，由藝才班一年級擔任活動展演，感恩校長到場關懷與鼓勵，以及家昕老師規畫訓練及麗娟導師協助帶隊及展演相關事宜。

（11）藝才班智敏道家園進行校外服務展演暨參訪活動已於6/1(六)辦理完竣，感恩家昕老師及三位藝才班導師共同規畫及帶領學生完成服務展演活動。

2. 決議事項之執行：

（1）數理資優213林生已回歸普通班上課。

（2）國二轉銜鑑定已完成作業，全數通過維持原安置。

（3）適性安置升學已辦理完竣，安置結果通知書皆已發放給學生。

(二)特教業務報告：

1　特教、資源班：

1.1 108適性輔導安置結果如下：

1.1.1 集中式高職特教班：304 李○恩、316 蔡○瑋(民雄農工餐飲服務科)、305 張○淇(大德工商餐飲服務科)。

1.1.2 高中職安置結果如下：304 林○妮(嘉義家職食品科)、306 徐○澤(嘉義高工裝潢技術科)、310 陳○吉(嘉義高工電子科)

1.2 本校承辦嘉義縣108年度特教夏令營活動，辦理期程為7月22日~7月26日，活動地點：迎曦樓資優教室、資源教室、校史室、特教餐飲教室。

1.3 108學年度國小六年級身心障礙跨階段轉銜就讀本校預計有10位(含集中式特教班1位、資源班7位、普通班接受特教服務2位)，古民國小余生經小學端轉銜會議會商結果，家長同意入資源班，特教資源中心已請古民國小特教承辦人協助本校於暑假期間提報個案重新安置事宜。

2　資優班：

2.1 本學期資優前導專業社群共辦理六場資優師資增能培力研習及一場校際參訪活動，感恩參與學習的所有老師。

2.2 資優前導計畫第二期教授入校諮詢輔導活動，感恩嘉義大學陳勇祥教授於6月21日入校為一、二年級資優生進行創造力課程教學指導，依奴老師協同課程相關事宜。

2.3 資優前導學校全區交流會預計於7月2日~7月3日假台灣師範大學舉行。

2.4 本校申請108年度區域性多元資優教育充實方案獲縣府核定補助，辦理二梯次活動如下：

2.4.1「創意發光營」：108年7月29日~7月31日

2.4.2「AI人工智慧科學活動」：108年8月5日~8月7日

2.5 本校新生申請108學年度國中學術性向資優鑑定初選報名，語文類21名，數理類35名，合計56名。資優鑑定作業期程如下：

2.6.1 初選（學術成就測驗）：108年7月13日（星期六）/民雄國中。

2.6.2 複選（學術性向測驗）：108年7月27日（星期六）/民雄國中。

2.6.3 綜合研判：108年8月30日（星期五）前完成。

3　藝術才能班：

3.1 本校108學年度藝才班新生第一次招生報到已完成(25名)；二招已於6月15日辦理完竣，錄取5名，合計30名。

3.2 藝才班全體師生於6月1日前往太保市敏道家園進行服務慈善展演，並慈善捐助6000元。

3.3 感恩家昕老師協助申請澎湖花火節特色音樂團體展演活動，由輔導主任、特教組長、家昕老師及曾文雅導師帶領藝才班應屆畢業生，前往澎湖國際花火節圓滿演出，深獲現場廣大觀眾熱烈掌聲及線上直播觀眾的讚賞。

討論事項	一、提案討論： 1. 檢陳特殊教育學生需求評估表如附件二，請委員審核。 說明：108學年度所有特教生及二、三年級資優生依據個別身心特質及教育學習需求，接受適性課程節數如附件二表件，請委員們依著特教班、資源班及資優班的順序逐筆來審議。 決議：照案通過 2. 檢陳特教/資源/資優課程配置表如附件三，請委員審核。 說明：依特殊教育學生教育需求評估結果，108學年度各班型預計開設課程節數如下： (1) 不分類資優資源班開設88節課，語文組不分組，數理組三個年級皆分二組上課，並維持領域課程全抽離，特需課程一年級配合六節校定課程做部份抽離，二、三年級以外加方式為主上課，各領域及特殊需求課程節數如附件三~1。 (2) 集中式特教班一班開設40節課，各領域及特殊需求課程節數如附件三~2。 (3) 身障資源班一班開設44節課，維持領域課程全抽離，特需課程外加方式上課，國、英、數及特殊需求課程節數如附件三~3。 決議：(1)有關數理資優分組二、三年級改為二組部分，須再跟教學組研商群組變更，各組普通班數理師資如有重複，導致群組排課的困難，師資調整的可行性。 (2)其餘照案通過。 3. 特教/資優部定領域課程計畫及校定特殊類型需求計畫如附件四，請委員審核。 決議：照案通過 二、臨時動議： 1. 對於學校因減班造成師資超額，以致108學年度資優及特教公費師資須介聘出去，希望學校重視特教及資優師資專業，研擬輔導優質適性普通師資修學資優及特教學程轉任，改善特教及資優支援師資長期不穩定現象，造成合格特教及資優老師多年來負擔沉重的業務壓力。 決議：請特教組依現有師資結構及課程需求，提出支援課程師資建議名單，學校會依建議名單薦派老師修習特教及資優學程，改善師資不穩定及業務壓力問題。 三、散會。

特教組長	教師兼特教組長 楊千金	輔導主任	教師兼輔導主任 黃明華	校長	校長 許曉鈴

嘉義縣新港國中 107 學第二學期期末特教推行委員會會議照片

時間：108.02.27　　地點：自修教室

嘉義縣國民中小學校長及教師公開授課實施計畫

壹、依據

一、國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。

二、教育部國民及學前教育署補助辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質要點。

三、嘉義縣一０六年度辦理十二年國民基本教育精進國民中學及國民小學教學品質計畫。

貳、 目的

一、落實十二年國教課程與教學相關方案，活化教師教學內涵，提升教師教學績效及提高教學品質。

二、藉由公開授課，精研教學理論，厚植教材教法、多元評量及補救教學能力。

三、經由公開授課及課堂討論，教師彼此切磋教學方法、觀摩班級經營，形成教師同儕專業社群，增進教師教學知能。

四、激勵教學典範學習，落實專業對話，深化教師專業內涵，提升教學品質改善。

參、辦理單位

一、主辦單位：嘉義縣政府教育處。

二、協辦單位：嘉義縣校長及教師專業發展中心、嘉義縣國民教育輔導團。

三、承辦單位：嘉義縣國民中學及國民小學。

肆、公開授課人員

一、依教育人員任用條例任用、聘任之現職國民中、小學校長、授課專任教師及兼任行政職務專任教師。

二、依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期為三個月以上之代課、代理教師。

三、下列人員有意願公開授課者，視同授課人員：

（一）依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任之兼任教師。

（二）依中小學兼任代課及代理教師聘任辦法聘任，聘期不足三個月之代課、代理教師。

伍、實施方式

一、校內公開授課

（一）授課人員應在服務學校，每學年至少公開授課１次。

（二）校內公開授課可結合：領域課程研究共備社群、輔導團分區輔導、到校輔導、分組合作學習、學習共同體及議題融入領域教學等方案辦理。

二、校外(跨校)公開授課

（一）本縣轄屬學校每學年度可辦理社群或縣級以上公開授課研討會。

（二）各校辦理縣級以上說課、觀課及議課等相關流程，應於研習開辦1週前發文函知各校，以利各校報名參與。

（三）辦理或參與校外(跨校)公開授課研討會，得核發研習時數，並以公假登記為原則。

三、公開授課實施流程

（一)共同備課:同學習社群之教師為授課單元共同備課討論，需有備課紀錄或影像紀錄。

（二)說課:簡要說明觀課課堂之教學單元，對於觀課者及觀察內容作簡要說明，並分配觀察對象。

（三)公開授課:請授課教師提供課程與教學設計書面資料，供觀課教師參考。

（四)觀課記錄:行政單位請提供觀課紀錄表，並於觀課前分配觀課教師觀察學生之學習。

（五)議課:安排議課主持人，掌握議課內容及流程。先請授課教師省思教學目標達成情形，再請觀課者發言，對授課教師進行觀察回饋。

四、研習時數與證明

（一)完成公開授課之授課人員，得檢具參與共同備課、接受教學觀察及專業回饋紀錄， 由服務學校核給研習時數證明。

（二)觀課教師得檢具參與共同備課、教學觀察及所提供之專業回饋紀錄，由服務學校核 給研習時數證明。

五、統計填報

各校應於每學期期末填報該學期公開授課辦理場次調查表及相關資料，留校備查。

陸、獎勵辦法：

為鼓勵國民中小學校外(跨校)辦理公開授課之校長及教師，獎勵如下:

一、擔任社群公開授課教師，教學者嘉獎1次。

二、擔任縣級以上公開授課教師，教學者嘉獎2次。

嘉義縣一〇八學年度新港國中校長及教師公開授課實施計畫

壹、依據：

一、教育部國民及學前教育署國民中學與國民小學實施校長及教師公開授課參考原則。

二、嘉義縣國民中小學校長及教師公開授課實施計畫。

貳、目的

一、鼓勵校長和教師運用公開授課方式，相互觀課學習教學經驗、教材教法、教具製作、視聽媒體運用、資訊融入教學，建立專業發展共識，促進教師合作成長。

二、藉以切磋教學方法，精進教學專業能力、觀課班級經營，有效輔導學生生活；增進教學技能，提升學生學習成效，達到教學目標。

參、實施對象：本校全體教師（含校長）、代課（理）教師等。

肆、實施內容：

一、每學年度校長及每一位教師不限領域，至少須進行一場公開授課，科目依其任教或專長科目為原則。分別於第一學期 9 月 15 日(預定)、第二學期於 2 月 28 日(預定)前確認後提交教務處，並公告於學校網站。

二、教學觀察者安排無課時間進行教學觀課活動，於觀課日前三天內，向所觀察班級授課校長及教師索取「授課進度」及「教學活動設計」，並主動了解班級學生學習狀況；入班觀察並填寫「公開授課觀課紀錄表」。

三、每次公開授課以正常化為原則，教學觀課時間以每節 45(40)分鐘為一單元。

四、每場次授課校長及教師主動邀請至少 2 名本校教師參與觀課，教學觀課結束，於一週內進行回饋分享並完成「校長及教師公開授課自評表」。會後由教務處整理成冊。

伍、實施方式

一、安排公開授課：教務處於每學年（九月）初排定公開授課辦理時間規劃表（附錄-1）。

二、設計教學活動：演示者針對教學內容進行設計（附錄-2），於教學觀摩三日前提供同儕觀課教師參閱。

三、進行教學觀察：同儕夥伴依教務處排定時間入班進行教學觀察，觀察過程中，至少拍二張數位照片（附錄-3），並填寫「公開授課觀課紀錄表」(附錄-4)，並將附錄-3、附錄-4 交回給教學者。

四、教學省思紀錄：教學結束，教學者依據同儕回饋內容進行分享、省思，並將省思所得紀錄於「校長及教師公開授課自評表」(附錄-5)。

五、教學者或觀課者請將上述表單（附錄-2、-3、-4、-5）送至教務處彙整。

六、教務處收齊「觀課紀錄表」、「活動照片」及「自評表」後，複印乙份，併「教學活動設計單」呈校長核定後存教務處備查；原始文件交還教學者自行 收存於教學檔案。

陸、本辦法經校長核可後公佈實施，修正時亦同。

承辦人:　　教務主任:　　校長:

附錄 -1

嘉義縣一〇八學年度新港國中校長及教師公開授課活動-辦理時間規劃表

項次	授課者	授課	科目	時間/節次	參與觀課者(人)	備註
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

備註：

一、請各位老師自行選填一週次公開授課者，每位老師 1 場教學，2 場觀摩他人。

二、教學者要交【附錄-2】教學活動設計單（電子檔）、【附錄-5】公開授課自評表；觀課者要交【附錄-3】教師同儕學習活動照片、【附錄-4】公開授課觀課紀錄表。以上各種表件請自學校校內文件分享平台下載。

三、教學活動設計請於教學前兩週，回傳電子檔給教學組長。

四、節次的規劃是上午 4 節，下午 3 節。

附錄 -2

嘉義縣一〇八學年度新港國中教學活動設計單（授課者填寫）

授課教師		學習目標	
年級			
教學領域		學生先備經驗或教材分析	
教學單元			
教材來源			
教學日期	民國　年　月　日 午 第　節		

教學活動	時間	評量方式

附錄 -3

嘉義縣一〇八學年度新港國中公開授課同儕學習活動照片

（觀課者協助拍攝）

活動：公開授課　　日期：
活動：教室觀察　　日期：

附錄 -4

嘉義縣一〇八學年度新港國中校長及教師公開授課觀課紀錄表

（觀課者填寫）

觀課教師	_____老師	觀課日期	年	月	日
授課教師		教學年/班			
教學領域 教學					
教學內容					
教學觀察	教學活動	學生表現			
優點					
疑惑					
觀課省思					

附錄 -5

嘉義縣一〇八學年度新港國中校長及教師公開授課自評表

（授課者填寫）

授課教師		教學年/班	
教學領域 教學單元			
教學內容			
實際教學 內容簡述	教學活動	學生表現	
學習目標 達成情形			
自我省思			
同儕回饋 後心得			